المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة الصاحب إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

تحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

جلد نهم

بسم الله الرحمن الرحیم

المحيط فى اللغة

كاتب:

اسماعيل‌بن‌عباد صاحب‌بن‌عباد

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب الحديث

رقمى الناشر:

مركز القائمیة باصفهان للتحریات الکمبیوتریة

الفهرس

المحیط فی اللغة المجلد ۹

اشارة

سرشناسه : صاحب‌بن‌عباد، اسماعیل‌بن‌عباد، ۳۲۶ - ۳۸۵ق.

عنوان و نام پدیدآور : المحیط فی‌اللغه/ الصاحب اسماعیل‌بن عباد؛ بتحقیق محمدحسن آل‌یاسین.

مشخصات نشر : بیروت: عالم‌الکتب، ۱۴۱۴ق.= ۱۹۹۴م.= ۱۳۷۳.

مشخصات ظاهری : ۱۱ ج.

یادداشت : عربی

یادداشت : کتابنامه.

موضوع : زبان عربی -- واژه‌نامه‌ها.

شناسه افزوده : آل‌یاسین، محمدحسن، ۱۹۳۱ - ، مصحح

رده بندی کنگره : PJ۶۶۲۰/ص۲م۳ ۱۳۷۳

رده بندی دیویی : ۴۹۲/۷۳

شماره کتابشناسی ملی : م۷۵-۶۸۰۸

الجزء التاسع

اشارة

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِیمِ*

حرف الزای

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۷

بابُ المُضَاعَف

[الزّای و الطاء] «۱»

زط:

الزُّطُّ: جِیْلٌ من السُّوْدانِ، لَیْسَتْ بعَرَبِیَّةٍ.

و زَطَّ الذُّبَابُ: صَوَّتَ.

(۱) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد فى الأصل و ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۸

الزّاى و الرّاء

زر:

الزَّرُّ: الشَّلُّ و الطَّرْدُ، يَزُرُّ الكَتَائبَ «۱» بالسَّيْفِ زَرًّا «۲». و هو العَضُّ أيضاً.

و الزِّرُّ «۳»: للقَمِيْصِ؛ مَعْرُوفٌ، و الجَمِيعُ الأَزْرَارُ. و أَزْرَرْتُ القَمِيصَ إزْرَاراً «۴» و زَرَّرْتُهُ: جَعَلْت له زِراً. و زَرَرْتُهُ [۲۸۳/ ب]: شَدَدْتُ أَزْرَارَه.

و جاؤوا بزِرِّهم: أى بأسْرِهم، و كذلك بزِرِّيَّتِهِم.

و جَعَلْتُه لكَ بزِرِّه: أى برُمَّتِه.

و الزِّرُّ: خَشَبَةٌ فى أعلىّ شِقَقِ الخِبَاءِ، و جَمْعُه أزْرَارٌ.

و هو زِرُّ مالٍ: أى حَسَنُ الرِّعْيَةِ للإبِلِ.

و الزِّرُّ: أحَدُ كَوْكَبِي الهَنْعَةِ.

و الزَّرِيْرُ الذى يُصْبَغُ به: نَبَاتٌ له نَوْرٌ أصْفَرُ.

و الزُّرْزُوْرُ- و الجَمِيعُ الزَّرَازِيْرُ-: هَنَاتٌ كالقَنَابِرِ مُلْسُ الرُّؤوسِ تُزَرْزِرُ بأصْوَاتِهَا زَرْزَرَةً.

---

(۱) فى ك: الشل و الطرز بزر الكسائب.

(۲) وردت جملة «يزر الكتائب بالسيف زراً» على هيئة شطر من بيت فى العين و التهذيب و التاج.

(۳) ضُبطت هذه الكلمة فى الأصل و ك بفتح الزّاى، و قد ضبطناها بما أجمعت المعجمات عليه، و روى فى التاج قولًا بفتح الزّاى و قال: لا يكاد يُعْرَف.

(۴) فى ك: إزرافاً.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۹

و الزُّرَازِرُ: الرَّجُلُ الحاذِقُ بصَنْعَتِهِ. و هو الخَفِيْفُ أيضاً، و هو الزَّرِيْرُ أيضاً.

و الزَّرَازِرُ «۵»: الذَّكِيُّ.

و تَزَرْزَرَ الرَّجُلُ للقِيَام: تَحَرَّكَ.

و زَرْزَرْتُ المَتَاعَ: نَفَضْته.

و جاءَ بالإبِلِ يُزَرْزِرُها: أى يَسُوْقُها سَوْقاً شَدِيداً يَدْفَعُها.

و مَرْكَبٌ زُرْزُوْرٌ: أى ضَيِّقٌ.

و غَنَمٌ زَرَازِرُ: قِصَارٌ.

و الزَّرِيْرُ: الوَقَدَان، يُقال: عَيْنَاه تَزِرَّانِ. و كذلك سِنَانُ الرُّمْحِ.

و زِرّا السَّيْفِ «۶»: حَدّاه.

و الزَّرَّةُ: الحَرْبَةُ.

و الزّارَّةُ: الذُّبَابُ الشَّعْرَاءُ.

و الزُّرَارَةُ: كُلُّ ما رَمَيْتَ به فى حَائِطٍ «٧» أو غيره فالْتَزَقَ به.

و وَقَعَ الكَعْبُ زَرِيْراً: إذا وَقَعَ «٨» قائماً علىٰ أسْفَلِه أو على أعْلاه ثُمَّ يَسْقط.

و يُقال للحِمَارِ: زَرَّ زَرَّ؛ عند النَّهِيْقِ «٩»، و للأتَانِ: زِرَّ زِرَّ؛ عِنْدَ السَّوْقِ.

رز:

الرَّزُّ: الطَّعْنُ، رَزَّهُ رَزَّةً.

و رَزَزْتُ السِّكِّيْنَ و السَّهْمَ فى الحائطِ فارْتَزَّ: أى ثَبَتَ.

و أرَزَّتِ الجَرَادَةُ: أدْخَلَتْ ذَنَبَها فى الأرْضِ كَىْ تَبِيْضَ.

و ارْتَزَّ عَلَيَّ عِرْقٌ: انْتَفَضَ.

---

(۵) كذا فى الأصل و ك، و فى التكملة و القاموس: الزَّرْزَار.

(۶) فى ك: و زرّ السيف.

(۷) فى الأصل: خايط، و التّصويب من ك و التّكملة و القاموس.

(۸) سقطت الكلمات (زريرا إذا وقع) من ك.

(۹) سقطت كلمة (النّهيق) من ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰

و الرِّزُّ: الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ «۱۰» من بَعِيْدٍ.

و رَزَّتِ السَّماءُ تَرِزُّ رَزّاً: صَوَّتَتْ من المَطَرِ.

و الرَّزَّةُ من الحَدِيْدِ: مَعْرُوفَةٌ، و هى الرَّزّاتُ.

و الإرْزِيْزُ: الرِّعْدَةُ من البَرْدِ. و هى- أيضاً-: بَرَدٌ صِغَارٌ مِثْلُ الحَصَىٰ من الدَّمَقِ. و طَعْنٌ يَجِدُه الإنسانُ فى جَوْفِه. و حُرْقَةٌ من الجُوْعِ، و كذلك الرِّزُّ و الرِّزِّيْزىٰ «۱۱».

و ارْتَزَّ فلانٌ فى رِزِّ فلانٍ: إذا ذَهَبَ مَذْهَبَه و فَعَلَ فِعْلَه.

و رَزْرَزْتُ الحِمْلَ: سَوَّيْتَه.

و وَطَّأْتُ الأمْرَ و رَزَّزْتُه: واحِدٌ.

و رَزْرَزْتُ الشَّيْءَ: حَرَّكْتَه.

و الرَّزَازُ: لُغَةٌ فى الرَّصَاصِ، كذا قال.

و الرُّزُّ: لُغَةٌ فى الأُرُزِّ، طَعَامٌ مُرَزَّزٌ «۱۲»: مُعَالَجٌ بالرُّزِّ.

---

(۱۰) لم ينقط حرف المضارعة فى الأصل، و فى ك: يسمعه، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و اللسان.

(۱۱) فى ك: و الزريرى.

(۱۲) فی الأصل و ک: مرزّر، و التَّصویب من المعجمات.

الزّای و اللّام

زل «۱»:

زَلَّ السَّهْمُ عن الدِّرْعِ زَلِیْلًا.

و زَلَّتْ قَدَمُه زَلًّا.

و زَلَّ فی الخُطْبَةِ و المَقَالَةِ زَلَّةً، و فی الرَّأْیِ زَلَلًا و زَلًّا و زُلُولًا و زَلِیْلًا.

و زَلَّ عن المَنْزِلَةِ زَلِیْلًا و زُلُوْلًا.

و زَلِلْتُ فی الطِّیْنِ و زَلَلْتُ.

و أَزْلَلْتُ زَلَّةً، و لا یُقال زَلَلْتُ، و اتَّخَذَ زَلَّةً: أی صَنِیْعاً للنَّاسِ.

و أَزَلَّهُ الشَّیطانُ عن الحَقِّ.

و المَزِلَّةُ: المَکانُ الدَّحْضُ- بکَسْرِ الزّای و فَتْحِها-.

و فی مِیْزانِه زَلَلٌ: أی نُقْصَانٌ. و دِیْنَارٌ زَالٌّ و دَنَانِیْرُ زُلَّلٌ «۲». و فیها زُلْزُوْلٌ: أی خِفَّةٌ. و زَلَّتِ «۳» الدَّرَاهِمُ: نَقَصَتْ.

و زَلَّ الفَرَسُ زَلِیْلًا: إذا أسْرَعَ و مَضی؛ و زُلُوْلًا: کذلک.

و اسْتَزَلَّهُ السَّیْلُ فَزَلَّ زَلِیْلًا: أی اسْتَخَفَّه.

و الزَّلْزَلَةُ: تَحْرِیْکُ الشَّیْءِ، و الزِّلْزَالُ: مِثْلُه.

---

(۱) فی ک: باب الزّای و النون، نز.

(۲) ضُبط الجمع فی الأصل و ک بضمّ الزّای و فتح اللّام بلا تشدید، و ما أثبتناه من الأساس.

(۳) فی ک: و زللت، و الأصل هو الصواب.

و الزَّلَازِلُ: البَلَایَا.

و الْأَزَلُّ: الأرْسَحُ «۴»، زَلَّ یَزَلُّ زَلَلًا.

و السِّمْعُ الأزَلُّ: سَبُعٌ بَیْنَ الذِّئْبِ و الضَّبُعِ.

و الأزَلُّ: السَّرِیْعُ.

و الإزْلَالُ: الإنْعَامُ، و

فی الحَدِیْثِ «۵»: «مَنْ أُزِلَّتْ إلیه نِعْمَةٌ فَلْیَشْکُرْها».

و هو التَّقْدِیْمُ؛ من قَوْلهم: أَزَلَّ أمَامَه شَیْئاً أی قَدَّمَه.

و صَلَعٌ زَلَّالٌ: بَرّاقٌ یَزِلُّ عنه کُلُّ شَیْءٍ.

و ذَهَبٌ زُلالٌ: و هو الصّافى الخالِصُ، و منه: ماءٌ زُلالٌ و زَلْزَلٌ و زَلّالٌ:
سَرِيعُ المَرِّ فى الحَلْق. و زَلْزَلْتُ الماءَ: إذا شَرِبْتَه.
و الزَّلِيْلُ: الفالُوْذَجُ.
و الزَّلِيْلُ: المَكانُ يُزَلُّ منه.
و زَلِزَ القَوْمُ: عَجِلُوا، و ما أزْلَزَهُم. و العَرَبُ تقول «۶»: «تَوَقَّرِى يا زَلِزَةُ» «۷» و هى القَلِقَةُ.
و جاءَ علىٰ زَلَزِهِ «۸»: أى جاءَ علىٰ الطَّرِيْقِ الذى أخَذَ فيه.
و الزَّلَزِلُ: المَتَاعُ و الأثَاثُ.
و جَمِّعْ زَلِزَكَ: أى جَهَازَكَ.
و تَرَكْتُهُم فى زُلْزُوْلٍ: أى فى قِتَالٍ و تَخْلِيْطٍ.
و الزُّلْزُوْلُ: الخَفِيْفُ الظَّرِيْفُ.
و جاءَ بالإِبِلِ يُزَلْزِلُها: أى يَسُوْقُها شَدِيداً.

---

(۴) فى الأصل و ك: الأرسخ، و هو تصحيف.
(۵) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۱۴- ۱۵ و التّهذيب و الصحاح و الفائق: ۲/ ۱۱۹ و اللسان و التاج.
(۶) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ۱/ ۱۳۶ و المستقصىٰ: ۲/ ۳۳ و اللسان.
(۷) فى ك: توفرى يا زلزلة.
(۸) رُسِمَت الكلمة فى الأصل: (زَلِزَةٍ)، و فى ك: على زلزلة، و التّصويب من اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۳

و الزَّوْزَلُ: الأتَانُ «۹».

لز:

اللَّزُّ: لُزُوْمُ الشَّيْءِ بالشَّيْءِ؛ كَلِزَازِ «۱۰» البابِ.
و رَجُلٌ مِلَزٌّ فى خُصُوْمَتِهِ. و هو لِزَازُ خَصْمٍ.
و لِزَازُ مالٍ: أى حَسَنُ القِيَامِ عليه.
و الْمِلَزُّ: السَّرِيْعُ الشَّدِيدُ الذى يَلُزُّ الدَّوَابَّ عِنْدَ الرَّكْضِ أى يَزِيْنُها «۱۱».
و قيل: هو الشَّدِيْدُ العَضَلِ و الخَلْقِ «۱۲».
و إنَّه لَكَزٌّ لَزٌّ: تَأْكِيدٌ.
و مُلَزَّزُ الخَلْقِ: مُجْتَمِعٌ.
و اللَّزُّ: الطَّعْنُ، لَزَّه لَزّاً. و الزِّرْفِيْنُ، و كذلك اللِّزَازُ.
و اللَّزَائِزُ: جَمْعُ لَزِيْزَةٍ؛ و هى مُجْتَمَعُ اللَّحْمِ فَوْقَ الزَّوْرِ.
و التَّلَزْلُزُ: التَّحَرُّكُ، ما تَلَزْلَزَ من مَكَانِهِ.

---

(۹) كذا فى الأصل، و فى ك: و الزَّلْزَل الأتان. و لم يرد مثل ذلك فى المعجمات، و أظنه تصحيفاً ممَّا تقدَّم ذكره، و صوابه: و الزَّلَزِلُ الأَثَاثُ.

(۱۰) فى ك: كلزار.

(۱۱) فى الأصل: تزينها، و ما أثبتناه من ك.

(۱۲) فى الأصل و ك: الحلق، و الصّواب ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۴

الزّاى و النُّون

نز:

النَّزُّ: ما تَحَلَّبَ من الأرْضِ من الماء. و أَنَزَّتِ الأرْضُ: صارَتْ ذاتَ نَزٍّ.

و هو النِّزُّ أيضاً.

و ظَلِيْمٌ نَزٌّ: لا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ فى مَكانٍ.

و السَّخِيُّ، و الخَفِيْفُ: نَزٌّ.

و المَنَزُّ: تَمْهِيْدُ الصَّبِيِّ «۱».

و تُرَابٌ نَزٌّ: كثيرٌ.

و النُّزَانِزُ: القَرِيْعُ من الفُحُوْل.

و النَّزْنَزَةُ: تَحْرِيْكُ الرَّأْسِ.

و نَزِيْزُ «۲» الوَتَرِ: اضْطِرَابُه عِنْدَ الرَّمْيِ.

و النَّزِيْزُ: العَدْوُ و القَفْزُ [۲۸۴/ أ].

و نَزَّ الظَّبْيُ فى صَوْتِه نَزِيْزاً.

و نَزَّ فلانٌ عنّى: انْفَرَدَ جانِباً.

و المُنَازَّةُ: مِثْلُ المُعَازَّةِ و المُنَافَسَةِ.

---

(۱) أما مَهْدُ الصبى فهو المِنَزُّ- بكسر الميم- كما فى العين و الأساس و اللسان و نصّ التكملة و القاموس.

(۲) فى ك: و نزير.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۵

و النَّزَّةُ «۳»: الشَّهْوَةُ. و النَّزِيْزُ «۴»: الشَّهْوَانُ، و هو الظَّرِيْفُ أيضاً.

و الظَّبْيَةُ تُنَزِّزُ وَلَدَها: أى تَرُبُّه طِفْلًا.

و نَزَّزَه عن كذا و نَزَّهَه: بِمَعْنىً.

و الإِنْزَازُ: التَّصَلُّبُ و التَّشَدُّدُ.

زن:

الإِزْنَانُ: الإِنْبَازُ، أَزَنَّهُ بخَيْرٍ. و التُّهْمَةُ أيضاً. و زَنَّه أيضاً «۵».
و أبو زَنَّةَ: كُنْيَةُ القِرْدِ.
و ماءٌ زَنَنٌ و مِيَاهٌ زَنَنٌ: قَلِيْلَةٌ، و قيل: هی مِثْلُ الظَّنُوْنِ التی لا یُدْرَی أ فیها ماءٌ أم لا.
و زَنَّ العَصَبُ: یَبِسَ.
و الزُّنَانَی: شَبِیْهُ المُخَاطِ یَقَعُ من أُنُوفِ الإِبِلِ.
و حِنْطَةٌ زِنَّةٌ: خِلافُ العِذْیِ.
و الزَّوَنْزَی: القَصِیْرُ.

(۳) كذا الضبط فی الأصلین، و نصَّ علی ذلك فی القاموس، و ضُبط فی اللسان بفتح النون.
(۴) فی ك: و النزین.
(۵) سقطت كلمة (أیضاً) من ك.
المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۶

الزّای و الفاء

زف:

زُفَّتِ العَرُوْسُ إلی زَوْجِهَا زَفّاً.
و زَفَّتِ «۱» الرِّیْحُ زَفِیْفاً: و هو هُبُوْبٌ لیس بالشَّدِید و لكنَّه ماضٍ.
و زَفَّ الطائرُ فی طَیَرانِه: إذا تَرَامَی بنَفْسِهِ.
و الزَّفْزَافُ: النَّعَامُ الذی یُزَفْزِفُ فی طَیَرَانِه.
و جاءَ یَزِفُّ زَفِیْفَ النَّعَامَةِ: أی من سُرْعَتِه. و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُّونَ «۲» أی یُسْرِعُوْنَ فی سُكُونٍ، و قُرِئَ: (یُزِفُّوْنَ) من أَزَفَّ إِزْفَافاً. و الْأَزَفُّ و الزِّفّانِیُّ أیضاً: السَّرِیْعُ.
و الزَّفْزَفَةُ: تَحْرِیْكُ الرِّیْحِ الحَشِیْشَ و صَوْتُها فیه. و هو- أیضاً-: شِدَّةُ الجَرْیِ.
و الزِّفُّ: صِغَارُ الرِّیْشِ الذی بَیْنَ الكِبَارِ.
و المِزَفَّةُ: المِحَفَّةُ التی تُزَفُّ فیها العَرُوْسُ. و زُفَّتِ العَرُوسُ و أُزِفَّتْ: واحِدٌ.
و الزَّفْزَفُ و الزَّفْزَافُ: الخَفِیْفُ.
و أخَذَتْهُ الحُمَّی بزَفْزَفَةٍ: أی برِعْدَةٍ.

(۱) فی الأصل و ك: وزف، و الصواب ما أثبتنا كما فی الأساس و اللسان.
(۲) سورة الصافات، آیة رقم: ۹۴.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ١٧

و اسْتَزَفَّهُ السَّيْلُ: اسْتَخَفَّه فَذَهَبَ به.

و ازْدَفَفْتُ الحِمْلَ: احْتَمَلْتُه.

و أَتَيْتُهُ زَفَّةً أو زَفَّتَيْنِ: أى مَرَّةً «٣» أو مَرَّتَيْنِ.

فز:

الْفَزُّ: وَلَدُ البَقَرَةِ، و جَمْعُه أَفْزَازٌ «۴».

و فَزَّ الظَّبْىُ: أى فَزِعَ. و أَفَزَّهُ: أى أفْزَعَه. و الإِفْزَازُ: الذُّعْرُ. و اسْتَفَزُّوه: أخْرَجُوه من داره.

و فَزَّ الجُرْحُ فَزِيْزاً: سالَ منه شَيْ‌ءٌ.

و الافْتِزَازُ: أنْ يُقْتَطَعَ «۵» الشَّيْ‌ءُ فيعْدَلَ عن «۶» عُظْمِ الشَّيْ‌ءِ الذى هو منه.

و فَزَّ عَنّى جانباً: أى عَدَلَ عَنّى و انْفَرَدَ، يَفِزُّ «٧».

و فَزَّ قَلْبى من الخَوْفِ: شَخَصَ.

و رَجُلٌ [فَزٌّ] «٨» فَزَّ يَفِزُّ فَزَازَةً و فُزُوْزاً: و هو المُتَوَقِّدُ.

و قد تَفَزَّزَ تَفَزُّزاً: أى غَنَّى «٩» غِنَاءً.

---

(٣) فى ك: أو مرَّة.

(۴) فى ك: افراز.

(۵) فى ك: و الافتراز أن يقطع.

(۶) سقطت كلمة (عن) من ك.

(٧) فى ك: يفر.

(٨) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٩) فى ك: عنى.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ١٨

الزّاى و الباء

[زب] «١»:

الزَّبُّ: مَلْؤُكَ القِرْبَةَ «٢» إلى رَأْسِها، زَبَبْتُهَا «٣» فازْدَبَّتْ.

و التَّزَبُّبَ فى الكَلَام: التَّزَبُّدُ، و قد زَبَّدَ «۴» شِدْقاه غَيْظاً.

و تَكَلَّمَ و له زَبِيبَتَانِ: أى من الزَّبَدِ. و هُما- أيضاً-: النُّكْتَتَانِ السَّوْدَاوانِ فَوْقَ عَيْنَىِ الحَيَّةِ.

و الزَّبَابُ: ضَرْبٌ من عِظَام الجِرْذَانِ. و فى المَثَلِ «۵»: «أسْرَقُ من زَبَابَةً» «۶» و هى الفارَةُ البَرِّيَّةُ.

و الزَّبِيْبُ: مَعْرُوفٌ، و الفِعْلُ: التَّزْبِيْبُ.

و الزَّبِيْبَةُ: قَرْحَةٌ فى اليَدِ «۷».

و الزَّبَبُ: مَصْدَرُ الْأَزَبِّ و هو الكَثِيرُ شَعرِ الذِّرَاعَيْنِ و الحاجِبَيْنِ و العَيْنَيْنِ «۸»،

---

(۱) زيادة لم ترد فى الأصلين.

(۲) فى الأصلين: القدرة، و التصويب من المعجمات. و فى ك: الزب تبلؤك القدرة.

(۳) فى ك: زنبتها.

(۴) كذا فى الأصلين، و فى اللسان و القاموس و التاج: زَبَّبَ.

(۵) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۷ و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۶۶ و اللسان و التاج.

(۶) فى الأصلين: زَبَانَة، و هو تصحيف.

(۷) فى ك: و الزبيبة قرحة و الزبيبة فى اليد.

(۸) فى ك: و الحاجبين و العنق.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹

و الجَميعُ الزُّبُّ. و بَعِيْرٌ أَزَبُّ: كثيرُ الوَبَرِ. و فى المَثَلِ «۹»: «كُلُّ أزَبَّ نَفُوْرٌ» «۱۰».

و زُبُّ الصَّبِيِّ: مَعْرُوفٌ، و جَمْعُه أَزْبَابٌ.

و فى لُغَةِ أهْلِ اليَمَنِ: الزُّبُّ: اللِّحْيَةُ.

و أبو زَبَّانَ: كُنْيَةٌ.

و الزَّبَازَاةُ: القَصِيْرُ، و كذلك الزَّبَازَاءُ «۱۱».

و الزَّبَازِيَةُ: الشَّرُّ بَيْنَ القَوْمِ.

و زَبَّتِ الشَّمْسُ و أزَبَّتْ: غابَتْ، تَزِبُّ و تَزَبُّ.

و آلُ فلانٍ مُزِبُّوْنَ: إذا كَثُرَتْ أمْوَالُهُم و كَثُروا هُمْ.

بز:

البَزُّ: ضربٌ من الثِّيَابِ. و البِزَازَةُ: حِرْفَةُ البَزّازِ. و السَّيْفُ. و السِّلَاحُ.

و البَزُّ: السَّلْبُ «۱۲». و فى المَثَلِ «۱۳»: «مَنْ عَزَّ بَزَّ» «۱۴» أى مَنْ غَلَبَ سَلَبَ.

و الابْتِزَازُ: التَّجْرِيْدُ من الثِّيابِ.

و أَبْزَزْتُه عن كذا و بَزَزْتُهُ: أى دَفَعْتُه و مَنَعْتُه.

و جِيءْ به عَزّاً بَزّاً: أى لا مَحالَةَ.

و البِزَّةُ: الشّارَةُ الحَسَنَةُ من الثِّياب.

و رَجُلٌ بُزْبُزٌ و بَزْبَزٌ: أى شَدِيدٌ، و قيل: سَرِيْعٌ.

---

(٩) ورد فى أمثال أبى عبيد: ٣١٧ و التّهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ٢/ ٧٩ و اللسان و التاج.

(١٠) فى ك: نفوز.

(١١) فى ك: و كذلك الزباراة.

(١٢) فى الأصل: السليب، و التّصويب من ك و المعجمات.

(١٣) ورد فى العين و أمثال أبى عبيد: ١١٣ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢/ ٢٦٣ و الأساس و اللسان و التاج.

(١۴) فى ك: من عن بز.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٢٠

و البَزَابِزُ: السَّرِيْعُ العَنَقِ. و قيل: هو القَوِيُّ الذى لا يَنْثَنِى.

و سَوْقٌ بَزْبَزٌ «١۵» و بَزْبَاز: شَدِيدٌ. و قيل: الشَّهْمُ الماضى.

و بَزْبَزَ الإِبِلَ: أى سَاقَها.

و البَزْبَزَةُ: تَحْرِيْكُ الشَّىْءِ و مُعَالَجَتُه لِيَصْلُحَ. و يُقال للشَّىْءِ: قد بَزْبَزَتْهُ البَزَابِزُ.

و بَزْبَزْتُ بالرَّجُلِ: أى تَنَكَّرْتُ له.

و بَزْبَزَتِ المَرْأَةُ بزَوْجِها: إذا طَمَحَتْ به «١۶» و تَغَلَّبَتْه.

و بَزْبَزْتُ الحمْلَ: سَوَّيْتُه.

و البُزْبُوْزُ: القَصِيْرُ، هو يَتَبزْبَزُ فى مِشْيَتِه.

و بَزْبَزَ الرَّجُلُ: مَرَّ مُنْهَزِماً «١٧».

و الْبَزْبَازُ: ما يَنْفُخُ فيه الصائغُ؛ مِثْلُ مِزْمَارٍ. و قيل: هو ذَكَرُ الإِنسانِ.

---

(١۵) من قوله: (و بزبز أى شديد) إلى قوله هنا: (و سوق بزبز) سقط من ك.

(١۶) فى ك: طمخت به.

(١٧) فى ك: من منهزماً.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٢١

الزّاى و الميم

زم:

زَمَمْتُ النّاقَةَ أَزُمُّهَا زَمّاً، و زِمَامُهَا: خِطَامُها، و الجَميعُ الْأَزِمَّةُ و الزِّمّانُ.

و زَمَّ الرَّجُلُ: أى تكَلَّمَ، يَزُمُّ زَمّاً.

و العُصْفُوْرُ يَزُمُّ بصَوْتٍ له ضَعِيْفٍ، و كذلك الزُّنْبُوْرُ.

و أَزَمَّ «١» الذِّئْبُ «٢» سَخْلَةً. و ذَهَبَ بها زَامّاً: أى رافِعاً رَأْسَه.

و زَمَّ بأنْفِه: رَفَعَه؛ فهو زَامٌّ به.

و زَمَّ يَزُمُّ: إذا تَقَدَّمَ و طَلَعَ. و زَمَّ نابُه: طَلَعَ.

و الزَّمْزَمَةُ: صَوْتٌ للعُلُوْجِ عِنْدَ الأكْلِ.

و الرَّعْدُ يُزَمْزِمُ ثُمَّ يُهَدْهِدُ.

و زَمْزَمُ: بِئْرٌ فى مَسْجِدِ مَكَّةَ.

و الزُّمْزُوْمُ: جَماعَةُ الإِبِلِ، و قيل: هى خِيَارُها.

و هو فى زُمْزُوْمِ قَوْمِه: أى سِرُّهم.

و الزِّمْزِيْمُ: الجِلَّةُ [٢٨۴/ ب] من الإبل.

و الزِّمْزِمَةُ: الجماعَةُ من الناس.

و الزُّمَّةُ: الجَماعَةُ من الطَّيْرِ.

---

(١) كذا فى الأصل و ك، و هو (ازْدَمَّ) فى العين و التّهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢) فى ك: الزئب.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٢

و الإِزْمِيْمُ- علىٰ وَزْن إكْلِيْلٍ-: الهِلَالُ إذا اسْتَسَرَّ.

و هو علىٰ زَمَمِه: أى قَصْدِه.

و يقولون: لا و الذى وَجْهِى زَمَمَ قِبْلَتِه ما فَعَلْتُ كذا.

و دارى من دارِه زَمَمٌ: أى قَرِيبٌ.

و هو علىٰ زِمَامٍ من أمْرِه: أى علىٰ شَرَفٍ منه، و زَمَمٍ: مِثْلُه.

و مَلَأْتُ الإناءَ و زَمَمْتُهُ فَزَمَّ: أى امْتَلأَ.

و ازْدَمَّ بالشَّيْءِ: ذَهَبَ به.

و زِيْزَمُ «٣»: حِكَايَةُ عَزِيْفِ الجِنِّ.

مز:

المِزُّ: الشَّيْءُ المَزِيْزُ؛ و هو الذى يَقَعُ مَوْقِعَكَ «۴» فى بلاغَتِه و جَوْدَتِه و كَثْرَتِه «۵»، يُقال: عَزِيْزٌ مَزِيْزٌ، و الفِعْلُ: مَزَّ يَمُزُّ «۶» مَزَازَةً.

و المِزُّ: الفَضْلُ، لِذا علىٰ ذا مِزٌّ، و هو أمَزُّ منه.

و الْمَزَزُ- أيضاً-: الكَثْرَةُ.

و المُزُّ: طَعْمٌ بَيْنَ الحُمُوْضَةِ و الحَلَاوَةِ.

و الْمُزَّةُ: الخَمْرَةُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمِ، و هى المُزَّاءُ و المَزّاء. و التَّمَزُّزُ: شُرْبُ ذلك، و هو المَصُّ- أيضاً- قَليلًا قَليلًا. و المَصَّةُ: مَزَّةٌ.

و صَحْفَةٌ مِمَزَّةٌ «۷»: واسِعَةٌ.

و طَعَام مَزِيْزٌ: أى قَلِيلٌ.

---

(٣) كذا فى الأصل و ك، و هى (زِيْزِيم) فى التّهذيب و اللسان و التاج، و وردت فى تركيب زيم فى التّكملة و ضُبطت فيها: (الزَّيْزِيْزَم).

(۴) کذا فی الأصلین، و فی بعض المعجمات: یقع موقعاً.

(۵) فی ک: و کثیرته.

(۶) کذا ضُبط الفعل فی الأصلین، و ضُبط بفتح المیم فی المعجمات.

(۷) و فی التاج: مِزَّة بالکسر.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۳

و بُرٌّ مازٌّ «۸»: و هو الذی لا یَکادُ یُعْجَنُ لِرَخَاوَتِه.

و خَلْقٌ مَزْمَازٌ: أی حَسَنٌ مُمْتَدٌّ «۹».

و تَمَزْمَزَتِ الألْیَةُ: تَحَرَّکَتْ. و تَمَزْمَزَ الرَّجُلُ للقِیَام.

و تَمَزْمَزَ بَنُو فلانٍ: أی انْحَاشُوا و فَرِقُوا.

و مازَزْتُ بَیْنَ الشَّیْئیْنِ: أی باعَدْتُ. و تَمَازَّتْ به النِّیَّةُ: تَبَاعَدَتْ.

و ذَهَبَ علیٰ مَزَزِه: أی مَهَلِه.

---

(۸) فی الأصل: و بُرٌّ مازَّة، و فی ک: و بزمازَّة، و فی التّکملة و التاج: و حنطة مازَّة، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۹) فی ک: و خلق مزمار، و فی التاج: حسن مهتد، و کل ذلک تصحیف.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۵

بابُ الثُّلَاثیِّ الصَّحِیْح

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۷

باب الزّای و الطّاء

[الزّای و الطّاء] «۱» و الرّاء

طرز:

الطَّرَازُ: دَخِیْلٌ مُعَرَّبٌ.

و التَّطَرُّزُ فی الثِّیَاب: التَّنَوُّقُ فیها.

زرط «۲»:

الزِّرَاطُ: لُغَةٌ فی الصِّرَاط.

رطز «۳»:

الرَّطَازَاتُ: شِبْهُ الخُرَافَاتِ.

الزّاى و الطاء و اللّام

[زلط] «۴»:

الزَّلْطُ: المَشْيُ السَّرِيْعُ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب لم ترد فى الأصلين.

(۲) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلّف على ذلك، و ورد فى التّهذيب و التّكملة و العباب و اللسان و القاموس.

(۳) أهمله الخليل، و استُدرك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۴) لم يرد العنوان فى الأصلين، و لم يرد التّركيب فى العين، و ورد فى التّهذيب و التّكملة و العباب و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۸

الزّاى و الطاء و النون

طنز «۵»:

الطَّنْزُ: السُّخْرِيَةُ، طَنَزَ به يَطْنُزُ. و ضَرْبٌ من السَّمَكِ.

زنط «۶»:

الزِّنَاطُ: مِثْلُ الضِّغَاطِ سَوَاء. و تَزَانَطَ القَوْمُ: تَزَاحمُوا.

الزّاى و الطاء و الفاء

[فطز] «۷»:

فَطَزَ الرَّجُلُ و فَطَسَ: ماتَ.

الزّاى و الطاء و الباء

طبز «۸»:

طَبَزْتُ المَرْأةَ طَبْزاً: جامَعْتها.

و الطَّبْزُ: المَلْءُ لكُلِّ شَيْءٍ.

زبط «۹»:

الزَّبِيْطُ: صَوْتُ البَطِّ، زَبَطَتْ تَزْبِطُ زَبْطاً «۱۰».

الزّاى و الطاء و الميم

مطز «۱۱»:

المَطْزُ: النِّكَاحُ، و ليس بثَبْتٍ.

---

(۵) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و ورد فى التّهذيب و الأساس و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۶) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و ورد فى التّهذيب و التّكملة و العباب و اللسان و القاموس.

(۷) زيادة لم ترد فى الأصلين. و لم يرد التّركيب فى العين، و قد استُدرك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۸) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و استُدرك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۹) من قوله: (طبزت المرأة) إلى قوله هنا: (زبط) سقط من ك. و لم يرد هذا التّركيب فى العين، و استُدْرِك عليه فى التّهذيب و التّكملة و العباب و اللسان و القاموس و التّاج.

(۱۰) ضُبِط المصدر فى الأصلين بفتح الباء، و ما أثبتنا من التّكملة و العباب و اللسان و القاموس.

(۱۱) أهمل الخليل هذا التّركيب، و قد استُدرِك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹

بابُ الزّاى و الدّال

[الزّاى و الدّال] «۱» و الرّاء

زرد «۲»:

الزَّرَدُ: حَلَقٌ يُتَّخَذُ منه المِغْفَرُ، و منه: الزَّرّادُ.

و الزَّرَدَانُ من الأحْرَاحِ «۳»: الذى يَزْدَرِدُ الأُيُوْرَ. و قيل: حِرٌ زَرَدَانٌ: أى ضَيِّقٌ.

و الزَّرّادُ: الخَنّاقُ، زَرَدَهُ: أى خَنَقَه. و أخَذَه بالمُزْدَرَدِ.

و تَزَرَّدْتُ كذا و زَرَدْتُه «۴» و ازْدَرَدْتُه: بمعنىً، و به سُمِّيَ مُزَرِّداً.

و زَرَّدَ فلانٌ عَيْنَه علىٰ فلانٍ: أى غَضِبَ عليه؛ تَزْرِيْداً.

و عُشْبٌ زَرِدٌ: غَضٌّ.

و الزُّرْدَةُ من الطَّعام: نَحْوُ الأُكْلَةِ.

و ازْدَرَدَ البَعِيْرُ جِرَّتَه: رَدَّها إلىٰ جَوْفِه يَبْلَعُها.

و ازْدَرَدَ اللُّقْمَةَ: اسْتَرَطَها.

و الزُّرُوْدُ: الحَميْرُ، واحِدُها زَرْدٌ.

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب لم ترد فى الأصلين.

(۲) فى ك: باب الزّاى و الطاء و الفاء: فطز.

(۳) فى ك: الاحراج.

(۴) ضُبطت الرّاء فى هذا الفعل بالتّشديد فى الأصل و ك، و هو من سهو النسخ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۰

درز:

الدَّرْزُ «۵»: مُعَرَّبَةٌ، و الجَميعُ الدُّرُوْزُ.

و يُقال للسَّفِلَةِ: أوْلادُ دَرْزَةَ؛ فى قَوْلِ الشّاعِر:

أوْلادُ دَرْزَةَ أسْلَمُوكَ و طارُوا «۶»

زدر «۷»:

الْأَزْدَرَانِ فى قَوْلهم «۸»: «فلانٌ يَضْرِبُ أَزْدَرَيْه» و هما المَنْكِبانِ.

و أزْدَرْتُ الأمْرَ مُزْدَاراً «۹»: أى أصْدَرْتُه.

الزّاى و الدّال و النُّون

زند:

الزَّنْدُ و الزَّنْدَةُ: خَشَبَتَانِ تُقْدَحُ بهما النَّارُ، و يقولون «۱۰»: «زَنْدَانِ فى مُرَقَّعَةٍ»، و جَمْعُ الزَّنْد: أَزْنَادٌ و زُنُدٌ و زُنُودٌ و أزْنُدٌ.

و زَنَدْتُ المَرِيْضَ أَزْنُدُه: إذا قَدَحْتَ بالزَّنْدِ حَتّى يَرىَ؛ فإذا حَمِيَ جِئْتَ إلى الذى به الحُمّى حَتّى تَلْذَعَه من حَيْثُ لا يَشْعُرُ؛ فيَفْزَع، فيَنْفَعُه ذاكَ.

(۵) ضُبطت الكلمة فى الأصلين بضمِّ الدال، و التّصويب من المعجمات.

(۶) فى الأصل و ك: أولاد درزك، و هو من سهو النسخ. و قد ورد الشطر بلا عزوٍ فى المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج، و ورد البيت بتمامه فى الأساس و عزاه لحبيب بن جدرة الهلالى، و صدره فيه:

يا با حسين و الجديد إلى بلىً

، و ذكر أنَّه يخاطب زيد بن على. كما ورد فى التّنبيه لحمزة بن الحسن: ۱۴۹، و ذكر أنَّ الصواب فى اسم الشاعر حبيب بن خدرة، و روى صدر البيت:

يا با حسين و الأمور إلى مدى

. (۷) فى الأصل: دزر، و فى ك: درز، و التّصويب من المعجمات. و لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك، و

ورد فى التّهذيب و المقاييس و التّكملة و اللسان و القاموس و التّاج.

(۸) ورد هـذا القول- و هو مَثَلٌ- بنص الأصـل فى المقاييس و التّكملـة و اللسان و القاموس، كما ورد بنص ... (أصـدريه) فى أمثال أبى عبيد: ۲۵۶ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۷۱، و ذكر الميدانى أنّه يُروىٰ بالسّين و بالزّاى أيضاً.

(۹) كذا فى الأصل و ك، و لم نجده فى المعجمات، و القاعدة تقتضى: إزداراً.

(۱۰) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ۱/ ۳۳۳ و الأساس و المستقصىٰ: ۲/ ۱۱۱.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۱

و الزَّنْدَانِ: طَرَفا عَظْم السّاعِدَيْنِ.

و زَنَّدْتُ القِرْبَةَ و الإِنَاءَ: مَلأْتُهما- مُشَدَّدٌ و مُخَفَّفٌ-.

و الزَّنَدُ: دُرْجَةُ النَّاقَةِ التى يُحْشَىٰ بها حَيَاؤُها.

و شَكْوَةٌ «۱۱» مُزَنَّدَةٌ: صَغِيرةٌ.

و ثَوْبٌ مُزَنَّدٌ: ضَيِّقُ العَرْضِ.

و المُزَنَّدُ: اللَّئِيمُ. و الدَّعِيُّ. و قيل: الضَّيِّقُ الخُلُقِ.

و عَطَاءٌ مُزَنَّدٌ: قَلِيْلٌ.

و الزَّنِدُ: العَطْشانُ، زَنِدَ من العَطَشِ زَنَداً.

و الزَّنْدُ: شَجَرَةٌ شاكَةٌ.

و أَزْنَدَ فى وَجَعِه: أى رَجَعَ «۱۲».

و التَّزْنِيْدُ: أنْ يُخَلَّ أَشَاعِرُ النَّاقَةِ و هى حَزْمُها إذا أرادوا أنْ يُعَلِّقُوا عليها الرَّأمَ و هو البَوُّ.

الزّاى و الدّال و الفاء

زدف «۱۳»:

أَزْدَفَ اللَّيْلُ: بمعنىٰ أسْدَفَ.

فزد «۱۴»:

يقولون «۱۵»: «لم يُحْرَمْ مَنْ فُزْدَ له» أى مَنْ فُصْدَ له: أى ذُبِحَ له.

---

(۱۱) فى ك: و شكرة.

(۱۲) فى ك: أى وجع.

(۱۳) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك، و ورد فى التّهذيب و التّكملة و العباب و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين أيضاً، و قد ورد فى التّهذيب و اللسان و القاموس.

(۱۵) هذا القول مَثَلٌ، و قد يُروىٰ بالصاد، و ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۳۵ و الصحاح و مجمع الأمثال:
۲/ ۱۴۱ و الأساس و المستقصىٰ: ۲/ ۲۹۴ و اللسان و القاموس و تركيب زدر فى التكملة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲

الزّاى و الدّال و الباء

زبد:

الزُّبْدُ- الواحِدَةُ زُبْدَةٌ-: خلَاصُ «۱۶» اللَّبَنِ. و زَبَدْتُ السَّوِيْقَ فهو مَزْبُوْدٌ: جَعَلْتَ فيه الزُّبْدَ.

و الزَّبَدُ: لُعَابُ البَعِيرِ. و رُغْوَةُ [۲۸۵/ أ] اللَّبَنِ، زَبَّدَ اللَّبَنُ.

و أَزْبَدَ البَحْرُ.

و تَزَبَّدَ الإِنسانُ عِنْدَ الغَضَبِ.

و الزَّبْدُ: الرِّفْدُ، زَبَدْتُه زَبْداً: إذا رَفَدْتَه و وَهَبْتَ له.

و الرَّجُلُ إذا حَلَفَ يَمِيْناً غَيْرَ حافِلٍ بها يُقال: تَزَبَّدَها تَزَبُّداً.

و زَبَّدْتُه ضَرْبَةً أو رَمْيَةً «۱۷»: إذا عَجَّلْتَها.

و هو يُزَابِدُهُ: أى يُقَارِضُه الكلامَ.

و أَزْبَدَ السِّدْرُ إِزْبَاداً: و هو أَوَّلُ ما يَطْلُعُ إذا خَرَجَتْ ثَمَرَتُه بَيْضَاءَ.

وَ رَجُلٌ زَبَدَةٌ: أى أحْمقُ.

و الزُّبَّادُ و الزُّبَّادى: نَبْتٌ.

و مَثَلٌ «۱۸»: «اخْتَلَطَ الخاثِرُ بالزُّبَّادِ».

زدب «۱۹»:

الْأَزْدَابُ: الأَنْصِبَاءُ، واحِدُها زِدْبٌ.

---

(۱۶) كذا فى الأصل و ك، و ضُبط فيهما بضمِّ الخاء، و لم نجد وجهاً لضمِّها. و هى (خلاصة اللبن) فى عدد من المعجمات.

(۱۷) فى ك: ضربة أى رمية.

(۱۸) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۹۸ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۵۰ و اللسان و التّاج.

(۱۹) لم يرد التّركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلف على ذلك. و ورد فى التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۳

الزّاى و الدّال و الميم

اشارة

مُهْمَلٌ عنده «۲۰».

[مزد] «۲۱»:

الخارزنجيُّ: ما وَجَدْنا العامَ مَزْدَةً: أي بَرْداً.

---

(۲۰) هكذا ذكر المؤلّف، و لم يرد فى العين، و استُدرِك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس. و لكنَّ الصغانى قد روى فى التّكملة عن اللّيث نصَّ ما رواه المؤلّف عن الخارزنجى.

(۲۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۴

بابُ الزّاى و التّاء

[الزّاى و التّاء] «۱» مع الرّاء

ترز:

تَرَزَ الرَّجُلُ و تُرِزَ «۲»: إذا ماتَ.

و التَّرْزُ: أنْ تَأْكُلَ الغَنَمُ حَشِيْشاً فيه النَّدىٰ فَتَقَطَّع أجْوَافُها.

و التُّرَازُ: النُّفَاصُ «۳».

و التَّرْزُ: الصَّرْعُ، تَرَزَه: أي صَرَعَه.

و التُّرُوْزُ: الغِلَظُ و الاشْتِدَادُ. و أَتْرَزَ العَدْوُ لَحْمَ الفَرَسِ. و عَجِيْنٌ تارِزٌ.

و تَرَزَتْ أذْنَابُ الإبِلِ تَرْزاً من داءٍ يُصِيْبُها: و ذاكَ إذا ذَهَبَ شُعُوْرُها.

الزّاى و التّاء و اللّام

لتز «۴»:

اللَّتْزُ: الدَّفْعُ، لَتَزَهُ لَتْزاً.

---

(۱) زيادة يقتضيها التبويب.

(۲) ضُبط هذا الفعل فى الأصلين بضمِّ التاء مبنيّاً للمجهول، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۳) فى ك: النقاص، و هو تصحيف، و فى التّكملة و القاموس: القُعَاص.

(۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و استُدرِك عليه فى التّهذيب و الصّحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۵

فى النُّون «۵»

[الزاى و التّاء و النُّون]

[زتن] «۶»:

الزَّيْتُوْنُ: مَعْرُوْفٌ.

الزّاى و التّاء و الفاء

زفت:

الزَّفْتُ: المَلْءُ، زَفَتُّ القِرْبَةَ أَزْفِتُهَا «۷»: إذا مَلأْتَها.
و زَفَتَهُ عَلَيَّ: أى غاظَه. و زُفِتَ فهو مَزْفُوْتٌ: أى مُمْتَلِئٌ غَضَباً.
و زَفْتُ الراحِلَةِ: الطَّرْدُ و السَّوْقُ. و ازْدَفَتُّ المالَ: سُقْتُه.
و الزَّفْتُ: الإِرْهَاقُ «۸» و الإِتْعَابُ. و جاءَ مَزْفُوتاً نَفَسُه: إذا عَلَاه.
و الزَّفْتُ: الدَّفْعُ و المَنْعُ.
و الزِّفْتُ: القَطِرَانُ و القِيْرُ. و شَيْءٌ مُزَفَّتٌ: مَطْلِيٌّ به «۹».
و الزُّفَتُ- على فُعَلٍ-: التِّبْنُ. و هو عندى تَصْحِيْفٌ «۱۰».

الزّاى و التّاء و الميم

زمت:

ظَلَّ مُزْمَئِتًّا: أى غَضْبَانَ. و زَمَتَهُ عَلَيَّ زَمْتاً فهو مَزْمُوْتٌ فانْزَمَتَ انْزِمَاتاً: أى غَضِبَ. و الزَّمِيْتُ و الزِّمِّيْتُ «۱۱»: المُتَزَمِّتُ؛ و هو المُتَحَلِّمُ السّاكِتُ. و فيه زَمَاتَةٌ.
و رَجُلٌ زَمِيْتٌ: ظَرِيْفٌ، من قَوْمٍ زُمَتَاءَ.

---

(۵) كذا فى الأصلين، و المراد: الزاى و التّاء و النُّون.

(۶) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۷) فى ك: زفة القربة ازفتها.

(۸) فى الأصل و ك: الارهاف، و ما أثبتناه من التّكملة و القاموس.

(۹) فى ك: مطلق به.

(۱۰) و الصواب الرّاء المهملة.

(۱۱) سقطت كلمة (و الزمّيت) من ك.

و الزُّمَّتُ: طائِرٌ أسْوَدُ يَتَلَوَّنُ فى الشَّمْسِ أَلْوَاناً؛ أحْمَرُ المِنْقَارِ و الرِّجْلَيْنِ.

تمز «۱۲»:

تَمُّوْزُ: شَهْرُ الحَرِّ الشَّدِيْدِ.

---

(۱۲) لم يرد هذا التّركيب فی العين، و لم يرد فی المعجمات الأُخرىٰ أيضاً.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۷

بابُ الزّای و الذّال

اشارة

مُهْمَلاتٌ عنده.

زبذ «۱»:

الخارزنجیُّ: كانَتْ بينهم زَبَاذِيَةٌ: أی شَرٌّ.

زذب «۲»:

الزَّذَابِيَةُ: أهْلُ بَيْتٍ باليَمَامَةِ؛ يُقال لهم: بَنُو زُذْبِيٍّ «۳».

---

(۱) فی الأصل و ك: (زبذ، مهملات عنده)، و قد قدَّمنا الإِهمال على عنوان التّركيب لأنَّه يشمل كل تراكيب الباب. و قد ورد هذا التّركيب فی القاموس و ذكر أنَّ صوابه بالرّاء المهملة.

(۲) فی ك: زدب. و قد ورد هذا التّركيب فی التّكملة و القاموس.

(۳) فی ك: بنوا ززين.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۸

بابُ الزّای و الرّاء

[الزّای و الرّاء] «۱» مع النُّون

زنر:

الزُّنَّارَةُ: علىٰ وَسْطِ المَجُوسِ.
و الزَّنَانِيْرُ: الحِجَارَةُ، الواحِدُ زِنِّيْرٌ «۲» و زُنَّارَةٌ.
و تَزَنَّرَ الشَّیْءُ: دَقَّ.

و زَنَرْتُ القِرْبَةَ زُنُوْراً: أى مَلأْتُها، و زَنَّرْتُها: بمَعْنىً.

و زَنَّرَ بعَيْنِه «۳» إلَيَّ: و هو نَظَرٌ شَزْرٌ.

رزن:

شَيْ‏ءٌ رَزِيْنٌ- رَزُنَ رَزَانَةً-: أى ثَقِيْلٌ.

و رَزَنَ بمكانٍ كذا: ثَبَتَ.

و رَزَنَ به: رَمى به.

و امْرَأَةٌ رَزَانٌ: ثَقَالٌ.

و الْأَرْزَنُ: شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ منها العِصِيُّ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) كذا الضبط فى الأصل و ك، و ضُبط فى اللسان بضمّ الزّاى و فتح النون المشدَّدة و سكون الياء.

(۳) ورد الفعل (زَنَّر) متعدّياً بنفسه بلا حرف جرٍّ فى التّهذيب و التّكملة و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج‏۹، ص: ۳۹

و الرِّزْنُ: مِثْلُ الأكَمَةِ و الجَبَلِ الصَّغِيرِ يَزْحَمُ الوادِيَ و يَدْخُلُ فيه فيَحْبِسُ الماءَ، و جَمْعُه رُزُوْنٌ و رِزَانٌ و أرْزَانٌ.

و الرُّزُونُ: بَقايا سَيْلٍ تَبْقَى فى أجْرَافٍ تَضُمُّ الوادى؛ فى قَوْلِ هُذَيْلٍ «۴».

و الجَبَلَانِ يَتَرَازَنَانِ: أى يَتَنَاوَحَانِ.

و فلانٌ فى رِزْنِ فلانٍ: أى فى ناحِيَتِه.

و هو مُرَازِنُه: أى مُحَالُّه «۵».

و ماءٌ رَزِنٌ بَيِّنُ الرُّزُوْنِ: أى قَلِيْلٌ.

و يُقال للكُوَّةِ: رَوْزَنَةٌ- فارِسِيَّةٌ-.

رنز:

الرُّنْزُ: لُغَةٌ فى الرُّزِّ.

نزر:

نَزُرَ الشَّيْ‏ءُ يَنْزُرُ نَزْراً و نَزَارَةً: أى قَلَّ. و عَطَاءٌ مَنْزُوْرٌ: قليلٌ. و امْرَأةٌ نَزُوْرٌ: قَليلةُ الوَلَدِ.

و التَّنَزُّرُ: التَّقَلُّلُ. و هو- أيضاً-: التَّعَصُّبُ لِنِزَارِ بن مَعَدٍّ.

و نَزَرْتُ فلاناً عَمَّا وَرَاءَ ظَهْرِه: أى سَأَلْتُه عن خَبَرِه.

و نَزَرْتُه بكلامٍ فى وَجْهِه. و كَلَّمْتُه مُنَازَرَةً.

و النَّزْرُ: الإلْحَاحُ فى السُّؤالِ، يُقال: نَزَرَه يَنْزُرُه.

و لَقِحَتِ الحَرْبُ عن نُزُرٍ «۶»، كَما يُقال: عن حِيَالٍ «۷».

(۴) لعلّه يعنى بذلك قول أبى ذؤيب الوارد فى ديوان الهذليّين: ۱/ ۵، و نصه بتمامه فيه:

حتى إذا جَزَرَتْ مياهُ رزونه و بأىّ حِينِ مَلَاوَةٍ تتقطّعُ

(۵) كذا فى الأصل و ك، و له معنىً مقبول. و فى التّكملة و القاموس: مُخالُّه- بالخاء المعجمة-، و له معنىً مقبول أيضاً.

(۶) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون الزّاى، و ما أثبتناه هو نصُّ القاموس.

(۷) فى ك: عن حيار.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۰

نرز «۸»:

النَّرْزُ: الاسْتِخْفَاءُ من فَزَعٍ، و به سُمِّىَ نارِزَةُ، و الفِعْلُ منه مُمَاتٌ.

و النَّيْرُوْزُ: مُعَرَّبٌ.

زرن «۹»:

غَدَاةٌ مُزْرَئِنَّةٌ: أى بارِدَةٌ.

الزّاى و الرّاء و الفاء

زرف:

ناقَةٌ زَرُوْفٌ: طَويلةُ الرِّجْلَيْنِ واسِعَةُ الخَطْوِ.

و زَرَفْتُ القَوْمَ: أى تَقَدَّمْتُهُم.

و خِمْسٌ مُزَرِّفٌ: أى سَرِيْعٌ، و مُزَرَّفٌ: مُعَجَّلٌ.

و الزَّرَافَةُ: دابَّةٌ لَهَا خَلْقٌ حَسَنٌ بائلٌ «۱۰» يُشْبِهُ البَعِيْرَ فى بَعْضِ خَلْقِه.

و الزَّرَافَةُ «۱۱»: الجَمَاعَةُ من النّاسِ، و الجَميعُ الزَّرَافَات «۱۲». و جاءَ القَوْمُ بِزَرَّافَّتِهِم- بتشديد الفاء-: أى بجَماعَتِهِم.

و زَرِفَ الجُرْحُ يَزْرَفُ «۱۳» زَرَفاً: إذا غَفَرَ و انْتَقَضَ «۱۴».

و زَرَّفْتُ علىٰ الخَمْسِينَ: زِدْتُ. و الزَّرْفُ: الزِّيَادةُ علىٰ الشَّيْءِ.

و التَّزْرِيْفُ: الزِّيَادَةُ فى الكلام.

(۸) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و قد ورد فى التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۹) لم يرد هذا التّركيب فى العين. و ورد فى التّكملة و القاموس.

(۱۰) كذا فى الأصل و ك، و لعلّه من البئيل أى الصغير الضئيل.

(۱۱) ضُبطت هذه الكلمة فى الأصل بتشديد الرّاء، و بلا تشديد فى ك و المعجمات، و قال فى التاج:

و قد جاء فى شعر لبيد بتشديد الرّاء.

(۱۲) ضُبطت هذه الكلمة بضمِّ الزّاى فى الأصل، و هو من سهو النّاسخ.

(۱۳) فى ك: و زرف الجرح ينزف.

(۱۴) فى الأصل و ك: عفر و انتقص، و التّصويب من المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۱

و انْزَرَفَتِ الرِّيْحُ: مَضَتْ، و القَوْمُ: ذَهَبُوا مُنْتَجِعِينَ.

و زَرَفْتُ «۱۵» إليكَ: دَنَوْتُ.

و الانْزِرَافُ: النُّفُوذُ.

فرز:

أُفْرِزَ لفلانٍ نَصِيْبُه من الدار: أى عُزِلَ. و فَرَزْتُهُ [۲۸۵/ ب] فهو مَفْرُوْزٌ.

و أَفْرَزْتُهُ فهو مُفْرَزٌ.

و فِرْزَانُ: اسْمٌ أعْجَمِيٌّ.

و الفُرُزُّ: العَبْدُ الصَّحِيْحُ، أو الحُرُّ الصَّحِيْحُ التّارُّ.

و فَارَزَ فلانٌ شَرِيْكَه مُفَارَزَةً: أى قاطَعَه.

و فَرَزَ فلانٌ عَلَيَّ برَأْيِه: قَطَعَ به.

و الْفَارِزُ: الذى يُمَيِّزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

و لِسَانٌ فَارِزٌ: فاصِلٌ «۱۶».

و الفِرْزُ: الطَّرِيْقُ فى الأَكَمَةِ، و كذلك الفُرْزَةُ «۱۷»؛ و هى الفُرْجَةُ بَيْنَ الجَبَلَيْنِ.

و يُقال للفُرْصَةِ من الماء: فُرْزَة.

فزر:

الفَزْرُ «۱۸»: الشُّقُوْقُ و الصُّدُوْعُ. تَفَزَّرَ الثَّوْبُ و الحائطُ. و فَزَرْتُ أَنْفَه: شَقَقْتُه.

و الفِزْرُ: ابْنُ البَبْرِ، و الفَزَارَةُ: أُمُّه، و الفِزْرَةُ: أُخْتُه «۱۹».

---

(۱۵) فى ك: و زفت. و وردت هذه الفقرة فى التّكملة فى تركيب رزف- بتقديم الرّاء على الزّاى-.

(۱۶) فى ك: ناصل.

(۱۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل بفتح الفاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ك و التّكملة و القاموس. و جاء فى اللسان: الفَرْزَة شَقٌّ يكون فى الغلظ.

(۱۸) كذا فى الأصل و ك، و صوابه: الفُزُورُ أو الفِزَرُ كما فى التّهذيب و اللسان و القاموس.

(۱۹) و فى التّهذيب و التّكملة: الفزرة بنته.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۲

و رَجُلٌ فِزْرٌ- و قَوْمٌ أَفْزَارٌ-: خَفِيْفُ الظَّهْرِ من العِيَالِ.

و الْفَازِرُ «۲۰»: طَرِيقٌ فى رَمْلَةٍ فى دَكادِكَ لَيِّنَةٍ كأنَّه صَدْعٌ فى الأرْضِ مُنْقَادٌ طَوِيْلٌ، و كذلك الفُزْرَةُ.

و أرْضٌ مَفْزُوْرَةٌ: مَحْدُوْدَةٌ.

و الأفْزَرُ: الأقْعَسُ.

و الفِزْرُ: الرَّجُلُ المُنْكَسِرُ الظَّهْرِ، و قد فَزَرَ ظَهْرَه: كَسَرَه. و قيل: الْأَفْزَرُ الأحْدَبُ، و امْرَأةٌ فَزْرَاءُ. و منه اشْتُقَّ فَزَارَةُ.

و عُوْدٌ فَزِرٌ: سَرِيْعُ الانكِسَار.

و الفِزْرُ: قَطِيْعٌ من الغَنَم، و جَماعَةٌ من المِعْزى خاصَّةً، و الجَدْىُ نَفْسُه.

و فى المَثَلِ «۲۱»: «لا أفْعَلُه حتّى تَجْتَمِعَ مِعْزى الفِزْرِ»، و «۲۲» «لا آتِيْكَ «۲۳» مِعْزى الفِزْرِ»، و هو سَعْدُ بنُ زَيْدٍ كانَ أنْهَبَ غَنَمَه بعُكاظ.

و الفِزْرُ: أصْلُ الشَّىْءِ فى النَّاسِ و غَيْرِهم.

و الْفَازِرُ: ضَرْبٌ من النَّمْلِ فيه حُمْرَةٌ. و الفَزَارَةُ: الأُنْثَى من النِّمَال.

زفر:

الزَّفْرُ و الزَّفِيْرُ: أنْ يَمْلأَ الرَّجُلُ صَدْرَه غَمّاً ثُمَّ يَزْفِرُ به. و الْإِزْفِيْرُ: نَعْتٌ من الزَّفِير.

و المَزْفُوْرُ: الشَّدِيدُ تَلاحُم المَفَاصِلِ. و ما أشَدَّ زَفْرَةَ هذا البَعِيرِ: أى هو مَزْفُوْرُ الخَلْقِ.

و الزُّفَرُ: السَّيِّدُ. و النَّهرُ الكثيرُ الماءِ. و البَحْرُ. و الرَّجُلُ الكَثِيرُ العَطِيَّةِ.

---

(۲۰) و هى الفارزة (بتقديم الرّاء على الزّاى) فى العين و التّكملة و القاموس.

(۲۱) ورد بنصّ: (لا أفعل ذلك معزى الفِزْر) فى أمثال أبى عبيد: ۳۸۴ و التّهذيب و المستقصى:

۲/ ۲۵۱ و اللسان و التاج، و بنصّ: (حتّى تجتمع معزى الفِزْر) فى المستقصى: ۲/ ۵۷.

(۲۲) و هذا مَثَلٌ آخر، و قد ورد بهذا النص فى الصحاح و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۶۳ و اللسان و القاموس.

(۲۳) فى ك: و لا ابيك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۳

و الذى يَحْمِلُ الحَمَالاتِ. و الجَمَلُ الضَّخْمُ. و الكَتِيْبَةُ الزَّافِرَةُ.

و الزِّفْرُ «۲۴»: القِرْبَةُ. و الزَّافِرُ: الذى يُعِيْنُ على حَمْلِ القِرْبَةِ. و ازْدَفَرَ القِرْبَةَ: حَمَلَها.

و الْمُزْدَفَرُ من صَدْرِ الفَرَسِ: المَوْضِعُ الذى يَزْفِرُ منه.

و الزُّفْرَةُ: الوَسَطُ، و يُقال: زَفْرَةٌ- بالفَتْحِ-.

و الزَّوَافِرُ: الضُّلُوْعُ. و العَشِيْرَةُ أيضاً، يُقال: جاءَ فلانٌ فى زَافِرَتِهِ: أى أعْوَانِه و بَنى عَمِّه.

و زَافِرَةُ الرُّمْحِ و السَّهْمِ: نَحْوُ الثُّلُثِ منه.

و الزِّفْرُ: الحِمْلُ «۲۵».

و الزَّوَافِرُ: الإِمَاءُ، الواحِدَةُ زَافِرَةٌ.

و الزَّوَافِرُ: القِسِيُّ؛ لأنَّها تَزْفِرُ فى أصْوَاتِها.

و زَوَافِرُ المَجْدِ «۲۶»: أعْمِدَتُه و أسْبَابُه التى تُقَوِّيْه، و أصْلُه الخَشَبَةُ التى تُلْقى خَلفَ الباب.

و الزَّفِيْرُ: الدَّاهِيَةُ.

رفز:

مُهْمَلٌ عنده «٢٧».

الخارزنجيُّ: ما يَرْفِزُ منه عِرْقٌ: أى ما يَنْبِضُ.

رزف «٢٨»:

الرَّزِيْفُ: عَجِيْجُ الجَمَلِ و هو صَوْتُه. و خَدُّ الإنسانِ.

(٢٤) ضُبطت الكلمة فى الأصل بكسر الزّاى و فتح الفاء و الرّاء و كأنَّ المراد: الزِّفَرَةُ، و لم تضبط الفاء فى ك، و ما أثبتناه من التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

(٢٥) فى ك: الحميل.

(٢٦) فى التّكملة: زوافر المسجد. و كالأصل فى الأساس و القاموس.

(٢٧) و استُدرِك عليه فى التّهذيب و المقاييس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(٢٨) سقط العنوان (رزف) من ك. و قد سقط التّركيب بكامله من التّهذيب المطبوع بعد أن ورد فى صدر الباب أنَّه مستعمل. و لم يرد التّركيب فى العين و لم يتنبّه المؤلّف على إهماله فيه.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٤

و المُرْزِفُ: المُصَوِّتُ.

و الرَّزِيْفُ و الإِرْزَافُ: السُّرْعَةُ من فَزَعٍ.

و الْإِرْزَافُ: الإِرْجَافُ.

و أُرْزِفَ به: أى أُوْضِعَ به.

و المُرْزِفُ: المُسْتَوْحِشُ.

و رَزَفْتُ القَوْمَ: تَقَدَّمْتُهم، و أَرْزَفْتُهم: مِثْلُه. و ناقَةٌ رَزُوْفٌ و زَرُوْفٌ: تَتَقَدَّمُ الإِبلَ فى سَيْرِها.

الزّاى و الرّاء و الباء

بزر:

البَزْرُ: البَذْرُ. و الهَيْجُ بالضَّرْب.

و بَزْرُ الكَتّانِ «٢٩»: مَعْروفٌ.

و المِبْزَرُ: خَشَبَةُ القَصّارِيْنَ تُبَزَّرُ به الثِّيَابُ فى الماء، و كذلك البَيْزَارَةُ و البَيْزَرَةُ ة؛ و جَمْعُها بَيَازِيْرُ. و هو- أيضاً-: [الذى] «٣٠» يَحْمِلُ البازى؛ تُرِيْدُ الْبَازِيَارَ.

و الأَبْزَارُ: مَعْرُوفٌ.

و رَجُلٌ بازُوْرٌ من قَوْمٍ بَآزِيْرَ: أى مُرِبّبُونَ.

و بَزَرَ القِرْبَةَ: مَلَأَها.

و البِزْرُ: لُغَةٌ فى البَزْرِ.

و البَزَرِىُّ: اسْمُ حَيٍّ؛ و هم بَنُو بَكْرِ «٣١» بن كِلَابٍ. و تَبَزَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَىّ إليهم.

(۲۹) فى ك: و بزر الكسّان.

(۳۰) زيادة يقتضيها السياق لم ترد فى الأصول.

(۳۱) هكذا ورد فى الأصول، و فى اللسان أيضاً، و لكنَّهم بنو أبى بكر فى التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۵

زبر:

الزَّبُوْرُ: الكِتَابُ، و هو فَعُوْلٌ بمعنى مَفْعُوْلٍ. و كُلُّ كِتابٍ زَبُوْرٌ. و زَبَرَ الكِتَابَ زَبْراً و زِبَارَةً: و هو إتْقَانُه، و قيل: قِرَاءَتُه.

و المِزْبَرُ: القَلَمُ.

و الزُّبْرَة من الكاهِلِ: الهَنَةُ النّاتِئَةُ من الأسَد. و كذلك كُلُّ مُجْتَمِعٍ من الوَبَرِ للَفْحلِ و غَيْرِه: زُبْرَةٌ. و هو من الحَدِيْدِ: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ.

و الْأَزْبَرُ: الضَّخْمُ الزُّبْرَةِ؛ و الأُنْثى زَبْرَاءُ، و كذلك المَزْبَرَانيُّ.

و كَبْشٌ «۳۲» زَبِيْرٌ: مُكْتَنِزٌ أعْجَزُ مَمْلُوٌّ.

و الزِّبَرُّ «۳۳»: الشَّدِيدُ.

و يقولون: شَدُّوا أَزْبَارَهم لأمْرِ كذا: إذا تَشَجَّعُوا.

و

كانت للأحْنَفِ خادِمَةٌ سَلِيْطَةٌ تُسمّى: زَبْرَاءَ، فإذا غَضِبَتْ قال: «هاجَتْ زَبْرَاءُ»

، فَذَهَبَتْ مَثَلًا «۳۴»، و اسْتُعْمِلَ فى كُلِّ مَنْ هاجَ غَضَبُه: قد هاجَ زَبْرَاؤه.

و تَزَبَّرَ الرَّجُلُ: اقْشَعَرَّ من الغَضَب.

و المُزْبَئِرُّ: المُنْتَفِشُ.

و زَبَرَ فلانٌ فلاناً: إذا انْتَهَرَه؛ يَزْبُرُه زَبْراً، و زَبَّرَه: مِثْلُه.

و إذا تَتَبَّعَ الرَّجُلُ الإمَاءَ قيل: ذَهَبَ يَزْبُرُ زُبْرَةً.

و زِئْبِرُ «۳۵» الثَّوْبِ و القَطِيْفَةِ: مَعْرُوفٌ. و ثَوْبٌ مُزَأْبِرٌ قد زَأْبَرَ زَأْبَرَةً.

و الْأَزْبَرُ: الذى يَتَزَبَّرُ على كُلِّ أحَدٍ بالأذى.

(۳۲) فى ك: و كيش.

(۳۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل، و هى مكسورة الباء فى العين و التّهذيب و الصحاح و اللّسان و نصِّ القاموس.

(۳۴) ورد المثل فى العين و التّهذيب و الصحاح و المستقصى: ۲/ ۳۸۴ و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۴۸ و اللسان و التاج، و فى بعضها: هاجت زبراؤه.

(۳۵) فى ك: و زئير.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۶

و خُذْ هذا الأمْرَ بزَوْبَرِه: أى بكُلِّيَّتِه «۳۶»، و بزَابِرِه «۳۷» [۲۸۶/ أ] و بِزِئْبِرِه.

و الزُّبْرَةُ: كَوْكَبٌ فى بُرْجِ الأسَد.

و الزَّبْرُ: طَيُّ البِئْرِ بالحِجَارَة.

و الزَّبِيْرُ: أوَّلُ طِيْنٍ فى البِئر عِنْدَ ظُهُوْرِ الماء، يُقال: دَنَا زَبِيْرُ البِئْرِ: أى بَلَلُها. و سُمِّىَ أبو عَبْدِ اللّهِ بن الزَّبِيْرِ به.

و الزَّبِيْرُ: الدّاهِيَةُ، و الزَّوْبَرُ: مِثْلُها.

و زَبْرُ الجَبَلِ: حَيْدُه و حَرْفُه.

و فلانٌ ذُو زَبْرٍ: أى عَقْلٍ و سَدَادٍ.

و التَّزْبِيْرُ: أنْ تَجُزَّ «۳۸» الشّعرَ فلا تُسَوِّيَه.

و زَبَّرَ «۳۹» القِرْبَةَ: مَلَأَها.

و هو كَثِيرُ الزَّبْرِ: أى الكَلَام.

و زَبَرَتِ المَرْأَةُ بزَوْجِها: أى طَمَحَتْ به.

و زَبَرْتُ المَتَاعَ: نَقَضْتَه «۴۰».

زرب:

الزَّرْبُ: مَوْضِعُ الغَنَمِ، و كذلك الزَّرِيْبَةُ.

و الزَّرْبَةُ: قُتْرَةُ الرامى، يُقال: انْزَرَبَ فى جُحْرِه أى انْجَحَرَ.

و الزَّرْبُ: كهَيْئَةِ التَّنُّوْرِ إلّا أنَّه أوْسَعُ منه.

و الزُّرْبِيَّةُ- و الجميع الزَّرَابِيُّ-: من القُطُوْعِ الحِيْرِيَّة «۴۱».

---

(۳۶) فى الأصل: بكلينه، و التّصويب من ك.

(۳۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بفتح الباء فى الصحاح و اللسان، و بالهمز فى الصحاح أيضاً.

(۳۸) كذا فى الأصل و ك بالرّاء المهملة، و بالزّاى فى التاج.

(۳۹) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و ضُبط بتخفيف الباء فى التّكملة و التاج.

(۴۰) كذا فى الأصل بالقاف، و فى ك و التّكملة و التاج: نفضته- بالفاء-.

(۴۱) فى ك: الحبرية.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۷

رزب:

المِرْزَابُ فى شِعْرِ جَرِيْرٍ «۴۲»: السَّمِينةُ العَظِيمةُ من النِّساء. و هى- أيضاً-: لُغَةٌ فى المِيْزَاب.

و المِرْزَبَّةُ «۴۳»: شِبْهُ عُصَيَّةٍ «۴۴» من حَدِيْدٍ. و المِيْتَدَةُ أيضاً.

و الإِرْزَبُّ: العَظِيْمُ، رَكَبٌ إرْزَبٌّ: مُجْتَمِعٌ مُكْتَنِزٌ. و هو القَصِيْرُ من الرِّجَال المُكَتَّلُ. و المَهْزُولُ أيضاً.

و رَزَبَ على الأرْضِ: أى لَزِمَ فلم يَبْرَح.

و المَرَازِيْبُ: السُّفنُ العِظَامُ الطِّوَالُ، الواحِدُ مِرْزَابٌّ.

برز:

رَجُلٌ بَرْزٌ: ظَاهِرُ «۴۵» الخُلُقِ عَفِيْفٌ، و امْرَأةٌ بَرْزَةٌ، و مَصْدَرُه البَرَازَة «۴۶»، و قد بَرُزَ يَبْرُزُ.

و امْرَأةٌ بَرْزَةٌ: يَتَحَدَّثُ إليها النِّسَاءُ.

و رَجُلٌ بَرْزٌ بَيِّنُ البَرَازَةِ- من قَوْمٍ بَرْزِيْنَ-: الذى لا يَجْلِسُ فى مَنْزِلِه.

و البَرَازُ: المَكانُ الفَضَاءُ من الأرْضِ بَعِيْدٌ. و بَرَزَ الرَّجُلُ: من ذلك، و تَبَرَّزَ.

و البَرْزُ: المَكانُ البارِزُ.

و البَرْزَةُ: العَقَبَةُ.

---

(۴۲) كذا يقول المؤلّف، و كأنّه يعنى به قوله الوارد فى ديوانه: ۳۶، و هو:

ينهضن فى كلِّ مخشيِّ الردى قذفٍ كما تقاذف فى اليَمِّ المرازيبُ

و يُريدُ بها السفن العظيمة، و يأتى ذلك من المؤلّف فى آخر هذا التّركيب.

(۴۳) و فى التّهذيب و الصحاح: إذا قالوها بالميم خفَّفوا الباء.

(۴۴) فى ك: عضية.

(۴۵) كذا فى الأصل (ظاهر) بالظّاء المعجمة، و مثله فى اللسان و التاج. و بالطاء المهملة فى العين و التّهذيب و المقاييس.

(۴۶) فى ك: و مصدر البرازة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۸

و التَّبرِيْزُ: السَّبْقُ، بَرَّزَ عليه؛ و بَرَزَ- بالتَّخْفِيف-.

و أبْرَزْتُ الشَّيْءَ: أظْهَرْتُه. و كِتَابٌ مَبْرُوْزٌ و مَنْشُورٌ. و المُبَارَزَةُ فى الحَرْب: من ذلك، و مَصْدَرُه: البِرَازُ.

و لَقِيْتُ فلاناً بَرْزَيْنِ: أى فَرْدَيْنِ.

و الإبْرِيْزُ و الإبْرِزِيُّ: الذَّهَبُ الخالِصُ.

ربز:

مُهْمَلٌ عنده «۴۷».

الخارزنجيُّ: الرَّبِيْزُ: الرَّجُلُ العاقِلُ الثَّخِيْنُ «۴۸»، و قد رَبُزَ رَبَازَةً.

و المُرْتَبِزُ: المُرْتَفِعُ «۴۹» فَوْقَ المَكان.

و كِيْسٌ رَبِيْزٌ- و صُرَّةٌ رَبِيْزَةٌ-: أى أعْجَرُ «۵۰» ناتِئٌ مُكْتَنِزٌ، و جَمْعُه رَبَائِزُ.

الزّاى و الرّاء و الميم

رزم:

الإرْزَامُ: شِدَّةُ صَوْتِ «۵۱» الرَّعْدِ، و كذلك الرَّزَمَةُ.

و الرَّزِيْمُ: صَوْتُ الأسَدِ.

و الرَّزَمَةُ: صَوْتُ الضَّبُعِ و النّاقَةِ، و منه المَثَلُ «۵۲»: «لا خَيْرَ فى رَزَمَةٍ لا دِرَّةَ مَعَها».

(۴۷) و استُدرک علیه فی التّهذیب و الصحاح و التّکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۴۸) فی ک: السخین.

(۴۹) فی ک: المکان المرتفع. و قد وردت کلمة (المکان) فی الأصل ثمّ وضع الناسخ خطّاً علیها تنبیهاً علی زیادتها.

(۵۰) و فی اللسان و القاموس: أعجز (بالزّای)، و تلک صفة لا تصلح للکیس.

(۵۱) سقطت کلمة (صوت) من ک.

(۵۲) ورد المثل بنصّ الأصل فی المقاییس و المستقصی: ۲/ ۲۶۲ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۹۳، و بالنصّ نفسه و لکن (لا- دِرَّة فیها) فی اللسان و القاموس. و نصُّ المثل فی الصحاح و الأساس و اللسان أیضاً: رَزمَةٌ و لا دِرَّة.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۹

و سَمَاءٌ رَزِمَةٌ: مُصَوِّتَةٌ.

و رَزَمَتِ النَاقَةُ تَرْزُمُ رُزُوْماً: إذا قامَتْ من إعْیاءٍ أو هُزَالٍ، و هی رَازِمَةٌ، و الجَمْعُ رَزْمی.

و الرُّزَامُ «۵۳»: الذی لا یَقْدِرُ علی النُّهُوضِ من شِدَّة الهُزَال.

و الْمِرْزَامَةُ: النَاقَةُ الفارِهَةُ.

و الرَّازِمُ: المُشْرِفُ علی الهَلَاک.

و الرِّزْمَةُ: ما شُدَّ فی ثَوْبٍ واحِدٍ. و رَزَّمْتُ الثَّوْبَ تَرْزِیماً.

و رَزَمْتُ الشَّیْءَ رَزْماً: جَمَعْته.

و الرِّزْمَةُ: ما یَبْقی فی الجُلَّةِ من التَّمْرِ.

و الرِّزم: الغَرَائِرُ التی فیها الطَّعَامُ.

و المِرْزَمُ: کَوْکَبٌ له نَوْءٌ، و هُما مِرْزَمَانِ.

و رَزَمَ الشِّتَاءُ رَزْمَةً «۵۴» شَدِیدةً: أی بَرَدَ؛ فهو رَازِمٌ. و به سُمِّیَ نَوْءُ المِرْزَم.

و أُمُّ مِرْزَم: رِیْحٌ بارِدَةٌ.

و المُرَازَمَةُ فی الأکْلِ: المُعَاقَبَةُ بَیْنَ الأطْعِمَةِ، و

فی الحَدِیث «۵۵»: «إذا أکَلْتُمْ فَرَازِمُوا»

، و الإبِلُ تُرَازِمُ أیضاً: تَرْعَی الحَمْضَ مَرَّةً و الخُلَّةَ أُخْرَی، و فُسِّرَ الحَدِیثُ علی مَعْنَی: احْمَدُوا اللَّهَ بَیْنَ اللُّقْمَةِ و اللُّقْمَة.

[و] «۵۶» رَازَمَتِ «۵۷» الإبِلُ المَرْعی: لازَمَتْه، و الرَّجُلُ أهْلَه مُرَازَمَةً: لم «۵۸» یَبْرَحْ.

و المُرْزِمُ: الثَّابِتُ فی مَوْضِعِه.

(۵۳) هو (الرازم) فی القاموس.

(۵۴) لم تُضبط الرّاء و الزّای فی الأصل، و ضُبطا کلاهما بالفتح فی ک، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(۵۵) ورد الحدیث فی التّهذیب و المقاییس و الصحاح و الأساس و الفائق: ۲/ ۵۴ و اللسان و القاموس.

(۵۶) سقط حرف العطف من الأصلین فزدناه.

(۵۷) فی الأصل و ک: رزمت، و الصّواب ما أثبتنا.

(۵۸) فی الأصل و ک: و لم، و حرف العطف زائد.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۰

و يُقال للفِيْلِ و الأسَدِ: رُزَمٌ؛ لأنَّه يَرْزِمُ علىٰ قِرْنِه فلا يُفْلِتُه.

و الجاثُوْمُ يُقال له: الرّازِمُ.

و مُرَازَمَةُ السُّوْقِ: أنْ تَشْتَرِيَ منها دُوْنَ مِلْءِ الأحْمَالِ.

و رَزِمَ «۵۹» الرَّجُلُ رَزَمَةً: أي ماتَ مَوْتَةً.

و رَزَمَ رُزُوْماً: خَوىٰ من الجُوْعِ.

و رَزَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به.

زرم:

الزَّرِمُ من السَّنَانِيْرِ و الكلابِ: ما يبقىٰ جَعْرُه فى دُبرِه، و الفِعْلُ: زَرِمَ، و لذلك يُسَمّىٰ السِّنَّوْرُ أزْرَمَ.

و الإِزْرَامُ: القَطْعُ، أزْرَمَ بَوْلُه، و أَزْرَمَه غَيْرُه، و

فى الحَدِيثِ «۶۰»:

«لا تُزْرِمُوا ابْنى»

. وَ زَرِمَ البَوْلُ: انْقَطَعَ.

و رَجُلٌ زَرِمٌ: ذَلِيْلٌ قَليلُ الرَّهْطِ. و هو الخَدِرُ «۶۱» أيضاً.

و الزَّرَمُ: الخَدَرُ «۶۲».

و ازْرَأَمَّ: انْقَبَضَ.

و هو مُزْرَئِمٌّ عَلَيَّ: أي غَضْبَان.

و غَدَاةٌ مُزْرَئِمَّةٌ: بارِدَةٌ.

و ازْرَأَمَّ الشاعِرُ: ذَهَبَ شِعْرُه و انْقَطَعَ. و أصْلُه مِنْ زَرِمَ البَيْعُ: انْقَطَعَ.

و الزَّرْمُ: الوِلَادُ، زَرَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به.

---

(۵۹) كذا ضُبط الفعل فى الأصل، و ضُبط بفتح الزّاى فى التّكملة و القاموس، و ورد مصدره (رزماً) فى التاج. و سقطت جملة (ورزم الرجل) من ک.

(۶۰) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۱۰۳ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ۲/ ۱۰۷ و اللسان و التّاج.

(۶۱) كذا فى الأصل و ک بالخاء المعجمة و الدال المهملة، و تراجع التعليقة الآتية.

(۶۲) هكذا وردت هذه الفقرة فى الأصل و ک، و فى التّكملة و القاموس: الزَّرْمُ الحَذَر (بسكون الرّاء فى الأُولىٰ و بحاء مهملة و ذال معجمة فى الثانية)، و لا بدَّ أنَّ تصحيفاً قد طرأ عليها هنا أو هناك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۱

رمز:

الرَّمْزُ: الصَّوْتُ الخَفِيُّ «۶۳» باللِّسَانِ «۶۴» و الإِيْمَاءُ بالحَوَاجِبِ و غَيْرِها. و يُقال للجاريَةِ الغَمَّازَةِ: رَمَّازَةٌ؛ لأنَّها تَرْمُزُ بفَمِها و تَغْمِزُ بعَيْنِها.

و الرَّمَّازَةُ: من أسماء الدُّبرِ؛ لأنَّها تَرْمُزُ أي تَنْضَمُّ. و هى الكَتِيْبَةُ التى تَمُوْجُ من نَوَاحِيها. و الزّانِيَةُ الفاجِرَةُ لأنّها تَرْمُزُ بعَيْنَيْها، و

فى الحَدِيث «۶۵»: «نُهِىَ عن كَسْبِ الرَّمّازَةِ»
بتَقْدِيم الراء.
و الرَّجُلُ الوَقِيْذُ «۶۶» إذا تَحَرَّكَ يُقال: ارْتَمَزَ.
و الرَّمِيْزُ: الرَّجُلُ العاقِلُ، رَمُزَ رَمَازَةً [۲۸۶/ ب].
و رَأيْتُه رَمِيْزاً: أى مُبَجَّلًا.
و إنَّه لَرَمِيْزُ الفُؤادِ: أى ضَيِّقُه «۶۷».
و الرُّمَيْزُ: العَصَا. و يقولونَ: لا يَرْفَعُ الرُّمَيْزَ إلَّا ضارِبٌ.
و التُّرَامِزُ: الشَّدِيْدُ القَوِىُّ من الإبِل.
و فُحُوْلٌ مُرْتَمِزَاتُ الهام: أى مُتَحَرِّكَاتٌ.
و ضَرَبَه ضَرْباً ارْتَمَزَ منه: أى خَرَّ مُضْطَرِباً للمَوْت.
و ارْتَمَزَتِ الفَرَسُ: وَ ثَبَتْ.
و ما ارْمَأَزَّ من مكانِه: أى ما تَحَرَّكَ.
و تَرَمَّزوا للشَّئِ: تَهَيَّأوا له.
و الرَّامِزَتَانِ: شَحْمَتَانِ فى عَيْنِ الرُّكْبَةِ.

---

(۶۳) فى الأصل و ك: الحفىّ، و التّصويب من المعجمات.

(۶۴) فى ك: و باللسان.

(۶۵) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۳۴۱ و الفائق: ۲/ ۱۲۲ و التاج.

(۶۶) فى ك: الوقيد، و مثله فى مطبوع العين، و كلاهما تصحيف.

(۶۷) فى ك: ضيفه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۲

زمر:

الزَّمْرُ بالْمِزْمَارِ «۶۸»، زَمَرَ يَزْمِرُ «۶۹» زَمْراً، و جَمْعُه مَزَامِيْرُ. و الزَّمَّارَةُ: جَمْعُ الزَّامِرِ. و منه مَزَامِيْرُ داوُوْدَ عليه السَّلام.
و الزُّمَارُ و الزِّمَارُ: صَوْتُ النَّعَام.
و الزُّمْرَةُ: فَوْجٌ من النَّاسِ، و جَمْعُها زُمَرٌ، و كذلك الزَّوْمَرُ.
و زَمَرَ الظَّبْىُ: أى نَفَزَ «۷۰»؛ زَمَرَاناً.
و الزَّمَّارَةُ: الزانِيَةُ؛ فى قَوْلِ مَنْ يَرْوِى
الحَدِيثَ: «نُهِىَ عن كَسْبِ الزَّمَّارَةِ» «۷۱».
و هو السّاجُوْرُ. و الغُلُّ.
و شاةٌ زَمِرَةٌ: قَلِيلَةُ الصُّوْفِ، و شِيَاهٌ زَمِرَاتٌ.
و رَجُلٌ زَمِرٌ: قَليلُ الخَيْرِ.
و الزَّمِرُ «۷۲»: القَصِيْرُ الصَّغِيْرُ. و زِمَارُ البِهَامِ: صِغَارُها.

و اسْتَزْمَرَ «۷۳» الرَّجُلُ: تَصَاغَرَ.

و لَحْمٌ زَمَارِيْرُ: أى مُتَقَبِّضٌ.

و زَمْزَرْتُ الوِعَاءَ: إذا حَرَّكْتَه بَعْدَ المَلْءِ ليأْتَبِطَ أى يَسْتَوِى.

و زُمِرَ به فى السِّجْنِ: أى قُذِفَ به.

و المُزْمِرُ من النَّبَاتِ: المُجْتَمِعُ بَعْضُه إلى بَعْضٍ كهَيْئَةِ الزُّمَرِ، و قد أزْمَرَ إزْمَاراً.

و زَمَرْتُ القِرْبَةَ: مَلَأْتها.

---

(۶۸) فى الأصل و ك: الزَّمْرُ المزمارُ، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و اللسان.

(۶۹) أشار فى الأصل إلى جواز ضمِّ الميم أيضاً.

(۷۰) كذا فى الأصل و معناه الوثب، و فى التّكملة: نقز؛ و هو بمعناه أيضاً، و لكنه فى ك و القاموس: نفر- بالرّاء المهملة-.

(۷۱) ورد الحديث بهذا النصّ فى العين و غريب أبى عبيد: ۱/ ۳۴۱ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ۲/ ۱۲۲ و اللسان و التاج.

(۷۲) هو الزَّمير فى اللسان و القاموس، و زِمِرٌّ- بكسر الزّاى و تشديد الرّاء- فى اللسان أيضاً.

(۷۳) فى ك: و استرمز.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۳

و زَمَرْتُ فلاناً بفلانٍ: أغْرَيْتَه به.

و الزِّمَارُ: الغِرْسُ علىَ رَأْسِ الوَلَدِ، و الجَمْعُ أزْمِرَةٌ.

مزر:

المِزْرُ: نَبِيْذُ الشَّعِيْرِ و الحُبُوْبِ، و قيل: نَبِيذُ الذُّرَةِ خاصَّةً.

و الْمَزَارَةُ: مَصْدَرُ الرَّجُلِ المَزِيْرِ القَوِيِّ فى الأُمُورِ النّافِذِ فيها.

و المَزَارَةُ: الكَثِيرةُ، و ما أَمْزَرَهُ «۷۴».

و المَزْرُ: الذَّوْقُ، و التَّمَزُّرُ مِثْلُه. و الشُّرْبُ القَلِيلُ، و قيل: الشُّرْبُ بمَرَّةٍ.

و المَزْرُ: دُوْنَ القَرْصِ، مَزَرْتُه مَزْراً.

و مَزَرْتُ القِرْبَةَ، و قِرْبَةٌ مَمْزُوْرَةٌ: أى مَمْلُوْءَةٌ، و مَزَّرْتُها تَمْزِيْراً فهى مَمْزُوْرَةٌ.

و مَزَرَ «۷۵» فلانٌ فلاناً: غاظَه.

مرز:

تقول: امْرُزْ لى من هذا العَجِيْنِ مَرْزَةً: أى قِطْعَةً.

و المَرْزُ: القَرْصُ باليَدِ.

و المَرْزَتَانِ فى الأُذُنَيْنِ: هما النّاتِئتانِ فَوْقَ الشَّحْمَةِ.

---

(۷۴) هكذا وردت هذه الفقرة فى الأصل و ك، و لم يتَّضح المراد منها.

(۷۵) أشار فى الأصل إلى جواز تشديد زاى الفِعل أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۴

[الزّاى و اللّام] «۱»

الزّاى و اللّام و النُّون

لزن:

اللَّزَنُ: اجْتِمَاعُ القَوْمِ على البِئْرِ حَتَّى ضاقَتْ عنهم. و الماءُ مَلْزُوْنٌ. و لَزَنَ القَوْمُ يَلْزِنُوْنَ «۲» لَزْناً و لَزَناً: أى ازْدَحَمُوا.

و اللَّزَنُ: الشَّدَائِدُ.

و لَيْلَةٌ لَزِنَةٌ: أى شاتِيَةٌ شَدِيدَةُ البَرْدِ.

و الزَّمَانُ الْأَلْزَنُ: الشَّدِيْدُ الكَلَبِ. و عَيْشٌ لَزْنٌ، لَزُنَ لُزُوْنَةً و لَزَانَةً.

نزل:

النَّازِلَةُ: الشَّدِيْدَةُ من شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ بالنَّازِلِ «۳»، و الجميعُ النَّوَازِلُ.

و نَزَلَ الراكِبُ عن دابَّتِه، و الرَّجُلُ من عُلْوٍ إلى سُفْلٍ. و النَّزْلَةُ: المَرَّةُ الواحِدَةُ. و نَزَّلْتُ الشَّيْ ءَ تَنْزِيْلًا.

و النُّزُلُ: ما يُهَيَّأُ للضَّيْفِ إذا نَزَلَ. و رَيْعُ ما يُزْرَعُ.

و أرْضٌ نَزْلَةٌ: كثيرةُ النُّزْلِ. و هى البَعِيْدَةُ أيضاً، و سَحَابٌ نَزِلٌ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد فى الأصلين.

(۲) هكذا ضُبط الفعل فى الأصلين، و هو مضبوط فى المعجمات كَنَصَرَ و فَرِحَ.

(۳) كذا فى الأصلين، و لعلَّه تصحيف (بالنّاس).

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۵

و المُسْتَنْزِلُ: مِثْلُ النَّزِلِ.

و النَّزَالَةُ و النَّزَلُ: الكَثْرَةُ، فلانٌ نَزِلٌ، و ما أَنْزَلَهُ.

و رَجُلٌ ذو نَزْلٍ «۴» و نُزُلٍ: أى فَضْلٍ.

و هذا الطَّعَامُ لِنَزْلَةِ فلانٍ: أى أَكْلَتِه فى مَرَّةٍ.

و النِّزَالُ فى الحَرْبِ: أنْ يَنْزِلَ الفَرِيْقَانِ فَيَتَضَارَبُوا «۵». و نَزَالِ: أى انْزِلْ و نَازِلْ، و نَزَّالِ- بالتَّشْدِيْد- أيضاً.

و النِّزَالَةُ: السَّفَرُ، ما زِلْتُ أنْزِلُ: أى أُسَافِرُ. و هى الضِّيَافَةُ أيضاً، كُنّا فى نِزَالَتِه و نُزَلَائِهِ و أَنْزِلَائِهِ. و النَّزِيْلُ: الضَّيْفُ.

و النَّزِلُ «۶»: المُجْتَمِعُ.

و أرْضٌ نَزِلَةٌ و مَكانٌ نَزِلٌ: إذا سالَ من أدْنىَ مَطَرٍ. و هو من الأوْدِيَةِ:

الضَّيِّق.

و المُنْزَلُ: المَنِيُّ، من قَوْلهم: أَنْزَلَ أى أمْنىٰ. و النُّزَالَةُ: ما أنْزَلَه الفَحْلُ من مائه.

و فلانٌ من نُزَالَةِ سَوْءٍ: إذا «۷» كانَ لَئِيْمَ الأبِ.

و نَزَلَ القَوْمُ: أتَوْا مِنىً.

و تَرَكْنَاهم علىٰ نَزِلَاتِهِم «۸»: أى على حَالِهِم التى كانوا عليها.

و أَنْزَلَتِ الناقةُ: نَزَلَ اللَّبَنُ فى ضَرْعِها.

---

(۴) كذا الضبط فى الأصلين بفتحٍ فسكون، و هو فى المعجمات بالتّحريك أو بضمٍّ فسكون.

(۵) فى الأصل و ك: فيتضاربون، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس.

(۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى مضبوطة بكسر النُّون و سكون الزّاى فى التّكملة و نصِّ القاموس، و رُوى فى التّاج أنَّ الجوهرى ضبطها ككَتِف- أى بفتح فكسر-.

(۷) هنا ينتهى نقص النسخة (م)، و من هنا تبدأ المقابلة.

(۸) ضُبطت الكلمة فى ك بفتح الزّاى، و نُصَّ فى القاموس على جواز كسر الزّاى و فتحها.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۶

الزّاى و اللّام و الفاء

زلف:

المَزْلَفُ «۹»: قَرْيَةٌ بَيْنَ البَرِّ و بِلادِ الرِّيْفِ، و الجَميعُ المَزَالِفُ.

و الزُّلْفَةُ: المَنْزِلَةُ، و جَمْعُها الزُّلَفُ.

و الزُّلْفَىٰ: القُرْبَةُ. و أُزْلِفَتِ الجَنَّةُ: قُرِّبَتْ. و ازْدَلَفَ القَوْمُ: اقْتَرَبُوا.

و المُزْدَلِفَةُ سُمِّيَتْ «۱۰» بذلك لاقْتِرابِ الناسِ إلى مِنىً بَعْدَ الإفَاضَةِ من عَرَفَاتٍ.

و زُلْفَةٌ من اللَّيْلِ: طائفَةٌ منه. و الصَّحْفَةُ، و الجميع الزُّلَفُ.

و الزَّلَفَةُ: المِرْآةُ، و جَمْعُها زَلَفٌ. و المَصَانِعُ أيضاً، و هى المَزَالِفُ.

و الزَّلَفُ: الأجَاجِيْنُ الخُضْرُ، و كذلك الزُّلَفُ- بالضَّمِّ-.

و الزَّلَفَةُ- أيضاً-: البُسْتانُ.

و المَزْلَفُ: الماءُ الذى يكونُ دُوْنَ المِصْرِ «۱۱».

و الزُّلْفَةُ: اسْمُ ماءٍ.

و فلانٌ يُزَلِّفُ الناسَ: أى «۱۲» يُزْعِجُهم مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً.

و هو يُزَلِّف فى حَدِيْثِه: أى يَزِيْدُ فيه.

فلز:

الفِلِزُّ: النُّحَاسُ الأبْيَضُ يُجْعَلُ منه القُدُوْرُ العِظَامُ، و الفِلَزُّ- أيضاً- بفَتْحِ اللام «۱۳». و قيل: هى الحِجَارَةُ. و الرَّجُلُ الغَلِيْظُ الشَّدِيْدُ، و كذلك [۲۸۷/ أ] الفُلُزُّ. و هو البَخِيْلُ «۱۴» أيضاً. و الضَّرِيْبَةُ التى يُجَرَّبُ عليها السُّيُوْفُ.

(۹) کذا فی الأصلین، و هی المَزْلَفَة فی العین و التّهذیب و الصحاح و العباب و اللسان و نصّ القاموس.

(۱۰) فی ک: و المزادنة سمیت.

(۱۱) فی ک: المضر.

(۱۲) فی ک: أن.

(۱۳) فی م: و الفلز بفتح اللّام أیضاً.

(۱۴) فی ک: النحیل.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۵۷

زفل:

الْأَزْفَلَةُ: الجَمَاعَةُ من الإِبِلِ و الناس «۱۵»، جاؤوا بِأَزْفَلَتِهم، و کذلک الأَزْفَلَی.
و الْأَزْفَلُ: الغَضَبُ و الحِدَّةُ.

الزّای و اللّام و الباء

لزب:

اللَّزْبَةُ: الشِّدَّةُ. و الصَّلَابَةُ، لَزَبَ یَلْزُبُ لُزُوْباً.
و الطِّیْنُ اللَّازِبُ: اللّازِقُ.
و اللُّزُوْبُ: القَحْطُ و الضِّیْقُ.
و اللَّزِبُ: الذی أصابَتْه اللَّزْبَةُ.
و رَجُلٌ عَزَبٌ لَزَبٌ «۱۶» و عَزَبَةٌ لَزَبَةٌ.
و لَزَبَتْه لَازِبَةٌ: أی شِدَّةٌ.
و المَلَازِیْبُ: السُّنُوْنَ القَحِطَةُ.

بزل:

جَمَلٌ بَازِلٌ؛ و ناقَةٌ کذلک، بَزَلَ یَبْزُلُ بُزُوْلًا، و هی بُزُلٌ و بُزَّلٌ و بَوَازِلُ: إذا طَلَعَ نابُه. و الْبَازِلَانِ: النّابَانِ.
و البَزْلُ «۱۷»: تَصْفِیَةُ الشَّرَابِ. و المِبْزَلُ: ما یُصَفّی به. و تَبَزَّلَ الشَّرَابُ.
و ابْتَزَلْتُه لنَفْسی و اسْتَبْزَلْتُه «۱۸».
و بَزَلْتُ الشَّیْءَ: صَرَمْته.
و التَّبْزِیْلُ «۱۹»: الشَّرَابُ المُبْتَزِلُ «۲۰».

(۱۵) فی ک: من النَّاس و الإِبل.

(۱۶) ضُبطت کلمة (لزب) فی الأصل و ک بفتح الباء، و التّصویب من م و المعجمات.

(۱۷) فى ك: و البزول.

(۱۸) سقطت جملة (لنفسى و استبزلته) من ك.

(۱۹) كذا فى الأصل و ك، و هو (البزيل) فى م و التاج.

(۲۰) فى التاج: المتبزّل.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۸

و البَزَالُ «۲۱»: المِبْزَلُ.

و البَأْزَلَةُ: مِشْيَةٌ سَرِيْعَةٌ.

و ما عِنْدَهُ بازِلَةٌ: أى شَيْءٌ.

و رَجُلٌ تِبْزِلَةٌ «۲۲» و تُبَيْزِلَةٌ: أى قَصِيْرٌ.

و البَزْلَاءُ: الأمْرُ العَظِيْمُ الفَظِيْعُ. و الرَّأْيُ الجَيِّدُ، و هو ذو بَزْلَاءَ.

و تَبَزَّلَ الأمرُ: أى عَظُمَ.

و رَكِبْتُ الأمْرَ ببَزْلَاءَ: أى بصَرِيْمَةٍ.

و بَزَلَ رَأْيَه: أى ابْتَدَعَه.

و بَزَلَ الأمْرُ بُزُوْلًا: اسْتَحْكَمَ.

و من الشِّجَاجِ: الْبَازِلَةُ، و هى الحارِصَةُ تَبْزُلُ «۲۳» الجِلْدَ و لا تَعْدُوه.

زبل:

الزَّبْلُ: السِّرْقِيْنُ، و كذلك الزَّبِيْلُ. و المَزْبَلَةُ: مَلْقَى ذلك.

و أخَذُوا زُبْلَانَهم و زِبَالَتَهُم: أى زِبْلَهم.

و الزَّبِيْلُ: الجِرَابُ، و هو الزِّنْبِيْلُ، و جَمْعُه زَنَابِيْلُ و زُبَلَاءُ و «۲۴» زُبُلٌ «۲۵».

و الزَّأْبَلُ: القَصِيرُ.

و ما أصَبْتُ منه زِبَالًا: أى شَيْئاً.

و ما رَزَأْتُه زِبَالًا: و هو ما تَحْمِلُه النَّمْلَةُ بِفِيها.

و ما أحْسَنَ ما ازْدَبَلَه: أى احْتَمَلَه.

و ما أغْنَى عنه زَبْلَةً «۲۶» و لا زِبَالًا.

---

(۲۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بكسر الباء فى التّهذيب و نصِّ القاموس.

(۲۲) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الزّاى أيضاً.

(۲۳) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول و فى عدد من المعجمات؛ و هو ضبط صحيح، و ضُبط بكسر الزّاى فى التّكملة و القاموس.

(۲۴) سقط حرف العطف من ك.

(۲۵) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون الباء، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۲۶) كذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الباء فى اللسان و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۹

و ما فى البِئْرِ زُبَالَةٌ: أى شَيْءٌ من الماء، و به سُمِّيَتْ زُبَالَةُ البادِيَةِ؛ و هى ماءَةٌ لِبَنى أسَدٍ.

و أتَانَا بالزِّبْلِ: أى بالدّاهِيَةِ.

لبز:

اللَّبْزُ: الأكْلُ الجَيِّدُ، لَبَزَ يَلْبِزُ لَبْزاً. و ضَرْبُ النّاقَةِ بجُمْعِ خُفِّها ضَرْباً لَطِيْفاً فى تَحَامُلٍ.

بلز «٢٧»:

امْرَأةٌ بِلِزٌ: ضَخْمَةٌ. و قيل: خَفِيْفَةٌ.

و الْبِلِزُّ «٢٨»: الشَّدِيْدُ القَصِيْرُ.

و «٢٩» غُلَامٌ بَلْأَزٌ- على وَزْنِ بَلْعَزٍ-: غَلِيْظٌ صُلْبٌ، و بِلْئِزٌ: مِثْلُه.

و البَلَازَةُ: العَدْوُ.

و بَلْأَزَ الرَّجُلُ حَتّى شَبِعَ: أى أكَلَ.

و ابْتَلَزْتُ منه شَيْئاً: أى أخَذْتُ، و هى المُبَالَزَةُ.

زلب «٣٠»:

زَلِبَ الصَّبِيُّ بأُمِّه: لَزِمَها و لم يُفَارِقْها.

الزّاى و اللّام و الميم

لزم:

اللُّزُوْمُ: مَصْدَرُ لَزِمَ يَلْزَمُ، و لازَمَ لِزَاماً، و المَفْعُولُ: مَلْزُوْمٌ. و قَوْلُه

---

(٢٧) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى اللسان و القاموس.

(٢٨) كذا الضبط فى الأُصول، و بتخفيف الزّاى فى التّهذيب و اللسان و القاموس، و رُوِيَ فى التّاج تشديد اللّام المكسورة.

(٢٩) سقط حرف العطف من م.

(٣٠) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يذكر المؤلّف إهمال الخليل إيّاه، و وردت الرواية عن العين فى التّهذيب و التّكملة، كما ورد التّركيب فيهما و فى اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٦٠

عَزَّ و جَلَّ: فَسَوْفَ يَكُونُ لِزاماً «٣١» يُقال: يَوْمُ بَدْرٍ، و قيل: يَوْمُ القيامة.

و سَبَبْتُه سَبَّةً تَكُونُ لَزَامِ- على حَذَامِ-.

و الالْتِزَامُ: المُعَانَقَةُ.

و المِلْزَمُ: خَشَبَتانِ مَشْدُوْدٌ أوْسَاطُهُما بحَدِيْدَةٍ؛ تَكُونُ مَعَ الصَّيَاقِلَةِ؛ فَتَلْزَمُ ما فيها لُزُوْماً شَدِيداً.

زلم:

الزَّلَمُ و الزُّلَمُ: القِدْحُ الذى لا رِيْشَ له، و الجَمِيْعُ الْأَزْلَامُ.
و الزَّلَمَةُ: تكونُ للمَعزِ فى حُلُوْقِها مُعَلَّقَةً كالقُرْطِ، و النَّعْتُ: أَزْلَمُ؛ و الأُنْثى زَلْماءُ.
و الزَّلَمُ: الزَّمَعُ الذى يكونُ خَلْفَ الظِّلْفِ. و للثَّوْرِ أزْلامٌ.
و الزُّلَمُ: القَوائمُ، واحِدَتُها «۳۲» زُلْمَةٌ.
و الْأَزْلَمُ: الدَّهْرُ الشَّدِيْدُ.
و الزَّلْمُ: مَلْءُ الحَوْض، زَلَمْتُهُ زَلْماً. و حَوْضٌ مَزْلُومٌ: مَمْلُوْءٌ.
و الانْزِلَامُ: أنْ يَنْزَلِمَ الظُّفرُ فَيَنْقَطِعَ.
و الأَزْلَامُ: الوِبَارُ، واحِدُها زُلَمٌ «۳۳».
و المُزَلَّمُ: الحَسَنُ القَدِّ.
و قِدْحٌ مُزَلَّمٌ و زَلِيْمٌ: أى حَسَنُ الصَّنْعَةِ. و منه قَوْلُهُم «۳۴»: «هُوَ العَبْدُ زَلْماً» و زَلْمَةً و زُلْمَةً [و زَلَمَةً] «۳۵»: أى حَقّاً.

---

(۳۱) سورة الفُرقان، آية رقم: ۷۷.

(۳۲) فى م: واحدته.

(۳۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و هو ضبط صحيح، و يجوز فتح الزّاى أيضاً كما فى الصحاح و اللسان.

(۳۴) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد بنصٍّ (هو العبد زُلْمَةً) فى أمثال أبى عبيد: ۱۲۴ و مجمع الأمثال:
۲/ ۳۴۷، و وردت رواية ... (زلماً) فى المستقصى: ۲/ ۳۹۷ و ضُبطت الكلمة فيه و فى عدد من المعجمات بضمِّ الزّاى، و فى التّكملة بفتحها كالأصل.

(۳۵) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۶۱

و فَرَسٌ مُزَلَّمٌ: مَصْنُوْعٌ.
و رَجُلٌ مُزَلَّمٌ: خَفِيْفُ الهَيْئَةِ.
و زُلِّمَتِ الرَّحى «۳۶» تَزْلِيْماً: سُوِّيَتْ من نَواحِيها.
و سَرْجٌ «۳۷» زَلْمٌ و زُلَمٌ: خَفِيْفٌ.
و الزَّلْمُ: الشَّخْصُ. و القَدُّ، و زَلَمَ أنْفَه: أى قَطَعَه، و ازْدَلَمَهُ: مِثْلُه.
و ازْدَلَمَ الحَجَرُ ظُفُرَه «۳۸»: أنْدَرَه.
و المُزَلَّمُ: المَجْدُوْعُ «۳۹».
و عَطَاءٌ مُزَلَّمٌ: أى مُنْقَطِعٌ «۴۰». و هو- أيضاً-: الصَّغِيْرُ الجُثَّةِ «۴۱» القَصِيْرُ، و الزُّلَمُ: مِثْلُه؛ و جَمْعُه زُلَمُوْنَ.
و زَلَمَ فى المَشْيِ زَلَمَاناً: أى خَطا خَطْواً مُقَارِباً.
و تَزَلَّمَ إلى الشَّرِّ: تَسَرَّعَ إليه.
و ازْلَأَمَّ الضُّحَى: ارْتَفَعَ.
و الازْلِنْمَامُ: انْتِصَابُ الرِّكَابِ برُكْبانِها. و هو المُضِيُّ و الذَّهَابُ أيضاً.

لمز:

اللَّمْزُ: كالغَمْزِ فى الوَجْهِ، تَلْمُزُ «۴۲» بفِيْكَ. و رَجُلٌ لُمَزَةٌ: يَعِيْبُكَ فى الاسْتِقْبَالِ لا من خَلْفٍ.

و لَمَزَهُ القَتِيْرُ «۴۳» يَلْمِزُهُ و يَلْمُزُه: إذا ظَهَرَ فيه.

و تَلَمَّزْتُ الشَّيْ‏ءَ: تَلَمَّسْتُه.

---

(۳۶) فى ك: الرجى.

(۳۷) فى ك: و سرح.

(۳۸) فى ك: طفره.

(۳۹) فى م: المجدع.

(۴۰) فى م: أى مقطع.

(۴۱) فى م: أى مقطع.

(۴۲) فى الأُصول: الحَبَّة، و ما أثبتناه من التّهذيب و اللسان و القاموس.

(۴۲) فى م: تلمزه.

(۴۳) فى ك: القصير.

المحيط فى اللغة، ج‏۹، ص: ۶۲

زمل:

الدابَّةُ تَزْمُلُ فى عَدْوِها زِمَالًا: إذا رَأَيْتَها تَتحامَلُ «۴۴» على‏ يَدَيْها بَغْياً و نَشَاطاً.

و الزَّامِلَةُ: البَعِيْرُ يُحْمَلُ عليه الطَّعَامُ و المَتَاعُ.

و الزَّمِيْلُ: الرَّدِيْفُ. و زَمَلْتُ «۴۵» الرَّجُلَ على البَعِيْرِ؛ فهو زَمِيْلٌ و مَزْمُوْلٌ.

و الازْدِمَالُ: احْتِمَالُ الشَّيْ‏ءِ كُلِّه بمَرَّةٍ واحِدَةٍ.

و التَّزَمُّلُ: التَّلَفُّفُ فى الثِّيابِ، و منه: يا أَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ «۴۶».

و زُمِلَ به فى السِّجْنِ: أى رُمِيَ به.

و زَمَلَ فلانٌ على حِقْدٍ: أى أضْمَرَه.

و الأَزْمَلُ: الصَّوْتُ، و الجَمِيعُ الْأَزَامِلُ.

و الأُزْمُوْلَةُ من الوُعُوْلِ: المُصَوِّتُ، و كذلك الْإِزْمَوْلَةُ. و هو المُسِنُّ [۲۸۷/ ب] منها.

و الزُّمَالُ: الصَّوْتُ، و كذلك الزَّمَلُ. و هو الزَّجْرُ أيضاً.

و الزَّوْمَلُ «۴۷»: جَماعَةٌ لهم ضَجَّةٌ «۴۸».

و الْأَزْمَلُ: الجَمَاعَةُ. و خَرَجَ بِأَزْمَلِهِ: أى بأهْلِهِ و مالِهِ. و أخَذَ الشَّيْ‏ءَ بِأَزْمَلِهِ: أى بِكَمالِه «۴۹».

و يُقال للرَّجُلِ و وَلَدِهِ إذا «۵۰» احْتَاجُوا: أَزْمَلَةٌ و أَزَامِلُ و أَزَامِلَةٌ.

و الزُّمْلَةُ: الرُّفْقَةُ.

و الْإِزْمِيْلُ: شَفْرَةُ الحَذّاء «۵۱».

(۴۴) فى ک: تتحايل.

(۴۵) ضُبط الفعل فى الأُصول بتشديد الميم، و ما أثبتناه من التّهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.

(۴۶) سورة المزمِّل، آية رقم: ۱

(۴۷) فى ک: و الزرمل.

(۴۸) فى م: لهم مضجَّة.

(۴۹) فى م: أى كماله.

(۵۰) فى ک: إذ.

(۵۱) فى ک: الحداء.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۶۳

و رَجُلٌ إزْمِيْلٌ: ضَعِيْفٌ رَذْلٌ، و كذلك الزِّمْلُ و الزُّمَّلُ و الزُّمَّيْلُ و الزُّمَّيْلَةُ و الزُّمَّال و الزِّمْيْلُ- على مِثالِ قِسْيَبٍّ-.

و الزَّمَالُ: داءٌ يَأْخُذُ الخَيْلَ.

و الزِّمَالُ: الظَّلْعُ، جاءَ يَزْمُلُ: أى يَعْرَجُ.

ملز:

مُهْمَلٌ عنده «۵۲».

الخارزنجيُّ: مَلَّزْتُ فلاناً: إذا سَعى ثُمَّ سَبَقْتَه؛ تَمْلِيْزاً.

و تَمَلَّزَ تَمَلُّزاً: إذا نَجا.

و انْمَلَزَ من الأمْرِ: مِثْلُ انْمَلَسَ.

و ما وَجَدْتُ عن هذا الأمْرِ مَلِيْزاً و مَزْحَلًا.

و ما أدْرى أيْنَ مَلَزَ به: أى ذَهَب به.

و بِعْتُه المَلَزى: بمَعْنى المَلَسى.

و المَلِزُ «۵۳»: العَضِلُ من الرِّجَالِ، و المِيْمُ أصْلِيَّةٌ.

و امْتَلَزْتُ الشَّيْ‏ءَ: انْتَزَعْتُه.

(۵۲) و استُدرِک عليه فى التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۵۳) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بكسر الميم و فتح اللّام و تشديد الزّاى، و ما أثبتناه هو ضبط التّكملة و نصُّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۶۴

[الزّاى و النُّون] «۱»

الزّاى و النُّون و الفاء

نزف:

نُزِفَ «٢» دَمُه، فهو نَزِيْفٌ مَنْزُوْفٌ «٣»: أى قُطِعَ عنه.

و السَّكْرَانُ نَزِيْفٌ مَنْزُوفٌ عَقْلُه. و أَنْزَفَ الرَّجُلُ: سَكِرَ.

و النُّزُوْفُ «۴»: خُرُوْجُ الدَّم.

و النَّزْفُ: نَزْحُ الماء من بِئْرٍ أو نَهرٍ شَيْئاً بعد شَيْءٍ. و القَلِيْلُ منه: نُزْفَةٌ.

و أَنْزَفَ القَوْمُ: ذَهَبَ ماءُ بِئْرِهم. و قالتْ بِنْتُ الجُلَنْدى حِيْنَ أَلْبَسَتِ السُّلَحْفَاةَ «۵» حُلِيَّها «۶» فَعَامَتْ فى البَحْرِ: نَزَافِ نَزَافِ؛ لم يَبْقَ فى البَحْرِ غَيْرُ قَذَافِ: أى غَيْرُ غُرْفَةٍ.

و النَّزْفُ: الدَّمْعُ، يُقال: أدْرَكه النُّزْفُ «٧» فَصَرَعَه.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد فى الأُصول.

(٢) كذا ضُبط الفعل فى الأصل و م و بعض المعجمات، و ضُبط مبنيّاً للمعلوم فى ك.

(٣) فى ك: منزول.

(۴) فى الأصل: و النُّزُفُ، و ما أثبتناه من م و ك.

(۵) فى م: السلحفاءة.

(۶) فى ك: حتيَّها.

(٧) كذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و نُصَّ على ذلك فى التاج، و كانت قد ضُبطت فى أول السطر بفتح النُّون كما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۶۵

و مَثَلٌ «٨»: «أجْبَنُ من المَنْزُوفِ ضَرِطاً» «٩».

و نَزِفَتْ عَبْرَتُه- بوَزْنِ عَلِمَتْ-.

و أَنْزَفَتِ البِئْرُ: ذَهَبَ ماؤها؛ تُنْزِفُ «١٠» إنْزَافاً. و نَزَفْتُهَا أنا.

و الْمِنْزَافُ من المَعزِ: التى يكونُ «١١» لها لَبَنٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ.

و المِنْزَفَةُ: دُلَيَّةٌ يُسْتَقى بها الماءُ.

نفز:

نَفَزَ الظَّبْيُ يَنْفِزُ نَفْزاً: إذا وَثَبَ.

و التَّنْفِيْزُ: أنْ تَضَعَ سَهْماً على ظُفرِكَ ثُمَّ تَنْقُرَه «١٢» باليَدِ الأُخْرى. و هو الطَّرْدُ و الإِبْعَادُ.

و المَرْأَةُ تُنَفِّزُ وَلَدَها: أى تُرَقِّصُه.

و النُّفَازَى: لُعْبَةٌ للعَرَب تَتَنَافَزُ فيها أى تَتَوَاثَبُ.

و نَفَزَ القَوْمُ من هذه الدارِ: أى تَحَوَّلُوا.

و النَّفِيْزُ: زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فى المَخِيْضِ لا تَجْتَمِعُ.

زفن:

الزَّفْنُ: الرَّقْصُ. و هو- أيضاً-: شَيْءٌ لأهْلِ عُمَانَ فَوْقَ سُطُوحِهِم يَقِيْهِم وَمَدَ البَحْر. و الدَّفْعُ أيضاً.

و الزِّيَفْنُ: الشَّدِيْدُ.

و الزَّيْفَنِيُّ: الوَصِيْفُ المُرَاهِقُ. و الضَّيْفُ.

(٨) ورد فى أمثال أبى عبيد: ٣٦٧ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ١٨٨ و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(٩) فى م: ضراطاً.

(١٠) فى ك: ينزف.

(١١) فى ك: تكون.

(١٢) كذا فى الأُصول، و هو (تُنَفِّزَه) فى العين و التّهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۶۶

و الزَّفُونُ: الناقةُ تَزْفِنُ برِجْلِها أى تَدْفَعُ. و هو «١٣» من النِّسَاءِ: الشَّدِيدَةُ الارْتِهَازِ؛ و جَمْعُها زُفُنٌ و زَوَافِنُ، و قيل: هى العَرْجَاءُ، و هى الزَّافِنَةُ أيضاً.

و زَفَنْتُ «١۴» الحِمْلَ أَزْفِنُهُ: أى حَمَلْتُه، و كذلك ازْدَفَنْتُهُ. و أَزْفَنْتُ الرَّجُلَ: أعَنْتُه على الحِمْلِ.

و الْأَزْفَنُ: ما اجْتَمَعَ عِنْدَ الأصْنَام مِمَّا ذُبحَ لها من النَّسائكِ.

و الزَّفَنُ «١۵»: من عَسِيْبِ النَّخْلِ يُضَمُّ بَعْضُه إلى بعضٍ كالحَصِيرِ المَرْمُول «١۶».

زنف «١٧»:

زَنِفَ زَنَفاً و تَزَنَّفَ: غَضِبَ.

و سَمَّتِ العَرَبُ زَنْفاً.

الزّاى و النُّون و الباء

زبن:

المُزَابَنَةُ: بَيْعُ التَّمْرِ فى رَأْسِ النَّخْلِ، و نُهِىَ عنه.

و زَابَنْتُ الرَّجُلَ: أى باهَيْته.

و الزَّبْنُ: دَفْعُ الشَّيْءِ عن الشَّيْءِ؛ كما تَزْبِنُ «١٨» الناقَةُ وَلَدَها عن ضَرْعِها.

و حَرْبٌ زَبُوْنٌ: دَفُوْعٌ.

(١٣) كذا فى الأُصول.

(١۴) كذا فى الأُصول، و روته المعجمات (زقنت) بالقاف.

(١۵) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بكسر الزّاى و سكون الفاء فى التّهذيب و اللسان و نصِّ التّكملة و القاموس.

(١۶) فى الأصل: المزمول، و فى ك: المذمول، و ما أثبتناه من م و التّكملة و اللسان و القاموس.

(١٧) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى العباب و التّكملة و القاموس.

(۱۸) فى ك: كما تزين.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۶۷

و الزِّبِّيْنُ: الذى يَدْفَعُ الغائِطَ.

و الزَّبْنُ: المَكانُ الذى لا يَسْتَطِيْعُ الإِنسانُ أنْ يَقُومَ عليه لِضِيْقِه، و كذلك المِزْبَنَةُ.

و زَبَنَتْ دارُ فلانٍ: تَنَحَّتْ و بَعُدَتْ.

و زَبِيْنَةُ: اسْمُ حَيٍّ.

و الزُّبَانىَ: كَوْكَبٌ من بُرْجِ العَقْرَبِ.

و زُبَانىَ: العَقْرَبِ «۱۹»: ذَنَبُها، و قيل: قَرْنُها، و هو الزِّبَانُ أيضاً، و جَمْعُه أَزْبِنَةٌ و أَزْبُنٌ.

و ما بها زَبِيْنٌ «۲۰»: أى ما بها أحَدٌ.

و الزَّبُوْنُ: البِئْرُ التى فى مَثَابَتِها اسْتِئْخَارٌ «۲۱».

و رَجُلٌ ذو زَبُّوْنَةٍ «۲۲»: أى مانِعٌ لجانِبِه.

و فيه زَبُّوْنَةٌ: أى كِبْرٌ.

و زَبُّوْنَةٌ: إذا كانَ يَضْرِبُ، زَبَنَهُ زَبْناً. و رَجُلٌ زُبُنٌّ: شَدِيدُ الزَّبْنِ، و امْرَأةٌ زُبُنَّةٌ.

و واحِدُ الزَّبَانِيَةِ: زِبْنِيَةٌ «۲۳» و زُبْنِيَةٌ.

و الزَّبْنُ «۲۴»: ثَوْبٌ على تَقْطِيعِ البَيْتِ مِثْلُ الحَجْلَةِ. و النَّاحِيَةُ، و قد انْزَبَنُوا عَنِّى: أى تَنَحَّوْا.

نزب:

نَزَبَ الظَّبْىُ يَنْزِبُ نَزِيْباً و نُزَاباً: و هو صَوْتُه عِنْدَ السِّفَادِ. و النَّيَازِبُ: الظِّبَاءُ.

---

(۱۹) سقطت جملة (و زبانى العقرب) من ك.

(۲۰) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بكسر الزّاى فى التّكملة، و كسِّيت فى نصِّ التاج.

(۲۱) فى م: استنحار.

(۲۲) فى ك: ذو ذبونة.

(۲۳) سقطت كلمة (زِبنية) من ك.

(۲۴) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون الباء. و ما أثبتناه من م و التّكملة و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۶۸

و النَّزْبُ: النَّبَزُ «۲۵» باللَّقَبِ.

نبز:

النَّبْزُ: اللَّقَبُ.

و النِّبْزُ: قِشْرُ النَّخْلَةِ الأعْلَى.

و رَجُلٌ نَبِزٌ: و هو اللَّئِيْمُ فى حَسَبِه و خُلقِه.

بزن «۲۶»:

يُقال للإبْرِيم: إبْزِيْنٌ.
و ذَكَرَ الأَبْزَنَ فى الباب.
و بَازَنَ بالحَقِّ: جاءَ به و قَضى.

زنب «٢٧»:

فلانٌ يَمْشى الزَّانَبى «٢٨»: أى فى بُطْءٍ.
و الزَّيْنَبُ: الجَبَانُ من الرِّجال.
و سُمِّيَتِ المَرْأةُ زَيْنَباً.
و زُنَّابَةُ العَقْرَبِ: قَرْنُها.
و الزِّيْنَابَةُ «٢٩»: سَمَكَةٌ دَقِيْقَةٌ.

الزّاى و النُّون و الميم

زنم:

زَنَمَتَا الفُوْقِ: شَرْخاها.

---

(٢٥) كذا ضُبطت كلمتا النزب و النبز فى الأُصول، و ضبطتا بالتحريك فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس. و فى م: و النزب و النبز باللقب.
(٢٦) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.
(٢٧) لم يرد فى العين كسابقه، و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(٢٨) كذا وردت الكلمة فى الأُصول، و هى (الزَّأْنَبى) بالهمز فى التّكملة و نصِّ التاج.
(٢٩) فى الأصل و ك: و الزنيابة (بتقديم النّون على الياء)، و المثبت من م و التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٦٩

و زَنَمَتَا العَنْزِ: من الأُذُونِ. و هو فى الشَّفَةِ: كالعَلَمِ، [و] «٣٠» فى الفَرْجِ: كالبَظْرِ.
و الزَّنِيْمُ: الدَّعِيُّ، و كذلك المُزَنَّمُ.
و عَطَاءٌ مُزَنَّمٌ: أى مُزَنَّدٌ.
و زَنَّمْتُ له دِرْهَماً: اسْتَصْغَرْته له.
و زَنَّمْتُ أُذُنَ البَعِيرِ حَتَّى [٢٨٨/ أ] تَدَلّى منها زَنَمَةٌ.
و المُزَنَّمُ: صِغَارُ الإبلِ و الغَنَم.
و الزَّنَمَةُ: بَقْلَةٌ من شَرِّ البَقْلِ فى الأوْدِيَةِ.
و أزْنَمَتِ الشَّجَرَةُ: صارتْ لها زَنَمَةٌ و هى كهَيْئَةِ الحِمّصِ.

و الزَّنَمُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ و الدَّهْرِ. و يُقال [لها] «٣١»: الْأَزْنَمُ الجَذَعُ.

و الزُّنَامُ: الدَّاهِيَةُ، و كذلك الأَزْنَمُ.

و «هو العَبْدُ زُنْمَةً» «٣٢» و زَنَمَةً: أى بحَقٍّ.

مزن:

المُزْنُ: السَّحَابُ، و القِطْعَةُ مُزْنَةٌ، و سُمِّىَ مُزْناً لِمُزُوْنِه أى مَضَائه.

و الهِلَالُ: ابْنُ مُزْنَةَ.

و الْمَازِنُ: بَيْضُ النَّمْلِ. و الحَوْضُ الصَّغِيْرُ. و ماءٌ مَعْرُوْفٌ.

و كانَتِ العَرَبُ تُسَمِّى عُمَانَ: مَزُوْنَ.

و مَزَنَ قِرْبَتَه و مَزَّنَهَا: أى مَلأَها.

و مَزَنَ فى الأرْضِ مُزُوْناً: ذَهَبَ فيها «٣٣». و الْمَازِنُ: الذّاهِبُ على وَجْهِهِ، و به سُمِّىَ الرَّجُلُ مازِناً.

و التَّمَزُّنُ: الفِرَارُ و النِّفَارُ، و كذلك المُزْنُ.

---

(٣٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٣١) زيادة من م.

(٣٢) هذه الجملة مَثَلٌ، و تقدم تخريجه فى تركيب زل م.

(٣٣) من قوله: (و المازن بيض النمل) إلى قوله هنا: (ذهب فيها) سقط من ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۷۰

و مَزَنَ به: أى سَبَقَ.

و التَّمَزُّنُ: التَّظَرُّفُ. و أنْ تَرَىٰ لنَفْسِكَ فَضْلًا على غَيْرِكَ و لَسْتَ هُنَاكَ، و هو يَتَمَزَّنُ: أى يَتَعَظَّمُ.

و مَزَنْتُ الرَّجُلَ: مَدَحْته، و المازِنُ: المادِحُ.

زمن:

الزَّمَنُ: من الزَّمَانِ، و هى الْأَزْمِنَةُ و الْأَزْمَانُ. و أَزْمَنَ الشَّيْءُ: طالَ عليه الزَّمَانُ. و المُزْمِنُ: المُبْطِئُ. و لم أَلْقَهُ مُنْذُ زَمَنَةٍ. و أَتَانَا هـذا ذاتَ الزُّمَيْنِ:

أى الزَّمَانَ القَلِيْلَ البَرَكَةِ.

و الزَّمِنُ: ذُو الزَّمَانَةِ، و الفِعْلُ: زَمِنَ، و القَوْمُ زَمْنَىٰ. و الزَّمِيْنُ كذلك.

نزم «٣٤»:

النَّزْمُ «٣٥»: شِدَّةُ العَضِّ.

و المِنْزَمُ: السِّنُّ.

و النَّزِيْمُ: حُزْمَةٌ من بَقْلٍ.

---

(۳۴) ورد هـذا التّركيب و فقراته بالنُّون فى أوله كما فى الأصل فى التّكملة و القاموس و قالا: هو تصـحيف، و الصّواب فى الكل بالباء الموحَّدة. و هو بالباء فى سائر المعجمات.

(۳۵) فى الأصل و ك: النرم، و التّصويب من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۷۱

[الزّاى و الباء] «۱»

الزّاى و الباء و الميم

بزم:

الْإِبْزِيْمُ: ما يكُونُ على طَرَفِ المِنْطَقَةِ ذو لِسَانٍ، و يُقال إبْزَامٌ أيضاً.

و الْبَزْمَةُ: شَرْبَةُ كُلِّ يَوْمٍ إلى مِثْلِها من الغَدِ. و هو- أيضاً-: ما تَأْخُذُه بأنَامِلِكَ، يُقال: ما نالَ بَزْمَةَ بَازِمٍ.

و الْبَزْمُ: الحَلَبُ بـأطْرَافِ السَّبّابَةِ و الإبْهَامِ. و هو فى الرَّمْيِ: أخْذُكَ الوَتَرَ بـأطْرَافِ أصابِعِكَ. و صَرِيْمَةُ الأمْرِ، بَزَمَ يَبْزِمُ بَزْماً، و هو ذو مُبَازَمَةٍ.

و بَزَمَ بالعِبْءِ: إذا حَمَلَه فاسْتَمَرَّ به.

و أبْزَمْتُ فلاناً كذا: أى أعْطَيْتُه إيّاه و ليس له.

و ابْتَزَمَ اليَوْمَ كذا: أى سَبَقَ به و فازَ.

و بَزَمَهُ بَزْماً: أى كَسَرَه.

و الْبَوَازِمُ: الشَّدَائِدُ.

و اسْتَقْبَلَنى بِبَزْمٍ من القَوْلِ: أى بغَلِيْظٍ منه.

و هو بَازِمٌ علىً هذا الأمْرِ: لا يُخَلِّيه.

و الْمِبْزَمُ: السِّنُّ؛ بلُغَةِ اليَمَنِ.

و بَزَمَ علىَ الشَّيْءِ بمُقَدَّمِ فِيْه: قَبَضَ عليه.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب لم ترد فى الأُصول.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۷۳

بابُ [الثُّلَاثيِّ]* المُعْتَلِّ

اشارة

---

(۱) (*) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۷۵

الزّای و الطّاء

اشارة

(و. ا. ی)

[زأط] «۱»:

الزِّئَاطُ: اللَّغَطُ العالی، زَأَطَ زِئاطاً. و قیل: الجُلْجُلُ.

طزئ:

دَرَاهِمُ طازِیَةٌ: أی طارِجَةٌ «۲»، و لیستْ بعَرَبِیَّةٍ.

---

(۱) باب الزّای و الطّاء مهمل فی العین، و لم ینبّه المؤلّف علی ذلک. و قد ورد التّرکیب (زاط) فی التّهذیب و العباب و اللسان و القاموس.

(۲) کذا فی الأصل و ک، و فی م: طارحة، و لعلَّ المراد طازَجة- بفتح الزّای-.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۷۶

الزّای و الدّال

اشارة

(و. ا. ی)

زود:

الزَّادُ: الطَّعَامُ الذی یُتَّخَذُ للسَّفَرِ و الحَضَرِ. و المِزْوَدُ: وِعَاءٌ یُجْعَلُ فیه الزَّادُ.

و أَزَدْتُ الطَّعَامَ: بمعنًی زَوَّدْته.

و زُوَیْدَةُ: اسْمُ امْرَأةٍ من المَهَالِبَةِ.

و الزُّوَادَةُ: بمعنًی الزِّیَادَة.

و قیل فی قَوْلِ الشّاعِرِ:

و أسْمَاؤُهم فینا رِقَابُ المَزَاوِدِ

أى: هُمْ من مَوَالٍ، و المَوَالِى يُقال لهم: الحَمْرَاء، و رِقَابُ المَزَاوِدِ حُمْرٌ.

زدو:

الزَّدْوُ: لُغةٌ فى السَّدْوِ؛ من «۱» لعبِ الصِّبْيَانِ بالجَوْزِ فى المِزْدَاةِ «۲» و المِزْداءِ «۳».

---

(۱) فى ك: و من.

(۲) فى الأصل و ك: فى المزادة، و التّصويب من م و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضمِّ الهمزة فى آخرها، و الصواب ما أثبتناه، و المِزْداء لغةٌ فى المِزداة.

و الزَّدىٰ: بمعنىٰ الصَّدىٰ.

زيد:

زِدْتُهُ زَيْداً و زِيَادَةً و زَيَدَاناً «۴». و زَادَ الشَّىْءُ نَفْسُه.

و إبِلٌ كثيرةُ الزَّيَائِدِ: أى كثيرةُ الزِّيَادَاتِ.

و الزَّوَائِدُ: فى قَوائم الدّابَّةِ.

و الأَسَدُ ذُوْ زَوَائِدَ: لِتَزَيُّدِه فى زَئيرِه.

و النّاقَةُ تَتَزَيَّدُ «۵» فى سَيْرِها، و الإِنسانُ فى كَلامِه و حَدِيْثِه: إذا تَكَلَّفَ فَوْقَ ما يَنْبَغِى.

و زِيَادَةُ الكَبِدِ «۶»: قُطَيْعَةٌ مُعَلَّقَةٌ منها، و الجَمِيعُ الزَّيَائِدُ.

و المَزَادَةُ- مَفْعَلَةٌ-: من الزِّيَادَةِ، و جَمْعُها مَزَائِدُ.

و الزَّادُ و المَزَادُ: الطَّعَامُ و الشَّرَابُ.

زأد:

الزَّأْدُ: الفَزَعُ و الذُّعْرُ، زَئِدَ «۷» فهو مَزْؤُوْدٌ.

---

(۴) كذا ضُبط المصدر فى الأُصول، و نُصَّ فى التاج على ضبطه بفتحٍ فسكون.

(۵) فى ك: تتزند.

(۶) فى ك: الكيد.

(۷) كذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و ضُبط مبنيّاً للمجهول فى المعجمات.

الزّاى و التّاء

اشارة

(و. ا. ى)

زيت:

الزَّيْتُ: عُصَارَةُ الزَّيْتُوْنِ. و زِدْتُ «۱» رَأْسَه. و ازْدَتُّ ازْدِيَاتاً. و ازْدَاتَ: ادَّهَنَ بالزَّيْتِ. و طَعَامٌ مُزَيَّتٌ «۲» و مَزْيُوتٌ.

تيز:

التَّيَّازُ: الرَّجُلُ الشَّدِيْدُ العَضَلِ الذى يَتَتَيَّزُ فى مِشْيَتِه كأنَّه يَتَقَلَّعُ من الأرْض، و هو التَّيَزَانُ.

و تازَ الرَّجُلُ: إذا ماتَ؛ تَيَزَاناً.

و أخَذْتُه تَيْزاً و مُتَايَزَةً: أى مُغَالَبَةً و مُعَازَّةً.

و هو يَتَتَيَّزُ إلى كذا: أى يَتَقَلَّبُ.

و رَجُلٌ تِيَزٌّ «۳»: شَدِيْدُ الألْوَاحِ.

---

(۱) كذا فى الأُصول، و هو (زِتُّ) فى المعجمات.

(۲) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الميم و كسر الزّاى و سكون الياء المخفَّفة فى التّهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأصل: تِيْزٌ، و فى ك: تَيْزٌ. و ما أثبتناه من م و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۷۹

توز «۴»:

التُّوْزُ: الأصْلُ؛ بمعنَى التُّوْس.

[تأز] «۵»:

تَأَزَ «۶» الجُرْحُ يَتْأَزُ: الْتَأَمَ.

و تَأَزَ القَوْمُ فى الصُّلْحِ: إذا دَنَا بَعْضُهُم من بَعْضٍ.

و عَيْرٌ تَئِزٌ: مَعْصُوْبُ الخَلْقِ.

زأت «۷»:

زَأَتَ فلانٌ فلاناً عَلَيَّ غَيْظاً: أي مَلَأَهُ غَيْظاً.

وتز «۸»:

الوَتْزُ «۹»: ضَرْبٌ من الشَّجَرِ.

---

(۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلف على ذلك، و هو فى التّهذيب (تاز).
(۵) لم يرد هذا العنوان فى الأُصول، و إنَّما ورد ما بعده تابعاً لما قبله و هو تركيب توز، و قد زدناه من التّكملة و القاموس.
(۶) فى الأُصول: و تأز.
(۷) لم يرد هذا التّركيب فى العين. و ورد فى التّكملة و القاموس.
(۸) لم يرد التّركيب فى العين. و ورد فى التّكملة و اللسان و القاموس.
(۹) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بالتّحريك، و ضُبطت بفتحٍ فسكون فى اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۸۰

الزّاى و الذّال

اشارة

(و. ا. ى) مُهْمَلاتٌ.

[زأذ] «۱»:

يُقال للحَمِيرِ «۲»: بَنَاتُ زَاذَانَ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب. و قد ورد التّركيب مهموزاً كالأصل فى التّكملة و (زاذ) بلا همزٍ فى القاموس.
(۲) فى الأُصول: يُقال للحمار، و التّصويب من التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۸۱

الزّاى و الرّاء «۱»

اشارة

(و. ا. ى)

زور:

الزَّوْرُ: وَسْطُ الصَّدْرِ. و الزَّوَرُ: مَيلٌ فيه.

و كَلْبٌ أزْوَرُ: لِلَّذى اسْتَدَقَّ جَوْشَنُ زَوْره و خَرَجَ كَلْكَلُه.

و المُزَوَّرُ من الإبِلِ: الذى يَغْمِزُ المُذَمِّرَ «٢» حيْنَ سَلِّه من بَطْنِ أُمِّه [٢٨٨/ ب].

و زَوَّرَ الطائرُ تَزْوِيْراً: إذا أكَلَ فارْتَفَعَتْ حَوَاصِلُه.

و الزَّوْرُ: عَسِيْبُ الفَحْلِ «٣»؛ بلُغَةِ اليَمَنِ.

و الْأَزْوَرُ: الذى يَنْظُرُ إليك بمُؤخرِ عَيْنِه.

و الزَّوْرَاءُ: القَوْسُ؛ لأنَّها عَوْجَاءُ.

و الزُّوَرَةُ «۴»: الانْحِرَافُ عن الشَّيْءِ و البُعْدُ. و هى الاسْمُ من الْأَزْوَرِ.

و الزَّوْرَاءُ: مِشْرَبَةٌ من فِضَّةٍ مُسْتَطِيْلَةٌ شِبْهُ التَّلْتَلَةِ. و دارٌ بالحِيْرَةِ للنُّعْمَانِ بن المُنْذِرِ. و كُلُّ فَعْلَةٍ دَنِيَّةٍ غَيْرِ مَحْمُوْدَةٍ.

و فَلَاةٌ زَوْرَاءُ: بَعِيْدَةٌ.

---

(١) فى م: الزّاى و الرّاى.

(٢) كذا فى الأُصول، و أظنه (يغمزه المذمِّرُ) كما فى اللسان و القاموس.

(٣) كذا فى الأُصول، و فى التّكملة و اللسان و التاج: عسيب النخل، و فى القاموس: النحل.

(۴) كذا الضبط فى الأُصول، و هى (الزُّوْرَة) فى التّهذيب و (الزَّوْرَة) فى اللسان.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٨٢

و الزِّوَرُّ: الْأَزْوَرُ «۵».

و الزُّوْرُ: الكَذِبُ. و ما يُعْبَدُ «۶» من دُوْنِ اللّهِ. و القُوَّةُ. و الرَّأْيُ، فُلَانٌ لا زُوْرَ «٧» له: أى لا غِنَاءَ عِنْدَهُ.

و زَوَّرْتُ الكَلامَ: قَوَّيْته و شَدَّدْته.

و زَوَّرْتُ الشَّيْءَ: عَوَّجْته و أمَلْته عن جِهَتِه.

و الزِّوَرُّ: السَّيْرُ الشَّدِيْدُ.

و الزِّوَرَّةُ: الشَّدِيْدَةُ من النُّوقِ، و قيل: هى المُهَيَّأةُ للأسْفَارِ قد زُوِّرَتْ لها.

و التَّزْوِيْرُ: التَّقْوِيْمُ و التَّحْسِيْنُ، و منه: كَلَامٌ مُزَوَّرٌ.

و التَّزْوِيْرُ: إكْرَامُ الضَّيْفِ، زَوِّرُوا ضَيْفَكم «٨».

و رَجُلٌ مُزَوَّرٌ فى حَسَبِه «٩»: أى مَغْمُوْزٌ.

و الزِّيَارَةُ: مَعْرُوْفَةٌ، رَجُلٌ زَائِرٌ، و هم زُوْرٌ «١٠» و زُوَّارٌ و زَائِرُونَ.

و زَارَنِى «١١» فلانٌ فَزَوَّرْتُه: أى أكْرَمْتُه.

و الزِّيْرُ: الكَثِيْرُ الزِّيَارَةِ.

و الزُّوَيْرُ: رَأْسُ القَوْمِ و صاحِبُ أمْرِهِم.

و الْأَزْوَرُ: السَّيِّدُ.

و الزُّوْرُ: صَخْرَةٌ كانَتِ العَرَبُ تُلْقِيها بَيْنَهم فی الحَرْب فيقولون: لا نَفِرُّ حَتّیٰ تَفِرَّ الصَّخْرَةُ.

و صَبَّحَ بَنی فلانٍ زُوَيْرُ سَوْءٍ: إذا غَزَاهُم القَوْمُ فأغَارُوا «۱۲» عليهم، و هو تَصْغِيْرُ الزّائِر.

---

(۵) فی ک: الاوزر.

(۶) فی ک: و ما يعيد.

(۷) أشار فی الأصل إلی جواز فتح الزّای أيضاً فی هذا المعنی.

(۸) فی ک: صيفكم.

(۹) فی ک: فی خشبه.

(۱۰) كذا الضبط فی الأُصول، و الوارد فی معظم المعجمات: زَوْرٌ- بفتح الزّای-.

(۱۱) فی ک: وزار فی.

(۱۲) فی ک: فأغازوا.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۸۳

و الزِّوَارُ و الزِّيَارُ: الحَبْلُ الذی يُجْعَلُ خَلْفَ الكِرْكِرَةِ «۱۳» إذا ضَمَرَ البَعِيْرُ، يُقال: زُرْتُ البَعِيْرَ.

و الزَّوْرُ: العُقَابُ الذی فی البِئْرِ لا يُقْدَرُ علیٰ قَلْعِه. و فَضْلٌ من الجَبَلِ فی البِئْرِ.

و الزَّارَةُ: جَمَاعَةٌ من الإبِلِ ما بَيْنَ الخَمْسِيْنَ إلی السِّتِّيْنَ. و كذلك من النَّاسِ و البستانِ.

و الأَجَمَةُ: زَارَةٌ.

و حَكیٰ الخارزنجیُّ: الزَّائِرَةُ: الشَّحْمَةُ التی تكونُ حوْلَ الدّاغِصَةِ من الدّابَّةِ السَّمِيْنَةِ. و هو «۱۴» تَصْحِيْفٌ عندی؛ لأنَّه هو الرَّائِرَةُ «۱۵» - بالراء «۱۶» دُوْنَ الزای-.

زير:

الزِّيْرُ: الذی يُحِبُّ مُحادَثَةَ النِّسَاءِ. و القُطْنُ المَحْلُوْجُ. و حُبُّ الماءِ- بلُغَةِ الشّام-، و الجَميعُ أَزْيَارٌ. و حَدِيْدَةٌ يُزْمَیٰ بها.

و الزِّيَارُ: الذی يُشَدُّ به الرَّحْلُ إلی صُدْرَةِ البَعير. و الذی يَشُدُّ به البيطارُ جَحْفَلَةَ الدابَّةِ.

و الزَّيْرُ «۱۷»: العادَةُ، ما زالَ ذلک زَيْرَه.

وزر «۱۸»:

الوَزَرُ «۱۹»: الجَبَلُ يَلْجَأُ إليه قَوْمٌ يَمْنَعُهم. و أَوْزَرْتُ الرَّجُلَ: جَعَلْت له وَزَراً.

---

(۱۳) فی ک: يجعل تحت خلف الكركرة.

(۱۴) سقطت كلمة (هو) من ک.

(۱۵) فی ک: الزايرة.

(١۶) فی م: بالرای.

(١٧) کذا الضبط فی الأُصول، و ضُبطت بکسر الزّای فی القاموس.

(١٨) سقط عنوان التّرکیب من ک.

(١٩) ضُبطت الکلمة فی الأُصول بسکون الزّای، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات کلِّها و ضبط الأُصول فی آخر هذه الفقرة.

المحیط فی اللغة، ج٩، ص: ٨۴

و المُتَّزِرُ: المُحْتَمِلُ وِزْراً. و الوِزْرُ: الحِمْلُ الثَّقِیْلُ من الإِثْم، وَزَرَ یَزِرُ، و هو وَازِرٌ، و مَوْزُوْرٌ: غَیْرُ مأْجُوْرٍ.

و الوَزِیْرُ: الذی یَسْتَوْزِرُهُ المَلِکُ فَیَسْتَعِیْنُ برَأْیِه. و یقولون: نَحْنُ أَوْزَارُه أی وُزَرَاؤُهُ.

و أَوْزَارُ الحَرْبِ: آلَتُها، و لا واحِدَ له «٢٠».

و أَوْزَرْتُ الشَّیْءَ: مِثْلُ أوْثَقْتُه.

و الْإِیْزَارُ: الخَبْءُ و الإِحْرَازُ.

و أَوْزَرَ الشَّیْءَ: ذَهَبَ به، و اسْتَوْزَرَ: نَحْوُه.

و «٢١» وَزَرْتُهُ: غَلَبْتُه.

وَ وَزَرْتُ «٢٢» الثُّلْمَةَ: سَدَدْتها «٢٣».

روز:

الرَّوْزُ: التَّجْرِبَةُ، رُزْ ما عِنْدَ فلانٍ.

و الرُّوَیْزِیُّ «٢۴»: الطَّیْلَسَانُ.

و رَازَ الرَّجُلُ صَنْعَتَه «٢۵»: إذا قامَ علیها و أصْلَحَها.

و رَوَّزَ فلانٌ رأْیَه: أی هَمَّ بشَیْءٍ بَعْدَ شَیْءٍ.

و هو خَفِیْفُ المَرَازَةِ و المَرَازِ «٢۶»: أی إذا رَازَه لِیَنْظُرَ خِفَّتَه من ثِقَلِه.

رأز:

الرَّأْزُ: رَأْزُ البَنّائینَ، و الجَمیعُ الرَّأْزَةُ، و حِرْفَتُه الرِّیَازَةُ.

---

(٢٠) فی م: و لا واحد لها.

(٢١) سقط حرف العطف من ک.

(٢٢) ضُبط الفعل فی الأُصول بتشدید الزّای، و ما أثبتناه من التّکملة و نصِّ القاموس.

(٢٣) فی الأصل: شددتها، و ما أثبتناه من م و ک.

(٢۴) فی ک: و الزویزی.

(٢۵) کذا فی الأُصول، و مثل ذلک فی اللسان. و هو (ضیعته) فی الأساس و التّکملة و القاموس.

(٢۶) فی ک: و المزار.

المحيط فى اللغة، ج‏۹، ص: ۸۵

و الرَّأْزُ «۲۷»: الأُسْتَاذُ الحَسَنُ التَّقْدِيْرِ.

زرى:

الْإِزْرَاءُ: التَّهَاوُنُ، أَزْرَى به.

و زَرَى به يَزْرى: أى عابَهُ، و هو زَارٍ عليه و به؛ زَرَيَاناً و زَرْياً و مَزْرِيَةً.

و إنَّه لَمُزْرٍ «۲۸» إلى غِنىً: أى مُتَّكِئٌ عليه.

و أَزْرى «۲۹» إلى كذا: أى لَجَأَ إليه.

زأر:

زَأَرَ الأَسَدُ يَزْئِرُ زَئِيراً و زَأْراً.

و الفَحْلُ يَزْئِرُ «۳۰» فى هَدِيْرِه: إذا رَدَّه «۳۱» فى جَوْفِه ثُمَّ مَدَّه.

أزر:

الأَزْرُ: الظَّهْرُ و العَوْنُ، آزَرَه على أمْرِه.

و الزَّرْعُ يُؤَازِرُ بَعْضُه بَعْضاً.

و أَزْرُ القَوْسِ: وَسَطُها.

و الْمِئْزَرُ: الْإِزَارُ «۳۲»، و الجَمِيعُ المَآزِرُ و الأُزُرُ. و شَدَّ فلانٌ أَزْرَهُ: أى مَعْقِدَ إزَارِه. و ائْتَزَرَ إزْرَةً. و العَرَبُ تُؤَنِّثُ الْإِزَارِ و تُذَكِّرُه. و يُقال: إزَارَةٌ.

و هو عَفِيْفُ المِئْزَرِ و الْإِزَارِ: أى الفَرْجِ.

و آزَرُ: اسْمُ أبى إبراهيم «۳۳» - صلى اللّه عليه و آله و سلّم «۳۴» -.

---

(۲۷) فى ك: و الزار.

(۲۸) كذا فى الأُصول، و نُصَّ فى التّهذيب و اللسان على تقديم الرّاء على الزّاى.

(۲۹) كذا فى الأُصول، و هو (أزرأ) بالهمز فى العين، و بتقديم الرّاء على الزّاى فى اللسان و القاموس.

(۳۰) سقطت جملة (زئيراً و زأراً و الفحل يزئر) من ك.

(۳۱) كذا فى الأُصول، و فى اللسان و القاموس: إذا رَدَّدَه.

(۳۲) فى الأُصول: و الازار، و حرف العطف زائد. و فى العين: المئزر الازار نفسه.

(۳۳) قال الأزهرى فى التّهذيب: «ليس بين النسّابين اختلاف أنَّ اسم أبيه كان تارَخَ»، و مثل ذلك فى التّكملة و اللسان و التاج و إن اختلفوا فى كون تارخ بالخاء المعجمة أو الحاء المهملة.

(٣۴) فى م: إبراهيم عليه السّلام.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٨۶

و فَرَسٌ آزَرُ: و هو الأبْيَضُ الفَخِذَيْنِ و ما سِوَاهُما لَوْنٌ آخَرُ.

و المُؤَزَّرَةُ من النِّعَاجِ: كأنَّها أُزِّرَتْ بسَوَادٍ.

و تُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْإِزَارَ، و تُدْعَى للحَلَبِ فيُقال: إزَارْ إزَارْ.

و المَأْزُورُ: مِثْلُ المَوْزُوْرِ الذى حُمِّلَ وِزْراً.

رزأ:

ما رَزَأَهُ شَيئاً: أى ما أصَابَ من مالِه، و ما رَزِئْتُهُ شَيْئاً: بمَعْناه.

و رَجُلٌ مُرَزَّأٌ: الذى يُصِيْبُ الناس من مالِه.

و قَوْمٌ مُرَزَّؤوْنَ: الذين تُصِيْبُهُم رَزَايا فى خِيَارِهم.

و الرُّزْءُ: المُصِيْبَةُ، و هى الرَّزِئَة «٣۵» و المَرْزِئَةُ، و الجَميعُ الْأَرْزَاءُ.

أرز:

الأُرْزُّ «٣۶»: مَعْرُوْفٌ، و تُفْتَحُ الألِفُ.

و الأَرْزُ: شِدَّةُ التَّلاؤمِ [٢٨٩/ أ] فى كَزَازَةٍ و صَلَابَةٍ.

و إنَّه لَأَرُوْزٌ «٣٧»: أى ضَيِّقٌ مُتَشَدِّدٌ شُحّاً.

و دَابَّةٌ آرِزَةُ الفَقَارِ- و تُفْتَحُ الألِفُ «٣٨» -: أى شَدِيدَةٌ دَخَلَ بَعْضُها فى بَعْضٍ.

و الحَيَّةُ تَأْرِزُ: أى تَنْقَبِضُ. و

فى الحَدِيثِ «٣٩»: «إنَّ الإسْلامَ لَيَأْرِزُ إلى المَدِيْنَةِ كما تَأْرِزُ الحَيَّةُ إلى جُحْرِها»

. و أعْيَى فَأَرَزَ «۴٠»: أى وَقَفَ لا يَنْضى «۴١».

(٣۵) كذا فى الأُصول، و هى (الرَّزيئة) فى العين و التّهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

(٣۶) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضمٍّ فسكون، و هو صحيح لو لا قوله: «و تفتح الألف».

(٣٧) فى الأصل و ك: و إنَّه لَرَؤزٌ. و ما أثبتناه من م و العين و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج.

(٣٨) كذا فى الأصل، و لم ترد جملة (و تفتح الألف) فى م و ك، و لعلَّ المراد بذلك: أَرِزَة الفقار.

(٣٩) ورد فى غريب أبى عبيد: ١/ ٣٧ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ١/ ٣٣ و اللسان و التاج.

(۴٠) فى ك: و أعنى فأزر.

(۴١) كذا فى الأصل و ك، و فى م و العين: لا يمضى.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٨٧

و سُئلَ شَيْئاً فَأَرَزَ به: أى انْقَبَضَ عن أنْ يَجُوْدَ بِمِثْلِه.

و هو مُؤَارِزٌ إلى كذا: أى لاجِئٌ إليه.

و المَأْرِزُ: المَلْجَأُ. و المُتَأَخِّرُ أيضاً.

و الْآرِزَةُ: اللَّيْلَةُ البارِدَةُ، أَرَزَتْ تَأْرِزُ: إذا بَرَدَتْ؛ أَرْزاً. و أَرَزَتْ أصابِعُه من البَرْدِ.

و الْأَرْزَةُ: الصَّنَوْبَرَةُ؛ فى الحَدِيْثِ «۴۲».

و أَرَزَ فلانٌ يَأْرَزُ أَرْزاً و أَرِيْزاً: صَبَرَ.

---

(۴۲) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۱۱۷ و الفائق: ۱/ ۴۰۰ و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۸۸

الزّاى و اللّام

اشارة

(و. ا. ى)

زول:

الزَّوْلُ: الفَتى الخَفِيْفُ الظَّرِيْفُ، وَصِيْفَةٌ زَوْلَةٌ: نافِذَةٌ، و فِتْيانٌ أَزْوَالٌ.

و العَجَبُ. و البَلاءُ، أمْسَوْا فى زَوْلٍ «۱». و الشَّخْصُ، و جَمْعُه أَزْوَالٌ، و كذلك الزَّائِلَة و الزَّائِلُ.

و رَجُلٌ رامى الزَّوَائِلِ: أى طَبٌّ باصْبَاءِ النِّسَاءِ «۲».

و المُزَاوَلَةُ: المُعَالَجَةُ.

و رَجُلٌ زَوْلٌ: حَسَنُ التَّدْبِيْرِ.

و الزَّوَالُ: ذَهَابُ الشَّيْءِ. و زَوَالُ الشَّمْسِ: كذلك، زَالَتِ الشَّمْسُ زِيَالًا.

و زَالَتِ الخَيْلُ برُكْبانِها زُؤُوْلًا.

و زَالَ زَوَالُ فلانٍ و زَوِيْلُه.

و قيل فى قَوْلِ الأعشى:

ما بالُها باللَّيْلِ زَالَ زَوَالُها «۳»

---

(۱) فى ك: فى ذول.

(۲) كذا وردت الجملة فى الأُصول، و هى فى التّهذيب: إذا كان طَبّاً بإصْبَاء النساء إليه. و فى التّكملة: أى طَبٌّ بأدواء النساء.

(۳) ديوان الأعشى: ۲۲، و صدر البيت فيه:

هذا النهار بدا لها من هَمِّها

. و قال ثعلب شارح الديوان:

«أبو عمرو رَفَعَ زوالها، و روى أبو عبيدة: زال زوالَها؛ أراد: أزال زوالَها».

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۸۹

إنَّه أرادَ: زَالَ اللّٰهُ زَوَالَهَا.

و لَيْلٌ زَائِلُ النُّجُوم طُولًا.

و قَوْلُهم: ما زَالَ فلانٌ يَفْعَلُ كذا و لم يَزَلْ: يُرَادُ به دَوَامُ ذلك.

و زَالَ الشَّيْءُ: تَحَرَّكَ عن مَكانِه و لم يَبْرَحْ.

زلى «۴»:

الزِّلِّيَّةُ- مَعْرُوْفَةٌ-: من البُسطِ.

زيل:

التَّزَايُلُ: التَّبايُنُ «۵»، زَيَّلْتُ بينهم: أى فَرَّقْت و مَيَّزْت.

و الزَّيَلُ: تَبَاعُدُ ما بَيْنَ الفَخِذَيْن.

و أَزَلْتُ الضَّأْنَ من المِعْزى و زَيَّلْتُهَا؛ و زُلْتُهَا- فى قَوْلٍ-: مَيَّزْتها.

و رَجُلٌ مِزْيَالٌ «۶» و مِزْيَلٌ: يُزِيْلُ الشَّيْءَ عن الشَّيْءِ، و ازْدَالَ: مِثْلُه.

و ازْدَلْتُ حَقّى منه: أخَذْتُه.

و الْمُتَزَايِلُ: المُحْتَشِمُ «۷».

لوز «۸»:

اللَّوْزُ: مَعْرُوْفٌ.

و اللَّوْزَتَانِ: وَجَعٌ يكونُ فى الحَلْقِ.

و فى الوَرِكَيْنِ لَوْزَتَانِ: و «۹» هما خُرْبَتَاه.

و الْمَلَازُ: المَلْجَأُ، ما يَلُوْزُ منه.

---

(۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلف على ذلك. و ورد فى التّكملة و القاموس.

(۵) فى ك: التنايل.

(۶) فى ك: مزبال.

(۷) فى ك: و المتزابل المتحشم.

(٨) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يذكر المؤلف ذلك. و ورد فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٩) لم يرد حرف العطف فى ك.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٩٠

و إنَّه عَوِزٌ لَوِزٌ.

و أنت لا تَلُوْزُ منه شَيْئاً: أي لا تَأْكُلُ.

أزل:

الْأَزْلُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ، و الحَبْسُ. و الْآزِلُ: الرَّجُلُ فى أزْلٍ.

و الْمَأْزِلُ: المَأْزِقُ «١٠».

و المَأْزُوْلُ: المَحْبُوسُ عن المَرْعىٰ «١١».

و أَزَلْتُ الفَرَسَ فهو مَأْزُوْلٌ: إذا قَصَّرْتَ حَبْلَه ثمَّ أرْسَلْتَه فى مَرْعىً، من قَوْلِ أبى النَّجْم:

لم يَرْعَ مأْزُوْلًا و لم يُسْتَمْهَلِ «١٢»

و الْإِزْلُ: الكَذِبُ.

و الْأَزَلُ- بفَتْحَتَيْنِ-: القِدَمُ، شَيْءٌ أَزَلِيٌّ.

لزأ «١٣»:

لَزَأْتُ الإِبلَ: إذا أحْسَنْتَ رِعْيَتَها.

و لَزَأْتُ الإِناءَ: مَلأْتُه.

و تَلَزَّأْتُ: امْتَلأْتُ رِيّاً.

ألز «١۴»:

أَلِزَ و عَلِزَ- بمعنىً-: أي قَلِقَ «١۵».

---

(١٠) فى الأصل و ك: و المُأَزِلُ المُفَارِق. و التّصويب من م.

(١١) فى ك: عن المزعى.

(١٢) لامية أبى النجم/ الطرائف الأدبيّة: ۶٠.

(١٣) لم يرد التّركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و المقاييس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(١۴) لم يرد فى العين، و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۵) فی الأصول: فَلِقَ، و التّصویب من التّکملة و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۹۱

لیز «۱۶»:

ما أجِدُ مَلِیْزاً: أی مَلْجَأً.

و ما یُلازُ «۱۷» منه: أی لا یُتَخَلَّصُ منه.

---

(۱۶) لم یرد التّرکیب فی العین. و ورد فی القاموس.

(۱۷) فی الأصل و ک: و ما یکون، و هو تصحیف، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا، و فعله المبنی للمعلوم: یَلُوز و یَلِیز.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۹۲

الزّای و النُّون

اشارة

(و. ا. ی)

زون:

الزُّوْنُ: مَوْضِعٌ تُجْمَعُ فیه الأصْنَامُ و تُنْصَبُ و تُزَیَّنُ.

و الزُّوْنَةُ: کالزِّیْنَةِ.

و الزُّوْنُ و «۱» الزُّوْرُ: واحِدٌ.

و الزُّوَانُ: حَبٌّ یَکُونُ فی البُرِّ، الواحِدَةُ زُوَانةٌ.

و الزُّوَانَةُ: الحَوْصَلَةُ.

و الزِّوَنَّةُ «۲»: المَرْأةُ القَصِیْرَةُ، و رَجُلٌ زِوَنٌّ؛ و کذلک الزَّوَنْزیُ.

وزن:

الوَزِیْنُ: الحَنْظَلُ المَطْحُونُ.

و الْوَزْنُ: فِعْلُ الوَزّانِ ما یَزِنُ بالْمِیْزَانِ.

و المَوْزُوْنُ من الرِّجَالِ: الذی لا خَیْرَ فیه. و هو- أیضاً-: القَصِیرُ القَوائِمِ، و جَمْعُه مَوْزُوْنُوْنَ.

و هو تُجَاهَکَ و وِزَانَکَ: أی یُحَاذِیْکَ «٣»، و وِزْنَکَ- مِثْلُه- و وَزْنَکَ و مِیْزَانَکَ.

---

(١) لم یرد حرف العطف فی م.

(٢) ضُبطت الکلمة فی الأُصول بفتح الزّای، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس و ضبط الأصل فی (رجل زوَنّ).

(٣) فی م: أی بحذائک.

المحیط فی اللغة، ج٩، ص: ٩٣

و ائْتَزَنَ «۴» العِدْلُ: اعْتَدَلَ بالآخَرِ.

و هو وَزِیْنُ الرَّأْیِ: أی رَزِیْنُه، و قد وَزُنَ یَوْزُنُ «۵» وَزَانَةً.

و الوَزْنَةُ: أَکْلَةٌ فی کُلِّ یَوْم و لَیْلَةٍ؛ کالوَزْمَةِ.

و أَوْزَنَ نَفْسَه علی کذا: وَطَّنَها علیه.

و قامَ مِیْزَانُ النَّهَارِ: أی انْتَصَفَ.

و هو یَأْتَزِنُ الدَّرَاهِمَ و یَتَّزِنُهَا.

زأن «۶»:

الزِّئْنِیُّ: القَصِیْرُ من کُلِّ شَیْءٍ.

نزو:

النَّزْوُ: الوَثَبَانُ.

و النَّازِیَةُ: حِدَّةُ الرَّجُلِ المُتَنَزّی إلی الشَّرِّ، و هی النَّوَازِی.

و قَلْبُه یَنْزُو إلی کذا: أی یُنَازِعُ.

و قَصعَةٌ نَازِیَةُ «٧» القَعْرِ: أی قَعِیْرَةٌ.

و النُّزَاءُ: النَّزَوَانُ.

و نَزَا الطَّعَامُ یَنْزُو نَزْواً و نُزُوّاً: إذا غَلا و ارْتَفَعَ.

و نَزَا البُرُّ فی القُنْبُعِ: جَرَیَ فیه الماءُ.

و النَّازِیَةُ: أَکَمَةٌ «٨» تَرْتَفِعُ عَمّا حَوْلها.

و النَّزِیَّةُ: ما فَاجَأَکَ من المَطَرِ و الشَّرِّ، و کذلک نَزِیَّةُ الشَّوْقِ.

و النَّزِیَّةُ: من أسماء السَّحاب. و غُرَابُ الفَأْسِ.

---

(۴) کذا فی الأصل و ک، و فی م: و اتَّزَنَ.

(۵) فی م: یوزون.

(۶) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۷) فى الأصل و ك: بازية، و التّصويب من م.

(۸) سقطت كلمة (اكمة) من م و ك، و وردت فى الأصل فى الحاشية.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۹۴

زين:

الزَّيْنُ: نَقِيْضُ الشَّيْنِ، زَانَهُ الحُسْنُ يَزِيْنُهُ زَيْناً.

و ازْدَانَتِ الأَرْضُ بعُشْبِها و ازَّيَّنَتْ و تَزَيَّنَتْ.

و الزِّيْنَةُ: اسْمٌ جامِعٌ لكُلِّ ما يُتَزَيَّنُ به، و الزِّيَنُ: جَمْعُه.

و الزُّيَانُ «۹»: نَعْتٌ من الزِّيْنَةِ، فَمٌ زُيَانٌ: حَسَنٌ.

و الزِّيَانُ: ما يُتَزَيَّنُ به.

و العَنْزُ تُسَمّیٰ «۱۰» زِيْنَةَ، و تُدْعیٰ للحَلَبِ فيُقال: زِينَ زِيْنَهْ.

يزن، أزن:

اليَزَنِيُّ: ضَرْبٌ من الأسِنَّةِ، و كذلك الأَزَنِيُّ، يُقال: رُمْحٌ يَزَنِيٌّ و أَزَنِيٌّ و يَزَانيٌّ: مَنْسُوْبٌ إلى ذى يَزَنٍ مَلِكِ اليَمَنِ.

و جاءَ من يَازِنَتِهِم «۱۱»: أى بجمَاعَتِهم.

و الْأَزِنَةُ: الشِّدَّةُ، و الْأَزَنُ: الشَّدَائِدُ.

زنی:

زَنیٰ الزَّانِي زِنَاءً [۲۸۹/ ب]. [و] «۱۲» وَلَدُ زِنْيَةٍ. و فى مَثَلٍ «۱۳»: «لا حُصْنُها حُصْنٌ و لا الزِّنَاءُ زِنَاءٌ». و الزِّنیٰ يُقْصَرُ و يُمَدُّ. و خَرَجَتِ المَرْأةُ تُزَانِي: أى تَلْتَمِسُ ذلك.

و الزَّنْيَةُ: آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ و المَرْأةِ. و فى التَّرْقِيْصِ: وا بِأبى «۱۴» زَنْيَةَ أُمِّه.

و يُقال لبَنی مالِكِ بن ثَعْلَبَةَ: بَنُو الزِّنْيَةِ، و النِّسْبَةُ إليهم: زِنَوِيٌّ.

---

(۹) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بتشديد الياء فى التّكملة، و كلاهما صواب.

(۱۰) فى الأصل و ك: يسمّى، و ما أثبتناه من م.

(۱۱) كذا فى الأصل و كتب الناسخ فوقها كلمة (كذا) و تحتها: (بأزِنَتِهم)، و فى م: (يازنتهم)، و فى ك: (بأزنَّتهم).

(۱۲) زيادة من م.

(۱۳) ورد فی التّهذيب و اللسان و التاج.

(۱۴) فی الأُصول: و ابانی، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۹۵

زنأ:

زَنَأَ فی الجَبَلِ زُنُوْءاً: صَعِدَ، [و] «۱۵» زَنْأً و زِنَاءً.

و الزَّنَاءُ: الضِّيْقُ «۱۶».

و زَنَأَ الرَّجُلُ بَوْلَه يَزْنَؤُه زَنْأً و زُنُوءاً «۱۷»: إذا حَقَنَه.

و المَزْنَؤَةُ: المَضِيْقُ، و مَكانٌ زَنَاءٌ.

و زَنَأَ الظِّلُّ: قَصُرَ.

و زَنَأْتُ: اسْتَحْيَيْتُ، و الاسْمُ: الزُّنْأَةُ.

و أَزْنَأْتُه إلى كذا: ألْجَأْته إليه.

و زَنَأَهُ: خَنَقَه.

و أمْرٌ زَنَاءٌ: مُتَقَارِبٌ.

و زَنَأْتُ له: دَنَوْتُ له.

و زَنَأْتُ: طَرِبْتُ. و أسْرَعْتُ مِثْله. و لَصِقْت بالأرض. و كذلك إذا أقَمْت.

و هو زَنَاءُ المِشْيَةِ، و فيه زُنْأَةٌ.

و الزَّانِئُ من الرِّجَالِ: الفائلُ الرَّأْيِ.

و الزَّنْآنُ: الضَّيِّقُ الخُلُقِ، بَيِّنُ الزَّنَاءَةِ.

و الزَّنِيْءُ- على فَعِيْلٍ-: السِّقَاءُ الصَّغِيْرُ.

نزأ «۱۸»:

نَزَأْتُ بَيْنَ القَوْمِ: حَرَّشْت بَيْنَهم؛ نُزُوْءاً و نَزْءاً.

و نَزَأْتُ الرّاحِلَةَ نَزْءاً: إذا حَرَّكْتها.

---

(۱۵) زيادة يقتضيها السياق.

(۱۶) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك، و هی فی م و بعض المعجمات: الضَّيِّق. و قال فی اللسان: الزَّناء الضَّيْق و الضِّيق جميعاً، و كل شیء ضَيِّق زَنَاء.

(۱۷) سقطت كلمة (و زنوءاً) من ك.

(۱۸) لم يرد هذا التّركيب فی العين، و لم يتنبه المؤلّف على ذلك. و هو فی بعض المعجمات مهموز كما فی الأُصول، و ورد فی بعضها فی تركيب (نزا).

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۹۶

و نَزَأَنِى على كذا: حَمَلَنى عليه.

و أَنْزَيْتُهُ على الزِّق مَنْفُوخاً: أى حَمَلْته علىٰ مَرْكَبٍ صَعْبٍ.

و نُزِئَ فى جُرْحِه: إذا تَمادىٰ «۱۹» به الجُرْحُ.

و نُزِئَ عليه: أى قُضِىَ و قُدِرَ.

و وَقَعَ فى الشّاءِ نُزَاءٌ: و هو داءٌ يَأْخُذُها تَنْزُو منه فَتَمُوْت.

---

(۱۹) فى ك: تمارىٰ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۹۷

الزّاى و الفاء

اشارة

(و. ا. ى)

زوف:

الغِلْمَانُ يَتَزَاوَفُوْنَ: و هو أن يَزُوْفُوا زَوْفَةً فى دَوَرَانٍ حَوَالَىْ دُكّانٍ فى الهَوَاء؛ يَتَعَلَّمُونَ بذلك الفُرُوْسِيَّةَ.

و مَوْتٌ زُوَافٌ «۱»: أى وَحِيٌّ، و قد يُهْمَزُ.

و الزَّوْفُ: زَوْفُ الحَمَامَةِ إذا نَشَرَتْ جَنَاحَيْها و جَرَّتْ «۲» ذَنَبَها على الأرْضِ، و كذلك الإنسانُ إذا مَشىٰ مُسْتَرْخِىَ الأعضاءِ، زافَ يَزُوْفُ؛ و يَزِيْفُ لُغَةٌ.

وزف:

وَزَفَ يَزِفُ وَزِيْفاً: أسْرَعَ المَشْىَ، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: فأقْبَلُوا إليه يَزِفُوْنَ «۳» فى رِوَايَةٍ.

و التَّوَازُفُ: أنْ يَتَخَارَجَ القَوْمُ فيما بَيْنَهم النَّفَقَةَ.

و الوَزَفُ: الاسْتِعْجَالُ.

---

(۱) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الزّاى، و ما أثبتناه من م و المعجمات و نصِّ القاموس.

(۲) فى ك: و جرف.

(۳) سورة الصافّات، آية رقم: ۹۴، و القراءة المتداولة بتشديد الفاء.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۹۸

وفز:

الوَفْزَةُ: أنْ تَرَى الإنسانَ مُسْتَوْفِزاً و قد تَهَيَّأَ للأَفْزِ و الوُثُوْبِ.
و أوْفَزَه: أعْجَلَه.
و المُتَوَفِّزُ: الذى لا يَكادُ يَنَامُ؛ يَتَقَلَّبُ.
و تَوَفَّزْتُ «۴» لكذا: تَهَيَّأْت له.
و هو على أَوْفَازٍ و وِفَازٍ و وَفَازٍ «۵» و إفَازٍ «۶».

فوز:

كُلُّ مَنْ أصَابَ خَيْراً فقد فازَ به: أى أفْلَحَ.
و الْفَوْزُ: الظَّفَرُ.
و قَوْلُه: فَلا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفازَةٍ مِنَ الْعَذابِ «۷» أى بمَنْجَى.
و فَازَ فلانٌ بِفَائِزَةٍ: أى ظَفِرَ بأيِّ شَيْءٍ كانَ.
و الْمَفَازَةُ: سُمِّيَتْ لأنَّ الناسَ يُفَوِّزُوْنَ فيها لا يَهْتَدُونَ، من فَوَّزَ الرَّجُلُ: إذا ماتَ. و قيل: سُمِّيَتْ من الْفَوْزِ «۸» و السَّلَامَةِ. و فَوَّزَ الرَّجُلُ: رَكِبَ الفَلَاةَ و المَفازَةَ و مَضَى فيها.
و فَوَّزَ الطَّرِيْقُ: بَدَا و ظَهَرَ. و قيل: انْقَطَعَ.
و التَّفْوِيْزُ: الخُرُوجُ من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ.
و إذا تَسَاهَمَ القَوْمُ على المَيْسِرِ فكُلَّما خَرَجَ قِدْحٌ قِيْلَ: فَازَ فَوْزاً.
و الْفَازَةُ: من أبْنِيَةِ الخِرَقِ «۹» فى العَسْكَرِ.

---

(۴) فى ک: و توفرت.
(۵) قال فى الصحاح: و لا تقل على وَفَازٍ.
(۶) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الهمزة أيضاً. و فى القاموس: أنا على إفازٍ و وِفازٍ كإشاحٍ و وِشاح.
(۷) سورة آل عمران، آية رقم: ۱۸۸.
(۸) كذا فى الأصل و ک، و فى م: سميت نظيراً من الفوز، و فى العين: سُمِّيتْ تطيُّراً من الفلاة و هى المهلكة.
(۹) و فى اللسان: الفازة بناءٌ من خِرَقٍ و غيرها.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۹۹

زيف:

الزَّيْفُ: من وَصْفِ الدِّرْهَمِ «۱۰» الزَّائِفِ، زَافَتْ عليهم دَرَاهِمُ «۱۱» تَزِيْفُ زُيُوْفاً. و دَرَاهِمُ أَزْيَافٌ و زِيَافٌ. و زِفْتُ الدَّرَاهِمَ و زَيَّفْتُها: بمعنىً.

و الجَمَلُ يَزِيْفُ فى مَشْيِهِ زَيَفَاناً: و هو السُّرْعَةُ، و ناقَةٌ زَيَّافَةٌ.

و الحَمَامَةُ «۱۲» تَزِيْفُ للحَمَام الذَّكَر.

و الزَّيْفُ: الدَّرَجُ من المَراقى نَحْوَ الشَّرَفِ. و الطَّنَفُ الذى يَقى «۱۳» الحائطَ.

زفى:

الرِّيْحُ تَزْفِى الغُبَارَ و السَّحَابَ: إذا رَفَعَتْه و طَرَدَتْه.

و الزَّفَيانُ: شِدَّةُ هُبُوْبِ الرِّيْحِ، قال:

تَزْفِيْهِ و المُفَزَّعُ المَزْفِيُّ «۱۴»

و زَفَاهُ فانْزَفى.

و فلانٌ يَزْفِى بنَفْسِه: أى يَجُوْدُ «۱۵» بها.

أزف:

كُلُّ شَىْءٍ اقْتَرَبَ فَقَدْ أزِفَ أزَفاً و أُزُوْفاً. و قَوْلُه: أَزِفَتِ الْآزِفَةُ «۱۶» أى القيامَةُ.

و أزِفَ الخُرُوجُ «۱۷» و أزَفَ و أزُفَ.

---

(۱۰) فى الأُصول: الدراهم.

(۱۱) كذا فى الأصل و م، و فى ك: دارهم، و لعلَّه: الدراهم أو دراهمهم.

(۱۲) فى الأُصول: الحمام، و السياق يقتضى ما أثبتنا.

(۱۳) فى ك: بقى.

(۱۴) المشطور للعجاج، و قد ورد فى ديوانه: ۱/ ۵۱۰، و الرواية فيه: يَزْفيه.

(۱۵) فى ك: يجور.

(۱۶) سورة النَّجم، آية رقم: ۵۷.

(۱۷) كذا فى الأُصول، و فى العباب: الجُرْحُ و قال: أى اندمل، و مثله فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۰

و الأَزْفَى «۱۸»: السُّرْعَةُ و النَّشَاطُ.

و الْمَآزِفُ: العَذِرَاتُ و الأَقْذَارُ، الواحِدَةُ مَأْزُفَةٌ «۱۹».

و الأَزَفُ: سُوْءُ العَيْشِ و الضِّيْقُ فيه.

و الْأَزَفُ «۲۰»: البَرْدُ. و الشِّدَّةُ.

و الْمُتَآزِفُ «۲۱»: المَكَانُ الضَّيِّقُ. و الرَّجُلُ الضَّيِّقُ «۲۲» الخُلُقِ. و الذى قَصُرَتْ عِظَامُه.

و المَزَادَةُ الْمُتَآزِفَةُ: الصَّغِيْرَةُ فى المَنْظَرِ.

فيز:

مُهْمَلٌ عنده «۲۳».
الخارزنجيُّ: الفِيَزُّ من الرِّجَالِ: الشَّدِيْدُ العَضَلِ.
و الانْفِيَازُ: من قَوْلِهم: انْفَازَ عَنّى أى انْفَرَدَ «۲۴».

أفز «۲۵»:

الأَفْزُ: لُغَةٌ فى الوَفْزِ؛ من العَجَلَةِ.

---

(۱۸) كـذا الضـبط فى الأصل و ك؛ و مثله فى نصِّ العباب و القاموس، و ضُـبط بفتح الزّاى أى بالتّحريك فى م و نصِّ الأساس، و هو (الأُزْفيُّ) فى التّكملة.
(۱۹) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الزّاى فى المقاييس و التّكملة و العباب و اللسان و القاموس و نصِّ التاج.
(۲۰) و فى م و التّكملة و العباب: الآزِفُ.
(۲۱) فى ك: و المشارق.
(۲۲) سقطت جملة (و الرجل الضيق) من ك.
(۲۳) ورد التّركيب فى التّكملة و القاموس.
(۲۴) فى ك: أى انفزد.
(۲۵) لم يرد التّركيب فى العين و إنَّما ذُكر الأفْزُ فى تركيب و ف ز. و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۱

الزّاى و الباء

اشارة

(و. ا. ى)

بزو:

أخَذْتُ منه بَزْوَ «۱» كذا: أى عِدْلَه «۲».
و الْبَزْوُ: الغَلَبَةُ.
و الْبَازِى يَبْزُو فى تَطَاوُلِه و أُنْسِه: أى يَعْلُو.
و الأَبْزَىّ: الذى فى ظَهْرِهِ انْحِنَاءٌ عِنْدَ العَجُزِ، يُقال: هو أبْزَىّ و أبْزَخُ، و عَجُوْزٌ بَزْوَاءُ، و قد بَزِيَتْ بَزىً «۳»؛ و تَبَازَتْ أيضاً.

و الأبْزَى: الأكْبَدُ «۴» الضَّخْمُ الوَسَط.

و أَبْزَى بِقِرْنِه: غَلَبَه.

و أَبْزَى عنه: تَأَخَّرَ.

و التَّبازِى: سَعَةُ الخَطْوِ. و التَّبَخْتُرُ أيضاً.

و أبْزَيْتُ به: أى بَطَشْتُ به و قَهَرْتُه.

و اسْتَبْزَى فلانٌ برَأْيِه: اسْتَبَدَّ به. و رَجُلٌ مُسْتَبْزٍ و مُبْزٍ: أى قَوِىٌّ.

---

(۱) فى الأصل: بزر، و التّصويب من م و ك.

(۲) فى الأُصول: أو عِدْله، و التّصويب من الصحاح و اللسان.

(۳) سقطت كلمة (بزىً) من ك.

(۴) فى الأصل و ك: الأكيد، و التّصويب من م.

و أبْزَيْتُه عن كذا: دَفَعْتَه.

و الْبازِيَةُ «۵»: ما ارْتَفَعَ من الأرْضِ. و البَزْوَاءُ: الأرْضُ الغَلِيْظَةُ.

و الأُبْزِىُّ: الشَّدِيْدُ.

و بَازَأْتُ الرَّجُلَ مُبَازَأةً: إذا ذُكِرَتْ مَحاسِنُه «۶» [۲۹۰/ أ] فَعارَضْتَه بِذِكْرِ مَحاسِنِكَ.

و البَزَوَانُ: الوَثْبُ و التَّقَلُّبُ.

زيب:

الْأَزْيَبُ: رِيْحُ الجَنُوْبِ. و النَّشَاطُ. و الدَّعِيُّ. و اللَّئِيْمُ.

و يُقال للرَّجُلِ المُتَقَارِبِ المَشْيِ: أزْيَبُ.

و أخَذَهُ الأزْيَبُ من فلانٍ: أى الفَرَقُ و القَلَقُ «۷».

و لَقِيَ منه الْأَزْيَبَ: أى الشِّدَّةَ.

و إنَّه لَأَزْيَبُ «۸» البَطْشِ: أى شَدِيْدُه.

و إنَّها لَإزْيَبَّةٌ «۹»: أى بَخِيْلَةٌ مُتَشَدِّدَةٌ.

و رَكَبٌ إزْيَبٌّ: عَظِيْمٌ.

زبى:

الزُّبْيَةُ: حُفْرَةٌ يَتَزَبّى فيها الرَّجُلُ للصَّيْدِ. و فى المَثَلِ «۱۰»: «بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبى».

---

(۵) فى ك: و البارية.

(۶) فى الأصل: ذَكَرتُ مَحاسِبَةً، و فى ك: ذكرتُ مُخَاسِئَةً، و فى م: ذكرتُ مَحَاسِنَه. و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۷) فى ك: أى الفلق و الفرق.

(۸) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بكسر الهمزة فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(۹) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الهمزة أيضاً.

(۱۰) ورد فى العين و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۹۶ و الأساس و اللسان و التاج، و ورد فى المستقصى: ۲/ ۱۴ بنصِّ (بلغ الماء الزبى) و أُشير فيه إلى رواية (السيل).

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۳

و الزَّابِيَانِ: نَهرانِ فى الفُرَاتِ.

و زَبَيْتُ كذا أَزْبِى: أى سُقْتُه و حَمَلْتُه؛ أَزْبِيه، و ازْدَبَيْتُهُ: مِثْلُه، و زَبَّاهُ تَزْبِيَةً.

و زَبَّى «۱۱» له شَرّاً، و زَبَاهُ بشَرٍّ: مِثْلُ دَهَاه بشَرٍّ.

و زَبَّيْتُ له: أعْدَدْتُ له.

و ما زَبَاهُمْ إلى بَلَدِ كذا: أى ما دَعاهم.

و عَرِيْنُ الأسَدِ: زُبْيَةٌ.

زأب:

الزَّأْبُ: أنْ يُزْأبَ الرَّجُلُ شَيْئاً فَيَحْمِلَه بمَرَّةٍ، و هن الازْدِئابُ، و زَأَبْتُ القِرْبَةَ و غَيْرَها.

و الزَّأْبُ: الشُّرْبُ الشَّدِيْدُ.

و زَئِبْتُ «۱۲»: مِثْلُ صَئِبْتُ.

و الزَّؤُوْبُ: الشَّدِيدُ الأكْلِ.

و ازْدَأَبَ الشَّيْءَ: احْتَمَلَه.

و زَأَبْتُ الإبِلَ أزْأَبُهَا: إذا سُقْتَها.

و زَأَبْتُ الوِعَاءَ و زَعَبْتُه: مَلأْته.

أزب:

الْإِزْبُ: الـذى تَدِقُّ مَفَاصِلُه و كأنَّه ضاوٍ «۱۳» مُحْتَلٌ «۱۴». و قيل: هو القَصِيْرُ، و رَجُلٌ إزْبَةٌ: قَصِيْرٌ جَلْدٌ. و جُبَيْلٌ «۱۵» صَغِيْرٌ، و جَمْعُه آزَاب. و طائفةٌ من المال.

و تَأَزَّبُوا المالَ بَيْنَهم: أى تَقَسَّمُوه.

---

(۱۱) و ضُبط الفعل بتشديد الباء فى التّكملة و نصِّ التاج.

(۱۲) فى ك: و زبنت، و سقط حرف العطف من م.

(۱۳) كذا فى الأُصول، و فى المعجمات: ضاوِيٌّ.

(۱۴) كذا فى الأصول أيضاً، و فى المعجمات: مُحْثَل- بالثّاء المثلثة-. و الحتل و الحثل متقاربان فى المعنى.

(۱۵) فى الأصل و ك: حبيل، و ما أثبتناه من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۴

و إبِلٌ آزِبَةٌ: أى ضَامِزَةٌ «۱۶» بِجِرَّتِها لا تَجْتَرُّ «۱۷»، و قد أَزَبَتْ «۱۸» أَزْباً.

و الْأَزْبَةُ: الشِّدَّةُ، و كذلك الْآزِبَةُ.

و الْأُزْبِيُّ: السُّرْعَةُ و النَّشَاطُ.

و الدَّوَاهى واحِدُها أُزْبِيٌّ، و جَمْعُها أَزَابِيُّ.

و أُزْبِيُّ القَوْسِ: صَوْتُها.

و أزَابِيُّ السَّيْرِ: ضُرُوْبُه.

و المِئْزَابُ- يُهْمَزُ-؛ و جَمْعُه مَآزِيْبُ، و مَنْ لم يَهْمِزْ قال: مَوَازِيْبُ.

و أَزِيْبَةٌ آزِبَةٌ: أى شِدَّةٌ و ضِيْقٌ.

و أَزَبْتُ أَزْباً: نَشِطْتُ.

أبز:

الْأَبْزُ: أنْ يَأْبِزَ «۱۹» الإنسانُ فى عَدْوِه و يَسْتَرِيْحَ ساعَةً و يَمْضى أحْيَاناً.

و الْآبِزُ: الذى يَأْبِزُ بصاحِبِه أى يَبْغِى «۲۰» عليه و يُعَرِّضُ به.

و الأَبَزَى: اسْمٌ من أَبَزَ يَأْبِزُ أى قَفَزَ و عَدَا. و ناقَةٌ أَبُوْزٌ.

بيز:

مُهْمَلٌ عنده «۲۱».

الخارزنجيُّ: البائزُ: العائشُ، فلانٌ لا تَبِيْزُ رَمِيَّتُه «۲۲».

و لم يَبِزْ «۲۳»: لم يُفْلِتْ.

و بَازَ يَبِيْزُ: إذا بادَ.

---

(۱۶) فى الأُصول: ضامرة، و التّصويب من المعجمات.

(۱۷) فى الأُصول: بجرتها لأنّها تجتر، و التّصويب من التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۸) كذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و هو فى القاموس ك (فَرِحَ).

(۱۹) فى ك: أن بائز.

(۲۰) فى ك: أى يبقى.

(۲۱) و استُدرك عليه فى التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۲) فى م: فلان توبنُ رَمِيَّتَه.

(۲۳) ورد مثل ذلک فى القاموس، و علّق عليه شارحه فقال: «و الصواب: لم يتز- بالفوقية-، و قد تصحّف على المصنف».

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۵

الزّاى و الميم

اشارة

[و. ا. ى] «۱»

وزم:

الْوَزْمُ: حُزْمَـةٌ من بَقْلٍ و نَحْوِها، و هى الوَزْمَةُ «۲» و الوَزِيْمَـةُ. و الأكْلَةُ الواحِدَةُ فى اليَوْمِ، وَزَمَ «۳» نَفْسَه. و اللَّحْمُ المُجَفَّفُ. و العَضَـلُ. و الجَماعَةُ من الناسِ.

و من الضِّبَابِ و الجَرَادِ: أنْ يُطْبَخَ لَحْمُها ثُمَّ يُوَبَّسَ و يُدَقَّ.

و الْوَزْمُ: جَمْعُكَ الشَّيْءَ القَلِيلَ إلى مِثْلِه.

و الْوَزِيْمُ: ما يَبْقَى فى القِدْرِ من مَرَقٍ و نَحْوِه.

و يُقال لسَلْحِ العُقَابِ: الْوَزَمُ «۴».

و رَجُلٌ مُتَوَزِّمٌ: شَدِيْدٌ.

و أوْزَمَ فلانٌ نَفْسَه على كذا: أى وَطَّنَها عليه، و الرَّجُلُ وَزِيْمٌ.

و التَّوَزُّمُ: التَّحَمُّلُ و العَمَلُ و الكَدُّ.

و الوِزَامُ: السُّرْعَةُ.

و الْوَزْمَةُ: المِقْدَارُ، وُزِمَ فى مالِهِ وَزْمةً: أى ثُلِمَ فيه ثُلِمَ فيه ثُلْمَةً.

---

(۱) زيادة من م.

(۲) فى الأُصول: الوزم، و التّصويب من المعجمات.

(۳) كذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و ضُبط بتشديد الزّاى فى اللسان و نصِّ القاموس.

(۴) أشار فى الأصل إلى جواز تسكين الزّاى أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۶

و وَزَمَهُ بفِيْه: أى عَضَّه.

موز:

الْمَوْزُ: مَعْرُوْفٌ، الواحِدَةُ مَوْزَةٌ.

زيم:

اللَّحْمُ يَتَزَيَّمُ فَيَصِيْرُ زِيَماً زِيَماً: و هو شِدَّةُ اكْتِنَازِهِ و اجْتِمَاعِه.
و اجْتَمَعَ الناسُ فَصَارُوا زِيَماً.
و قولُه:
...فاشْتَدّى زِيَمْ «۵»
اسْمُ فَرَسٍ، و هو مَثَلٌ.
و مَنْزِلٌ زِيَمٌ، و مَنَازِلُ زِيَمٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.
و رَمَيْتُه من مَزَام: أى من قُرْبٍ.
و زَامَ فلانٌ لفُلانٍ فأسْكَتَه يَزَامُ له و يَزِيْمُ: أى تَكَلَّمَ بكَلِمَةٍ أسْكَتَه بها.
و لَحْمٌ زِيَمٌ: أى كثيرٌ مُجْتَمِعٌ.
و بَعِيْرٌ أَزْيَمُ: للَّذى لا يَرْغُو.

مزى:

المَزِىُّ و المَزِيَّةُ فى كُلِّ شَىْءٍ: تَمَامُه و كَمَالُه.
و المَزِيَّةُ: الفَضِيْلَةُ.
و مَزّى فلانٌ مَتَاعى تَمْزِيَةً: مَدَحه.
و المَزِىُّ: الظَّرِيْفُ من الرِّجَالِ، و هُمُ الْمَزِيُّوْنَ.
و قَوْمٌ مُزَاةٌ: جَبَابِرَةٌ. و مَزَا يَمْزُو: تَكَبَّرَ.

---

(۵) ورد هذا الجزء من المشطور فى العين و أمثال أبى عبيد: ۲۸۶ و الجمهرة: ۳/ ۲۱ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۵۴ و التّكملة و اللسان و التاج، و اختلفوا فى رواية صدر المشطور بين (
هذا أوان الشدّ فاشتدى زيم
) و (
هذا مكان الشدّ...
إلخ)، كما اختلفوا فى قائله بين الأخنس بن شهاب و رُشيد بن رُميض.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۷

ميز:

المَيْزُ: التَّمْيِيْزُ للأشياءِ، مِزْتُ بَعْضَه من بَعْضٍ أَمِيْزُهُ مَيْزاً، و انْمَازَ هُوَ.
و امْتَازَ القَوْمُ: تَفَرَّقُوا نَوَاحِىَ، و كذلك اسْتَمَازُوا. و مَازَيْتُ بين الشَّيْئَيْنِ.

و فى المَثَلِ «۶»: «مَازِ رَأْسَكَ» أى مُدَّ عُنُقَكَ للقَتْلِ، و أصْلُه: مَازِنُ؛ فَرُخِّمَ.

و رَجُلٌ مِيَزٌّ «۷»: شَدِيْدُ العَضَلِ يَتَمَيَّزُ لَحْمُه، و مِيَزٌ «۷» - خَفِيْفٌ-.

و الْمَأَّزُ: النَّمّامُ يَمْأَزُ بَيْنَ النّاسِ.

أزم:

أَزَمْتُ فلاناً، و هو مَأْزُوْمٌ، و أَنَا آزِمٌ.

و أَزَمَتِ السَّنَةُ: اشْتَدَّتْ، و سَنَةٌ أَزِمَةٌ «۸» و أَزُوْمٌ. و أَزَمَتْ أَزَامِ: مِثْلُه. و رَجُلٌ مَأْزُوْمٌ.

و الْمُتَأَزِّمُوْنَ: الذين أصابَتْهم أَزْمَةٌ.

و الْمَأْزِمُ: المَضِيْقُ.

و أَزَمْتُ العِنَانَ- فأنا آزِمٌ و هو مَأْزُوْمٌ-: إذا أحْكَمْتَ ضَفْرَه.

و الْأَزْمُ: إغْلَاقُ البابِ. و الحِمْيَةُ، رَجُلٌ أَزُوْمٌ.

و الْأَزْمَةُ: شِدَّةُ العَضِّ؛ كما يَأْزِمُ الفَرَسُ على فَأْسِ اللِّجَامِ.

و أزمَ بى على فلانٍ: أى أَلِمَ.

و الْأُزُوْمُ: اللُّزُوْمُ. و آزَمَنِى كذا: ألْزَمَنِيْه.

و أزَمَ على الشَّىْءِ يَأْزِمُ أُزُوْماً: إذا واظَبَ عليه.

و الْأَزْمَةُ: مِثْلُ الوَزْمَةِ فى الأكْلِ.

و الأُزَّمُ: كالأُرَّمِ للأسْنَانِ.

---

(۶) ورد فى العين و التّهذيب و المستقصى: ۲/ ۳۳۹ و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۳۳ و اللسان و القاموس، و النصُّ فيها جميعا: ماز رأسك و السيف.

(۷) كذا الضبط فى الأُصول فى الموضعين، و فى القاموس: (مَيِّزٌ)، و فى التاج: (كَهَيْنٍ و هَيِّنٍ).

(۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول و فى اللسان و القاموس، و فى التاج: «و الصواب آزِمة بالمدِّ».

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۰۸

و أَزْيَمُ «۹»: اسْمُ جَبَلٍ بالبادِيَةِ.

زأم:

[۲۹۰/ ب] زَئِمَ فلانٌ: أى فَزِعَ و ذُعِرَ، و هو زَئِمٌ.

و ما سَمِعْتُ له زَأْمَةً: أى صَوْتاً.

و خُذْهَا أوَّلَ زَأْمَةٍ: أى أوَّلَ كَلِمَةٍ.

و زَئِمَ الرَّجُلُ: إذا شَرِبَ.

و الزَّأْمُ: شِدَّةُ الأكْلِ.

و الإِزْءَامُ «١٠»: التَّجْرِيْعُ.

و زَأَمَنِي القُرُّ: أي دَخَلَ جَوْفِي «١١». و زَأمُ القُرِّ: شِدَّتُه.

و أَزْأَمَنِي فلانٌ كذا: أي أَلْزَمَنِيْه و أكْرَهَنِي عليه.

و زَئِمَ «١٢» الرَّجُلُ يَزْأَمُ: ماتَ. و الزُّؤَامُ: المَوْتُ.

ومز:

مُهْمَلٌ عنده «١٣».

الخارزنجيُّ: المُتَوَمِّزُ من الرِّجَالِ: الذى يَتَنَزَّى فى مِشْيَتِهِ سُرْعَةً.

و التَّوَمُّزُ: تَحَرُّك رَأْسِ الجُرْدَانِ عِنْدَ النِّزَاءِ. و التَّهَيُّؤ للقِيَامِ.

و وَمَزَ بأنْفِه يَمِزُ وَمْزاً: إذا رَمَعَ به.

---

(٩) كذا الضبط فى الأُصول، و هو (أَزِيْمٌ) فى التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس، و قال فى التاج:

و يقال أزْيَمُ كأحمد.

(١٠) فى ك: و الازئم.

(١١) فى ك: دخل فى جوفى.

(١٢) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و هو (زَأَمَ) فى الصحاح و اللسان و نصِّ القاموس.

(١٣) ورد التّركيب فى التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٠٩

بابُ اللَّفِيْف

اشارة

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١١١

ما أوَّلُه الزّاى

الزّايُ «١» و الزَّيُّ: لُغَتَانِ، و تَصْغِيْرُهُما زُيَيَّةٌ «٢»، و زَيَّيْتُ زاياً حَسَنَةً.

و الزِّيُّ: حُسْنُ الهَيْئَةِ من اللِّبَاسِ، تَزَيَّا فلانٌ، و زَيَّيْتُهُ تَزِيَّةً- بوَزْنِ تَحِيَّةٍ-.

و ازْدَيَيْتُ: من الزِّيِّ.

و زَيِيْتُ: بمعنى رَضِيْتُ؛ شاذٌّ.

و الزَّيُّ: مَصْدَرٌ من زَوَيْتُ الشَّيْءَ عن مَوْضِعِه: أي نَحَّيْته.

و زَوى عَنِّي: انْقَبَضَ.

و انْزَوَتِ الجِلْدَةُ: تَقَبَّضَتْ، و منه الحَدِيثُ «٣»: «زُوِيَتْ لى الأرْضُ» أي جُمِعَتْ.

و انْزَوىٰ القَوْمُ: تَضَامُّوا.

و زَوى الشَّيْءَ: أى احْتَازَه. و الزَّاوِيَةُ: من ذلك، و تَزَوّىٰ فلانٌ فى زَاوِيَةِ البَيْتِ. و هو- أيضاً-: مَوْضِعٌ بالبَصْرَةِ، يُقال: هُمْ من أهْلِ الزَّاوِيَةِ.

و زَوّى فهو مُزَوٍّ؛ و انْزَوىٰ فهو مُنْزَوٍ: بمعنىً.

---

(۱) سقطت كلمة (الزّاى) من ك.

(۲) سقطت كلمة (زيية) من ك.

(۳) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۳ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و الفائق: ۲/ ۱۲۸ و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۱۲

و فى وَجْهِه زُوِيَّةٌ: أى غُضُونٌ؛ واحِدُها زَيٌّ، و كذلك مَزَاوٍ واحِدُها مَزْوىً، و مُنْزَوىً: أى مُتَغَضَّنٌ.

و الزَّوْزَاةُ: شِبْهُ الطَّرَدِ، زَوْزَيْتُ به و زَأْزَأْتُ به. و المُزَازِى: الشَّدِيْدُ العَدْوِ.

و الزَّوْزَاةُ: أوَّلُ تَرَفُّعِ الظَّلِيْمِ فى عَدْوِه.

و زَوْزى به المَكانُ: انْتَصَبَ به.

و الزِّيْزَاءُ و الزِّيْزَاةُ «۴» - و الجَميعُ الزَّيَازى-: الأكَمَةُ الصَّغِيْرَةُ، و يُقال: الزَّيْزَاءُ و الزَّأْزَاءُ. و الظَّهْرُ أيضاً. و أعْلىٰ كُلِّ شَيْءٍ. و رِيْشُ الظَّلِيْمِ و غَيْرِه.

و ما تَزَأْزَأَ من مَكانِه: أى ما تَزَعْزَعَ.

و الزَّأْزَأَةُ: من قَوْلِكَ تَزَأْزَأَ عنّى فلانٌ: إذا هابَكَ.

و زَأْزَأَنِى خَوْفُه: أى غَطَّانى.

و تَزَأْزَأَتِ المَرْأَةُ: اخْتَبَأَتْ.

و الزَّازَاةُ: القَهْرُ و الغَلَبَةُ.

و الزُّوَازِيَةُ: القَصِيْرُ الغَلِيْظُ التّارُّ، و هو الزَّوْزَاةُ.

و هو يُزَوْزِى: إذا ارْتَجَّ لَحْمُه و اضْطَرَبَ.

و قِدْرٌ زُوَزِيَةٌ: أى عَظِيْمَةٌ، و زُوَازِيَةٌ: مِثْلُه.

و الزَّوَزّىٰ: المُتَكايِسُ المُتَحَذْلِقُ.

و الزَّوْءُ «۵» - مَهْمُوْزٌ-: الحِمَامُ، و القَدَرُ. زاءَ اللّهُ علينا ذاكَ. و زِىْءَ علينا: أى قُدِّرَ لنا.

و زَاءَ بهم الدَّهْرُ: أى ساءَ «۶» و انْقَلَبَ بهم.

و الزَّوَاءُ: ما تَسَاقَطَ من العِنَبِ فى أُصُول حَبَلَةِ الكَرْمِ.

و إذا نَضِجَ البُسْرُ على العِذْقِ فى النَّخْلَةِ سُمِّىَ: الزُّوِيَّ.

---

(۴) فى م: و الزيزاءة، و الأصل صواب.

(۵) رُسمت الكلمة فى الأُصول: الزَّؤُ، و ما أثبتناه من المعجمات.

(۶) فى م و ك: شاء.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۱۳

و زَوَّيْتُ الكلامَ: بمعنى زَوَّرْتُه «۷».

و الزَّوُّ: سَفِيْنَتَانِ تُقْرَنَانِ.

و الزّازُ: شِدَّةُ العُجْمَةِ و العِيُّ.

و الزّازِيَةُ: المَكانُ المُرْتَفِعُ، و الزِّيْزَاءُ: مِثْلُه.

ما أوَّلُه الواو

الوَزْوَازُ: الرَّجُلُ الطائشُ الخَفِيْفُ فى مَشْيِه و عَمَلِه.

و الوَزْوَزُ: الخَشَبَةُ العَرِيْضَةُ التى يُجْرَفُ «۸» بها تُرَابُ الأرْضِ.

و وَزَأْتُ اللَّحْمَ: إذا أيْبَسْتَه.

و وَزَّأْتُ الإنَاءَ: مَلأْته، و المَتَاعَ: عَبَّأْته.

و قد تَوَزَّيْتُ «۹»: امْتَلَأْت رِيّاً.

و وَزَأْتُ به الأرْضَ: [أى] «۱۰» ضَرَبْتَه بها.

و لَعَنَ اللّه أُمّاً وَزَأَتْ به: أى وَلَدَتْه.

و وَزَّأَ الفَرَسُ براكِبِه: صَرَعَه «۱۱».

و «۱۲» وَزَأْتُ الرَّجُلَ: دَفَعْتُه.

و وَزَّأْتُهُ تَوْزِئَةً: أى حَلَّفْته بكُلِّ يَمِيْنٍ.

و اسْتَوْزى برَأْيِه: اسْتَبَدَّ به.

و إذا سَنَدَ فى الجَبَلِ قيل: اسْتَوْزى. و هو المُنْتَصِبُ أيضاً. و منه: رَجُلٌ وَزىً: أى شَدِيدُ الخَلْقِ، و قيل: هو المُلَزَّزُ الخَلْقِ و القَصِيرُ السَّمِيْنُ.

و الوَزْوَزَةُ: مَشْيُ القَصِير.

---

(۷) فى الأصل و ك: زوزته، و التّصويب من م و التّهذيب و اللسان و التاج.

(۸) فى ك: يحرف، و فى اللسان: يُجَرُّ.

(۹) كذا فى الأُصول، و فى الصحاح و اللسان و القاموس: تَوَزَّأْتُ.

(۱۰) زيادة من م.

(۱۱) فى م: صَرَعَتْهُ.

(۱۲) سقط حرف العطف من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۱۴

و الْوِزِّيْنَةُ «۱۳»: الإوَزَّةُ، و الجَميعُ الوِزِّيْنُ.

و أوْزى إلى كذا: لَجَأَ «۱۴» إليه. و أَوْزَيْتُهُ إليه أنا.

و آزَيْتُ على صَنِيْعِ فلانٍ: أى أرْبَيْت و أضْعَفْت.

و الوَزُوْزُ «۱۵»: المَوْتُ، و أنْشَدَ بَيْتاً آخِرُه:

...و إنْ أَمِنَ الوَزُوْزا

ما أَوَّلُه الألِفُ

الْأَزُّ: ضَرَبَانٌ من الوَجَعِ. و هو يَأْتَزُّ: أى يَجِدُ أزّاً.

و ائْتَزَّ الرَّجُلُ: أى اسْتَعْجَلَ، فهو مُؤْتَزٌّ.

و الأَزُّ: أنْ تَؤُزَّ إنساناً تَحْمِلُه على أمْرٍ برِفْقٍ و احْتِيالٍ. و الشَّيْطَانُ يَؤُزُّ الإنسانَ على المَعاصى.

و أَزَّتِ القِدْرُ و ائْتَزَّتْ أزِيْزاً و ائْتِزَازاً «۱۶»: أى نَشَّتْ، و

فى الحَدِيثِ «۱۷»: «له أَزِيْزٌ كَأَزِيْزِ المِرْجَلِ من البُكاء»

. و أَزِيْزُ الرَّعْدِ و الرَّحى: مِثْلُه؛ و البَرْدِ: شِدَّتُه.

و أَزُّ العُرُوْقِ: اضْطِرَابُها.

و الْأَزَزُ: امْتِلاءُ البَيْتِ من الناسِ.

و أزَزْتُ الشَّيْءَ: ضَمَمْت بَعْضَهُ إلى بَعْضٍ. و شَعْرٌ أَزَزٌ.

و الْأَزَزُ: الضِّيْقُ.

و أزَى الشَّيْءُ بَعْضُه إلى بَعْضٍ يَأْزى أَزْياً [و أُزِيّاً] «۱۸»: أى انْضَمَّ و اكْتَنَزَ.

---

(۱۳) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الواو فى التّكملة و نصِّ التاج.

(۱۴) فى الأُصول: ألْجَأَ، و التّصويب من التّكملة و التاج.

(۱۵) هكذا الضبط فى الأُصول، و ضُبط فى القاموس: (الوَزْوَز) كجَعْفَر، و رُوِى فى التاج عن الصغانى ضبطه كصَبُور.

(۱۶) سقطت كلمة (و ائتزازاً) من م.

(۱۷) ورد فى العين و غريب أبى عبيد: ۱/ ۲۲۱ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ۱/ ۳۹ و اللسان و التاج، و النصُّ و فيها جميعاً: لجوفه أزيز إلخ.

(۱۸) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۱۵

و فيه أُزُوٌّ: أى تَقَبُّضٌ.

و أزَى الظِّلُّ و القَمِيْصُ: قَلَصَا، و المُتَأَزِّى: مِثْلُه. و قد [۲۹۱/ أ] تآزى «۱۹» لَحْمُه: قَلَّ. و أزَى لَحْمُه: اجْتَمَع؛ يَأْزِى. و يَأْزُو «۲۰»: ارْتَفَعَ.

و إنَّ خَيْرَكَ لَآزٍ عَنّا: إذا لم يَصِلْ.

و حَبْلٌ آزٍ: مُمَرُّ القُوى.

و أَزَيْتُ عنه: كَفَفْت، و أزَأْتُ: مِثْلُه.

و الْإِزَاءُ: وَضْعُكَ الشَّيْءَ على مَصَبِّ الماءِ فى مَجْرَاه إلى الحَوْضِ.

[و آزَيْتُه] «۲۱» إيْزَاءً.

و آزَيْتُ على صَنِيْعِ فلانٍ: أضْعَفْت «۲۲».

و أَزَّيْتُ الحَوْضَ: جَعَلْت له إزَاءً.

و الْأَزِيَةُ «۲۳»: الناقَةُ التى «۲۴» تَشْرَبُ من إزَاءِ الحَوْضِ.

و بَنُو فلانٍ بإزَاءِ بَنى فلانٍ: أى بحِذَائهم أو كانوا لهم أقْرَاناً.

و ما يُوَازِيْهِ فى الحِلْم. و الْمُوَازَاةُ: المُقَاسَاةُ أيضاً.

و إزَاءُ المَعِيْشَةِ: ما سُبِّبَ من رَغَدِها. و هو القَيِّمُ بالمالِ- أيضاً- المُصْلِحُ له. و هو إزَاءٌ لقَوْمِه و هُمْ إزَاءٌ: أى بهم يَصْلُحُ أمْرُهم.

و أَزَيْتُ «۲۵» لفلانٍ آزِى له أَزْياً: إذا أتَيْتَه من وَجْهِ مَأْمَنِه لتَخْتِلَه.

---

(۱۹) فى ك: تَأَزّى، و كلا الضبطين مقبول.

(۲۰) رُسمت الكلمتان (يازى) و (يازو) بلا همزٍ فى الأُصول، و الفعل الماضى المذكور يقتضى همزهما.

(۲۱) زيادة من الصحاح و اللسان و التاج يقتضيها السياق.

(۲۲) فى الأصل و ك: أصعفت، و التّصويب من م و المعجمات.

(۲۳) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بتشديد الياء، و ما أثبتناه هو ضبط م و المعجمات.

(۲۴) سقطت كلمة (التى) من ك.

(۲۵) ضُبط الفعل (آزيت) بالمدِّ فى الأُصول، و قد ضبطناه بما يقتضيه الفعل المضارع و المصدر المذكوران.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۱۶

و أزَوْتُ الرَّجُلَ و أَزَيْتُهُ «۲۶»: أى جَهَدْتَه، فهو مَأْزُوٌّ و مُؤْزىً.

و الْأَوْزُ: حِسَابٌ من مَجَارى القَمَر.

و الْإِوَزُّ: طَائِرٌ فى الماء، الواحِدَةُ إوَزَّةٌ. و أرْضٌ مَوَزَّةٌ- مَفْعَلَةٌ «۲۷» -، و كانَ يَنْبَغى أنْ يكونَ «۲۸» مَأْوَزَةً «۲۹»، و لكنَّه على مَذْهَبِ مَنْ يَقول: وَزَّةٌ. و يُقال:

جَمْعُه إوَزُّونَ.

و رَجُلٌ إوَزٌّ «۳۰» و امْرَأَةٌ إوَزَّةٌ: أى غَلِيْظَةٌ لَحِيْمَةٌ فى غَيْرِ طُوْلٍ.

و الإِوَزّى: مَشْىُ الرَّجُلِ تَوَقُّصاً فى جانبٍ منه.

---

(۲۶) و فى التّكملة و اللسان و التاج: و آزيته- بالمدِّ-.

(۲۷) فى ك: و مفعلة.

(۲۸) فى ك: و ينبغى أو يكون.

(۲۹) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بتشديد الزّاى، و كذلك فى مطبوع العين، و ما أثبتناه هو ضبط التّكملة و اللسان؛ و هو مقتضى مَفْعَلَة.

(۳۰) ضُبطت الكلمة فى الأصل بفتح الهمزة و كسر الواو للرجل و المرأة، و ما أثبتناه هو ضبط العين و التّكملة و اللسان و نصُّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۱۷

بابُ الرُّبَاعيِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۱۹

الزّاى و الدّال

الزَّرْدَمَةُ: مَوْضِعُ الازْدِرَام و هو الابْتِلاعُ.

و زَرْدَمَهُ زَرْدَمَةً: أى خَنَقَه.

و زَلْدَبْتُ اللُّقْمَةَ: ابْتَلَعْتها.

الدِّلْمِزُ «۱»: القَوْلُ الماضى، و هو الدُّلَامِزُ.

و لُصُوْصٌ دُلَامِزَةٌ: أى خُبَثَاءُ مُنْكَرُوْنَ. و قيل: الدُّلَامِزُ اللُّصُوْصُ.

و الشَّيْطَانُ.

و الدُّلَيْمِزَانُ: الغُلَامُ السَّمِيْنُ فى حُمْقٍ.

و الدَّلْمَزَةُ: عِظَمُ اللَّقْمِ، و هو الدُّلَمِزُ و الدُّلَامِزُ و الدِّلَمْزُ.

---

(۱) كذا الضبط و التّفسير بالقول الماضى فى الأُصول. و فى العين: الدُّلَمِزُ الماضى القوىّ، و مثله فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان. و ورد الدِّلَمْز أيضاً فى التّكملة و نصّ القاموس، و الدُّلَمْزُ أيضاً فى التاج مع النصِّ على ضبطه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۲۰

الزّاى و التّاء

الزَّنْتَرَةُ: الضِّيْقُ و العُسْرُ «۱».

و مَرَّ يَتَزَبْتَرُ علىَ النَّاسِ: أى يَتَكَبَّرُ.

و الزَّبَنْتَرُ «۲»: الرَّجُلُ الداهِيَةُ.

بَعِيْرٌ تُرَامِزٌ «۳»: و هو الذى إذا أكَلَ تَحَرَّكتْ فَرْوَةُ هامَتِه.

الزَّبْتَلُ: القَصِيْرُ.

---

(۱) فى الأُصول: الضَّيِّقُ و العَسِرُ. و ما أثبتناه من التّهذيب و المقاييس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲) كتب الناسخ فى حاشية الأصل تعليقاً على هذه الكلمة: (كذا، لعلَّه الزبتر)، و يأتى الزبنتر فى الخماسى.

(۳) فى ك: تزامز.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۲۱

الزّاى و الرّاء «۱»

الفِرْزِلُ: المِفْرَاصُ «۲» الذى يَقْطَعُ به الحَدّادُ الحَدِيْدَ. و القَيْدُ أيضاً.

و رَجُلٌ فُرْزُلٌ: ضَخْمٌ.

زَرْنَبٌ: ضَرْبٌ من الطِّيْبِ. و لَحْمُ الفَرْجِ. و الزَّعْفَرَانُ. و أبْعَارُ الوَحْشِ.

و سَفِيْنَةٌ زَنْبَرِيَّةٌ: أى ضَخْمَةٌ.

و زَنْبَرٌ: من أَسْمَاءِ الرِّجَالِ، و كذلك زُنْبُرٌ.

و زُنْبُورٌ و زَنَابِيْرُ: مَعْرُوفٌ.

و الزُّنْبُرُ: الخَفِيْفُ من الرِّجَالِ، و كذلك الزُّنْبُوْرُ، و الجَمِيعُ الزَّنَابِرُ. و هو اللَّئِيْمُ الحَسَبِ و الخُلُقِ. و العَظِيْمُ من كُلِّ شَيْءٍ.

و تَزَنْبَرَ «۳» علينا: أى تَكَبَّرَ و تَعَظَّمَ.

البِرْزِيْنُ: الكُوْزُ الذى يُسْتَقى به الخَمْرُ.

فَنْزَرُ: بُوَيْتٌ يُتَّخَذُ على رَأْسِ خَشَبَةٍ للرَّبِيْئَةِ «۴».

و زُرْفِيْنُ الباب، و زِرْفِيْنٌ.

الزَّيْزَفُونُ «۵»: السَّرِيْعَةُ.

---

(۱) فى ك: الزّاى و الرّاى.

(۲) فى ك: المقراض، و ما فى الأصل هو الصواب.

(۳) فى ك: و تزبر.

(۴) فى الأُصول: للرِّبْئَة. و التّصويب من العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۵) كذا فى الأُصول، و هى (الزيزفون) فى التّكملة و اللسان و القاموس، و وردت فيها فى تركيب ز ف ن.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۲۲

الزّاى و اللّام

غُلَامٌ بَلَنْزىً و امْرَأَةٌ بَلَنْزَاةٌ: أى ضَخْمَةٌ صُلْبَةٌ «۱».

زِنْبِيْلُ: لُغَةٌ فى الزَّبِيْلِ.

الزَّنْفَلَةُ: من قَوْلِكَ: زَنْفَلَ فى مَشْيِه إذا مَشَى مُتَثَاقِلًا «۲».

و زَنْفَلٌ: اسْمٌ.

---

(۱) من قوله فى آخر الباب السابق: (خشبة للربيئة) إلى قوله هنا: (ضخمة صلبة) سقط من ك.

(۲) فى ك: متشافلًا.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۲۳

بابُ الخُمَاسِيِّ

سُكَّرٌ طَبَرْزَذٌ و طَبَرْزَلٌ «۱» و طَبَرْزَنٌ.

و يُقال لِحِرِ المَرْأَةِ: طَنْبَرِيْزٌ.

الزَّنْدَبِيْلُ: الفِيْلُ؛ لِكِبَرِه «۲».

الزَّبَنْتَرُ: القَصِيْرُ. و الدّاهِيَةُ الشَّدِيْدَةُ «۳».

---

(۱) فى ك: سكر طبرزز و طبرذل.

(۲) فى ك: الكبره.

(۳) من قوله: (سکر طبرزذ) إلی قوله هنا: (و الدّاهیة الشدیدة) سقط من م.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۲۵

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِیمِ*

حَرْفُ الطّاء

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۲۷

بابُ المُضَاعَفِ

[الطّاء و الثّاء] «۱»

طث:

الطَّثُّ: لُعْبَةُ الصِّبْیَانِ یَرْمُوْنَ بخَشَبَةٍ تُدْعَی المِطَثَّة.

الطَّثُّ: الضَّرْبُ بباطِنِ الکَفِّ.

و طَثْطَثْتُ الشَّیْ‌ءَ: طَرَحْته، و طَثَثْتُه: کذلک.

ثط:

الثَّطُّ و الأَثَطُّ «۲»: الذی لا لِحْیَةَ له و لا حاجِبَانِ، و الثَّطَطُ: المَصْدَرُ، ثَطَّ یَثُطُّ ثَطّاً و ثُطُوْطَةً و ثَطَاطَةً [۲۹۱/ ب]، و قَوْمٌ ثُطّانٌ و ثِطَطَةٌ و ثِطَاطٌ.

و الثَّطّاءُ: الَّتی لا استَ «۳» لها.

و دُوَیْبَّةٌ تُسَمَّی: الثَّطآءَ «۴»؛ تَلْسَعُ.

و الثَّطُّ: السَّلْحُ.

---

(۱) زیادة یقتضیها التّبویب لم ترد فی الأُصول.

(۲) و روی فی العباب: و لا یُقال أثَطُّ؛ و إن کانت العامَّة قد أُولعتْ به.

(۳) کذا فی الأُصول، و مثل ذلک فی القاموس. و هو (إسب) فی التّهذیب و التّکملة و اللسان، و قال فی التاج: «و الصواب، لا اسب لها؛ بالموحَّدة».

(۴) کذا الضبط فی الأُصول، و هی الثَّطّاء فی معظم المعجمات، و الثُّطّاء- مثال ثُفّاء- فی التّکملة و أضاف: «و قیل: إنَّما هی الثَّطا».

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۲۸

الطّاء و الزّاء

طر:

الطَّرُّ: كالشَّلِّ، يَطُرُّهم طَرّاً.

و سِنَانٌ مَطْرُوْرٌ و طَرِيْرٌ: مُحَدَّدٌ «١».

و رَجُلٌ طَرِيْرٌ: ذو طُرَّةٍ و هَيْئَةٍ حَسَنَةٍ، و مُطَرَّرٌ: مِثْلُه.

و فَتىً طارٌّ، طَرَّ شارِبُه: نَبَتَ.

و طَرَّ النَّباتُ: طَلَعَ.

و الطُّرَّةُ للثَّوْب: عَلَمٌ على حاشِيَتِه. و طُرَّةُ المَزَادَةِ و الجارِيَةِ.

و ما فى السَّمَاءِ طُرَّةُ غَيْثٍ: إذا لم يكن السَّحابُ مُخِيْلًا.

وَ طُرَّةُ النَّجْم: ما انْتَشَرَ من شُعَاعِه.

و طُرَّةُ الكَلَإِ و القُفِّ: ناحِيَتُها، و جَمْعُها أَطْرَارٌ.

و رَأَيْتُ طُرَّةَ بَنى فُلانٍ من بَعِيدٍ: إذا رَأَيْتَ مَنَازِلَهم و بُيُوْتَهم من بَعِيدٍ.

و الطُّرَّةُ: الخُطَّةُ السَّوْدَاءُ على ظَهْرِ الحِمَار.

و الطُّرَّةُ: الحَدُّ «٢».

و الطَّرُوْرُ «٣»: طُرَّةٌ تُتَّخَذُ من رَامَكٍ.

---

(١) فى ك: مجدد.

(٢) كذا فى الأُصول، و فى الأساس: حِمَارٌ ذو طُرَّتَيْنِ، و هما جُدَّتاه.

(٣) كذا الضبط فى الأُصول و فى التّكملة، و ضُبطت الكلمة بضمِّ الطاء فى العين و التّهذيب و اللسان و القاموس و نصِّ التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٢٩

و يُقال لِمَا نَبَتَ من وَبَرِ الحِمارِ: طَرٌّ.

و طَرَّتْ ناقَتِى- و بها طَرَرٌ-: أى صَفَا لَوْنُها، و طَرَّ شَعرُها.

و هو أَطَرُّ من كذا: أى أعْظَمُ.

و الطُّرْطُوْرُ من الرِّجَال: الوَغْدُ الضَّعِيْفُ، و جَمْعُه طَرَاطِيْرُ.

و فيه طَرْطَرَةٌ: أى طَرْمَذَةٌ «۴».

و الطُّرْطُوْرُ: الشَّئُ المُسْتَرْخِى الضَّعِيْفُ.

و تَطَرْطَرَ القَوْمُ: إذا مَرُّوا على وُجُوْهِهم من غَيْرِ اكْتِرَاثٍ.

و الاطْرِيْرَاءُ: الامْتِلَاءُ من بِطْنَةٍ أو غَضَبٍ. و المُطِرُّ: الشَّدِيْدُ الغَضَبِ «۵».

و غَضَبٌ مُطِرٌّ: شَدِيْدٌ، قيل: جاءَ من أطْرارِ البلادِ «۶».

و أَطَرَّ الرَّجُلُ إطْرَاراً: أى أدَلَّ إدْلالًا. و فى المَثَلِ «۷»: «أَطِرِّى فإنَّكِ ناعِلَةٌ» أى أدِلّى، و قيل: خُذى طُرَرَ الوادى.

و أَطَرَّ فلانٌ بلاداً كثيرةً: أى طافَ فيها. و أَطْرَارُ البلادِ: نَواحِيها.

و طَرَّ فلانٌ من وَرَاءِ إبِلِه طَرَّةً: أى اسْتَدَارَ بها «۸».

و طَرَّ الرَّجُلُ مالَه: أی جَمَعَه.

و رَجُلٌ مُطِرٌّ: یَأْتی الناسَ کُلَّهم.

و هو علی خَیْرِ مَطَرٍّ منهم: أی خَیْرِ أتْوٍ و آلِهٍ.

و الطّارُّ علی القَوْمِ: مِثْلُ الطّاری.

و رَجُلٌ طُرّانیٌّ: من طَرَّ یَطُرُّ: طَلَعَ.

و ما بها طُرّانیٌّ و طُوْریٌّ و طُرِّیٌّ: أی أحَدٌ.

و أَطْرَرْتُهُ إطْرَاراً: إذا أغْرَیْتَه.

و الْمُطِرُّ: الذی یَمْنَعُ فَضْلَه و فَضْلَ غَیْرِه.

---

(۴) فی ک: أی طرمذ.

(۵) فی ک: الشد الغضب.

(۶) هکذا وردت الجملة فی الأُصول. و فی القاموس: «و غَضَبٌ مُطِرٌّ أی فی غیر موضعه و فیما لا یوجب غضباً».

(۷) ورد فی أمثال أبی عبید: ۱۱۵ و التّهذیب و الصّحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۴۴ و اللسان و القاموس.

(۸) لم ترد کلمة (بها) فی ک.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۳۰

و مَخَایِلُ الأمْرِ «۹» و طُرَرُهُ: واحِدٌ.

و طَرَرْتُ الحائطَ طَرّاً: إذا مَسَحْتَه بالطِّیْنِ. و طِیْنٌ مَطْرُوْرٌ.

و طَرَّتِ الإبِلُ القِفَافَ طَرّاً: أی تَقَطَّعها «۱۰» سَیْراً.

و طَرَّتْ یَدُه، و أطْرَرْتُهَا، تَطِرُّ و تَطُرُّ: أی سَقَطَتْ.

و أَطْرَرْتُ السِّکِّیْنَ: حَدَدْته «۱۱».

و الْأَطْرَطُ «۱۲»: الرَّقِیْقُ الحاجِبَیْنِ، طَرِطَ طَرَطَا. و امْرَأةٌ طَرْطَاءُ العَیْنِ: أی قَلِیلَةُ شُفْرَةِ العَیْنِ. و فلانٌ أطْرَطُ العَیْنِ.

و «۱۳» فَعَلَ ذلک عن طارُوْرَةٍ و ضارُوْرَةٍ؛ و اطِّرَارٍ و اضْطِرَارٍ.

و طَرْطِرْ بالضَّأْنِ: أی ازْجُرْ بها «۱۴».

و طَرْطَرُ: مَوْضِعٌ بالشَّأْمِ.

و الطِّرِّیَانُ: الطَّبَقُ الذی یُؤْکَلُ علیه.

رط:

مُهْمَلٌ عنده «۱۵».

الخارزنجیُّ: الرَّطِیْطُ: الجَلَبَةُ و الصِّیَاحُ. و أرَطَّ الرَّجُلُ: جَلَّبَ. و منه المَثَلُ «۱۶»: «أَرِطِّیْ إنَّ خَیْرَکِ بالرَّطِیْطِ».

و یُقال للَّذی لا یَأْتی ما عِنْدَه إلَّا بإبْطَاءٍ: أَرِطَّ فإنَّکَ ذُو إرْطَاطٍ «۱۷».

و الرَّطِیْطُ: الأحْمَقُ، و الرَّطَائِطُ جَمْعُه. و أَرَطَّ: فَعَلَ فِعْلَ الحَمْقَی.

و أَرَطَّ فی مَقْعَدِه: إذا ألَحَّ.

(۹) سقطت كلمة (الأمر) من ك.

(۱۰) كذا فى الأُصول، و فى التاج: قَطَعَتْها.

(۱۱) فى ك: جددتها.

(۱۲) فى ك: و الأطرد، و ورد الفعل الآتى فى ك: طرد.

(۱۳) سقط حرف العطف من م.

(۱۴) فى م: أى أزجرها.

(۱۵) و استُدرِكَ عليه فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۶) ورد فى مجمع الأمثال: ۱/ ۳۰۸ و المستقصى: ۱/ ۱۴۱ و العباب و اللسان و القاموس.

(۱۷) و فى العباب و التاج: ذو رِطَاطٍ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۳۱

الطّاء و اللّام

طل:

الطَّلُّ: المَطَرُ الضَّعِيْفُ القَطْرِ الدّائِمُ. و طُلَّتِ الأرْضُ و طَلَّتْ. و نَبَاتٌ مَطْلُوْلٌ. و الطَّلَلُ: الطَّلُّ.

و الطَّلُّ: المَطْلُ للدِّيَاتِ و إبْطالُها. و طُلَّ دَمُه فهو مَطْلُوْلٌ. و الطِّلُّ- بالكَسْر-: مِثْلُه. و أُطِلَّ، و طَلَّ الدَّمُ نَفْسُه. و ذَهَبَ دَمُه طِلًّا: أى هَدَراً.

و شَيْءٌ طَلٌّ «۱»: أى طَرِيءٌ ناعِمٌ.

و أطْلَلْتُ عليه: ألْحَحْتُ.

و الإطْلَالُ: الإشْرَافُ على الشَّيْءِ.

و أَطَلَّ على حَقِّى فَذَهَبَ به: أى ألْمَأ عليه.

و طَلَلُ الدّارِ: ما شَخَصَ من آثَارِها، و الجَميعُ الأطْلال و الطُّلُوْلُ.

و طَلَلُ السَّفِيْنَةِ: جِلَالُها، و الإنْسَانِ: شَخْصُه.

و تَطَالَلْتُ للشَّيْءِ و تَطَاوَلْتُ: بمعنىً.

و طَلَالَةُ الرَّجُلِ: وَجْهُه و عُنُقُه. و هو الحُسْنُ أيضاً.

و الطَّلَالَةُ- أيضاً-: الحَلَاوَةُ. و الفَرَحُ، و ليستْ له طَلَالَةٌ: أى لَيْسَ له ما يُفْرَحُ به «۲».

(۱) و فى التكملة و القاموس: شيء طَلَلٌ.

(۲) فى ك: ما يقرح به.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۳۲

و الطَّلِيْلُ: الحلْوُ «۳»؛ فى كَلام هُذَيْلٍ.

و رَجُلٌ طَلٌّ، و امْرَأَةٌ طَلّةٌ: حَسَنَةٌ لَطِيْفَةٌ طَرِئَةٌ.

و خَمْرٌ طَلَّةٌ: لَذِيْذَةٌ.

و مِيَاهٌ طَلَّةٌ: عَذْبَةٌ.

و الطَّلَّةُ: امْرَأةُ الرَّجُلِ. و الرَّطْبَةُ من الرِّيَاحِ.

و ما ذُقْتُ عِنْدَهُ طُلًّا، و ما بها طُلٌّ: و هو اللَّبَنُ.

و الطَّلِيْلُ: الحَصِيْرُ.

و الطُّلَاطِلَةُ: الدّاهِيَةُ، و كذلك الطُّلَطِلَةُ. و هو- أيضاً-: داءٌ فى البَطْنِ، و قيل: هى الذُّبْحَةُ «٤» فى الحَلْق.

و الطَّلْطَلَةُ: تَحْرِيكُ اليَدَيْنِ فى المَشْى.

و طُلَّ الشَّىْءُ بالوَرْسِ: أى طُلِىَ به.

و الطُّلَّاءُ: الدَّمُ نَفْسُه، و قيل: شِبْهُ جُلَيْدَةٍ علىٰ وَجْهِه.

و تَطالَّتِ النّاقَةُ للتِّمَامِ: و هو الدُّنُوُّ من النِّتَاجِ.

و مَشىٰ على طَلَلِ الماءِ: أى علىٰ ظَهْرِه.

و اسْتَطَلَّ الفَرَسُ بِذَنَبِه: أى مَرَّ مُطَلِّلًا به إذا ناصَبَه فى السَّمَاء.

و التَّطَالُّ «٥»: الاطِّلاعُ من فَوْقِ المَكانِ.

لط:

اللَّطُّ: إلْزَاقُ الشَّىْءِ بالشَّىْءِ. و النّاقَةُ تَلِطُّ بذَنَبِها: إذا ألْزَقَتْه بفَرْجِها و أدْخَلَتْه بين فَخِذَيْها.

و الْتَطَّ بالمِسْكِ: تَلَطَّخَ به.

---

(٣) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بكسر الحاء، و ضُبطت فى التّكملة بضمّ الحاء، و هى فى القاموس: الخَلَقُ.

(٤) فى ك: الدمحة.

(٥) فى الأصل و ك: و التَّطَلُّلُ، و التّصويب من م و اللسان و التاج.

و اللَّطُّ: العِقْدُ الحَسَنُ تَلْبَسُه النِّسَاءُ.

و أَلَطَّ قَبْرَه: ألْصَقَه بالأرْضِ.

و لَطَطْتُ الشَّىْءَ: سَتَرْته و أخْفَيْته. و الْتَطَّتِ المَرْأَةُ: اسْتَتَرَتْ «٦». و لَطَاطِ- فَعَالِ-: منه.

و لَطَّ [٢٩٢/ أ] و أَلَطَّ: دَفَعَ عن حَقٍّ يَلْزَمُه. و اللّاطُّ: الذى يَلُطُّ الحَقَّ.

و اللَّطُّ فى الخَبَرِ: أنْ تَكْتُمَه و تُظْهِرَ غيرَه.

و المُلِطُّ: الذى يُعِيْنُ أحَدَ الخَصْمَيْنِ على صاحِبِه.

و اللِّطَاطُ: حَرْفٌ من أعْلىٰ الجَبَلِ.

و مِلْطَاطُ البَعِيرِ: حَرْفٌ فى وَسَطِ رَأْسِه.

و طَرِيْقٌ مِلْطَاطٌ: مَنْهَجٌ مَوْطُوْءٌ.

و كُلَّ شَفِيْرِ نَهرٍ أو وادٍ: مِلْطَاطٌ و لِطَاطٌ، و جَمْعُه أَلِطَّةٌ.

و المِلْطَاطُ: شَاطِئُ الفُرَاتِ. و صَحْنُ الدّارِ أيضاً. و المِحْوَرُ الذى يُبْسَطُ به الخُبْزُ، و جَمْعُه مَلَاطِيْطُ.

و لَطَطْتُه بالعَصا: ضَرَبْتُه بها.

و الشَّجَّةُ المِلْطَاءُ؛ و المِلْطَاطُ: و هى السِّحَاءَةُ البَيْضَاءُ المُلْبِسَةُ العَظْمِ.

و اللّاطَّةُ: التى بَلَغَتِ المِلْطَاطَ «٧».

و اللِّطْلِطُ: الغَلِيْظُ من الأسنان «٨».

و رَجُلٌ أَلَطُّ؛ بَيِّنُ اللَّطَطِ: و هو ذَهَابُ السِّنِّ إلَّا سِنْخُها.

---

(۶) فى ک: استرت.

(٧) قوله: «و هى السحاءة البيضاء الملبسة العظم و اللاطة التى بلغت الملطاط» ساقط من م.

(٨) و فى اللسان و القاموس: الغليظ الأسنان.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۳۴

الطّاء و النُّون

طن:

الطَّنُّ: ضَرْبٌ من التَّمْرِ.

و الطُّنُّ: حُزْمَةٌ من قَصَبٍ. و الشَّخْصُ. و الجِسْمُ. و العِلَاوَةُ التى تُوْضَعُ بَيْنَ الجُوَالِقَيْنِ.

و هو يَقُومُ بطُنِّ نَفْسِه: أى بكِفَايَتِها.

و طَنَّ الرَّجُلُ: إذا ماتَ.

و طَنَّتْ يَدُه: أى طَرَّتْ. و أطَنَّهَا اللَّهُ.

و الطَّنِيْنُ: صَوْتُ الأُذُنِ و الطَّسْتِ و نَحْوِه.

و طَنَّ الذُّبَابُ: صاحَ.

و الطَّنْطَنَةُ: كَثْرَةُ الصَّوْتِ و الكَلَام.

و الإِطْنَانُ: سُرْعَةُ القَطْعِ، ضَرَبْتُه فَأَطْنَنْتُ ذِرَاعَه.

و الطُّنُّ: أُمُّ رَأْسِ بَعِيرٍ أو قِطْعَةُ لَحمٍ تُعَلَّقُ لصَيْدِ النَّمِرِ.

و طَنَّتْ من العُوْدِ طِنَّةٌ: أى شَطْبَةٌ «١».

نط:

مُهْمَلٌ عنده «٢».

---

(۱) کذا فی الأصول، و فی الأساس: شظیَّة، و لکل من الکلمتین معنی مقبول.

(۲) و استُدرِک علیه فی التّهذیب و المقاییس و الصحاح و العباب و التّکملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۳۵

الخارزنجیُّ: النَّطِیْطُ: الفِرَارُ فی الأرْضِ.

و إذا کَرِهَ الرَّجُلُ امْرَأته [قِیْلَ] «۳»: إنَّه لَشَدِیْدُ النَّطِیْطِ فیها.

و النَّطِیْطُ- أیضاً-: کَثْرَةُ الکَلام، رَجُلٌ نَطّاطٌ و نَطُوْطٌ، و قد نَطَّ یَنِطُّ.

و النَّطْنَاطُ: الطَّوِیْلُ، و جَمْعُه نَطَانِطُ.

و النَّطُّ: المَدُّ.

---

(۳) زیادة یقتضیها السیاق لم ترد فی الأُصول.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۳۶

الطّاء و الفاء

طف:

طَفُّ الفُرَاتِ «۱»: الشّاطِئ، و جَمْعُه طُفُوْفٌ، و إبِلٌ طَفِّیَّةٌ: تَأْکُلُ ذلک «۲».

و المَکَانُ المُرْتَفِعُ، و جَمْعُه طِفَافٌ.

[و الطُّفَافُ و الطِّفَافُ] «۳» و الطُّفَافَةُ: ما فَوْقَ المِکْیالِ. و التَّطْفِیْفُ: أنْ یُؤْخَذَ أعلاه و لا یُتَمَّ کَیْلُه؛ فهو طَفّانٌ.

و إنَاءٌ طَفّانُ: قَرِیْبٌ من المَلْءِ، و الاسْمُ: الطَّفُّ.

و طَفَّفَ به الفَرَسُ مَکانَ کذا: أی قَرَّبَه منه و حاذاه به.

و طَفَّفَ الطائرُ: بَسَطَ جَنَاحَیْه.

و أطَفَّتِ الناقَةُ: ألْقَتْ وَلَدَها لغَیْرِ تَمامٍ.

و أطَفَّ للأمْرِ: طَبِنَ له و أرادَ خَتْلَه.

و اسْتَطَفَّ «۴» له شَیْءٌ: إذا بَدَا لِیَأْخُذَه.

و اسْتَطَفَّ سَنَامُ البَعِیْرِ: طَالَ.

---

(۱) فی ک: طف الغراب.

(۲) کذا فی الأصول، و لم نعرف المراد من قوله: «تأکل ذلک».

(۳) زیادة من م.

(۴) فی م: واسطف.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۳۷

و «خُذْ منه ما طَفَّ لکَ» «۵» و «اسْتَطَفَّ» و «أطَفَّ»: أی ما بَدا لکَ و دَنَا.

و أَطَفَّ عليه كذا «۶»: أَطَلَّ عليه.
و أَطَفَّ عليه بحَجَرٍ: تَنَاوَلَه [به] «۷». و اسْتَطَفَّ له مِثْلُه: أهوىٰ إليه به.
و طَفَفْتُ الشَّيْءَ بيَدِی أطُفُّه طَفّاً: أی رَفَعْته «۸».
و طَفَّهُ: مَنَعَه و ضَيَّقَ عليه. و هو فی شَدِّ يَدِ البَعِيرِ أيضاً.
و الطَّفِيْفُ: الشَّيْءُ الخَسِيْسُ الدُّوْنُ.
و طَفَّ الرَّجُلُ يَطِفُّ طَفَافَةً: أی خَفَّ، فهو طَفِيْفٌ.
و الطُّفّانُ «۹»: السَّرِيْعُ.
و التَّطْفِيْفُ: الوَثْبُ.
و الطَّفْطَفَةُ: مَعْرُوْفَةٌ.
و كُلُّ لَحْمٍ مُضْطَرِبٍ: طَفْطَفَةٌ، و يُكْسَرُ الطاءُ أيضاً.
و الطَّفْطَافُ: وَرَقُ الغُصُونِ. و الرَّطْبُ النّاعِمُ من الشَّجَرِ.
و طَفْطَافُ البَحْرِ: شَطُّه.
و الطَّفَافُ: سَوَادُ الظُّلْمَةِ.
و تَطْفِيْفُ الشَّمْسِ: كالتَّطْفِيْلِ.
و الطّافَّةُ «۱۰»: ما بَيْنَ الجِبَالِ و القِيْعَانِ.
و طافَّةُ البُسْتَانِ: ما حَوَالَيْه، و يُجْمَعُ طَوَافَّ.

---

(۵) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فی المعجمات و كتب الأمثال، و نصه فی أمثال أبی عبيد: ۲۳۷ «خُذْ ما طفَّ لك و ما استطفَّ لك» و فی مجمع الأمثال: ۱/ ۲۴۲ «خذ ما طفَّ لك و استطفَّ».
(۶) كذا فی الأُصول، و لعلَّ كلمة (كذا) زائدة.
(۷) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.
(۸) فی الأُصول: دفعته- بالدال-، و التّصويب من العباب و التّكملة و القاموس.
(۹) كذا فی الأصل و ك، و هو الطَّفّان فی م، و الطَّفّاف فی القاموس.
(۱۰) فی ك: و الطاقة.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۳۸

فط:

مُهْمَلٌ عنده «۱۱».
الخارزنجیُّ: الفَطْفَطَةُ: السَّلْحُ.
و الفَطَافِطُ: أصْوَاتٌ عند الزَّهْزِ و الجِمَاعِ.
و الفَطَوْطَىٰ: الرَّجُلُ الأَفْزَرُ «۱۲» الظَّهْرِ.

---

(۱۱) و استُدرِك عليه فى التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۲) فى ك: الأفرز.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۳۹

الطّاء و الباء

طب:

الطَّبُّ: السِّحْرُ، و المَطْبُوْبُ: المَسْحُوْرُ.

و الطِّبُّ: من تَطَبَّبِ الطَّبِيْبِ، و هو الطُّبُّ و الطَّبُّ. و يقولون «۱»: «إنْ كُنْتَ ذا طُبٍّ فَطُبَّ لعَيْنَيْكَ». و فى المَثَلِ «۲»: «يا طَبِيْبُ طِبَّ لنَفْسِكَ» و «طَبَّ».

و الطِّبُّ: البُرْءُ من المَرَضِ. و الطَّبائِبُ: الأذْوِيَةُ «۳»، واحِدُها طِبَابٌ.

و الطَّبُّ: العالِمُ بالأُمُور.

و الطِّبُّ: الشَّهْوَةُ.

و ما ذاك بِطِبِّى: أى بِدَهْرِى و هَمّى.

و المُطَابَّةُ: المُدَاوَرَةُ.

و الطِّبَّةُ: الناحِيَةُ. و الشِّقُّ، و كذلك الطِّبَابَةُ. و هى من الأرْضِ: القِطْعَةُ التى فيها دِبَارٌ بَعْضُها على إثْرِ بَعْضٍ.

و الطِّبَّةُ من الرَّمْلِ: الطَّرِيْقَةُ فيه، و جَمْعُها طِبَابٌ.

---

(۱) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد بنص الأصل فى الصحاح، و بنصِّ ...: (فطبَّ لعينك) فى اللسان و القاموس.

(۲) ورد بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۲۰۷ و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۷۵ و الأساس و التاج، و بنصِّ:

(إن كنت ذا طبّ فطبَّ لنفسك) فى التّهذيب و اللسان و التاج.

(۳) كذا فى الأُصول، و لعلّه تصحيف الأوْدِيَة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۴۰

و الطِّبَابَةُ: الخَرْزُ، طَبَبْتُ السِّقَاءَ.

و بَعِيْرٌ طَبٌّ: يَتَعاهَدُ مَوَاضِعَ خُفِّه.

و فَحْلٌ طَابٌّ و طَبٌّ و طَبِيْبٌ: أى رَفِيْقٌ بالفِحْلَة. و فلانٌ يَسْتَطِبُّ الإبِلَ: يَخْتَارُ لها فَحْلًا طَبّاً.

و الطِّبَّةُ: شُقَّةٌ مُسْتَطِيْلَةٌ من الثَّوْب «۴».

و طِبَبُ شُعَاعِ الشَّمْسِ: الطَّرائِقُ التى [تُرَى] «۵» فيها إذا طَلَعَتْ.

و الطَّبِيْبَةُ من الكُرّاسَةِ: الوَرَقَةُ «۶»، و من الثَّوب: الطُّرَّةُ؛ و هى البَنِيْقَةُ.

و الطَّبْطَبَةُ: شَىْءٌ عَرِيْضٌ يُضْرَبُ بَعْضُه «۷» بالآخَر.

و الطَّبْطَابَةُ: مَعْرُوْفَةٌ.

و الطَّبْطَابُ: طائرٌ له أذُنَانِ كَبِيْرَتَانِ.

و طَبْطَبَ اليَعْقُوبُ: صَوَّتَ.

و الطَّبْطَبَةُ فى الماءِ: مِثْلُ الزَّمْزَمَة.

بط:

بَطَّ الجُرْحَ بَطّاً بالمِبَطِّ.

و البَطَّةُ: الدَّبَّةُ.

و البَطُّ: واحِدَتُه بَطَّةٌ، و الْبِطَاطُ- أيضاً- جَمْعُه.

و البَطِيْطُ: العَجَبُ. و الكَذِبُ الذى يَبُطُّهُ الرَّجُلُ أى يَشْتَقُّه. و المَرْأَةُ التى تَبُطُّ عن الشَّيْءِ، و جَمْعُها [٢٩٢/ ب] بَطَائِطُ.

و التَّبْطِيْطُ: الإِعْيَاءُ.

---

(۴) فى الأصول: من النُّوَب، و التصحيح من العين و المقاييس و اللسان و القاموس.

(۵) زيادة من الصحاح و اللسان و التاج لتوضيح المعنى.

(۶) فى الأصل و ك: الوَرَقُ، و ما أثبتناه من م؛ و هو الذى يقتضيه السياق.

(۷) فى الأُصول: بعضها، و ما أثبتناه من العين و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١۴١

و حِرٌ بُطَائِطٌ «٨»: أى ضَخْمٌ.

و نَهرُ بَطٍّ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

و البَطْبَطَةُ: صَوْتُ البَطِّ و القَبَجِ.

و المُبَطْبِطَةُ: الحَجَلَةُ.

و أرْضٌ مُتَبَطْبِطَةٌ: أى بَعِيْدَةٌ.

---

(٨) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح الباء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى العباب و التّكملة و اللسان و نصّ التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١۴٢

الطّاء و الميم

طم:

الطَّمُّ «١»: طَمُّ الشَّيْءِ بالتُّرَاب.

و طَمَّ إنَاءَه: أى مَلأه؛ طَمَماً «٢».

و «جاؤوا مِثْلَ الطِّمِّ و الرِّمِّ» «٣»: و هو ما جاءَ به الماءُ، و قيل: الطِّمُّ الرَّطْبُ؛ و الرِّمُّ اليابِسُ، و قال غيرُه: الطِّمُّ العَجَبُ؛ و الرِّمُّ تَأْكِيْدٌ. و هو

الكِبْسُ «۴» أيضاً. و الظَّلِيْمُ.

و الرَّجُلُ يَطِمُّ فى سَيْرِهِ طَمِيْماً: و هو مَضَاؤه و خِفَّتُه. و يَطُمُّ رَأْسَه طَمّاً و طُمُوْماً.

و طَمَّمَ الطائرُ تَطْمِيْماً: ارْتَفَعَ على غُصْنٍ.

و البَحْرُ المُطِمُّ: الذى يُطِمُّ كُلَّ شَيْءٍ أى يَرْفَعُه.

و طَمَّ الحِصَانُ الفَرَسَ: نَزَا عليها.

---

(۱) سقطت كلمة (الطَّمّ) من ك.

(۲) هكذا ورد المصدر فى الأُصول، و ورد (طَمّاً) فى اللسان و التاج.

(۳) هـذه الجملـة مَثَلٌ، و نصُّه فى العين: (جاؤوا بالطِّمِّ و الرِّمِّ)، و فى أمثال أبى عبيد: ۱۸۹ (جاءَهُم بالطم و الرم)، و فى التّهذيب: (جاء فلان بالطم و الرم)، و فى المقاييس: (له الطم و الرم)، و فى الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۶۸ و اللسان و التاج: (جاء بالطم و الرم).

(۴) كـذا فى الأُصول، و مثـل ذلـك فى اللسـان، و المراد به الـتراب الـذى يُكْبَس به البئر و نحوه. و الكلمـة فى التّكملـة و القـاموس: الكَيِّس، و قال فى التاج: إخاله مصحفاً عن الطِّمّ بمعنى الكِبْس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۴۳

و الطّامَّةُ: الدّاهِيَةُ تَطِمُّ على ما سِوَاها.

و هو أطَمُّ منه: أى أعْظَمُ.

و ذِرْوَةُ كُلِّ شَيْءٍ و طُمَّتُه: أعْلاه.

و هو فى طُمَّةِ الكَلَإِ: أى مُعْظَمِه و خِيَارِه، و جَمْعُها طُمَمٌ.

و الطُّمَّةُ: الجَمَاعَةُ من الناس.

و الطِّمُّ: جَمَاعَةٌ من الخَيْلِ بأصحابِها.

و يقولون «۵»: تَرَمَّعَ فى طُمَّتِه: أى تَلَطَّخَ بسَلْحِه و تَسَكَّعَ فى ضَلالَتِه.

و أَطَامِيْمُ البَعِيرِ: قَوَائِمُه.

و الْأَطَامِيْمُ البَعِيرِ: قَوَائِمُه.

و الْأَطَامِيْمُ: السِّرَاعُ من الإبِلِ و غَيرِها.

و طَمَّ الطائرُ: ذَهَبَ فى السَّماء.

و طَمَّ طَمِيْماً: أى عَدَا عَدْواً سَرِيعاً.

و أَطْمَمْتُ له بسَهْمِى: أى تَهَيَّأْتُ له، و بيَدى: أهْوَيْتُ بها «۶».

و الطِّمْطِمِيُّ و الطُّمْطُمَانِيُّ: الذى لا يُفْصِحُ، و الطِّمْطِمُ.

و الطِّمُّ: الأمْرُ العَجِيْبُ. و يُوْصَفُ به الذَّكَرُ العَظِيْمُ «۷».

مط:

المَطُّ: سَعَةُ الخَطْوِ، مَطَّ يَمُطُّ.

و مَطَّ حاجِبَه: أى مَدَّه. و منه المُطَيْطَاءُ و المُطَوَاءُ.

و الْمَطَائِطُ: مَواضِعُ حُفَرِ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فی الأرْضِ.

و المَطِیْطَةُ: البَقِیَّةُ من الماء الکَدِرِ، و جَمْعُه مَطَائِطُ.

و المَطَائِطُ «۸» من الألْبَانِ: الشَّدِیْدُ الخُثُوْرَةِ الحامِضُ.

---

(۵) ورد هذا القول فی التّهذیب و اللسان و التاج و لم یسمُّوه مَثَلًا.

(۶) فی الأُصول: أهویتها، و الصواب ما أثبتناه.

(۷) فی م: و العظیم.

(۸) کذا فی الأصول، و هو (المَطَاط) فی العباب و القاموس، و عُزِی ذلک فی التاج إلی ابن عبّاد.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۴۴

و التَّمْطِیْطُ: السَّبُّ و الشَّتْمُ.

و تَمَطَّطَ فی الکَلَام: لَوَّنَ فیه «۹».

و المُطَیْطَی- مَقْصُوْرٌ-: التَّبَخْتُرُ؛ فی الحَدِیث «۱۰».

---

(۹) سقطت کلمة (فیه) من ک.

(۱۰) ورد الحدیث و فیه (المُطَیْطَاء) فی غریب أبی عبید: ۱/ ۲۲۳ و التّهذیب و الصحاح و الفائق:

۳/ ۳۷۱ و العباب و اللسان و التاج، و نُصَّ فی الفائق و اللسان و القاموس علی أنَّ الکلمة «ممدودة و مقصورة».

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۴۵

بابُ الثُّلَاثیِّ الصَّحِیْح

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۴۷

[الطّاء و الدّال] «۱»

الطّاء و الدّال و الثّاء «۲»

دثط «۳»:

دَثَطْتُ القَرْحَةَ: بَطَطْتَها «۴» فانْفَجَرَ ما فیها.

الطّاء و الدّال و الرّاء

طرد:

طَرَدْتُ الشَّیْءَ أَطْرُدُهُ طَرْداً.

و الطَّرَدُ: مُطَارَدَةُ الصَّیْدِ و مُعَالَجَةُ أَخْذِه. و الطَّرِیْدَةُ: الصَّیْدُ.

و مُطَارَدَةُ الفُرْسَانِ و طِرَادُهُم: حَمْلَةُ بَعْضِهم على بعضٍ فی الحَرْب.

و المِطْرَدُ و الطِّرَادُ «۵»: رُمْحٌ قَصِیرٌ.

و الرِّیْحُ تَطْرُدُ الحَصى «۶».

---

(۱) زیادة یقتضیها التّبویب.

(۲) فی الأُصول: الطاء و الثاء و الدال، و ما التزم به المؤلف یقتضی ما أثبتنا.

(۳) لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و لم یتبه المؤلّف على ذلک. و قد ورد فی العباب و التّکملة و اللسان و القاموس.

(۴) فی م: بططته.

(۵) فی م: و المِطْراد، و کالأصل فی التّکملة و اللسان و نصّ القاموس.

(۶) فی الأصول: تطرد کالحصى، و التّصویب من العین و التّهذیب و الأساس و اللسان و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۴۸

و الأَرْضُ ذاتُ الآلِ تَطْرُدُ السَّرَابَ.

و الطَّوَارِدُ: الکِلَاب التی تَطْرُدُ الصَّیْدَ. و قیل: الجِبَالُ، الواحِدُ طَارِدٌ.

و اطَّرَدَ «۷» الماءُ. و الجَدْوَلُ المُطَّرِدُ: [السَّرِیْعُ الجِرْیَةِ. و الأمْرُ المُطَّرِدُ] «۸»:

المُسْتَقِیمُ على جِهَتِه.

و مَشى مَشْیاً طِرَاداً: أی مُسْتَقِیماً.

و أَطْرَدْتُ فلاناً: تَرَکْته طَرِیداً شَرِیداً.

و الطِّرْدُ «۹»: مُطَارَدَةُ الفارِسَیْن مَرَّةً واحِدَةً.

و الطَّرِیْدَةُ: قَصَبَةٌ تُوْضَعُ فیها السِّکِّیْنُ یُبْرى بها القِدَاحُ. و الشُّقَّةُ من ثَوْبٍ بالطُّوْل. و ناحِیَةٌ من الأرْضِ. و اللُّعْبَةُ التی تُدْعَى المَسَّةَ.

و هذه طَرَائِدُ من کَلإٍ: أی شَیْءٌ لَیْسَ بِکَثِیرٍ.

و ثَوْبٌ طَرَائِدُ: أی خَلَقٌ.

و الطَّرِیْدُ: الإهَانُ الیابِسُ من النَّخْلِ، الواحِدَةُ طَرِیْدَةٌ.

و الطِّرْدُ «۱۰»: فَرْخُ النَّحْلِ «۱۱»، و جَمْعُه طُرُوْدٌ.

و یَوْمٌ طَرَّادٌ و طَرِیْدٌ: تامٌّ، و مُطْرَدٌ «۱۲»: مِثْلُه.

و فَضَاءٌ طَرّادٌ: واسِعٌ.

و قَوْلُه:

...کاطِّرَادِ المَذَاهِبِ «۱۳»

---

(۷) ضبط الفعل فی الأُصول بفتح الهمزة و سکون الطّاء و فتح الرّاء، و ما أثبتناه هو الوارد فی المعجمات.

(۸) زیادة من المعجمات یقتضیها السیاق.

(۹) کذا فی الأُصول، و هی الطِّرْدَةُ فی التّکملة و نصّ القاموس.

(١٠) كذا الضبط فى الأصول، و هو الطَّرَدُ فى اللسان، و نُصَّ على التحريك فى التاج.

(١١) فى ك: النخل.

(١٢) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و هى (مُطَرَّد) فى التّكملة و اللسان و القاموس و نصّ التاج.

(١٣) فى م و ك: كالطراد المذاهب. و الشاهد المذكور جزء من بيت لقيس بن الخطيم، و قد ورد فى ديوانه: ١٩، و تمام البيت فيه:

أتعرف رسماً كاطِّراد المذاهبِ لعمرة وحشاً غير موقف راكبِ

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٤٩

أى تَتَابُعِ لَمَعَانِها و بَرِيْقِها فى العَيْنِ كأنَّه ماءٌ يَجْرى.

و الطَّرِيْدُ: الذى يُوْلَدُ بَعْدَ آخَرَ، و الثَّانى «١۴» طَرِيْدٌ للأول.

و الماءُ الطَّرِدُ: الذى تَخُوْضُه «١۵» الدَّوَابُّ، و سُمِّيَ بذلك لأنَّها تَطَّرِدُ فيه أى تَتَتَابَعُ.

و يقولون: أَفْرَغْتُم فإنَّا قد أطْرَدْنَا: أى أنْزَيْنا جميعاً فى وَقْتٍ واحِدٍ.

و الطَّوَارِدُ: المُتَخَلِّقاتُ «١۶».

و فى المَثَل «١٧»: «إنَّ على أُخْتِك تُطْرَدِيْنَ» يُقال للرَّجُلِ يَلْقَى مِثْلَه فى العِلْمِ و الدَّهَاء.

و الطُّرْدِيْنُ: ضَرْبٌ من أطْعِمَةِ الأكْرَادِ.

---

(١۴) فى ك: و البانى.

(١۵) فى ك: تحوضه.

(١۶) كذا فى الأُصول، و هى (المُتَخَلِّفات) فى الأساس و التاج.

(١٧) ورد فى المستقصى: ١/ ۴١٢.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١۵٠

[الطّاء و الظاء] «١»

الطّاء و الظاء و الرّاء

اشارة

مُهْمَلاتٌ.

[ظرط] «٢»:

أرْضٌ ظِرْيَاطَةٌ «٣» واحِدَةٌ: أى طِيْنَةٌ واحِدَةٌ، و ذِرْيَاطَةٌ: مِثْلُه، و رُوِيَ بالثاء.

---

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) زيادة لم ترد فى الأُصول. و قد ورد هذا التّركيب فى العباب و التّكملة و القاموس.

(٣) فى الأصل: ضرياطة، و فى ك: ضرباطة، و ما أثبتناه من م و العباب و التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۵۱

[الظّاء و الذّال] «۱»

[الظّاء و الذال و الرّاء] «۱»

[ذرظ] «۲»:

[أرْضٌ ذِرْيَاظَةٌ: أى طِيْنَةٌ واحِدَةٌ] «۳».

الظّاء و الذال و الفاء

اشارة

مُهْمَلاتٌ.

[ذفظ] «۴»:

أهْلُ المَدِيْنَةِ إذا أرادَ أحَدُهم أنْ يُزْرِىَ برَجُلٍ قال: إنَّكَ لَذَفُوْظٌ «۵» - بالذال-: أى ضَعِيْفٌ.
و ذَفَظَ «۶» الظّائِرُ: إذا سَفِدَ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) لم يرد هذا العنوان فى الأُصول. و ورد هذا التّركيب فى العباب و التّكملة و القاموس.

(۳) اقتبسنا هذه الجملة ممّا ذكره المؤلّف فى تركيب (ظ ر ط) المتقدّم.

(۴) زيادة لم ترد فى الأُصول. و ورد التّركيب فى الصحاح و العباب و اللسان و القاموس.

(۵) فى ك: لذفرظ.

(۶) ذكر الصغانى فى العباب أنَّه تصحيف (ذقظ) بالقاف.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۵۲

الظّاء و الذال و الميم

اشارة

مُهْمَلٌ.

[ذمظ] «۷»:

ذَمَطَهُ: أي ذَبَحَه؛ فهو مَذْمُوْطٌ.

و فلانٌ ذُمَطَةٌ سُرَطَةٌ: أى يَبْلَعُ «۸» كُلَّ شَيْ‌ءٍ.

---

(۷) زيادة لم ترد فى الأُصول. و ورد هذا التركيب فى التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۸) فى ك: يبلغ.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۱۵۳

[الطّاء و الثّاء] «۱»

الطّاء و الثّاء و الرّاء

طرث:

الطُّرْثُوْثُ: نَبَاتٌ كالفُطْرِ مُسْتَطِيْلٌ دَقِيْقٌ يُجْعَل فى الأدوِيَة. و خَرَجَ القَوْمُ يَتَطَرْثَثُوْنَ.

و العَرَبُ تُسَمِّى «۲» الكَمَرَةَ طُرْثُوْثاً «۳»؛ على التَّشْبِيه.

و الطِّرْثُ: طَرَفُ البَظْرِ.

طثر:

[۲۹۳/ أ] لَبَنٌ خاثِرٌ طاثِرٌ.

و الطَّثْرَةُ: الحَمْأَةُ.

و رَجُلٌ طَثَّارَةٌ «۴»: لا يُبَالى على مَنْ أغَارَ «۵». و ابنُ الطَّثْرِيَّة «۶»: من ذلك.

و إنَّه لفى طَثْرَةِ خَيْرٍ: أى فى صَفْوَتِه.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) لم ينقط حرف المضارعة فى الأصل، و فى ك: يسمى، و ما أثبتناه من م.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الطاء، و ما أثبتناه من م و التّكملة و نصِّ القاموس.

(۴) كذا فى الأُصول، و هو (طَيْثَارَةٌ) فى العين و اللسان و التاج.

(۵) فى ك: أعار.

(۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و هى مضبوطة بفتح الثّاء فى المعجمات و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۱۵۴

و باعَ طَثْرَتَه: أى ماشِيَتَه.

و طَثْرَةُ الغَنَم: صُوْفُها و سِمَنُها.

و أكْثَرُوا و أطْثَرُوا: بمعنىً.

و الطَّيْثَارُ: البَعُوْضُ. و الأسَدُ فى بَعْضِ اللُّغَات.

ثرط:

مُهْمَلٌ عنده «۷».
الثِّرْطِئَةُ: القَصِيْرُ الحادِرُ. و قيل: الثَّقِيْلُ.
و ثَرَطْتُ الرَّجُلَ أثْرِطُه: إذا زَرَيْتَ عليه و عِبْتَه.
و صارَتِ الأرْضُ ثِرْيَاطَةً و رَدَغَةً «۸».
و البَعِيْرُ يُثَرِيْطُ- بوَزْنِ يُهَرِيْقُ-: إذا ثَلَطَ مُتَدَارِكاً.

رثط:

مُهْمَلٌ عنده «۹».
الْإِرْثَاطُ فى القِعْدَةِ «۱۰»: أنْ يَقَعَ كُلُّ شَيْءٍ من سَفِلَتِه بالأرض، و قد أَرْثَطَ إرْثاطاً و رَثَطَ رُثُوْطاً.
[و] «۱۱» المُرْثِطُ «۱۲»: المُسْتَرْخى فى قُعُوْدِه و رُكُوْبِه.

الطّاء و الثّاء و اللّام

ثلط:

الثَّلْطُ: سَلْحُ الفِيْلِ و نَحْوِه إذا كانَ رَقِيقاً.

---

(۷) و استُدرك عليه فى التّهذيب و الصحاح و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس و فى تركيب ثلط فى الأساس.
(۸) فى ك: وردعة.
(۹) و استُدرك عليه فى التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.
(۱۰) فى ك: فى العقدة.
(۱۱) زيادة لا بدَّ منها.
(۱۲) فى م: المثرط.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۵۵

طلث:

مُهْمَلٌ عنده «۱۳».
طَلَّثَ على الخَمْسِينَ: زادَ عليها.

لطث «۱۴»:

اللَّطْثُ: مِثْلُ اللَّطْسِ و هو الصَّكُّ، لَطَثَهُ لَطْثاً. و الضَّرْبُ باليَدِ أو بالعُوْدِ العَرِيْضِ.
و لَطَثَنِى الأمْرُ: غَلُظَ و صَعُبَ.

الطّاء و الثّاء و النُّون

نثط:

النَّثْطُ: خُرُوْجُ الكَمْأة من الأرْضِ؛ و النَّباتِ.

طثن «۱۵»:

الطَّثْنُ «۱۶»: الطَّرَبُ و التَّنَغُّمُ «۱۷».

الطّاء و الثّاء و الفاء

[ثطف] «۱۸»:

إنَّه لَفِی الثَّطَفِ: أی الخِصْبِ و السَّعَةِ.

---

(۱۳) و استُدرک علیه فی التّهذیب و التّکملة و اللسان و القاموس.

(۱۴) لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و لم ینبّه المؤلف علی ذلک، و نُصَّ فی التّهذیب علی إهماله فی العین. و ورد التّرکیب فی التّهذیب و التّکملة و اللسان و القاموس.

(۱۵) لم یرد هذا التّرکیب فی العین أیضاً. و ورد فی التّکملة و القاموس.

(۱۶) ضُبطت الکلمة فی الأصل بفتح الثّاء، و ما أثبتناه من م و ک و التّکملة و القاموس.

(۱۷) فی الأُصول: التنعّم، و ما أثبتناه من التّکملة و القاموس.

(۱۸) زیادة لم ترد فی الأُصول. و لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و نُصَّ فی التّهذیب علی ذلک، و لکن المؤلّف لم یتنبه علیه. و ورد التّرکیب فی التّهذیب و العباب و التّکملة و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۵۶

الطّاء و الثّاء و الباء

ثبط:

ثَبَطَهُ عن الأمْرِ تَثْبِیْطاً: شَغَلَه عنه، و تَثَبَّطَ هو.

و فَرَسٌ ثَبِطٌ: و هو الثَّقِیْلُ «۱۹» النَّزْوِ، و جَمْعُه ثِبَاطٌ و أَثْبَاطٌ. و هو من الرِّجَالِ:

الأحْمَقُ فی عَمَلِه الضَّعِیْفُ، و قَوْمٌ ثَبِطُوْنَ.

و اثْبَاطَطْتُ عن الأمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ تارِکاً له.

الطّاء و الثّاء و الميم

طمث:

طَمَثْتُ البَعِيْرَ أَطْمُثُه «۲۰» طَمْثاً: إذا عَقَلْتَه. و ما طَمَثَ هذه النّاقَةَ حَبْلٌ قَطُّ: تُرِيْدُ ما مَسَّها.

و طَمَثْتُ الجارِيَةَ: افْتَرَعْتها.

و الطّامِثُ: الحائضُ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ «۲۱»: لم يَطْمُثْهُنَّ «۲۲» أى لم يَمْسَسْهُنَّ، و تُكْسَرُ الميمُ «۲۳» أيضاً.

و الطَّمْثُ: الدَّنَسُ و الفَسَادُ.

ثمط «۲۴»:

الثَّمْطُ «۲۵»: الطِّيْنُ الرِّخْوُ و العَجِيْنُ و نَحْوُه.

---

(۱۹) فى الأصل و ك: و هو ثقيل، و ما أثبتناه من م.

(۲۰) ضُبط الفعل المضارع بكسر الميم فى التّهذيب و اللسان.

(۲۱) سقطت كلمة (عزَّ و جلَّ) من م.

(۲۲) سورة الرَّحمن، آية رقم: ۵۶، و القراءة المتداولة بكسر الميم.

(۲۳) فى ك: و بكَسْرِ الميم.

(۲۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۵) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح الميم، و ما أثبتناه هو ضبط التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۵۷

مثط «۲۶»:

المَثْطُ: نَحْوُ النَّثْطِ و الشَّدِّ.

---

(۲۶) لم يرد هذا التّركيب فى العين أيضاً. و ورد فى العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۵۸

[الطّاء و الرّاء] «۱»

الطّاء و الرّاء و اللام

رطل:

الرِّطْلُ: مِقْدَارُ نِصْفِ مَناً «۲»، و رَطَلْتُ الشَّیْ‌ءَ: وَزَنْته. و هو من الرِّجَالِ:
الذی فیه قَضَافَةٌ.
و فَرَسٌ رَطْلٌ: خَفِیْفٌ، و الأُنْثی رَطْلَةٌ.
و غُلَامٌ رَطْلٌ و مُرْطَلٌ «۳»: للَّذی لم تَسْتَحْکِمْ «۴» قُوَّتُه، و جَمْعُه رِطَلَةٌ. و الذی لا غَنَاءَ عنده. و هو- أیضاً-: المُسْتَرْخی الأُذُنَیْنِ.
و المُرْطَلُ: الطَّوِیْلُ من الرِّجَالِ.
و أَرْطَلَ الرَّجُلُ إرْطَالًا: صارَ له وَلَدٌ رَطْلٌ حَدَثٌ.
و یُقال: عَدَا و رَطَلَ: بمعنیً.

---

(۱) زیادة یقتضیها التّبویب.
(۲) رُسِمت الکلمة فی الأصل و ک: منیً، و ما أثبتناه هو رسم م و الصحاح و اللسان و التاج.
(۳) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأُصول، و ضُبطت بکسر الطاء فی التّکملة، و نصَّ علی کسرها فی التاج.
(۴) فی م و ک: لم یستحکم.
المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۵۹

الطّاء و الرّاء و النُّون

رطن:

الرَّطَانَةُ: تَکَلُّمُ «۵» العَجَمِیَّةِ. و هُما یَتَرَاطَنَانِ.
و الرَّطَّانَةُ: الرُّفْقَةُ العَظِیْمَةُ. و الإبِلُ المُجْتَمِعَةُ.
و ما رُطَّیْنَاکَ هذه- بتَشْدیدِ الطاء- و ما رُطَیْنَاکَ- بالتَّخْفِیْفِ «۶» - و ما رُطَانَتُکَ «۷» و رِطَانَتُکَ: من التَّرَاطُنِ.

نطر:

النَّاطِرُ و النَّاطُوْرُ: الذی یَحْفَظُ لهم الزَّرْعَ. و النِّطَارَةُ: الحِفْظُ. و النُّطَّارُ:
الخَیَالُ المَنْصُوْبُ بَیْنَ الزَّرْعِ و نَحْوِه.
و النِّنْطِرُ «۸»: الدّاهِیَةُ.

طرن «۹»:

الخَزُّ الطّارُوْنِیُّ: ضَرْبٌ منه.
و هو یَرْمی عَلَیَّ بالطِّرْیَنِ و الغِرْیَنِ «۱۰»: أی بالزَّبَدِ من الغَضَبِ.
و الطِّرْیَنُ: الطِّیْنُ الرَّقِیْقُ.
و هو فی طُرَانٍ من أمْرِه: أی فی اخْتِلاطٍ. و إنَّکَ لَفی طُرَانٍ ما تَدْری «۱۱» ما هو.
و رَکِبْتُ طُرْآنی- بوَزْنِ القُرْآنِ-: أی طَریقی و لم ألْوِ علی شَیْ‌ءٍ.

---

(۵) فى ك: يكلم.

(۶) فى الأصل: بتخفيفها، و فى حاشيته: (أصل: بالتخفيف)، و فى م و ك: بالتخفيف.

(۷) لم يرد ضمّ الراء فى المعجمات.

(۸) فى ك: و النيطر.

(۹) سقط عنوان التّركيب من م.

(۱۰) فى ك: و الفرين.

(۱۱) فى ك: ما ندرى.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۱۶۰

الطّاء و الرّاء و الفاء

طرف:

الطَّرْفُ: تَحْرِيْكُ الجُفُوْنِ فى النَّظَرِ، شَخَصَ بَصَرُه فما يَطْرِفُ.

و أَطْرَفَ الرَّجُلُ إِطْرَافاً: طَابَقَ بَيْنَ جَفْنَيْه.

و طَرَفَتْ عَيْنُه تَطْرِفُ: دَمَعَتْ.

و الطَّرْفُ: اسْمٌ جامِعٌ للبَصَرِ، لا يُثَنّى و لا يُجْمَعُ، و قيل: أَطْرَافٌ.

و إصابَتُكَ عَيْناً بِثَوْبٍ أو شَيْ‌ءٍ، و الاسْمُ: الطَّرْفَةُ. و طَرَفَتْ «۱۲» عَيْنُه. و طَرَفَها الحُزْنُ.

و جاءَ فلانٌ بِطَارِفَةِ عَيْنٍ: إذا جاء بالمالِ الكَثِيرِ، من قَوْلهم طَرَفَهُ: أى أصابَ طَرْفَهُ.

و الرَّجُلُ المَطْرُوْفُ بالنِّساء: هو «۱۳» الطَّوِيْلُ الذِّكْرِ لَهُنَّ و النَّظَرِ إليهنَّ.

و المَرْأَةُ المَطْرُوْفَةُ بالرِّجَالِ: هى التى تَطْمَحُ إليهم «۱۴». و هى- أيضاً-:

الفاتِرَةُ الطَّرْفِ الساجِيَةُ.

و ذو الطَّرَفَيْنِ «۱۵»: حَيَّةٌ له إبْرَةٌ فى الأنْفِ و إبْرَةٌ فى الذَّنَبِ.

و طَرَفَا «۱۶» الرَّجُلِ: لِسَانُه و فَرْجُه.

و مُنْتَهى كُلِّ شَيْ‌ءٍ: طَرَفُه.

و الْأَطْرَافُ: اسْمٌ للأصَابعِ.

و أَطْرَافُ الأرْضِ: نَوَاحِيها، الواحِدُ طَرَفٌ.

---

(۱۲) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و ضُبط مبنيّاً للمجهول فى العين و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و العباب و اللسان و نصّ القاموس.

(۱۳) فى م: و هو.

(۱۴) فى الأصل و ك: إليهنَّ، و التّصويب من م و المعجمات.

(۱۵) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بسكون راء (الطرفين)، و التّصويب من التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۶) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بسكون الرّاء أيضاً، و التّصويب من المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۶۱

و الطَّرَفُ: الطائفَةُ من الشَّيْءِ. و اسْمٌ يَجْمَعُ الطَّرْفَاءَ، الواحِدَةُ طَرَفَةٌ.

و طَرِّفْ عَلَيَّ الإِبِلَ: أي رُدَّ عَلَيَّ أَطْرَافَهَا.

و الْمُطَرَّفَةُ من الضَّأْنِ: التى اسْوَدَّ طَرَفُ أُذُنَيْها «۱۷».

و فَرَسٌ أبْلَقُ مُطَرَّفٌ: إذا كانَ رَأْسُه و ذَنَبُه أبْيَضَيْنِ.

و طَرَفْتُهُ عن كذا: صَرَفْته عنه و مَنَعْته.

و طَرَّفَ الرَّجُلُ حَوْلَ العَسْكَرِ: إذا قاتَلَ [۲۹۳/ ب] عن أقْصَاهُم. و به سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَرِّفاً.

و الطِّرْفُ: الفَرَسُ المُسْتَطْرَفُ ليس من نِتَاجِ صَاحِبِه، و الأُنْثَى طِرْفَةٌ.

و الطِّرْفُ: الرَّجُلُ الكَرِيْمُ الطَّرَفَيْنِ.

و الْأَطْرَافُ: الأشْرَافُ.

و الطَّرِفُ فى النَّسَبِ: أشْرَفُ من القُعْدُدِ، و قَوْمٌ طَرِفُوْنَ. و جَمْعُ الطَّرِيْفِ: طُرُفٌ.

و قَوْلُهم «۱۸»: «لا يَدْرِى أيُّ طَرَفَيْه أطْوَلُ» أي نَسَبُ أبيه و أُمِّه.

و تَوَارَثُوا المَجْدَ طِرَافاً: أي عن شَرَفٍ.

و أَطْرَافُ الرَّجُلِ: آباؤه و أجْدَادُه.

و الطِّرْفُ: المالُ؛ و الطَّارِفُ؛ و هو المُسْتَطْرَفُ، و الطَّرِيْفُ مِثْلُه. و قد طَرُفَ. و الاسْمُ الطُّرْفَةُ.

و أَطْرَفْتُ فلاناً: أعْطَيْته شَيْئاً لم يُعْطِ «۱۹» أحَدٌ مِثْلَه.

و بَعِيْرٌ مُطَّرَفٌ: أصَبْتَه من إبِلِ قَوْمٍ آخَرِيْنَ.

و المُطَّرَفُ: الحَزِيْنُ «۲۰»، و به سُمِّيَ طَرَفَةُ.

---

(۱۷) كذا فى الأُصول، و هو (طَرَفُ ذَنَبِها) فى الصحاح و العباب و اللسان و القاموس.

(۱۸) ورد هـذا القول فى التّهـذيب و المقـاييس و الصـحاح و الأسـاس و العبـاب و اللسان و القاموس، و هو مَثَلٌ فى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۶۴.

(۱۹) فى الأُصول: يُعْطِه، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۲۰) فى م: الخزين.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۶۲

و الإِبِلُ الطَّوَارِفُ: التى تَطْرِفُ «۲۱» مَرْعىً، و ناقَةٌ طَرِفَةٌ.

و رَجُلٌ طَرِفٌ: لا يَثْبُتُ على أمْرٍ واحِدٍ.

و السِّبَاعُ الطَّوَارِفُ: التى «۲۲» تَسْتَلِبُ الصَّيْدَ.

و طَرَّفَ البَعِيْرُ: ذَهَبَ «۲۳» سِنُّه. و طَرَّفَتِ الشاةُ فهى مُطَرِّفَةٌ.

و الطِّرَافُ: بَيْتٌ سَمَاؤه من أدَمٍ، و جَمْعُه أَطْرِفَةٌ. و السِّبَابُ و الفُحْشُ.

و أتَاهُم خاطِباً فَطَرَفُوهُ: أي رَدُّوه.

و الطَّارِفَةُ: شُقَّةُ مُقَدَّمِ البَيْتِ، و جَمْعُها طَوَارِفُ.

و الْمُطْرَفُ: ثَوْبٌ كانتِ النِّسَاءُ و الرِّجَالُ تَلْبَسُه، و الجَمِيعُ المَطَارِفُ، و يُقال له المِطْرَف.

و الطَّرِيْفَةُ: مِثْلُ النَّصِيِّ و الصِّلِّيَانِ، و جَمْعُها طَرَائِفُ. و أَطْرَفَ البَلَدُ: صارَ ذا طَرَائِفَ.

و كُلُّ شَيْءٍ من نَبَاتِ الأرْضِ فى أكْمَامِه فهو طِرْفٌ- و شَجَرَةٌ طَرِفَةٌ-: أى له لِيْنٌ فى أَطْرَافِهِ، و له طَرَفَةٌ و طِرْفَةٌ.

و الطَّرْفَةُ: سِمَةٌ لا أَطْرَافَ لها؛ إنَّما هى خَطٌّ. و هو من الكَوَاكِبِ: كَوْكَبانِ صَغِيْرانِ قَرِيْبَانِ «۲۴» من الجَبْهَةِ، و قال ساجِعُهم: إذا طَلَعتِ الطَّرْفَه؛ بَكَّرَتِ الخُرْفَة؛ و كَثُرَتِ الطُّرْفَه.

و ضَرْبٌ من العِنَبِ يُقال له: أَطْرَافُ العَذَارىٰ.

طفر:

الطَّفْرُ: وُثُوْبٌ فى ارْتِفَاعٍ.

---

(۲۱) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و هو مفتوح الرّاء فى العين و العباب و نصّ القاموس، و يؤيّد فتح الرّاء قوله: (و ناقة طَرِفَة ...) و الفعل رباعى مضموم حرف المضارعة مكسور الرّاء فى التّهذيب و اللسان.

(۲۲) فى الأُصول: أى، و ما أثبتناه من العباب و القاموس.

(۲۳) كذا فى الأُصول، و لعلَّه: (ذهبت) كما فى التّكملة و القاموس.

(۲۴) فى م: و قريبان.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۶۳

و الاطِّفَارُ: أنْ يُدْخِلَ الرَّجُلُ قَدَمَيْه فى رُفْغَيِ الفَرَسِ عِنْدَ الرُّكُوبِ.

و الطَّفْرَةُ: مِثْلُ الطَّثْرَةِ؛ و هما ما خَثُرَ «۲۵» من اللَّبَنِ.

و طَيْفُوْرٌ: طُوَيْرٌ صَغِيْرٌ.

فطر:

الفُطْرُ: ضَرْبٌ من الكَمْأةِ، الواحِدَةُ فُطْرَةٌ.

و الفُطْرَةُ: شَيْءٌ قَلِيْلٌ من اللَّبَنِ يُحْلَبُ ساعَتَئِذٍ.

و فَطَرْتُ النّاقَةَ فَطْراً: و هو حَلبُها بأطْرَافِ الأصَابع.

و الفُطْرُ: المَذِى الذى يَظْهَرُ علىٰ إحْلِيْلِ الذَّكَرِ، و هو مُشَبَّهٌ بالفُطْرِ الذى يَظْهَرُ من اللَّبَن علىٰ إحْلِيْلِ الضَّرْعِ.

و فَطَرْتُ العَجِيْنَ: و هو أنْ تَعْجِنَه ثمَّ تَخْتَبِزَه من ساعَتِه، أَفْطِرُه و أَفْطُرُهُ، و أَطْعِمَةٌ فَطْرىٰ.

و فَطَرَ اللّٰهُ الخَلْقَ: أى خَلَقَهم. و فٰاطِرُ السَّمٰاوٰاتِ وَ الْأَرْضِ.

و الفِطْرَةُ: الدِّيْنُ الذى طُبِعَتْ عليه الخَلِيْقَةُ. و

فى الحَدِيْثِ «۲۶»: «كُلُّ مَوْلُوْدٍ يُوْلَدُ على الفِطْرَةِ»

. و فَطَرَ نابُ البَعِيرِ: طَلَعَ.

و انْفَطَرَ الثَّوْبُ: انْشَقَّ، و تَفَطَّرَ: كذلك. و تَفَطَّرَتِ الأرْضُ و الجِبَالُ.

و الانْفِطَارُ: الانْصِدَاعُ فى ظاهِرِ الأدِيْمِ.

و تَفَطَّرَتِ القَدَمُ: تَشَقَّقَتْ «۲۷» فى ظاهِرِها.

و فَطَّرْتُ «٢٨» إصْبَعَ فلانٍ: إذا غَمَزْتَها أو ضَرَبْتَها فانْفَطَرَتْ دَماً.
و سَيْفٌ فُطَارٌ: فيه تَشَقُّقٌ.

---

(٢۵) فى ك: ما خشن.

(٢۶) ورد فى العين و غريب أبى عبيد: ٢/ ٢١ و التّهذيب و الأساس و الفائق: ٣/ ١٢۶ و اللسان و التاج.

(٢٧) فى م: و تشقّقت.

(٢٨) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و لم تشدَّد الطاء فى التّهذيب و التّكملة و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١۶۴

و الفِطْرُ: تَرْكُ الصَّوْم، أفْطَرَ الرَّجُلُ، و فَطَّرْتُه و أَفْطَرْتُه «٢٩». و
فى الحَديث «٣٠»: «أَفْطَرَ الحاجِمُ و المَحْجُوْمُ»
. و ذَبَحْنَا فَطِيْرَةً و فَطُوْرَةً «٣١»: أى شاةً تُذْبَحُ «٣٢» يَوْمَ الفِطْرِ.
و الفَطِيْرُ: الدّاهِيَةُ. و الأمْرُ البَدِيْعُ المُفْتَطَرُ.
و جِلْدٌ فَطِيْرٌ: لم يُلْقَ فى الدِّبَاغ.
و الْأَفَاطِيْرُ: جَمْعُ أُفْطُوْرٍ و هو تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فى أنْفِ الشابِّ و وَجْهِه.

فرط:

الفَرْطُ «٣٣» من الزَّمَانِ: الحِيْنُ بعدَ الحِيْنِ.
و تَفَارَطَتْهُ الهُمُوْمُ: أى لا تُصِيْبُه إلّا فى الفَرْطِ بَعْدَ الفَرْطِ.
و اللَّيالى الفُرُطُ: الغَوَابِرُ.
و أَتَيْتُهُ فَرْطَ شَهْرٍ: أى بَعْدَ شَهْرٍ.
و الْفَرَطُ: ما سَبَقَ من عَمَلٍ أو وَلَدٍ يكونُ لكَ أجْراً. و فَرَطَ له وَلَدٌ يَفْرُطُ.
و افْتَرَطَ أولاداً: قَدَّمَهم. و منه
قَوْلُهم فى الدُّعَاء «٣۴»: «اللهمَّ اجْعَلْه «٣۵» لنا فَرَطاً»
أى أجْراً مُتَقَدِّماً.
و الفُرُوْطَةُ «٣۶»: التَّقَدُّمُ، و كذلك الفَرْطَةُ. و الْفَارِطُ: الذى يَسْبِقُ القَوْمَ إلى الماء.

---

(٢٩) سقطت كلمة (و أفطرته) من ك.

(٣٠) ورد فى العين و التّهذيب و اللسان و التاج.

(٣١) ضُبطت كلمة (فطورة) فى الأصل و ك بضم الفاء، و ما أثبتناه من م و الأساس و التّكملة، و نصَّ على الفتح فى التاج.

(٣٢) فى ك: يذبح.

(٣٣) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الرّاء، و ما أثبتناه من م و المعجمات كافة.

(٣۴) ورد فى العين و غريب أبى عبيد: ١/ ۴۵ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و العباب و اللسان و التاج.

(٣۵) فى الأُصول: اجعل، و ما أثبتناه هو الوارد فى المصادر المذكورة فى الحاشية السابقة.

(۳۶) كذا فى الأصول، و هو (الفُرْطَة) فى الصحاح و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۶۵

و الفُرَّاطُ: السُّقَاةُ «۳۷».

و فَرَسٌ فُرُطٌ: يَسْبِقُ «۳۸» الخَيْلَ.

و الْفَارِطَانِ: كَوْكَبانِ أمَامَ سَرِيْرِ بَنَاتِ نَعْشٍ، شُبِّها بِالْفَارِطِ الذى يُبْعَثُ لحَفْرِ القَبْرِ، و الجميع فُرَّاطٌ.

و أَفْرَاطُ الصَّبَاحِ: أوَّلُ تَبَاشِيْرِه، الواحِدُ فَرَطٌ. و هو- أيضاً-: العَلَمُ المُسْتَقْدِمُ من أعْلَامِ الأرْضِ التى يُهْتَدىٰ بها.

و فَرَطَ إلينا من فلانٍ خَيْرٌ أو شَرٌّ.

و الْإِفْرَاطُ: إعْجَالُ الإِنْسَانِ فى أمْرٍ.

و السَّحَابَةُ تُفْرِطُ الماءَ فى أوَّلِ الوَسْمِيِّ: إذا عَجَّلَتْه.

و الْفِرَاطَةُ: الماءُ الذى يكونُ شَرْعاً بَيْنَ أحْيَاءٍ عَدَدٍ؛ أيُّهُم سَبَقَ إليه فهو له.

و ما افْتُرِطَ من البِلادِ و أُخِذَ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ أَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ «۳۹» من قَوْلِهم أَفْرَطْتُ: تَرَكْتُ و نَسِيْتُ، و يكون بمعنىٰ قَدَّمتُ، و هو من الأضداد. و قيل: مُثْقَلُوْنَ.

و أَفْرَطْتُ الرَّجُلَ حتّىٰ فَرَطَ: أى [۲۹۴/ أ] أغْضَبْتُه حتّىٰ غَضِبَ.

و قُرِئَ: (مُفَرَّطُونَ): أى مُضَيَّعُوْنَ مُنَحَّوْنَ.

و الفُرُطُ: الأمْرُ الذى يُفْرَطُ فيه، كُلُّ أمْرِه فُرُطٌ: أى مُضَيَّعٌ.

و فَرَّطَ فى جَنْبِ اللّهِ: أى ضَيَّعَ حَظَّه «۴۰» من اللّهِ عَزَّ و جَلَّ.

و فَرَّطَ اللّهُ عنه ما يَكْرَهُ: أى نَحّاه.

و فَرَّطْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيطاً: إذا أخَّرْتَه و خَلَّفْتَه.

---

(۳۷) فى ك: السقاط.

(۳۸) فى م: تسبق.

(۳۹) سورة النّحل، آية رقم: ۶۲.

(۴۰) فى ك: خظه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۶۶

و قَوْلُه:

لا أُفَرِّطُ رِيْبَةً...

أى لا أُمْهِلُها و لا أكُفُّ عنها «۴۱».

و رَجُلٌ فَرَطَانِيٌّ: أى كَسْلَانُ مُضَيِّعٌ.

و كُلُّ شَيْءٍ جاوَزَ قَدْرَه فهو مُفْرِطٌ.

و الفُرُطُ: الجَبَلُ الصَّغِيرُ.

و الفُرُطُ: ما تَقَدَّمَ من الجَبَلِ و يكونُ أرْفَعَ ما فيه، و جَمْعُه أَفْرَاطٌ. و هو- أيضاً-: الإِكَامُ تتقدَّمُ «۴۲» فى الطُّرُقِ.

و المَفَارِيْطُ «۴۳»: أطْرَافُ المَفَازَةِ.

و رَجُلٌ فُرْطِيٌّ: إذا كانَ صَعْباً لم يَذِلَّ. و بَعِيْرٌ فَرَطِيٌّ و فُرْطِيٌّ: كذلك.

و الفِرَاطُ: المُطَارَدَةُ فى الحَرْب.

و فَرَطْتُ «۴۴» فى الحَوْضِ و أَفْرَطْتُهُ: أى مَلأْته، و فَرَّطْتُهُ: مِثْلُه.

الطّاء و الرّاء و الباء

طرب:

الطَّرَبُ: ذَهَابُ الحُزْنِ و حُلُوْلُ الفَرَحِ، طَرِبَ يَطْرَبُ طَرَباً. و هو الشَّوْقُ أيضاً، أَطْرَبَنِى الشَّىْءُ. و خِفَّةٌ تَعْتَرى الإنسانَ فى الفَرَحِ و الحُزْنِ.

و اسْتَطْرَبَ القَوْمُ: طَرِبُوا.

و قَوْلُه:

...كالإِبِلِ الطِّرَابِ «۴۵»

---

(۴۱) فى ك: أى و لا أكف عنها.

(۴۲) لم ينقط حرف المضارعة فى الأصل، و فى م و ك: يتقدّم.

(۴۳) كذا فى الأُصول، و هى (المَفَارِطُ) فى التّكملة و اللسان و التاج.

(۴۴) ضُبط الفعل فى الأُصول بتشديد الراء، و هو مفتوح الرّاء بلا تشديد فى العباب و التاج.

(۴۵) يظهر أنَّ هذه الجملة جزء من بيتٍ، و ورد مثل ذلك فى العين، و لم نقف على البيت.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۶۷

أى طَرِبَتْ للحداءِ.

و طَرَّبَ تَطْرِيباً: غَنّى.

و الْأَطْرَابُ: نُقَاوَةُ الرَّيَاحِيْنِ.

و الْمَطَارِبُ: طُرُقٌ ضَيِّقَةٌ، وَاحِدُها «۴۶» مَطْرَبَةٌ. و منه: طَرِبْتُ: أى عَدَلْتُ عن الطَّرِيْقِ.

و الطُّرْطُبُّ: الثَّدْىُ الضَّخْمُ المُسْتَرْخِى.

و الطَّرْطَبَةُ: صَوْتٌ للحالِبِ بالمَعزِ لِيُسَكِّنَها، يُقال: طَرْطَبَ بها.

و الطُّرْطُبُّ: الذَّكَرُ. و طُبْىُ العَنْزِ، إنَّها لَطَوِيْلَةُ الطُّرْطُبَيْن.

و الطُّرْطُبَّةُ «۴۷» من الشّاء «۴۸»: الطَّوِيْلَةُ الخِلْفَيْنِ الغَزِيْرَةُ «۴۹».

رطب:

الرُّطَبُ: نَضِيْجُ البُسْرِ، الواحِدَةُ رُطَبَةٌ. و أَرْطَبَ البُسْرُ؛ و القَوْمُ: أَرْطَبَ نَخْلُهم. و رَطَّبْتُهُم: أطْعَمْتُهُم رُطَباً.

و الرُّطْبُ: الرِّعْىُ الأَخْضَرُ من البُقُولِ و الشَّجَرِ. و أرْضٌ مُرْطِبَةٌ: ذاتُ رُطْبٍ.

و الرَّطْبُ: الشَّىْءُ المُبْتَلُّ بالماءِ، رَطُبَ يَرْطُبُ رُطُوْبَةً و رَطَابَةً. و خُذْ ما رَطَّبَتْ يَدَاكَ: أى حاجَتَك؛ أى ما وَجَدَتْه يداكَ رَطْباً. و الناعِمُ أيضاً، جارِيَةٌ رَطْبَةٌ و غُلَامٌ رَطْبٌ.

و الرَّطْبُ: الفِسْفِسَةُ «۵۰» ما دامَتْ خَضْرَاءَ، و الجَمِيْعُ رِطَابٌ.

و رَكِيَّةٌ مَرْطَبَةٌ: أى عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا مِلَاحٍ.

(۴۶) فی م: واحدتها.

(۴۷) کذا الضبط فی الأُصول، و ضُبطت الباء مخففة فی اللسان و القاموس.

(۴۸) فی الأُصول: من النساء، و هو تصحیف، و التّصویب من المعجمات.

(۴۹) فی الأصل: الغزیرة، و فی ك: الغریزة، و التّصویب من م.

(۵۰) و فی العین و التّهذیب و اللسان و القاموس: الرَّطبة روضة الفِسْفِسة.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۶۸

ربط:

الرِّبَاطُ: الشَّیْءُ الذی یُرْبَطُ به «۵۱»، و الجَمیعُ الرُّبُطُ، رَبَطَ یَرْبُطُ و یَرْبِطُ رَبْطاً.

و الرِّبَاطُ: مُلَازَمَةُ ثَغْرِ العَدُوِّ، و «۵۲» رَجُلٌ مُرَابِطٌ.

و المُرَابِطَاتُ: جَمَاعَةُ الخُیُوْلِ الذین رابَطُوا «۵۳».

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: اصْبِرُوا وَ صابِرُوا وَ رابِطُوا «۵۴» من رِبَاطِ الجِهَادِ.

و قیل: واظِبُوا على الصَّلَاةِ «۵۵» فی مَوَاقِیْتِها، و الرِّبَاطُ: المُدَاوَمَةُ على الشَّیْءِ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ مِنْ رِباطِ الْخَیْلِ «۵۶» هی الخَمْسُ فما فَوْقها، و جَمْعُها الرُّبُطُ «۵۷».

و رَبَطَ اللّهُ وَجَعَه عنه: أی أبْرَأه من مَرَضِه.

و فُلانٌ رَابِطُ الجَأْشِ. و رَبَطَ جَأْشَه: اشْتَدَّ «۵۸» قَلْبُه. و منه قَوْلُهم: رَبَطَ اللَّهُ «۵۹» على قَلْبِه بالصَّبْرِ.

و إذا وُضِعَ التَّمْرُ فی الجِرَارِ فَصُبَّ علیه الماءُ فهو: الرَّبِیْطُ.

و الْمُتَرَابِطُ من الماء: الذی لا یَخْرُجُ من مُجْتَمَعِه.

بطر:

البَطَرُ: الحَیْرَةُ و الدَّهَشُ. و هو الأشَرُ و غَمْطُ النِّعْمَةِ، من قَوْلِهم: بَطِرَ نِعْمَةَ الله.

(۵۱) فی م: یربط بهم.

(۵۲) لم یرد حرف العطف فی م.

(۵۳) کذا فی الأُصول، و مثله فی أُصول العین و التّهذیب و العباب و التاج، و لکن محقق العین جعله «التی رابطت» تبعاً للسان.

(۵۴) سورة آل عمران، آیة رقم: ۲۰۰.

(۵۵) فی م: على الصلوات.

(۵۶) سورة الأنفال، آیة رقم: ۶۰.

(۵۷) ضُبط الجمع فی الأصل و ك بفتح الباء، و ما أثبتناه من م و الأساس و نصِّ التاج.

(۵۸) فی م: استدَّ.

(۵۹) فی ك: ربط على قلبه.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۶۹

و امْرَأَةٌ بِطْرِيْرَةٌ: قد بَطِرَتْ حتّى تَمادَتْ فى الغَيِّ.

و أَبْطَرْتَنِى ذَرْعِى: أى جَهَدْتَنى حتّى ضاقَ ذَرْعِى و كَلَّفْتَنى أَكْثَرَ من طَوْقى.

و البَيْطَارُ: الذى يُعَالِجُ الدَّوَابَّ، و هو البَيْطَرُ أيضاً.

و البِيَطْرُ «٦٠»: الخَيّاطُ، و هو البَيْطَارُ أيضاً.

و البَطْرُ: الشَّقُّ، بَطَرْتُ الجُرْحَ بَطْراً.

و ذَهَبَ دَمُه بِطْراً: أى باطِلًا.

طبر

«٦١»: طَبَرَ الحِصَانُ الفَرَسَ: ضَرَبَها، و بالمِيْم أَصَحُّ.

و الطِّبْرُ «٦٢»: رُكْنُ الحِصْنِ و القَصْرِ.

و الطَّبْطَرُ: الغَلِيْظُ، و جَمْعُه طَبَاطِرُ «٦٣».

و وَقَعَ فى بَنَاتِ طَبَارِ: الدَّواهى.

الطّاء و الرّاء و الميم

طرم:

الطِّرْمُ: الشُّهْدُ. و قيل: الزُّبْدُ.

و طَرَمَتِ «٦٤» النَّحْلُ تَطْرِمُ طَرْماً: إذا سَوَّتْ مَوْضِعَها للتَّعْسِيْلِ.

و الطِّرْيَمُ: الشُّهْدُ أيضاً.

و الطِّرْمُ «٦٥»: اسْمُ الكانُوْنِ.

---

(٦٠) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بكسر الباء و سكون الياء و فتح الطاء، و ما أثبتناه هو ضبط التّهذيب و اللسان و نصُّ الصحاح و القاموس.

(٦١) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(٦٢) كذا فى الأُصول، و مثله فى التّكملة و القاموس، و قال صاحب التاج: هو تصحيف الظِّئْر بالظاء المشالة مهموزاً أو تصحيف الطبز بالزّاى.

(٦٣) كذا فى الأُصول، و فى التّكملة و التاج: طَبَاطِرَة.

(٦٤) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و ضُبط بكسر الرّاء فى اللسان و نصِّ القاموس.

(٦٥) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبط بضمّ الطاء فى العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٧٠

و الطِّرْمَةُ: البَثْرَةُ فى وَسَطِ الشَّفَةِ السُّفْلَى.

و الطَّارِمَةُ- دَخِيْلٌ-: بَيْتٌ كالقُبَّةِ من خَشَبٍ.

و الطُّرَامَةُ: الوَسَخُ على الإنسانِ. و قيل: القَلَحُ فى الأَسْنَانِ، أَطْرَمَتْ أَسْنَانُه إطْرَاماً، و طُرِمَ فلانٌ.

و تَطَرْيَمَ «۶۶» الرَّجُلُ فى كَلَامِه: إذا الْتَاثَ فيه.

و تَطَرْيَمَ فى الطِّيْنِ: تَلَوَّطَ به «۶۷».

و طَرْيَمَ الماءُ: عَرْمَضَ و خَبُثَ.

و كُلُّ شَيْءٍ طَبَّقَ فقد طَرْيَمَ.

و طَرْيَمَ الوِرْدُ على الماءِ: كَثُرَ.

و الطَّرْيَمَةُ «۶۸»: فى الصَّخَبِ؛ و فى الغَلْيِ، و هى لكُلِّ ما فارَ و غَلىَ.

و فلانٌ يَطِيْرُ طِرْيِمُهُ: إذا كانَ يَطِيْرُ حِدَّةً و فُحْشاً.

و الطِّرْيَمُ: السَّحَابُ الكَثِيْفُ.

و الطَّرَاطِمُ: العَجَمُ.

و الطُّرْمُ: ضَرْبٌ من الشَّجَرِ.

رطم:

رَطَمْتُ الشَّيْءَ فَارْتَطَمَ: و هو أنْ تُوْحِلَه فَيُوْحَلَ.

و الرَّاطِمُ: اللّازِقُ بالشَّيْءِ الثّابِتُ.

و رَطَمَ الرَّجُلُ: بَقِيَ مُسْتَرْخِياً.

و أَرْطَمَ فهو مُرْطِمٌ: إذا سَكَتَ.

و الرَّطُوْمُ: الأحْمَقُ.

و ارْتَطَمْتُ فلاناً و «۶۹» تَرَطَّمْتُه: أى حَبَسْته.

---

(۶۶) و فى القاموس: تَطَرَّمَ.

(۶۷) و فى التّكملة و القاموس: تَلَوَّث فيه.

(۶۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الطاء و كسر الراء و سكون الياء فى التّكملة.

(۶۹) سقط حرف العطف من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۷۱

و الرَّطُوْمُ: نَعْتُ الكَبِيْرَةِ المَتَاعِ الواسِعَةِ.

و وَقَعَ فى رُطْمَةٍ و ارْتِطَامٍ: أى فى أمْرٍ لا يَعْرِفُ جِهَتَه.

و رَطَمَ بسَلْحِهِ: رَمىَ به.

مطر:

المَطَرُ [۲۹۴/ ب]: الماءُ المُنْسَكِبُ. و المَطْرُ: فِعْلُه. و المَطْرَةُ:

الواحِدَةُ. و يَوْمٌ مَطِيْرٌ: مَاطِرٌ. و وادٍ مَطِيْرٌ: مَمْطُوْرٌ. و مَطَرَتْنَا السَّمَاءُ و أَمْطَرَتْنَا.

و أَمْطَرَهُمُ اللَّهُ مَطَراً أو عَذَاباً. و مَكانٌ مُسْتَمْطِرٌ: مُحْتَاجٌ إلى المَطَرِ. و نَزَلَ بِالمُسْتَمْطَرِ: أى بمَوْضِعٍ بارِزٍ لِلْمَطَرِ. و تَمَطَّرَ الرَّجُلُ: أصَابَه المَطَرُ، و كذلك إذا اسْتَمْطَرَ. و اسْتَمْطَرْتُ «۷۰» فى ثَوْبى: أى لَبِسْتُ ثَوْباً فَوْقَ ثِيَابِى لِيَقِيَها المَطَرَ.

و أَمْطَرْتُ المَكَانَ: وَجَدْته مَمْطُوْراً. و فی مَثَلٍ «۷۱»: «يَحْسِبُ كُلَّ مَمْطُورٍ أنْ مُطِرَ غَيْرُه».

و رَجُلٌ مُسْتَمْطِرٌ: طالبُ خَيْرٍ. و ما مَطَرَنی من فلانٍ خَيْرٌ: أی ما أَصَابَنی.

و جاءتِ الخَيْلُ مُتَمَطِّرَةً: يَسْبِقُ بعضُها بَعْضاً.

و تلك من فلانٍ مَطْرَةٌ: أی عادَةٌ.

و كَلَّمْتُه فَأَمْطَرَ و اسْتَمْطَرَ: أی أطْرَقَ.

و أَمْطَرَ: عَرِقَ جَبِيْنُه.

و ذَهَبَ فلا أَدْرِی مَنْ مَطَرَ به: أی ذَهَبَ «۷۲» به، من قَوْلِهم: مَطَرَ فی الأرْضِ مُطُوْراً: أی ذَهَبَ.

و الْمَطْرُ: العَدْوُ الشَّدِيْدُ.

و مَطَرَ قِرْبَتَه: مَلأَها.

---

(۷۰) فی ک: و استمرت.

(۷۱) ورد المثل بنصِّ الأصل فی الأساس و التاج، و بنصِّ «يحسب الممطور أنَّ كُلًّا مُطِرَ» فی المستقصى: ۲/ ۴۰۹ و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۸۱.

(۷۲) قوله: (فلا أدری من مطر به أی ذهب) سقط من ک.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۷۲

و الْمِطْرِيْرُ من النِّسَاءِ: السَّلِيْطَةُ؛ لِمَطَرَاتِها للشَّرِّ: أی سُرْعَتِها، و جَمْعُها مَطَارِيْرُ.

و جِسْمٌ مَاطِرٌ: أی ناعِمٌ طَرِیٌّ.

طمر:

طَمَرَ نَفْسَه: إذا خَبَأها حَيْثُ لا يُدْرَى.

و المَطْمُوْرَةُ: حُفْرَةٌ قد هُيِّئَتْ خَفِيّاً؛ يُطْمَرُ فيه طَعَامٌ أو ماءٌ «۷۳».

و طَمَرْتُ الشَّیْءَ: سَتَرْته.

و مَتَاعٌ مُطَمَّرٌ: مَرْصُوْصٌ بَعْضُه على بَعْضٍ.

و الطِّمْرُ: الثَّوْبُ الخَلَقُ، و الجَميعُ الْأَطْمَارُ.

و يقولونَ للرَّجُلِ: إنَّه لَمِدْرَانٌ مِطْمَرٌ: إذا كانَ كثيرَ الدَّرَنِ لابِساً لِأَطْمَارِ الثِّيَابِ.

و الطُّمْرُوْرُ: نَحْوُ الطِّمْرِ من الثِّيابِ، و جَمْعُه طَمَارِيْرُ.

و الطُّمُوْرُ: شِبْهُ الوُثُوْبِ فی السَّمَاءِ.

و طَامِرُ بن طامِرٍ: البُرْغُوْثُ.

و أَخَذَهُ طُمَارٌ: أی نُزَاءٌ؛ وَ طَمَرَانٌ: أی نَزَوَانٌ.

وَ نَزَا الفَرَسُ فَأَطْمَرَ غُرْمُوْلَه فی الحِجْرِ «۷۴»: إذا أوْعَبَه.

و اطَّمَرْتُ الفَرَسَ «۷۵»: إذا رَكِبْتَها من غَيْرِ رِكَابٍ.

و رَكِبَ فلانٌ بَنَاتِ طِمَارٍ: أی ضَلَّ الطَّرِيْقَ. و فی المَثَلِ «۷۶»: «ذَهَبَ المُحَلِّقُ فی بَنَاتِ طِمَارٍ» للمُتَمَنّی ما لا يَنَالُه.

(۷۳) فى م: أى ماء.

(۷۴) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح الجيم، و الصواب ما أثبتنا، و الحِجْرُ: الأُنثى من الخيل.

(۷۵) سقطت جملة (إذا أوعبه، و اطمرت الفرس) من ك.

(۷۶) ورد فى مجمع الأمثال: ۱/ ۲۹۲ و المستقصى: ۲/ ۸۷.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۷۳

و يقولونَ: انْصَبَّ عليه من طَمَارِ: أى من مَكانٍ مُرْتَفِعٍ، و قيل: طَمَارَ «۷۷» - بالنَّصْبِ-.

و المَطَامِرُ: الأماكِنُ المُرْتَفِعَةُ، واحِدُها مِطْمَارٌ.

و ابْنَا طَمَارٍ: جَبَلَانِ مَعْرُوْفَانِ.

و بَنَاتُ طَمَارٍ: الشِّدَّةُ. و لَقِيْتُ منه بَنَاتِ طَمَارٍ و بِنْتَ طَمَارِ.

و رَمَاه «۷۸» اللّٰهُ بإحدى طَمَارِ: يَعْنى الأفْعى، و أصْلُه الدّاهِيَةُ.

و الطِّمِرُّ و الطُّمْرُوْرُ و الطِّمْرِرُ: نَعْتُ الفَرَسِ الجَوَادِ الكَرِيْم.

و مَكَانٌ طِمِرٌّ، و مَرْقَبَةٌ طِمِرَّةٌ: أى عالِيَةٌ مُرْتَفِعَةٌ. و طُمِّرَ الشَّيْءُ تَطْمِيْراً: أى رُفِعَ فارْتَفَعَ.

و طَمَّرَ بِنَاءَه: أى شَرَّفَه.

و أتَانٌ مُطَمَّرَةٌ: أى مَدِيْدَةٌ «۷۹» مُوْثَقَةُ الخَلْقِ.

و الطُّمَّرُ: أصْلُ الرَّجُلِ إذا كانَ لَئيماً، يُقال: عادَ إلى طُمَّرِه.

و طُمِرَ فى ضِرْسى «۸۰»: إذا هاجَ وَجَعُه.

و طُمِرَ فى ثَدْيِ المَرْأةِ: وَرِمَ.

و هو قُبَالَتَه و مِطْمَرُه: أى حِيَالُه.

و رَكِبَ فلانٌ مِطْمَارَه الأوَّلَ: أى طَرِيْقَه الأوَّلَ.

و هو يَطْمُرُ على مِطْمَارِ «۸۱» أبيه: أى يَقْتَدى بفَعَالِه.

و الْمِطْمَارُ: الشّاقُوْلُ.

و الْمِطْمَرُ: الإمَامُ الذى يُقَدَّرُ به البِنَاءُ، و جَمْعُه مَطَامِرُ.

---

(۷۷) فى الأُصول: «طَمَارَّ» مضبوطة بتشديد الرّاء، و ما أثبتناه من الصحاح و اللسان و نصِّ القاموس.

(۷۸) فى ك: و ما رماه.

(۷۹) فى ك: أى شديدة، و كما أثبتنا فى التّكملة و القاموس.

(۸۰) فى ك: فى ضرعى.

(۸۱) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح الميم، و ما أثبتناه هو ضبط التّهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۷۴

و أَطْمَرَ «۸۲» القَوْمُ بُيُوْتَهم: [أى] «۸۳» أرْخَوْا سُتُوْرَهم على أبْوَابِهم.

و الطّامُوْرُ: مِثْلُ الطُّوْمَارِ، طُمِرَ و طُوِىَ: واحِدٌ.

رمط:

الرَّمْطُ «٨٤»: مُجْتَمَعُ العُرْفُطِ و نَحْوِه من شَجَرِ العِضَاهِ.

و رَمَطْتُ الرَّجُلَ أَرْمَطُهُ «٨٥»: أي عِبْتُه.

مرط:

المَرْطُ: نَتْفُكَ الشَّعْرَ و الرِّيْشَ عن الجَسَدِ. و تَمَرَّطَ الذِّئْبُ: سَقَطَ شَعْرُهُ، فهو أَمْرَطُ: لا شَعْرَ «٨٦» على جَسَدِه و صَدْرِه إلَّا القَلِيْلُ، و قد مَرِطَ مَرَطاً.

و المُرَاطَةُ: ما سَقَطَ من الشَّعْرِ.

و سَهْمٌ أَمْرَطُ: قد سَقَطَ عنه قُذَذُه، و مِرَاطٌ: لا رِيْشَ عليه، و الجَميعُ مِرَطَةٌ.

و سَهْمٌ مَارِطٌ: ذَهَبَ رِيْشُه.

و أَمْرَطَتِ النَّخْلَةُ: إذا سَقَطَ بُسْرُها غَضّاً، و هي مُمْرِطٌ.

و الْأَمْرَطُ: اللِّصُّ.

و امْتَرَطْتُ الشَّيْءَ من يَدِه: اخْتَلَسْته.

و فلانٌ يَمْتَرِطُ و يَمْرُطُ «٨٧»: أي يَجْمَعُ ما يَجِدُه.

و المُرَيْطَاءُ: ما بَيْنَ الصَّدْرِ إلى العانَةِ.

و المَرِيْطَانِ: عِرْقَانِ في الجَسَدِ.

و المَرِيْطُ في رُسْغِ الفَرَسِ: بَيْنَ الثُّنَّةِ و أُمِّ القِرْدَانِ.

---

(٨٢) كذا ورد الفعل في الأُصول، و هو (طَمَّرَ) في القاموس و التاج.

(٨٣) زيادة من م.

(٨٤) يرى الأزهري في التّهذيب أنّه تصحيف الرهط- بالهاء-.

(٨٥) هكذا ضُبط الفعل المضارع في الأُصول، و في العباب: «أرْمِطُه- بالكسر-» و مثله في التّكملة و اللسان و القاموس.

(٨٦) في ك: فهو أمرط الأشعر.

(٨٧) في ك: و تمرط.

المحيط في اللغة، ج٩، ص: ١٧٥

و المُرُوْطُ: سُرْعَةُ المَشْيِ و العَدْوِ. و الخَيْلُ يَمْرُطْنَ مَرْطاً. و فَرَسٌ مَرَطى «٨٨»، و يَعْدُو المَرَطى.

و بَاعَهُ المَرَطى: أي بلا عُهْدَةٍ.

و المِرْطُ: كِسَاءٌ من صُوْفٍ أو خَزٍّ، و جَمْعُه مُرُوْطٌ.

و مَرَطَ بسَلْحِه: رَمى به.

و مَرَطَتِ النّاقَةُ بالوَلَدِ: مِثْلُ مَلَطَتْ به.

و المِرْطُ: لَبُوسٌ من أيِّ جِنْسٍ كانَ، و لا يُسَمّى مِرْطاً حتّى يُقْطَعَ.

و امَّرَاطُه «٨٩»: قِصَرُ كُمَّيْه.

---

(٨٨) ضُبطت الكلمة في الأُصول بسكون الرّاء، و ما أثبتناه هو ضبط العين و التّهذيب و الأساس و العباب و اللسان و نصُّ التاج.

(۸۹) فی م: و إنَّما مَرَّطَه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۷۶

[الطّاء و اللّام] «۱»

الطّاء و اللّام و النُّون

نطل:

النَّاطِلُ: مِكْيَالُ اللَّبَنِ «۲» و الخَمْرِ، و الجَمِيعُ النَّوَاطِلُ، و يُقال: نَيْطَلٌ و نَيْطِلٌ و نَأْطَلٌ.
و ما فى الدَّرِّ «۳» نَاطِلٌ: أى جُرْعَةٌ، و نُطْلَةٌ: مِثْلُه. و ما بالنّاقَةِ طُلٌّ و لا نَاطِلٌ:
أى شَيْءٌ من اللَّبَنِ.
و النَّيْطَلُ: الدّاهِيَةُ «۴» الشَّنْعَاءُ، و كذلك النِّنْطَلُ «۵».
و النِّيْطِلُ «۶» و النَّيْطَلُ: الدَّلْوُ كَيْفَ كانَتْ.
و رَجُلٌ نَيْطَلٌ: طَوِيْلُ الجِرْمِ و المَذَاكِيْرِ.
و رَمَاه اللّهُ بالإِنْطِلَةِ: و هى الدَّاهِيَةُ «۷»، و كذلك النَّطْلَاءُ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.
(۲) فى م: مكيالٌ لِلَّبَنِ.
(۳) كذا فى الأصل و ک، و له وجه مقبول، و فى م: الدَّنِّ؛ و مثله فى الأساس و اللسان و التاج.
(۴) فى ک: و الدّاهية.
(۵) كذا الضبط فى الأصل و ک، و فى م: النِّيْطِل، و فى المعجمات: النِّنْطِل.
(۶) سقطت كلمة (و النِّيْطِل) من ک، و هو مهموز فى المعجمات.
(۷) فى ک: الدواهية، و فى التّكملة و القاموس: الدَّوَاهى.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۷۷

و النُّطْلَةُ: ما أخْرَجْتَه بِيَدِكَ من فَمِ «۸» السِّقَاءِ.
و انْتَطَلَ من الزِّقِّ: أى صَبَّ منه شَيْئاً يَسِيراً.

الطّاء و اللّام و الفاء

لطف:

اللَّطِيفُ*: اللّهُ عَزَّ اسْمُه.
و اللَّطَفُ: البِرُّ و التَّكْرِمَةُ. و ما أَلْطَفْتَ به أخَاكَ من تُحْفَةٍ.
و اللَّطِيْفُ: الرَّفِيْقُ المُدَارى، لَطُفَ يَلْطُفُ لَطَافَةً «۹» [۲۹۵/ أ].

و لَطفَ يَلْطُفُ: أى دَنَا يَدْنُو.

و اللَّطْفَانُ: المُلَاطِفُ.

و اللَّطَفُ: اللَّطِيْفُ. و الشَّىْءُ اليَسِيْرُ، و طَعِمَ طَعَاماً لَطَفاً: أى قَلِيْلًا.

و أَلْطَفْتُ الفَحْلَ إلْطَافاً: إذا أخَذْتَ قَضِيْبَه فأدْخَلْته «۱۰» فى حَيَاءِ النّاقَةِ.

و اسْتَلْطَفَ الفَحْلُ نَفْسُه.

و أَلْطَفْتُ الشَّىْءَ و اسْتَلْطَفْتُه: أَلْصَقْتَه علىٰ جَنْبِك و قَرَّبْتَه منك.

و اللَّوَاطِفُ من الأضْلَاعِ: ما دَنَا من صَدْرِك و فُؤادِكَ.

طفل:

الطَّفْلُ: الرَّخْصُ اليَدَيْنِ و الرِّجْلَيْنِ من النّاس، امْرَأةٌ طَفْلَةُ الأنَامِلِ. بَيِّنُ الطُّفُوْلَةِ و الطَّفَالَةِ.

و الطِّفْلُ: الصَّغِيْرُ من أوْلَادِ الناسِ و البَقَرِ و الظِّبَاءِ، و هى الطُّفُوْلَةُ. و أطْفَلَتِ المَرْأةُ و الظَّبْيَةُ: صارَ لها وَلَدٌ طِفْلٌ، فهى مُطْفِلٌ.

و الطِّفْيَلُ- علىٰ حِذْيَمٍ-: الطِّفْلُ، و قد سَمَّتِ العَرَبُ به.

---

(۸) فى ك: فى فم.

(۹) ورد فى العباب: لَطُفَ يَلْطُف لطافةً: صَغُرَ و دَقَّ، و لَطَفَ- بالفتح- يَلْطُف لُطْفاً: رَفَقَ. و ورد مثل ذلك فى اللسان و نصِّ القاموس.

(۱۰) فى ك: و أدخلته.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۷۸

و حاجَةٌ طِفْلٌ: يَسِيْرَةٌ قَصِيْرَةٌ.

و رِيْحٌ طِفْلٌ: لَيِّنَةٌ.

و الطَّفَلُ: طَفَلُ الغَدَاةِ و العَشِيِّ من لَدُنْ أنْ تَهُمَّ الشَّمْسُ بالـذُّرُوْرِ إلى أنْ يَسْتَمْكِنَ الضِّحُّ من الأرْضِ، طَفَلَتِ الشَّمْسُ تَطْفُلُ طُفُوْلًا، و طَفَّلَتْ تَطْفِيْلًا.

و الطَّفَلُ بالعَشِيِّ: لِطَفَالَةِ الشَّمْسِ و هو أنْ تكُونَ طِفْلَةً.

و قَوْلُه:

...إلّا أنْ يُعَرِّجَنى طِفْلُ «۱۱»

أرادَ النّارَ ساعَةَ تُقْدَح.

و يقولون: اللَّيْلُ طِفْلٌ: أى مُظْلِمٌ، و مُطْفِلٌ: نَحْوُه.

و أتَيْتُه طِفْلًا: أى بَعْدَ طُلُوْعِ الشَّمْسِ، و طَفَلًا: أى مُمْسِياً.

و التَّطْفِيْلُ: أنْ يَأْتِىَ الرَّجُلُ ولِيْمَةً لم يُدْعَ إليها، و أوَّلُ مَنْ فَعَلَ ذاكَ طُفَيْلُ العَرَائِسِ فى الجاهِلِيَّةِ.

و طُفِّلَ النَّبْتُ و طَفِلَ: أصابَهُ التُّرَابُ فأفْسَدَه.

و طَفَّلَ «۱۲» الحُمُرُ العُشْبَ تَطْفِيْلًا: إذا رَعَتْه فأثَارَتْ عليه التُّرَابَ.

و التَّطْفِيْلُ: السَّيْرُ الرُّوَيْدُ.

و طَفَّلْتُ الكَلَامَ: أى تَدَبَّرْته.

و طُفَيْلُ الغَنَوِيُّ الشّاعِرُ: مَعْرُوفٌ.

فلط:

لَقِيْتُه فَلَطاً «۱۳»: أی مُفَاجَأةً.
و أَفْلَطَنِی فی مَعْنیً أفْلَتَنی: لُغَةٌ قَبِيْحَةٌ. و قيل: أعْجَلَنی، و الفَلَطُ: العَجَلَةُ.

---

(۱۱) جزءٌ من بيتٍ لزهير بن أبی سلمیً ورد فی ديوانه: ۹۹، و تمامه فيه:
لأرتحلنْ بالفجر ثمَّ لأدْأبَنْ إلی الليل إلَّا أن يعرِّجنی طفلُ
(۱۲) كذا فی الأُصول، و السياق يقتضی: و طفَّلت.
(۱۳) فی م: لقيته فِلاطاً، و كلاهما صواب، و سيأتی (الفِلاط) بعد سطرين.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۱۷۹

و جاءنی ساعَةَ الفِلَاطِ: أی الفُجَاءَةِ.

طلف:

الطَّلَفُ: شِدَّةُ الأخْذِ «۱۴».
و ذَهَبَ به طَلِيْفاً و طَلَفاً: أی هَدَراً باطِلًا. و أَطْلَفَ دَمَه: أهْدَرَه. و أكَلَ مالَهُ فی طَلِيْفٍ: أی فی باطِلٍ.
و طَلَّفَ علیً كذا: أی زادَ.

الطّاء و اللّام و الباء

طلب:

الطَّلَبُ: مُحَاوَلَةُ وِجْدَانِ الشَّیْءِ و أخْذُه.
و الطَّلِبَةُ «۱۵»: ما كانَ لكَ عِنْدَ آخَرَ من حَقٍّ تُطالِبُه به.
و الإطْلابُ: أنْ تُسْعِفَ بما يُطْلَبُ إليك.
و الْمُطَالَبَةُ: أنْ تُطَالِبَ إنْسَاناً بحَقٍّ لك عِنْدَه.
و التَّطَلُّبُ: طَلَبٌ فی مُهْلَةٍ من مَوَاضِعَ.
و كَلَأٌ مُطْلِبٌ: بَعِيْدُ المَطْلَبِ. و أَطْلَبَ الكَلأُ: تَبَاعَدَ و طَلَبَهُ القَوْمُ.
و هو طِلْبُ فلانَةَ: لِلَّذی يَطْلُبُها.
و طِلْبُ نِسَاءٍ: مِثْلُ زِيْرِ نِسَاءٍ.
و الطَّلُوْبُ: الشَّدِيْدُ الطَّلَبِ، و الطَّلّابُ: كذلك.
و الطَّلَبُ: الجَيْشُ يَطْلُبُوْنَ أعْدَاءهم، و جَمْعُه أَطْلَابٌ.
و المُطَّلِبُ: ابْنُ عَبْدِ مَنَافٍ.
و بِئْرٌ طَلُوْبٌ: بَعِيْدَةُ القَعْرِ. و كُلُّ بَعِيْدٍ: طَلُوْبٌ «۱۶».

---

(١۴) و فى العين: شبه الأخذ.

(١۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول و بعض المعجمات، و هى (الطِّلْبَةُ) بكسرٍ فسكون فى العين و التّهذيب و اللسان و القاموس.

(١۶) سقطت جملة (بعيدة القعر، و كل بعيد طلوب) من ك.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٨٠

بلط:

لَزِقَ ببَلَاطِ الأرْضِ: أى بمُنْتَهىً الصَّلَابَةِ.

و الْبَلَاطُ «١٧»: ما بُلِّطَتْ به الأرْضُ من حِجَارَةٍ أو آجُرٍّ: أى فُرِشَتْ.

و أَبْلَطَ المَطَرُ الأرْضَ: أصابَ بَلَاطَهَا.

و الْبَلَاطُ: الأرْضُ المَلْسَاءُ. و الجِلْدُ.

و البَلُّوْطُ: شَجَرٌ له حَمْلٌ يُؤْكَلُ.

و بَلَّطْتُ أُذُنَه تَبْلِيْطاً: إذا أصَبْتَ «١٨» فَرْعَ أُذُنِه بطَرَفِ سَبّابَتِكَ فَتُوْجِعُه- كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ-.

و أُبْلِطَ و ابْتُلِطَ بى: أى انْقَطَعَ «١٩» بى؛ ابْتِلَاطاً.

و بَيْنى و بَيْنَه بُلْطَةٌ مُبْتَلِطَةٌ: أى بُعْدٌ.

و بَلَّطْتُ: بمعنىً بَلَّدْتُ.

و انْقَطَعَ بَلُّوْطى: أى حَرَكَتى. و قيل: البَلُّوْطُ: الفُؤادُ و الظَّهْرُ.

و بَلَّطَ الرَّجُلُ: أعْيَا.

و رَجُلٌ مُبْلِطٌ: مُفْلِسٌ. و أَبْلَطَهُمْ اللُّصُوْصُ.

و أَبْلَطَ عَلَيَّ: أى ألَحَّ و أبْرَمَ.

و مَكَانٌ مُبْلِطٌ: لَيْسَ به شَجَرٌ و لا رِعْيٌ.

و أَتَيْتُه بُلْطَةً: أى فُجْأَةً.

و بُلْطَةُ: مَعْرُوفٌ بجَبَلَيْ طَيِّئ؛ مَنْزِلُ عَمْرِو بن دَرْمَاءَ.

و المُبَالَطَةُ: المُجَاهَدَةُ فى الأمْرِ. و المُضَارَبَةُ.

و تَبَلَّطْتُ: تَلَهَّفْتُ.

لبط:

لَبَطَ به الأرْضَ: أى صَرَعَه صَرْعاً عَنِيْفاً؛ يَلْبِطُهُ لَبْطاً. و لُبِطَ بفُلانٍ: صُرِعَ مُفَاجَأةً.

---

(١٧) أشار فى الأصل و م إلى جواز فتح الباء و كسرها.

(١٨) فى ك: إذا أصبته.

(١٩) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و هو مبنى للمجهول فى م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٨١

و «٢٠» التَّلَبُّطُ: التَّوَجُّهُ، تَلَبَّطْتُ مَوْضِعَ كذا: أى تَوَجَّهْتَ. و هو التَّمَرُّغُ أيضاً.

و الْتَبَطَ البَعِيْرُ: إذا خَبَطَ بيَدَيْه و هو يَعْدُو، و لَبَطَ أيضاً.

و الْتَبَطَ الرَّجُلُ: احْتَالَ و اجْتَهَدَ.

و إنَّه لَذُوْ لَبَطَةٍ: أى سُرْعَةٍ.

و الْتَبَطَ القَوْمُ بفُلانٍ: أطَافُوا به و لَزِمُوه «٢١».

و اللَّبَطَةُ: الزُّكَامُ، و رَجُلٌ مَلْبُوْطٌ «٢٢»؛ لُبِطَ لَبْطاً: زُكِمَ.

طبل:

الطَّبْلُ: مَعْرُوفٌ، و فِعْلُه: التَّطْبِيْلُ، وَ حِرْفَتُه: الطِّبَالَةُ. و هو- أيضاً-: شِبْهُ رَبْعَةٍ فِيهَا طِيْبٌ. و الخَلْقُ؛ «ما أدْرِى أىُّ الطَّبْلِ هُوَ» «٢٣».

و أخَذَ الشَّيْءَ بطَبْلَتِه: أى بكُلِّيَّتِه.

و وَقَعَ فى بَنَاتِ طَبْلٍ: أى دَوَاهٍ.

و الطَّبْلُ: الخَرَاج.

و أرْدِيَةُ الطَّبْلِ: بُرُوْدٌ تَلْبَسُهَا أُمَرَاءُ مِصْرَ؛ من بُرُوْدِ اليَمَنِ.

و الطُّوبَالَةُ: النَّعْجَةُ.

بطل:

البُطْلُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ البْاطِلِ، بَطَلَ يَبْطُلُ بُطْلًا و باطِلًا «٢٤». و أبْطَلْتُه: جَعَلْتُه باطِلًا. و أبْطَلَ: جاءَ بباطِلٍ، و هو مُبْطِلٌ.

و بَيْنَهُم أُبْطُوْلَةٌ: أى يَتَبَطَّلُوْنَ.

---

(٢٠) سقط حرف العطف من ك.

(٢١) فى ك: و لذموه.

(٢٢) فى ك: مبلوط.

(٢٣) وردت هـذه الجملـة- و كأنَّها من الأمثال- فى التّهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و التاج، و أُشير إليها فى المستقصى: ٢/ ٣١٠.

(٢٤) كذا فى الأُصول، و هو البُطُول و البُطْلان فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٨٢

و جاءَنا بالبُطَّلَاتِ «٢٥»: نحو التُّرَّهَاتِ «٢٦».

و التَّبْطِيْلُ «٢٧»: فِعْلُ البَطَالَةِ و الجَهَالَةِ.

و البَطَلُ: الشُّجَاعُ الذى تَبْطُلُ جِرَاحَتُه، بَطَلٌ بَيِّنُ البُطُوْلَةِ و البَطَالَةِ، و امْرَأةٌ بَطَلَةٌ من نِسَاءٍ بَطَلَاتٍ، و الجَميعُ الْأَبْطَالُ.

الطّاء و اللّام و الميم

طلم:

الطَّلْمَةُ: الخُبْزَةُ. و التَّطْلِيْمُ: ضَرْبُكَها لتَنْفُضَ ما عليها من الرَّمَادِ.

لطم:

اللَّطْمُ: ضَرْبُ الخَدِّ بِبَسْطِ اليَدِ.

و اللَّطِيْمُ من الخَيْلِ: الذى بأحَدِ «۲۸» خَدَّيْه بَيَاضٌ.

و المَلْطَمُ: الخَدُّ، فَرَسٌ أسِيْلُ المَلْطَمِ [۲۹۵/ ب]، و هى المَلَاطِمُ.

و المُلَطَّمُ: اللَّئِيْمُ من الناسِ.

و اللَّطِيْمَةُ: سُوْقٌ فيها أوْعِيَةُ العِطْرِ و غَيْرِها.

و قَوْلُ ذى الرُّمَّةِ:

لَطَائمَ المِسْكِ «۲۹...»

أى أوْعِيَتُه.

و اللَّطِيْمُ: الرَّخَمَةُ «۳۰». و التّاسِعُ من الخَيْلِ، و هو المُلَطَّمُ. و الفَصِيْلُ الذى

---

(۲۵) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضمّ الطاء المشدّدة، و ما أثبتناه من التّكملة و نصِّ القاموس.

(۲۶) فى ك: نحو الطرهات.

(۲۷) كذا فى الأُصول، و مثله فى التاج، و هو (التبطُّل) فى العين و التّهذيب و الأساس و التّكملة و اللسان.

(۲۸) هكذا وردت الكلمة فى الأُصول، و مثله فى الأساس. و فى العين و التّهذيب و المقاييس و اللسان: الذى يأخذ.

(۲۹) ورد البيت فى ديوانه: ۱/ ۸۵ و تمامه فيه:

كأنَّه بيت عطّارٍ يضمِّنه لطائم المسك يحويها و تُنْتَهَبُ

(۳۰) فى ك: الرَّحْمَة.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۱۸۳

يُفْصَلُ عن أُمِّه عِنْدَ طُلُوْعِ سُهَيْلٍ.

و إذا ماتَ أبَوَا «۳۱» الرَّجُلِ فهو: لَطِيْمٌ.

و تُسَمّى النَّعْجَةُ: لَطِيْمَةً، و تُدْعَى للحَلَبِ فيُقالُ: لَطِيْمْ لَطِيْمْ.

و المِلْطَمُ: أدِيْمٌ يُقَابَلُ به آخَرُ؛ يُفْرَشُ تَحْتَ العَيْبَةِ.

و اللَّطْمُ: الإلْصَاقُ، و لَطَمْتُ الشَّيْءَ بالشَّيءِ.

و يقولونَ «۳۲»: «لا أدْرى أيُّ مَنْ لَطَمَهَا بخُفٍّ أنْتَ» أىْ أيُّ الناسِ أنْتَ.

و المَلْطَمَةُ «۳۳»: اسْمُ ماءٍ لبَنى عَبْسٍ.

ملط:

المِلْطُ: الرَّجُلُ الذى لا يُرْفَعُ له شَيْءٌ إلَّا ألْمى عليه فَذَهَبَ به، و الجَميعُ المُلُوْطُ و الأمْلَاطُ.

و هو مِلْطُ أمْلَاطٍ: إذا كانَ يَمْتَلِطُ ما عِنْدَكَ بلُطْفِ لِسَانِه: أى يَخْتَلِسُه.

و تَمَلَّطَ من أمْرِ كذا: أى تَمَلَّسَ.

و يقولون: المَلَطِیّ لا عُهْدَةَ.

و المُتَمَلِّطُ: السَّرِيْعُ.

و المَلْطُ: مِثْلُ المَسْطِ فى ماءِ الفَحْلِ.

و أمْلَطَتِ النّاقَةُ: مِثْلُ أمْلَصَتْ. و ألْقَتْ وَلَدَها مَلِيْطاً؛ و جَمْعُه مُلُطٌ. فإذا كانَ من عادَتِها أنْ تُلْقِيَ وَلَدَها قَبْلَ أن يَنْبُتَ «۳۴» شَعْرُه يُقال: مِمْلَاطٌ.

و المِلَاطَانِ: جانِبَا السَّنَامِ ممّا يَلِى مُقَدَّمَه.

---

(۳۱) فى ك: ابو.

(۳۲) ورد هذا القول فى الأساس و التّكملة.

(۳۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول و هو ضبط منسجم مع صيغة اسم المكان الذى يكثر فيه الشَّىْء، و هو مكسور الميم نصّاً فى معجم البلدان: ۸/ ۱۵۰ و التاج.

(۳۴) فى م: تنبت.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۸۴

و المِلْطَاءُ: الشَّجَّةُ التى يُقال لها السِّمْحَاقُ، و هى المِلْطَاةُ «۳۵» أيضاً.

و الْأَمْلَطُ: الذى لا شَعْرَ علی جَسَدِه كُلِّه، و قد مَلِطَ مَلَطاً و مُلْطَةً. و كانَ الأحْنَفُ أَمْلَطَ.

و المَلَطِیّ: الذى يُزَنُّ بمالٍ و خَيْلٍ «۳۶»، و جَمْعُه مَلَاطِیّ.

و مَلَطَهُ بالعَصَا: ضَرَبَه بها.

و المِلْطُ: سَمَكَةٌ فى رَأْسِها شَوْكَاتٌ.

و سَهْمٌ أَمْلَطُ و مَالِطٌ: ذَهَبَ رِيْشُه.

و الْمِلَاطُ: الطِّيْنُ يُجْعَلُ فى البِنَاءِ إذا بَنِیّ باللَّبِنِ.

و هو غُلُطٌ مُلُطٌ: على الإتْبَاعِ.

و مَالَطَ فلانٌ فلاناً: ضَرَبَ هذا النِّصْفَ من البَيْتِ و أتَمَّه الآخَرُ، و قد أَمْلَطَ إمْلَاطاً.

طمل:

الطِّمْلُ: الرَّجُلُ الفاحِشُ الذى لا يُبَالِى ما أتی، و جَمْعُه طُمُوْلٌ، و هو بَيِّنُ الطُّمُوْلةِ.

و الطِّمْلَالُ: الفَقِيرُ السَّيِّئُ الحالِ. و الخَفِيْفُ، و الطُّمْلُوْلُ مِثْلُه. و قيل: هو الخَبِيْثُ الصَّغِيْرُ الجِسْمِ.

و الطُّمْلُوْلُ: الخَلَقُ من الثِّيَابِ، و جَمْعُه طَمَالِيْلُ.

و الطِّمْلُ: الخَلَقُ؛ كالطِّبْلِ.

و الطَّمِيْلُ: المَطْلِيُّ، طَمَلَهُ بالدَّمِ. و سَهْمٌ طَمِيْلٌ: كذلك. و قِلَادَةٌ طَمِيْلٌ: مَطْلِيَّةٌ بالطِّيْبِ.

و طَمَلْتُ «۳۷» العَجِيْنَ أطْمُلُه طَمْلًا: أى عَجَنْته.

---

(۳۵) فى الأصل و م: المِلْطَاءَة، و ما أثبتناه من ك، و مثله فى التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۳۶) كذا فى الأصل و ك، و فى م: و خيرٍ.

(۳۷) فى ك: و أطملت.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ١٨٥

و صارَ الماءُ طَمَلَةً: أى مِثْلَ الطِّيْنِ الرَّقِيْقِ. و ماءٌ طَمِلٌ: أشَدُّ خَثْراً من الكَدَرِ.

و وَقَعَ فى طَمَلَّةٍ «۳۸»: أى تَلَطَّخَ بأمْرٍ قَبِيْحٍ.

و الطِّمْلُ: السَّيْرُ العَنِيْفُ.

و أطْمَلْتُ الدَّفْتَرَ و الدِّيْوَانَ: مَحَوْته؛ فهو مُطْمَلٌ.

و الطِّمِلُّ: الذِّئْبُ الخَفِيْفُ الأغْبَرُ. و الرَّثُّ الهَيْئَةِ.

مطل:

المَطْلُ: مُدَافَعَتُكَ الدَّيْنَ و العِدَةَ، مَاطَلَنِى بحَقّى، و مَطَلَنِى حَقّى، فهو مَطُوْلٌ «۳۹» و مَطّالٌ. و هو- أيضاً-: مَدُّ المَطّالِ الحَدِيْدَةَ التى تُذَابُ للسُّيُوْفِ، يُقال: مَطَلَها. و اسْمُ الحَدِيْدَةِ: المَطِيْلَةُ.

و الْمَطَالِى «۴۰»: من مَنَاقِعِ الماءِ. و أمَاكِنُ مُرْتَفِعَةٌ من الأرْضِ.

و المُطْلَةُ: الشَّيْءُ اليَسِيْرُ تَصُبُّه من الزِّقِّ.

و المَطَلَةُ: بَقِيَّةُ الماءِ الكَدِرِ.

و الْمَاطِلِيَّةُ: من أجْنَاسِ الإبِلِ؛ كالدّاعِرِيَّةِ.

لمط:

مُهْمَلٌ عنده «۴۱».

الخارزنجىُّ: يُقال لأُمَّةٍ من الأُمَمِ: لِمْطٌ «۴۲»، من قَوْلِ الرّاجِزِ:

أوْ كُنْتُ من نُوْبَةَ أو من لِمْطِ «۴۳»

---

(۳۸) كذا الضبط فى الأُصول، و هى (طَمْلَة) بفتح فسكونٍ ففتحٍ فى اللسان و القاموس.

(۳۹) فى الأصل و ك: ممطول، و ما أثبتناه من م، و مثله فى العين و التّهذيب و الأساس و اللسان و القاموس و نصِّ التاج.

(۴۰) هكذا وردت الكلمة بالألف المقصورة فى الأصل و ك، و هى (المطالى) بالياء فى م و العين.

(۴۱) و استُدرك عليه فى التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۴۲) كذا الضبط فى الأُصول، و هو مضبوط بفتح اللّام فى العباب و القاموس و نصِّ التاج.

(۴۳) ورد المشطور- بلا عزو- فى العباب و التاج، و فيهما:

لو كنتُ...

.المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ١٨۶

[الطّاء و النُّون] «۱»

الطّاء و النُّون و الفاء

نطف:

النَّطَفُ: التَّلَطُّخ بالعَيْبِ، هو يُنْطَفُ بسُوْءٍ: أي يُلْطَخُ به. و اللُّؤْلُؤُ، و الواحِدَةُ نَطَفَةٌ، و الجَمِيعُ النَّطَفُ.

و النُّطْفَةُ: الماءُ الصّافى قَلَّ أو كَثُرَ، و الجَمِيعُ النِّطَافُ.

و لَيْلَةٌ نَطُوْفٌ: تُمْطِرُ «۲» حتّى الصَّبَاح.

و النَّطْفُ: الصَّبُّ «۳».

و النُّطْفَةُ: ما يكُوْنُ منه الوَلَدُ.

و نَطَفَ الشَّيْءُ: إذا قَطَرَ، يَنْطُفُ و يَنْطِفُ. و نَطَفَ الكُوْزُ نُطُوْفاً و نِطَافاً و تَنْطَافاً: قَطَرَ.

و النَّطْفُ: عَقْرُ الجُرْحِ، نُطِفَ: عُقِرَ.

و النَّاطِفُ: القُبَّيْطُ. و الخَمْرُ أيضاً، سَقَانى نَاطِفاً.

و النَّطَفُ: القِرَطَةُ، و وَصِيْفَةٌ مُنَطَّفَةٌ، و جَمْعُها نَطَفَاتٌ.

و التَّنَطُّفُ: مِثْلُ التَّقَزُّز.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) فى ك: يمطر.

(۳) فى الأُصول: الضب (بالضّاد المعجمة)، و التّصويب من العين و العباب و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۸۷

و تَنَطَّفْتُ الخَبَرَ: أى تَطَلَّعْته.

و نَطَفَ لى كذا: أى طَلَعَ عَلَيَّ. و المَنَاطِفُ: المَطَالِعُ، و المَنْطَفُ: الواحِدُ.

و هو نَطَفٌ لهذا الأمْرِ: أى هو صاحِبُه.

و أكَلَ طَعَاماً نَطِفَ «۴» منه: أى بَشِمَ.

و نَطِفَ: هَلَكَ.

و نَصْلٌ نَطَّافٌ: لَطِيْفُ العَيْرِ.

و النَّطِفُ «۵»: المُرِيْبُ.

و ما نَطِفْتُ لكَذا: أى ما عَمِلْته.

و أصَابَ فلانٌ كَنْزَ النَّطِفِ: و هو رَجُلٌ من بَنى تَمِيْمٍ له حَدِيْثٌ.

طنف:

الطَّنَفُ: نَفْسُ التُّهْمَةِ، رَجُلٌ مُطَنَّفٌ و طَنِفٌ: أى مُتَّهَمٌ.

و تَطَنَّفَتْ نَفْسُه لهذه «۶» السَّرِقَةِ.

و هو يَتَطَنَّفُ للنَّاسِ «۷»: أى يَغْشَاهم.

و الطَّنَفُ و الطُّنُفُ: ما يكونُ على الحائِط يَقِيْهِ من المَطَرِ. و النّادِرُ من الجَبَلِ. و جَمْعُه أطْنَافٌ و طُنُوْفٌ.

و الطَّنِفُ: الذی یَأْوی إلی طَنَفِ الجَبَلِ.

و الطَّنَفُ: السُّیُوْرُ.

نفط:

النَّفْطُ و النِّفْطُ: مَعْرُوْفٌ.

---

(۴) فی م: فنطف.

(۵) فی ک: و النطیف.

(۶) فی الأُصول: بهذه (بلا نقطٍ للحرف الأوَّل)، و قد عُدِّی الفعل ب (إلی) فی العباب و القاموس.

(۷) الفعل متعدٍ بنفسه فی القاموس بلا حرف جرٍّ.

و النَّفَّاطَاتُ: سُرُجٌ یُرْمَیٰ فیها بالنِّفْطِ.

و النَّفَّاطَةُ: مَوْضِعُه.

و النَّفَطُ: قَرْحٌ یَخْرُجُ فی الیَدَیْنِ من العَمَلِ، نَفِطَتْ «۸» یَدُه، و أَنْفَطَهَا العَمَلُ.

و النَّفَطُ: الجُدَرِیُّ [أیضاً] «۹».

و إنَّه لَیَتَنَفَّطُ علیه غَضَباً، و یَنْفِطُ. و رَجُلٌ نُفَطَةٌ: یَغْضَبُ سَرِیعاً.

و القِدْرُ تَنَافَطُ: أی تَرْمی بالزَّبَدِ. و رُغْوَةٌ نَافِطَةٌ.

و نَفَطَتِ اسْتُه: أی فَقَّعَتْ.

و الْمَاعِزُ «۱۰» [۲۹۶/ أ] تَنْفِطُ بأُنُوْفِها: أی تَکْرِفُ.

و «ما له عافِطَةٌ و لا نَافِطَةٌ» «۱۱»: هی التی تَنْفِطُ ببَوْلِها تَدْفَعُه دُفَعاً دُفَعاً.

طفن:

الطُّفَأْنِیْنَةُ «۱۲»: نَعْتُ سَوْءٍ فی الرَّجُلِ و المَرْأةِ. و هی الطُّمَأْنِیْنَةُ أیضاً.

و اطْفَأَنَّ خُلُقُه: حَسُنَ.

و الطَّفَانِیْنُ: ما لا خَیْرَ فیه من الکَلام. و هو الکَذِبُ و الزُّوْرُ.

فطن:

فَطِنٌ، بَیِّنُ الفِطْنَةِ و الفَطَنِ و الفَطَانَةِ و الفَطَانِیَةِ، و قد فَطَنَ یَفْطُنُ فِطْنَةً؛ فهو فاطِنٌ له. و فَطِنَ: صارَ فَطِناً.

---

(۸) ضُبط الفعل فی الأُصول بفتح الفاء، و ما أثبتناه هو ضبط العین و الأساس و اللسان و نصّ العباب و القاموس.

(۹) زیادة من م.

(۱۰) فی ک: و الماعن.

(۱۱) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فی أمثال أبی عبید: ۳۸۸ و التّهذیب و المقاییس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲۲ و

العباب و اللسان و التاج.

(۱۲) كذا فى الأصل، و فى م: الطَّفَانِيَّة، و فى ك: الطَّفَانينة، و هى (الطَّفَانِيَةُ) فى العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۸۹

الطّاء و النُّون و الباء

طنب:

الطُّنُبُ: حَبْلُ الخِبَاءِ و السُّرَادِقِ، و منه أُخِذَ ابنُ الإِطْنَابَةِ. و سَيْرٌ يُوْصَلُ بوَتَرِ القَوْسِ، و هى الإِطْنَابَةُ، و قَوْسٌ مُطَنَّبَةٌ. و سَيْرٌ يُعْقَدُ إلى الإِبْزِيم. و فى المَثَلِ «۱۳»: «أطْوَلُ من طُنُبِ الخَرْقَاءِ» لأنّها لا تَعْرِفُ قَدْرَهُ فَتُطِيْلُه.

و الإِطْنَابَةُ «۱۴»: المِظَلَّةُ من الشَّعْرِ.

و أَطْنَابُ الشَّجَرِ: عُرُوْقٌ تَشَعَّبُ من أرُوْمَتِها.

و أَطْنَابُ الجَسَدِ: عَصَبٌ «۱۵» يَتَّصِلُ بها المَفَاصِلُ و العِظَامُ.

و أَطْنَابُ الشُّعَاعِ: ما امْتَدَّ منه.

و طَنَّبُوا بمَوْضِعِ كذا: أقاموا.

و هو جارى مُطَانِبِى: أَطْنَابُ خَيْمَتِه إلى أَطْنَابِ خَيْمَتى.

و الْإِطْنَابُ: البَلَاغَةُ فى المَنْطِقِ. و الإِبْعَادُ أيضاً، و هو مَأْخُوْذٌ من الطَّنَبِ و هو الطُّوْلُ فى ظَهْرِ الفَرَسِ و غَيْرِه، يُقال: فَرَسٌ أَطْنَبُ.

و جَيْشٌ مِطْنَابٌ: أى كَثِيْرٌ بَعِيْدُ ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

و المُطْنِبُ: البَعِيْدُ فى ذَهَابِه.

و المَطَانِبُ: حَبْلُ العاتِقِ، واحِدُها مُطْنَبٌ «۱۶».

و حاجَاتٌ أَطَانِيْبُ: لا انْقِضَاءَ لها لطُوْلِها و كَثْرَتِها، واحِدَتُه «۱۷» إطْنَابَةٌ.

---

(۱۳) ورد فى مجمع الأمثال: ۱/ ۴۵۱ و المستقصى: ۱/ ۲۲۹.

(۱۴) من قوله: (وقوس مطنّبة) إلى قوله هنا: (و الإطنابة) سقط من ك.

(۱۵) فى ك: غضب.

(۱۶) كذا الضبط فى الأُصول، و هو مفتوح الميم أو مكسورها أيضاً فى التّهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(۱۷) فى م: الواحدة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۰

و التَّطْنِيْبُ: أن يُعَلَّقَ «۱۸» السِّقَاءُ من عَمُوْدِ البَيْت ثُمَّ يُمْخَضَ «۱۹».

و رَأيْتُ إطْنَابَةً من خَيْلٍ: أى شَيْئاً كثيراً يَبْهَرُكَ و يَغْلِبُكَ.

نطب:

النَّاطِبَةُ و النَّوَاطِبُ: خُرُوْقٌ تُجْعَلُ فى مِبْزَلِ الشَّرَابِ؛ يُصَفّى به الشَّيْءُ.

و نَاطَبْتُ القَوْمَ و هارَشْتُهم: بمعنىً.

طبن:

طَبِنَ فلانٌ لهذا الأمْرِ يَطْبَنُ طَبَانَةً و طَبَناً: أى فَطِنَ له.

و الطِّبْنُ: لُعْبَةٌ لِصِبْيَانِ العَرَبِ «٢٠».

و اطْبَأَنَّ: بمَعْنَى اطْمَأَنَّ.

و طَابَنْتُ نَفْسى: سَكَّنْتها.

و «ما أدْرى أيُّ الطَّبْنِ هُوَ» «٢١»: بمَعْنَى اللّام.

و أتَانَا طَبْنٌ من النّاسِ: أى جَمْعٌ كَثِيرٌ. و اسْتُعْمِلَ على الطَّبَنِ و الطَّبْنِ.

و فلانٌ مُطَابِنٌ على الأمْرِ: أى لا يَسْتَنْكِرُه.

و المُطَابَنَةُ: الحَفْرُ، طَابَنَتِ الخَيْلُ بحَوَافِرِها فى الأرْضِ.

و الطِّبْنُ: الجِيفَةُ تُوْضَعُ فَتُصَادُ عليها النُّسُوْرُ و السِّبَاعُ.

بطن:

البَطْنُ: خِلافُ الظَّهْرِ. و رَجُلٌ بَطِيْنٌ: ضَخْمُ البَطْنِ، و هو الكَثِيرُ المالِ أيضاً. و بَطِنَ بَطَناً: عَظُمَ بَطْنُهُ. و المِبْطَانُ: العَظِيْمُ البَطْنِ.

و الباطِنُ: ضِدُّ الظّاهِرِ.

---

(١٨) ضُبط الفعل فى الأُصول بسكون العين و فتح اللّام، و ما أثبتناه من التّهذيب و التّكملة و اللسان و التاج.

(١٩) فى ك: يمحض.

(٢٠) فى ك: الغرب.

(٢١) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ٣٨٧ و الصحاح و المستقصى: ٢/ ٣١٠ و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ١٩١

و الْبِطَانَةُ: بَاطِنُ الثَّوْبِ. و لِحَافٌ مُبَطَّنٌ.

و الْبَاطِنَةُ من الكُوْفَةِ و البَصْرَةِ: مُجْتَمَعُهم فى وَسَطِهما.

و بَطْنُ الراحَةِ. و بَاطِنُ الإبْطِ.

و النِّعْمَةُ الْباطِنَةُ: التى خَصَّتْ.

و تَبَطَّنْتُ فى الأمْرِ: دَخَلْت فيه حتّى عَلِمْت «٢٢» باطِنَه.

و تَبَطَّنْتُ الأرْضَ و الكَلَأَ: جَوَّلْتُ فيه.

و هو أبْطَنُ بالأمْرِ خِبْرَةً: أى أعْلَمُ بباطِنِه.

و البِطْنَةُ: امْتِلاءُ البَطْنِ من الطَّعَام، يُقال: نَزَتْ به البِطْنَةُ. و رَجُلٌ مَبْطُوْنٌ:

به بَطَنٌ «٢٣».

و ألْقَتِ الدَّجَاجَةُ بَطْنَها «٢٤».

و نَثَرَتِ المَرْأةُ للزَّوْجِ بَطْنَها «٢٥»: أكْثَرَتِ الوَلَدَ.

و بَطَّنْتُ الدّابَّةَ تَبْطِيْناً: ضَرَبْت بَطْنَها بالسَّوْطِ، و بَطَنْتُه- أيضاً- مُخَفَّفٌ.

و منه قَوْلُهم «۲۶»:

إذا ضَرَبْتَ مُوْقَراً فابْطُنْ لَهْ

و الْأَبْطَنُ فى الذِّرَاعِ من الفَرَسِ: عِرْقٌ فى بَاطِنِها.

و رَجُلٌ مِبْطَانٌ: و هو الذى يَغِيْبُ بالعَشِيّاتِ عن النّاسِ فى الشُّرْبِ و غَيْرِه.

و هو- أيضاً-: الذى لا يَزَالُ يَأْكُلُ دُوْنَ أصْحَابِه.

و هو عَرِيْضُ البِطَانِ «۲۷»: أى كَثِيرُ المالِ.

---

(۲۲) فى ک: حتّى عملت.

(۲۳) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بسكون الطاء، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس.

(۲۴) كذا فى الأُصول، و فى المعجمات: ذا بَطْنِها.

(۲۵) كذا فى الأُصول، و كذلك فى الأساس و التاج، و لكنّها فى التّكملة و اللسان و القاموس: ذا بَطْنِها.

(۲۶) ورد المشطور و معه آخر فى التّهذيب و الصحاح، و بمفرده فى المقاييس، و هو واحد من ثلاثة فى اللسان و التاج، و لم يُنسَب لقائل فى الجميع.

(۲۷) فى م: و هو- أيضاً- عريض البطان.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۲

و البِطَانَةُ: ما يُجْعَلُ تَحْتَ عِكْمَيِ البَعِيْرِ، يُقال: بَطَنْتُ البَعِيْرَ «۲۸» و أَبْطَنْتُهُ: شَدَدْت بِطَانَهُ؛ و هو بمَنْزِلَةِ الحِزَام.

و ابْتَطَنْتُ الفَحْلَ، و اسْتَبْطَنْتُهُ ثَلاثَةَ أبْطُنٍ.

و غائطٌ بَطِيْنٌ: أى بَعِيْدٌ، و كذلك شَأْوٌ بَطِيْنٌ. و تَبَاطَنَ المَكانُ: بَعُدَ.

و بِطَانَةُ الرَّجُلِ: وَلِيْجَتُه من القَوْمِ الذين يُدَاخِلُوْنَه. و بَطَنَ فلانٌ بفلانٍ يَبْطُنُ «۲۹» به بُطُوْناً: إذا كانَ خاصّاً به داخِلًا فى أمْرِه. و أَبْطَنْتَ فلاناً دُوْنى: جَعَلْتَه أخَصَّ منّى.

و أَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشْحى.

و البَطْنُ من الأرْضِ: الغامِضُ، و جَمْعُه بُطْنَانٌ.

و البَطْنُ: القَبِيْلَةُ «۳۰»، و تَصْغِيْرُه بُطَيْنَةٌ.

و البُطَيْنُ: نَجْمٌ، يقول السّاجِعُ: إذا طَلَعَ البُطَيْن، اقْتُضِىَ الدَّيْن، و ظَهَرَ الزَّيْن، و اقْتُفِىَ العَطّارُ و القَيْن.

و يقولونَ: إبْطَ بِطَانْ: زَجْرٌ للعَنْزِ «۳۱».

نبط:

النَّبَطُ و النَّبِيْطُ: قَوْمٌ يَنْزِلُونَ سَوَادَ العِرَاقِ، و الجَميعُ الْأَنْبَاطُ.

و عِلْكُ الْأَنْبَاطِ: شَىْءٌ يُجْعَلُ لَزُوْقاً للجُرْحِ.

و النَّبَطُ: الماءُ الذى يُنْبَطُ من قَعْرِ البِئْرِ؛ نَبْطاً و نُبُوْطاً. و قد أَنْبَطْنَا «۳۲» الماءَ و اسْتَنْبَطْنَاهُ: إذا انْتَهَيْنا «۳۳» إليه. و كذلك نَبَطُ الجَبَلِ ما يَتَحَلَّبُ كأنَّه عَرَقٌ يَخْرُجُ من أعْرَاضِ الصَّخْرَةِ.

---

(۲۸) سقطت جملة: (يقال بطنت البعير) من ك.

(۲۹) فى ك: ينطن.

(۳۰) و الوارد فى المعجمات أنَّ البطن دون القبيلة، و إن ورد فى الشعر بمعنى القبيلة.

(۳۱) و فى القاموس: بِطَان عنزُ سوءٍ.

(۳۲) فى ك: و قد أنبطانا.

(۳۳) فى ك: إذا انتهيتنا.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۳

و رَجُلٌ نُبَاطِيٌّ و نِبَاطِيٌّ: مَنْسُوبٌ إلى النَّبَطِ؛ على غَيْرِ قِيَاسٍ.

و النُّبَطَةُ «۳۴» فى الفَرَسِ: بَيَاضٌ تَحْتَ الإِبْطِ، و رُبَّما عَرُضَ حتّى يَغْشَى البَطْنَ.

و شاةٌ نَبْطَاءُ: مُوَشَّحَةٌ بسَوَادٍ و بَيَاضٍ.

و هو يَنْتَبِطُ الكَلَامَ: أى يَسْتَخْرِجُه.

و الْإِنْبَاطُ: التَّأْثِيْرُ.

و فى الوَعِيْدِ: لَأُنْبِطَنَّ نَبَطَكَ.

و لا يُنَالُ [۲۹۶/ ب] نَبَطُهُ: أى أقْصى ما عِنْدَه.

و يقول السّاجِعُ: إذا طَلَعَتِ الأشْرَاطُ؛ نَقَصَتِ الْأَنْبَاطُ: يَعْنِى المِيَاهَ.

و إنْبِطُ- على وَزْنِ إثْمِد-: اسْمُ مَوْضِعٍ.

الطّاء و النُّون و الميم

طمن:

اطْمَأَنَّ الرَّجُلُ: سَكَنَ. و الطُّمأْنِيْنَةُ: الاسْمُ.

و المُطْمَئِنُّ- أيضاً-: أرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُتَطَامِنَةٌ، و الطَّمْنُ كذلك؛ و جَمْعُه طُمُوْنٌ.

و طَمْأَنَ ظَهْرَه: بمعنى طَامَنَ «۳۵».

و طَأْمَنْتُ «۳۶» نَفْسى: سَكَّنْتُها.

نمط:

النَّمَطُ: ظِهَارَةُ فِرَاشٍ. و جَمَاعَةٌ من النّاسِ أمْرُهُم واحِدٌ. و الطَّرِيْقَةُ؛

---

(۳۴) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح النُّون، و ما أثبتناه من م و العين و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و العباب و اللسان و نصِّ التاج.

(۳۵) هكذا ضُبط الفعل بلا همزٍ فى الأصل و ك، و هو (طَأْمَنَ) فى م، و كلاهما وارد فى المعجمات.

(۳۶) فى الأصل و ك: و طامَنْتُ، و فى م: و طَأْمَنَتْ، و مثل م فى الصحاح، و ما أثبتناه من الأساس و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۴

يُقَال: الْزَمْ هذا النَّمَطَ: أى الطَّرِيْقَ. و النَّوْعُ من العِلْمِ و المَتَاعِ و غيرِهما.

و أَنْمَطَ له و أَوْتَحَ: بمعنىً.

و مَنْ نَمَّطَ لَكَ هذا: أى مَنْ دَلَّكَ عليه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۵

[الطّاء و الفاء] «۱»

الطّاء و الفاء و الميم

فطم:

فَطَمْتُ الصَّبِيَّ أَفْطِمُهُ: إذا قَطَعْتَه عن الرَّضَاع؛ فهو فَطِيْمٌ مَفْطُومٌ، و الجارِيَةُ فَطِيْمٌ مَفْطُوْمَةٌ. و أَفْطَمَ: دَنَا وَقْتُ فِطَامِهِ.

و الفَطِيْمَةُ: العَنَاقُ التى تُفْطَمُ.

و انْفَطَمَ النّاسُ عن فلانٍ: أى انْتَهَوْا عنه.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۶

[الطّاء و الباء] «۱»

الطّاء و الباء و الميم

بطم:

البُطْمُ: شَجَرٌ له حَبٌّ مِثْلُ الحَبَّةِ الخَضْرَاءِ، الواحِدَةُ بُطْمَةٌ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۷

بابُ الثُّلَاثيِّ المُعْتَلِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۱۹۹

الطّاء و الدّال

اشارة

(و. ا. ى)

طود:

الطَّوْدُ: الجَبَلُ العَظِيْمُ، و الجَمِيْعُ الأَطْوَادُ. و هو من الرَّمْلِ: المُشْرِفُ، و الجَميعُ طِوَدَةٌ.

و الطّادُ: البَعِيْرُ الهائج.

و هو طادٌ ما يُطَاقُ: أى ثَقِيْلٌ فى أمْرِه.

و الانْطِيَادُ: الذَّهَابُ فى الهَوَاءِ صُعداً «۱»، و بِنَاءٌ مُنْطَادٌ: مُرْتَفِعٌ.

و ابْنُ الطَّوْدِ: الجُلْمُوْدُ.

و طَوَّدَ فى البِلَادِ: ذَهَبَ فيها، و تَطَوَّدَ «۲»: مِثْلُه.

و المَطَاوِدُ: المَتَالِفُ.

و التَّطْوِيْدُ: الخِلَافُ.

و طَرِيْقٌ مُطَوَّدٌ: بَعِيْدٌ.

و المَطَادَةُ: المَفَازَةُ البَعِيْدَةُ «۳» ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

---

(۱) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح العين، و هى مضمومة العين فى الأساس و التّكملة و نصِّ التاج.

(۲) فى م: و طود.

(۳) فى م: البعيد.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۰۰

وطد:

وَطَدْتُ الأرْضَ أطِدُها طِدَةً «۴»: إذا أثْبَتَّها بالوَطْءِ حَتّى تَتَصَلَّبَ.

و المِيْطَدَةُ: خَشَبَةٌ يُوْطَدُ بها المَكانُ. و تَوْطِيْدُ السُّلْطَانِ المُلْكَ: منه.

و فى شِعْرِ القَطَامِيِّ: الطّادى «۵»: أرادَ الواطِدَ- على القَلْبِ-.

و الوَطِيْدَةُ: الدِّعَامَةُ، و جَمْعُها وَطَائِدُ. و الأثَافى أيضاً.

و الوَطْدُ: الضَّرْبُ الشَّدِيْدُ.

و وَطَدَه إلى الأرْضِ: إذا وَضَعَ يَدَه عليه ثُمَّ حَنَاه؛ وَطْداً «۶» وطِدَةً.

أطد:

يُقال لعِيْدَانِ العَوْسَجِ: الأَطَدُ.

---

(۴) فى ك: طلدة.

(۵) فى قوله الوارد فى ديوانه: ۷۸، و نصُّه فيه:

ما اعتادَ حبُّ سليمىٰ حين ميعادِ و لا تقضّىٰ بوادى دَيْنِها الطادى

(۶) سقطت كلمة (وطداً) من ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۰۱

الطّاء و الذال

اشارة

(و. ا. ى)

ذأط:

الذَّأْطُ: الامْتِلاءُ. و الخَنْقُ أيضاً. و الذَّبْحُ.

ذوط:

الذَّوْطُ «۱»: طُوْلُ الحَنَكِ الأعْلىٰ، و النَّعْتُ أذْوَطُ. و هو فى البَعِيرِ: قِصَرُ مِشْفَرِه من أسْفَلِه «۲»، و قد ذَوِطَ ذَوَطاً. و هو- أيضاً-: القَصِيرُ أحَدِ حَنَكَيْه عن الآخَرِ، و الأُنْثىٰ ذَوْطَاءُ.

و الذَّوْطَةُ «۳»: عَنْكَبُوتٌ لها قَوَائِمُ؛ و ذَنَبُها مِثْلُ حَبَّةٍ من العِنَبِ؛ صَفْرَاءُ الظَّهْرِ.

---

(۱) كذا الضبط فى الأُصول، و ضبط بفتح الذّال و الواو فى التّهذيب و العباب و اللسان.

(۲) سقط قوله: (من أسفله) من ك.

(۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و مثلهما فى التّهذيب و العباب و اللسان و القاموس. و ضُبطت بضمّ الذال و لم تضبط الواو فى م، و بضمِّ الذال و فتح الواو فى التّكملة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۰۲

الطّاء و الثّاء «۱»

اشارة

(و. ا. ى)

ثأط:

التَّأْطَةُ: الحَمْأَةُ. و فى مَثَلٍ «۲»: «ثَأْطَةٌ مُدَّتْ بماءٍ».

و الثُّواطُ: الزُّكَامُ، رَجُلٌ مَثْؤُوْطٌ: أى مَزْكُوْمٌ.

و الثَّأْطَاءُ: الحَمْقَاءُ، و يُوْصَفُ بها الأمَةُ.

و ثَئطَ اللَّحْمُ و ثَعِطَ: إذا أنْتَنَ.

وطث:

الوَطْثُ: الضَّرْبُ الشَّدِيْدُ بالخُفِّ، وَطَثَ البَعِيْرُ الأرْضَ يَطِثُها وَطْثاً: بمعنَى يَطِسُها، فهى مَوْطُوْثَةٌ.

ثطى:

الثَّطى «۳»: إفْرَاطُ الحُمْقِ، رَجُلٌ ثَطٍ بَيِّنُ الثَّطى، و الثَّطَاةُ: الاسْمُ من

---

(۱) فى ك: باب التّاء و الثّاء.

(۲) ورد المثل فى العين و أمثال أبى عبيد: ۱۲۵ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۶۰ و الأساس و العباب و اللسان و القاموس.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الثّاء و سكون الطاء و ضم الياء فى آخرها، و ما أثبتناه من م و العباب و التّكملة. و رُسِمت فى عدد من المعجمات (الثَّطا) بالألف.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۰۳

ذلك. و العَرَبُ تقولُ للجاهِلِ «۴»: «ما يَعْرِفُ من ثَطَاتِه؛ لَطَاتَهُ من قَطَاتِه» «۵».

و الانْثِطَاءُ: الاسْتِرْخَاءُ، انْثَطَى الرَّجُلُ فى قُعُوْدِه.

و المُنْثَطِئُ: الكَسْلَانُ.

و انْثِطاءُ الخُفِّ: اتِّسَاعُها و اعْوِجَاجُها.

و انْثَطَأَتِ التِّيْنَةُ «۶» و التَّمْرَةُ: انْشَدَخَتْ.

و ثَطَأَ بسَلْحِه: رَمى به، و ثَطى «۷» به ثَطْياً أيضاً.

---

(۴) ورد هذا القول فى العين و التّهذيب و اللسان و التاج بنصٍّ: «فلان من ثطاته لا يعرف قطاته من لطاته»، و يأتى فى تركيب ل ط ى أيضاً. و هو مَثَلٌ فى مجمع الأمثال: ۲/ ۲۱۸ و ۲۵۸.

(۵) فی م: ما یعرف من ثطاته قطاته من لطاته، و فی ک: ما یعرف من ثطاته من لطاته قطاته.

(۶) فی ک: الطّینة.

(۷) رُسِم الفعل فی القاموس: (ثطا) بالألف.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۰۴

الطّاء و الرّاء

اشارة

(و. ا. ی)

طرأ و طرو:

طَرَأ علینا فلانٌ و هو یَطْرَأُ طُرُوْءاً: إذا خَرَجَ مُفَاجَأَةً. و منه اشْتُقَّ الطُّرْآنِیُّ:

لحَمَام تُنْسَبُ إلی طُرْآنَ جَبَلٍ فیه حَمَامٌ کثِیرٌ.

و یقولونَ «۱»: «هُمْ أكْثَرُ من الطَّرَاءِ و الثَّرَاءِ» و هو کُلُّ شَیْءٍ علی وَجْهِ الأرْضِ من تُرَابٍ و حَصْبَاء «۲»، و قیل: هو الخَلْقُ لا یُحْصی عَدَدُه.

و الطَّرَاءَةُ و الطَّرَاوَةُ: مَصْدَرُ الشَّیْءِ الطَّرِیْ، و طَرِیَ یَطْرِی طَرَاوَةً.

و المُطَرّاةُ: ضَرْبٌ من الطِّیْبِ.

و طَرَّیْتُ البِنَاءَ: طَیَّنْتُه.

و الإِطْرَاءُ: المَدْحُ و الثَّنَاءُ.

و أطْرَیْتُ العَسَلَ: أعْقَدْتُه.

و الاطْرِیَةُ «۳»: طَعَامٌ یَتَّخِذُه أهْلُ الشَّأْمِ، لا واحِدَ له.

---

(۱) ورد هذا القول فی المعجمات، و لکن «الطّراء و الثراء» فی الأُصول ممدودان، و فی المعجمات: الطَّرا و الثَّری، و فی بعضها: الطَّری و الثَّری.

(۲) فی ک: و حصباء.

(۳) لم تضبط الهمزة فی الأصل، و ضُبطت بالفتح فی م و ک، و بالضم فی العین، و بالکسر فی التّهذیب و عدَّ فتحها لحناً، و نصَّ علی الکسر فی الصحاح و اللسان و القاموس مع ذکر الفتح أیضاً فی الأخیرین، و نصَّ علی الفتح و الکسر فی الأساس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۰۵

و نَحْنُ فی أُطْرُوَانٍ من أمْرِنا: أی فی أوَّلِه و غُلَوَائه.

و رَکِبْتُ طُرْآنی: أی طَرِیقی لم ألْوِ علی شَیْءٍ.

و جِئْتُ بأمْرٍ طُرْآنٍ: أی مُنْکَرٍ.

و الطَّرْآنِیُّ: العَمَلُ القَبِیْحُ.

و أتَانَا بِطَارِیَةٍ «۴»: أی بدَاهِیَةٍ.

أطر:

الأطْرُ: عِوَجُکَ الشَّیْءَ، یَأْطِرُه فَیَنْأطِرُ.

و أطَرْتُه: عَطَفْتُه، و لَتَأْطِرَنَّه على الحَقِّ أطْراً: أی لَتَعْطِفَنَّه.

و إنَّ بَیْنَهم لَأَوَاطِرَ و أوَاصِرَ. و رَحِمٌ أطُوْرٌ.

و الأُطْرَةُ: عَقَبَةٌ تُلْوى على رِیْشِ السَّهْمِ. و رَمَادٌ و دَمٌ یُصْلَحُ بهما کُسُوْرُ القِدْرِ. و طَرَفُ الأبْهَرِ فی رَأْسِ الحَجَبَةِ من الفَرَسِ [۲۹۷/ أ].

و الإِطَارُ: إطَارُ الدُّفِّ «۵» و المُنْخُلِ و الشَّفَةِ؛ و هو الحَیْدُ الشاخِصُ ما بَیْنَ مَقَصِّ الشّارِبِ و طَرَفِ الشَّفَةِ.

و إطَارُ البَیْتِ: کالمِنْطَقَةِ حَوْلَ البَیْتِ.

و قُضْبَانُ الکَرْمِ: إطَارٌ.

و قَوْلُ الکُمَیْتِ:

حِیْناً عَدُوّاً و حِیْناً إطَارا

أی صُلْحاً.

و التَّأطُّرُ: لُزُوْمُ المَرْأةِ لبَیْتِها حَتّى لا تَبْرَحَ. و هو التَّلَبُّثُ و التَّمَکُّثُ. و الوُقُوْفُ أیضاً.

و الأطِیْرُ: الذَّنْبُ، لا تَأْخُذْنی بأطِیْرِ غَیْری.

و جَعَلَه فی أطِیْرٍ: أی فی ضِیْقٍ.

---

(۴) کذا فی الأُصول، و فی العباب و التّکملة و القاموس: بطارئة- بالهمز-.

(۵) فی ک: الدن.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۰۶

و أسَرَه اللّهُ و أطَرَه أحْسَنَ الأطْرِ: أی شَدَّه، و هو مَأْطُوْرٌ.

و المَأْطُوْرَةُ من الآبارِ: التی إلى جَنْبِها بِئْرٌ أُخْرى تُضِرُّ بها.

و المَأطُورُ: الماءُ یکونُ فی السَّهْلِ فَیُطْوى بالشَّجَرِ مَخَافَةَ الانْهِیَارِ.

و المَأْطُوْرَةُ: العُلْبَةُ «۶».

وطر:

الوَطَرُ: کُلُّ حاجَةٍ مُهِمَّةٍ، قَضَیْتُ من فُلانٍ وَطَری.

طور:

الطَّوْرُ: اسْمُ جَبَلٍ مَعْلُوم.
و يُقال للزّاهِدِ فى المَعْرُوْفِ: طُوْرِيٌّ. و للغَرِيْبِ الذى لا يَدْخُلُ الأمْصَارَ.
و ما بها طُوْرِيٌّ: أى أحَدٌ.
و الطَّوْرُ: التّارَةُ، لَقِيْتُه طَوْراً بَعْدَ طَوْرٍ.
و عَدَا طَوْرَه: أى قَدْرَه.
و النّاسُ أطْوَارٌ: أى أخْيَافٌ على حالاتٍ شَتّی.
و الطَّوَارُ: الطُّوْلُ، ما أحْسَنَ طَوَارَ المَرْأةِ: أى قامَتَها.
و الطَّوَارُ: ما كانَ علی حَذْوِ الشَّيْءِ. و هو- أيضاً-: مَصْدَرُ طارَ بِهِ يَطُوْرُ:
أى يَحُوْمُ حَوَالَيْهِ و يَدْنُو منه.
و رَكِبَ أطْوَرَيْهِ و ذَهَبَ أطْوَرَيْه: أى من الخُيَلاءِ و البَغْيِ فيما أتاه «۷».
و بَلَغْتُ منه أطْوَرَيْه: أى بَلَغْتُ منه الجُهْدَ و الغَايَةَ، و كذلك الأطْوَرِيْنَ و الأطْوَرِيّاتِ. و مَثَلٌ «۸»: «بَلَغَ فى العِلْمِ أطْوَرِيه» «۹» أى أقْصَاه.
و جاوَزَ أطْوَرَيْه:
أى حَدَّه.

---

(۶) فى ك: العلية.

(۷) فى م: فيما اتاهه.

(۸) ورد المثل فى التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۹۹ و المستقصی: ۲/ ۱۴ و اللسان و القاموس.

(۹) ضُبطت كلمة (أطوريه) فى الأُصول بكسر الرّاء و تشديد الياء، و لم يرد هذا الضبط فى-

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۰۷

و يُقال: طَوْطَرَني: أى رَمَاني مَرْمىً بَعْدَ مَرْمىً فَرَدَّدَني، و هى الطَّوْطَرَةُ.
و الطِّوَرَةُ: مِثْلُ الطِّيَرَةِ.

طير:

الطَّيْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ جامِعٌ مُؤَنَّثٌ، الواحِدُ طَائِرٌ. و الطَّيَرانُ: مَصْدَرُ طارَ يَطِيْرُ. و يقولونَ: هذا طَيْرٌ حَسَنٌ، و هذه طَيْرٌ حَسَنَةٌ، يُرِيْدُوْنَ جَمْعَ طائِرٍ «۱۰».
و طائِرُ الإنْسَانِ: عَمَلُه الذى قُلِّدَ، و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ كُلَّ إِنْسانٍ أَلْزَمْناهُ طائِرَهُ فِي عُنُقِهِ «۱۱». و هو من الزَّجْرِ فى التَّشاؤمِ و التَّسَعُّدِ.
و التَّطَايُرُ: التَّفَرُّقُ و الذَّهَابُ؛ كتَطَايُرِ العَصا شِقَقاً؛ و تَطَايُرِ شَرَرِ النّارِ.
و الانْطِيَارُ: الانْشِقَاقُ.
و فَرَسٌ مُطَارٌ: حَدِيْدُ الفُؤادِ ماضٍ طَيّارٌ.
و المُطَيَّرَةُ: ضَرْبٌ من البُرُوْدِ.
و فَجْرٌ مُسْتَطِيْرٌ، و غُبَارٌ مُسْتَطَارٌ «۱۲».
و الفَحْلُ الهائجُ: مُسْتَطِيرٌ. و اسْتَطَارَتِ السِّنَّوْرَةُ: أجْعَلَتْ، و كذلك الكَلْبَةُ.

و لَقِيْتُ طَيّاراً من النّاسِ: أي جَمَاعَةً.

و إنَّه لَطَيُّوْرٌ: للسَّرِيْعِ الغَضَبِ.

و إذا دُعِيَتِ الشّاةُ قيل: طِيْر طِيْر «١٣».

و المَطَارَةُ «١۴»: اسْمُ جَبَلٍ.

- المعجمات، إنَّما الوارد هو فتح الرّاء و كسرها و سكون الياء نصّاً فى التّهذيب و اللسان و القاموس و كتب الأمثال.

(١٠) من قوله: (و الطيران مصدر) إلى قوله هنا: (جمع طائر) سقط من ك.

(١١) سورة الإسراء، آية رقم: ١٣.

(١٢) و فى اللسان و التاج: و غبار مستطير.

(١٣) كذا الضبط فى الأصل و ك، و فى م و التكملة: طَيْرْ طَيْرْ.

(١۴) كذا فى الأُصول، و هو (ذو المطارة) فى الصحاح و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٠٨

ورط:

الْوِرَاطُ: الخَدِيْعَةُ فى الغَنَم؛ و هو أنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مُتَفَرِّقٍ أو يُفَرِّقَ «١۵» بين مُجْتَمِعٍ، وَارَطَه: خادَعَه.

و الْوِرَاطُ: الحُفَرُ.

و الوَرْطَةُ: بَلِيَّةٌ يَقَعُ فيها الإنْسَانُ، يُقالُ: أَوْرَطَهُ، و الجَميعُ الوِرَاطُ.

و اسْتَوْرَطَ فُلانٌ فى حِبَالَتى: أي نَشِبَ فيها.

و اسْتُوْرِطَ علىّ فُلانٍ: إذا تَحَيَّرَ فى الكلام.

و تَوَرَّطَ فى الأمْرِ: وَقَعَ فيه.

و الوَرْطَةُ: البِئْرُ. و الدّاهِيَةُ أيضاً.

ريط:

الرَّيْطَةُ: مُلَاءَةٌ كُلُّها نَسْجٌ واحِدٌ.

أرط:

الْأَرْطَاةُ: شَجَرٌ تُسَمِّيْه العَجَمُ: سَنْجَد «١۶». و جِلْدٌ مَأْرُوْطٌ: مَدْبُوْغٌ بِالْأَرْطى. و الْأَرِطُ من الألْوَانِ: نَحْوُ ذلك. و بَعِيْرٌ أَرْطِوِيٌّ و أَرْطَاوِيٌّ: لِلَّذى لا يُفَارِقُ الْأَرْطى. و آرَطَتِ الأرْضُ: خَرَجَتْ أَرْطَاهَا.

و الْأَرِيْطُ: العاقِرُ من الرِّجَالِ. و قيل: الأحْمَقُ.

روط «۱۷»:

الرَّوْطُ: مَصْدَرُ رَاطَ یَرُوْطُ؛ و هو تَعَفُّقُ الوَحْشِیِّ بالأکَمَةِ.
و الرُّوْطُ: الوادی، و کأنَّه فارِسِیَّةٌ «۱۸».

---

(۱۵) فی ک: أی یفرق.
(۱۶) فی ک: تسمیه العرب العجم سنجد.
(۱۷) لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و لم یتبه المؤلّف علی ذلک. و ورد فی العباب و التّکملة و اللسان و القاموس.
(۱۸) کذا فی الأُصول.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۰۹

رطأ:

- مَهْمُوْزٌ- «۱۹» امْرَأةٌ رَطِئَةٌ و رَطْآءُ: أی «۲۰» حَمْقَاءُ کَثِیْرَةُ ماءِ القَلْبِ. و اسْتَرْطَأَ: صارَ رَطِئاً «۲۱». و الاسْمُ الرَّطْءُ «۲۲»، و کذلک الرَّطَاءَةُ.
و رَطَأْتُ المَرْأَةَ: نَکَحْتها.
و رَطَأْتُ القَوْمَ: رَکِبْتهم بما لا یُحِبُّونَ.
و أَرْطَأَتِ الجارِیَةُ: بَلَغَتْ أنْ تُجَامَعَ «۲۳».
و رَطَأَ بسَلْحِه: رَمَیٰ به.
و الرَّوَاطِی: لُصُوْصٌ «۲۴» من عَبْدِ القَیْسِ.

---

(۱۹) لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و لم یتبه المؤلّف علی ذلک. و ورد فی الصحاح و العباب و اللسان و القاموس؛ و فی ترکیب (ر ط و) فی المقاییس.
(۲۰) فی ک: امرأة رطئة رطا أی.
(۲۱) کذا فی الأصل و ک، و فی م: رطیئاً؛ و مثل ذلک فی العباب و التّکملة و اللسان و القاموس.
(۲۲) کذا الضبط و الرسم فی الأُصول، و هو (الرَّطَأُ) فی الصحاح و اللسان و نصّ العباب و القاموس.
(۲۳) فی ک: یجامع.
(۲۴) کذا فی الأُصول، و الرواطی- فی اللسان و القاموس-: موضعٌ.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۱۰

الطّاء و اللّام

اشارة

(و. ا. ى)

طال:

طـالَ الشَّيْءُ يَطُوْلُ طُوْلًا. و الْأَطْوَلُ: نَقِيْضُ الأقْصَـرِ. و الطُّوَالُ: الأهْوَجُ الطُّوْلِ، و امْرَأةٌ طُوَالَـةٌ. و الطُّوَلُ «١»: جَمَاعَةُ الطَّوِيْلِ. و الطِّيَالُ: لُغَةٌ فى الطِّوَالِ.

و طَالَ فلانٌ فلاناً: فاقَه فى الطُّوْلِ. و الطِّوَلُّ: الطَّوِيْلُ.

و الطِّوَلُ: الحَبْلُ الطَّوِيْلُ جِدّاً.

و الْمِطْوَلُ: الحَبْلُ يُقَيَّدُ به البَعِيْرُ فَيُرْخى.

و الطَّوِيْلَةُ: اسْمُ حَبْلٍ يُشَدُّ بقائِمَةِ الدّابَّةِ، و يقولونَ: طَوِّلْ لفَرَسِكَ: أى أرْخِ له. و هو- أيضاً-: قَلَنْسُوَةٌ طَوِيْلَةٌ.

و الكَعْبَانِ من العاجِ يُقال لهما: الطَّوِيْلَتَانِ.

و طَالَ طُوْلُكَ: أى تَمَادِيْكَ فى الأمْرِ، و يُقال: طِيْلُكَ و طِيَلُكَ «٢» و طِوَلُكَ.

و طَالَ طِيْلُهُ: أى دَأْبُه و أمْرُه.

و طُوَلُهُ- بضَمِّ الطاءِ- و طِوَالُهُ «٣» و طِيَالُهُ و طِيْلَتُهُ و طَوْلَتُهُ «۴»: أى عُمْرُه.

---

(١) كذا فى الأُصول، و هو (الطِّوَال) فى المعجمات، و ورد الطُّوَل جَمعاً للطُّوْلى فى اللسان و التاج.

(٢) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الطاء، و ما أثبتناه من م و التّهذيب و الصحاح و اللسان و نصِّ القاموس.

(٣) كذا الضبط فى الأُصول، و هو مضبوط بفتح الطاء فى اللسان و نصِّ القاموس.

(٣) كذا الضبط فى الأصول، و هو مضبوط بفتح الطاء فى اللسان و نصِّ القاموس.

(۴) كذا الضبط فى الأصل و ك، و ضُبط بضم الطاء فى م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢١١

و الطَّوْلُ: القُدْرَةُ. و الفَضْلُ، إنَّه لَذُوْ طَوْلٍ يَتَطَوَّلُ عَلَيَّ بفَضْلِه.

و الطَّوَلُ: طُوْلٌ فى المِشْفَرِ الأعْلى على الأسْفَلِ، جَمَلٌ أَطْوَلُ، و به طَوَلٌ.

و الْمُطَاوَلَةُ فى الأمْرِ: مَعْرُوْفَةٌ، و هو التَّطْوِيْلُ «۵».

و التَّطَاوُلُ: بمعنى الاسْتِطَالَةِ على النّاسِ.

و يُقال للشَّيْءِ الخَسِيْسِ: ما فيه طَائلٌ، و اشْتِقَاقُه من [٢٩٧/ ب] الطَّوْلِ.

و لا آتِيْكَ طَوَالَ الدَّهْرِ: أى مَدَى الدَّهْرِ.

و الطَّوَائِلُ: الذُّحُوْلُ و التِّرَاتُ، الواحِدَةُ طَائِلَةٌ.

و الطُّوَلُ: طائرٌ طَوِيْلُ الرِّجْلَيْنِ من طَيْرِ الماءِ، و الجَمِيْعُ الطَّوَاوِلُ.

و الطَّالَةُ: الأتَانُ من حُمُرِ الوَحْشِ.

و الطَّيِّلَةُ من الرِّيَاحِ: التى تُنَاوِحُ الأُخْرى طُوْلًا، و الشَّمَالُ طَيِّلَةُ الدَّهْنَاءِ.

و من أسْمَاء الذَّكَرِ: المِطْوَلُ.

أطل:

الْإِطْلُ: لُغَةٌ فی الْأَيْطَلِ «۶» و هو قُرْبُ الفَرَسِ، يُقالُ: هُوَ لاحِقُ الْأَيْطَلَيْنِ، و الجَمِيْعُ الْأَيَاطِلِ، و جَمْعُ الْإِطْلِ: آطَالٌ.
و ما ذُقْتُ عِنْدَه أُطْلًا و طُلًّا: أی شَيْئاً.

طلی:

الطَّلَا: الوَلَدُ الصَّغِيْرُ من كُلِّ شَيْءٍ، حتّی قال العَجّاجُ:
طَلَا الرَّمَادِ «۷» اسْتُرْئِمَ الطَّلِيُّ «۸»

---

(۵) فی ک: و هو الطویل.
(۶) فی ک: فی الأبطل.
(۷) فی ک: طلا الرمالی.
(۸) دیوان العجاج: ۱/ ۴۸۵.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۱۲

و الْأَطْلَاءُ جَمْعُه، و كذلك الطِّلْيَانُ. و هو يَتَطَلّی: يَفْعَلُ فِعْلَ الطَّلَا. و أَطْلَتِ الظَّبْيَةُ فهی مُطْلٍ: تَبِعَهَا طَلَاهَا.
و الطُّلَاةُ: العُنُقُ، و كذلک الطُّلْيَةُ، و الجميع طُلیً و أَطْلَاء. و يقولونَ: مالَ النُّعَاسُ بطُلاهم. و أطْلَی الرَّجُلُ: مالَتْ عُنُقُه للمَوْتِ؛ فهو مُطْلٍ.
و الطُّلْيَةُ: الرَّأْسُ.
و الطِّلَاءُ- مَمْدُوْدٌ-: ضَرْبٌ من القَطِرَانِ. و كُلُّ شَيْءٍ طُلِیَ به.
و الطَّلِيَّةُ و الطَّلْيَةُ «۹»: خِرْقَةٌ تُطْلَی بها الإِبِلُ، و مَثَلٌ «۱۰»: «هو أهْوَنُ عَلَيَّ من طَلْيَةٍ».
و الطَّلْيَاءُ: الجَرْبَاءُ.
و الطَّلْيَةُ «۱۱» و الطَّلْيَاءُ: خِرْقَةُ الحَيْضِ و الهِنَاءِ.
و طَلَيْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْته، فهو مَطْلِيٌّ و طَلِيٌّ. و كذلک الجَدْیُ إذا رَبَطْتَه بخَيْطٍ، و اسْمُ الخَيْطِ: الطَّلْيَةُ «۱۲».
و الطَّلِيُّ: الحَمَلُ الذی فی السَّمَاءِ؛ فی قَوْلِه:
و مَجَرٌ مُنْتَحِرِ الطَّلِيِّ
و الطَّلْيَاءُ «۱۳»: قَرْحَةٌ تكونُ فی جَنْبِ الإنسانِ كالقُوباءِ «۱۴». و المَلَّةُ من الخُبْزِ.

---

(۹) كذا الضبط فی الأُصول بفتح الطاء، و ضُبطت بالضم فی اللسان و نصِّ التاج.
(۱۰) ورد فی مجمع الأمثال: ۲/ ۳۷۱ و المستقصی: ۱/ ۴۴۷ و التاج بنصِّ: (أهون من طلياء)، و ذكر محقق المستقصی أنَّه فی بعض النسخ: من طلية.
(۱۱) كذا الضبط فی الأُصول، و وردت مضمومة الطاء فی التّهذيب و اللسان.
(۱۲) و ضُبطت الكلمة بضم الطاء و كسرها فی اللسان و التاج و لم يرد الفتح.
(۱۳) كذا فی الأُصول، و هی (الطَّلِيّا) بفتح الطاء و كسر اللّام و تشديد الياء بلا مدٍّ فی التّكملة و اللسان و القاموس.

(١۴) فى الأصل و ك: كالقُوْبىِّ، و ما أثبتناه من م و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢١٣

و الطَّلَوَانُ و الطَّلَيَانُ و الطَّلْيَاءُ: الرِّيْقُ الذى يَجِفُّ «١۵» علىَ الأسْنَانِ من جُوْعٍ، و هو الطُّلَاوَةُ أيضاً. و قد طَلِىَ «١۶» رِيْقُه و فُوْه.

و الطَّلَا «١٧»: الرَّجُلُ المَرِيْضُ، و هما طَلَيَانِ و أَطْلَاءٌ. و طَلَّيْتُه: مَرَّضْته.

و هو يَتَطَلَّى: أى يَتَضَرَّعُ.

و قَضى فلانٌ طَلَاهُ: أى حاجَتَه.

و المِطْلَاءُ من الأرْضِ: المَسِيْلُ السَّهْلُ لَيْسَ بوَادٍ، و جَمْعُه مَطَالٍ.

و عُوْدٌ مَطْلِيٌّ: لَيْسَ بمَقْشُوْرٍ.

و لَيْلٌ طَالٍ: مُظْلِمٌ.

و الطِّلَاءُ من الأشْرِبَةِ: ما طُبِخَ حَتّى ذَهَبَ ثُلُثَاه.

طلو:

جِئْت بَعْدَ الأيْنِ و الطَّلْوَاءِ «١٨»: و هو الإبْطَاءُ و الانْتِظَارُ.

و طَلَوْتُ الجَدْيَ و طَلَيْتُه: أى رَبَطْتُ رِجْلَه. و الخَيْطُ: الطَّلْوَةُ و الطِّلْوَةُ.

و الطِّلَاءُ و الطِّلَوَانُ: الرِّيْقُ الذى يَجِفُّ علىَ الأسْنَانِ، و كذلك الطُّلَاوَةُ و الطُّلَوَاءُ.

و الطُّلَاوَةُ «١٩»: الطُّحْلُبُ علىَ الماء.

و مَنْهَلٌ طَالٍ: عليه طُلَاوَةٌ من الغُبَارِ.

و الطُّلَّاءُ: جِلْدَةٌ تكونُ علىَ الدَّمِ.

و أمْرٌ مُطْلٍ عَلَيَّ: أى مُشْكِلٌ.

و فى الأرْض طُلَاوَةٌ: أى شَيءٌ قَلِيْلٌ من الكَلَإِ «٢٠».

و الطِّلْوُ: الذِّئْبُ. و القانِصُ اللَّطِيْفُ الجِسْمِ، و الجَمِيْعُ الأَطْلَاءُ.

---

(١۵) فى ك: يخف.

(١۶) فى الأصل و ك: طَلِىَ، و ما أثبتناه من م و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج.

(١٧) كذا رُسِمت الكلمة فى الأُصول، و هى (الطَّلِىّ) فى التّكملة و اللسان و القاموس.

(١٨) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبط بضم الطاء و فتح اللّام فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(١٩) فى ك: و الطلواة.

(٢٠) فى الأصل و ك: من الماء، و ما أثبتناه من م و التاج.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢١۴

و الطُّلَاوَةُ: البَهْجَةُ و الحُسْنُ، و كذلك الطَّلَاوَةُ.

و الطَّلَا من أوْلَادِ الظَّبيِ: يُثَنّى طَلَوَانِ أيضاً.

لوط:

اللَّاطُ: الإلْحَاحُ فى الأمْرِ، لَاطَ يَلُوْطُ.

و اللَّوْطُ: مَدْرُ الحَوْضِ لئلَّا يَنْشفَ الماءُ، لُطْتُ الحَوْضَ لَوْطاً. و الْتَاطَ حَوْضاً: إذا لاطَهُ لَنَفْسِه. و اللِّيَاطُ: ما يُلَاطُ به المَكَانُ من طِيْنٍ «۲۱».

و اللَّوْطُ: الرِّدَاءُ، لَبِسَ فلانٌ لَوْطَيْهِ: أى ثَوْبَيْه.

و الالْتِيَاطُ: أنْ يَلْتَاطَ الإنْسَانُ وَلَداً لَيْسَ منه «۲۲» فَيَدَّعِيه، و الاسْتِلَاطَةُ مِثْلُه.

و اسْتَلَاطَتِ الأرْضُ بالنَّبَاتِ: اعْتَمَّتْ به.

و لُوْطُ النَّبِيُّ- صَلّى اللَّهُ عليه و سلَّم «۲۳» -.

و لَاطَ حُبُّه بقَلْبِى يَلِيْطُ و يَلُوْطُ. و هو أَلْوَطُ بالقَلْبِ منكَ و أَلْيَطُ.

و لَاطَ يَلُوْطُ: إذا لَزِقَ.

و فى قَلْبِه لَوْطَةٌ: أى مَوَدَّةٌ.

و لَاطَهُ اللّهُ: بمَعْنى لَعَنَه.

و اللِّيَاطُ: السَّلْحُ.

ليط:

اللِّيْطُ: القِشْرُ للقَصَبِ و القَنَاةِ «۲۴» اللّازِقُ بها «۲۵»، و القِطْعَةُ لِيْطَةٌ. و تَلَيَّطْتُ لِيْطَةً: تَشَظَّيْتُها «۲۶».

---

(۲۱) فى م: من الطين.

(۲۲) فى الأصل: فيه (و لم تنقط الياء)، و فى م و ك: فيه، و فى العين و العباب و القاموس: ليس له، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۲۳) لم ترد كلمة (و سلم) فى م.

(۲۴) فى م: و للقناة.

(۲۵) فى م: بهما.

(۲۶) فى ك: تشيطتها.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۱۵

و فلانٌ لَيِّنُ اللِّيْطِ: أى السَّحْنَةِ «۲۷».

و اللِّيْطُ: الجِلْدُ الأعْلى من الحَيْوَانِ، و الجَمِيعُ الْأَلْيَاطُ. و اللَّوْنُ «۲۸» - هُذَلِيَّةٌ-.

و لِيْطُ: القَوْسُ العَرَبِيَّةُ «۲۹». و يُقال: عَاتِكَةُ اللِّيَاطِ: [أى] «۳۰» لازِمَةٌ لِلِّيْطِ «۳۱».

و يُقال: شَيْطَانٌ لَيْطَانٌ: أى مَلْعُوْنٌ.

و ما يَلِيْطُ به «۳۲» النَّعِيْمُ: أى لا يَلِيْقُ و لا يُوَافِقُ.

و الْتَاطَ بأرْضِ كذا: أى وافَقَها و أقامَ بها؛ فهو مُلْتَاطٌ.

و لا يَلْتَاطُ ذاكَ بصَفَرى: أى لا يَلْصَقُ بِقَلْبى. و هو أَلْيَطُ بالقَلْبِ و أَلْوَطُ.

و

كانَ عُمَرُ بنُ الخَطّاب- رَضِيَ اللَّهُ عنه- يُلَيِّط أولادَ الجاهِلِيَّةِ بآبائهم

: أى يُلْحِقُهم بهم.

و اللِّيَاطُ: كُلُّ شَيْءٍ أَلْصَقْتَه بشَيْءٍ فقد أَلَطْتَه به. و هو الرِّبَا «۳۳» أيضاً.

و اسْتَلَطْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْجَبْته و اسْتَحْقَقْتُه.

و اللَّيَّاطُ «۳۴»: الكِلْسُ و الجِصُّ «۳۵».

(۲۷) كذا فى الأُصول، و فى التّهذيب و اللسان و التاج: اللَّيِّنُ المجَسَّةِ، و فى العباب و اللسان- أيضاً- و القاموس: اللَّيِّنُ السَّجيَّة.

(۲۸) فى الأُصول: اللَّوز، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و الصحاح و العباب و اللسان و القاموس.

(۲۹) كذا فى الأُصول و بهذا الضبط، و فى المعجمات: لِيْطُ القوسِ أعلاها و ظاهرُها.

(۳۰) زيادة من م.

(۳۱) فى العين و اللسان: أى لازقة الليط.

(۳۲) سقطت كلمة (به) من ك.

(۳۳) فى الأصل و م: الرباء، و فى ك: الرياء، و ما أثبتناه من التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان.

(۳۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و م و فى التكملة، و لم تشدَّد الياء فى ك، و هو اللِّيَاطُ- ككِتَابٍ- فى العباب و نصِّ القاموس.

(۳۵) فى م: و الحلص.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۱۶

لطو، لطى:

اللَّطْوُ «۳۶»: لُزُوْقُ الشَّيْءِ بالشَّيْءِ، رَأيْتُه لَاطِياً «۳۷» بالأرْضِ. و لَطِيْتُ «۳۸» بالأرْضِ و لَطَأْتُ.

و لَطَا يَلْطُو: إذا الْتَجَأَ إلى صَخْرَةٍ أو غَارٍ.

و اللَّاطِيَةُ «۳۹»: خُرَّاجٌ يَخْرُجُ بالإنسانِ لا يَكادُ يَبْرَأُ [منه] «۴۰». و هى السِّمْحَاقُ من الشِّجَاج.

و لَطَيْتُه «۴۱» بمالٍ كَثِيرٍ لَطْياً: أى ظَنَنْت عنده ذاكَ، فهو مَلْطِيٌّ.

و تَلَطَّيْتُ «۴۲» على القَوْمِ: إذا كانَتْ لى عِنْدَهم طَلِبَةٌ و أخَذْتُ من مالِهم شَيْئاً فَسَبَقْتُ به.

و فلانٌ يَتَلَطّى لأصْحَابِهِ على العَدُوِّ: إذا كانَ يَنْظُرُ غِرَّتَهم و يَطَّلِعُ أمْرَهم.

و اللَّطَاةُ: اللُّصُوْصُ.

و قَوْمٌ يَلْطَأُوْنَ: لا يَبْرَحُوْنَ.

و ألْقَى عليه لَطَاتَه «۴۳»: أى ثِقَلَه «۴۴».

و ألْقى بلَطَاتِهِ: كما يُقال ألْقى بيَدِه.

و اللَّطَاةُ: الجَبْهَةُ [۲۹۸/ أ]، و فى المَثَلِ للأحْمَقِ «۴۵»: «فلانٌ من

(۳۶) كذا فى الأُصول، و هو (اللَّطْءُ) فى العين و التّهذيب و العباب و اللسان و القاموس.

(۳۷) كذا فى الأُصول، و هو (لاطئاً) بالهمز فى العين و التّهذيب و اللسان و التاج.

(۳۸) كذا فی الأصول، و مثلها فی التّكملة مع النص علی أنَّه بغير همز، و فی المعجمات: (لَطِئْتُ) بالهمز، و أورد فی اللسان أيضاً: لَطَا يَلْطَا- بغير همز-، و فی القاموس: لَطِیَ كسَعِیَ.

(۳۹) كذا فی الأُصول و فی التّكملة، و هی (اللاطِئة) بالهمز فی العين و التّهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.

(۴۰) زيادة من المعجمات.

(۴۱) كذا الضبط فی الأُصول، و ضبط الفعل بكسر الطاء فی التّكملة و القاموس.

(۴۲) فی ك: و تلظيت.

(۴۳) ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك بكسر اللّام، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۴۴) سقطت جملة (أی ثقله) من ك.

(۴۵) تقدم المثل فی تركيب (ثطا) بنصٍّ آخر؛ و يراجع تعليقنا هناك و تخريجنا للمثل.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۱۷

رَطَاتِه «۴۶» لا يَعْرِفُ قَطَاتَه من لَطَاتِه». و قيل: هی الدائرَةُ التی فی وَسَطِ الجَبْهَةِ.

و لَطِيَنِی الأمْرُ: أثْقَلَنی.

لأط:

- مَهْمُوْزٌ «۴۷» - مَرَّ يَلْأَطُ لَأْطاً: إذا مَرَّ فارّاً مُسْتَعْجِلًا لا يَلْتَفِتُ إلی شَیْ‌ءٍ.

و لَأَطْتُ عليه: أی «۴۸» اشْتَدَدْتُ «۴۹».

و لَأَطَنِی بالعَصا: ضَرَبَنِی بها.

---

(۴۶) فی الأصل: من رطاءته، و فی ك: من بطاءته، و ما أثبتناه من م و التّهذيب و اللسان و المزهر و التّاج.

(۴۷) لم يرد هذا التّركيب فی العين، و لم ينبّه المؤلف علی ذلك. و ورد فی التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۴۸) لم ترد (أی) فی ك.

(۴۹) فی الأُصول: اشْتَدْتُ، و ما أثبتناه من العباب و التّكملة و القاموس.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۱۸

الطّاء و النُّون

اشارة

(و. ا. ی)

طين:

الطِّيْنُ: مَعْرُوفٌ، طِنْتُ البَيْتَ و طَيَّنْتُه.

و طِنْتُ الكِتَابَ و أَطَنْتُهُ: أى خَتَمْته، و هى الطِّيْنَةُ.

و الطِّيَانَةُ: حِرْفَةُ الطَّيّانِ.

و يَوْمٌ طَانٌّ: كثيرُ الطِّيْنِ، و يُضَافُ أيضاً.

و يُقال للطِّيْنِ: طَانٌ أيضاً. و أرْضٌ طَانَةٌ: ذاتُ طِيْنٍ. و أَطَانُوا: نَزَلُوا أرْضاً ذاتَ طِيْنٍ.

و طَانَهُ «۱» اللّهُ علىٰ الخَيْرِ و هو يَطِيْنُهُ: أى جَبَلَه عليه. و الطِّيْنَةُ: خَلِيْقَةُ الرَّجُلِ.

و يقولونَ: رُمِيَ «۲» فى طَيْنِه «۳» - بمعنىٰ نَيْطِه-: إذا ماتَ.

طنى:

الطَّنَىٰ: لُزُوْقُ الرِّئَةِ بالأَضْلَاعِ، بَعِيْرٌ طَنٍ، و قد يُهْمَزُ أيضاً. و المُطَنّى:

---

(۱) فى ك: و اطانه.

(۲) فى ك: دمى.

(۳) كذا فى الأُصول. و فى التاج: رُمى فلانٌ فى طَنْبِه و فى نَيْطِه إذا ماتَ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۱۹

الـذى يُدَاوى من الطَّنىٰ. و اسْمُ الرَّمَادِ الهامِدِ. و المَكَانُ الذى يكونُ مُعَلَّماً «۴» مَحَمَّةً لا يَطُوفُ به أحَـدٌ إلَّا حُمَّ. و منه إطْنَاءُ الهُيَامِ «۵» و هو حُمّىٰ الإبِلِ.

و الطُّنُوُّ: الفُجُوْرُ، طَنَا إليها.

و قَوْمٌ طُنَاةٌ: زُنَاةٌ «۶».

و أشْوَيْتُ الرَّمِيَّةَ و أطْنَيْتُ: أى أصَبْت غَيْرَ المَقْتَلِ. و الإِطْنَاءُ: الإِشْوَاءُ.

و هذه حَيَّةٌ لا تُطْنى: أى لا تُفْلِتُ السَّلِيْمَ.

طنأ:

- مَهْمُوْزٌ-

الطِّنْءُ: زُبْيَةٌ للسِّبَاعِ. و زَرْبٌ من حِجَارَةٍ.

و هو بَعِيْدُ الطِّنْءِ: أى بَعِيْدُ الهَوىٰ.

و إذا كانَتْ له حاجَةٌ فى نَفْسِه يَكْتُمُها قيل: إنَّه لَذُو طِنْءٍ.

و طَنَأْتُ طُنُوْءاً: اسْتَحْيَيْت. و طَنَأَ الرَّجُلُ يَطْنَأُ طَنْأً «۷»: إذا كانَ فى صَدْرِه شَيْءٌ يَسْتَحِى أنْ يُخْرِجَه.

و هو علىٰ طِنْءِ رِيْبَةٍ: أى تُهْمَةٍ.

وطن:

الوَطَنُ: المَوْطِنُ. و أَوْطَانُ الأغْنَامِ: مَرَابِضُها. و أَوْطَنَ فُلانٌ أرْضَ كذا: اتَّخَذَها مَحَلًّا و مَوْطِناً.

و «۸» وَاطَنْتُهُ على الأمْرِ: بمعنى وَاطَأْته.

---

(۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت فى م بفتح الميم و سكون العين و فتح اللّام المخفَّفة، و فى التّكملة بضمّ الميم و سكون العين و فتح اللّام المخففة.

(۵) ضُبطت الجملة فى الأُصول: أطْنَاءُ الهِيَام، و ما أثبتناه هو ضبط التّكملة.

(۶) فى الأُصول: و قوم طناة زكاة، و التّصويب من المعجمات، و ضُبطت (طناة) فى الأصل و ك بفتح الطاء، و ما أثبتناه من م و المعجمات، إلّا إذا كان المراد بضبط الأصل (الطَّنَأة) بالتحريك.

(۷) كذا ضُبِط الفعل فى الأُصول، و هو (طَنِىءَ) فى اللسان و القاموس، و مصدره (طَنَأً) فى اللسان، و ورد فى التاج أنَّ مصدره (طُنْأً) مع النصِّ على الضم.

(۸) سقط حرف العطف من ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۲۰

و وَطَّنْتُ نَفْسى على أمْرِ كذا فَتَوَطَّنَتْ له.

و يقولونَ: أيْنَ مِيْطَانُكَ: أى غايَتُكَ. و هو مَوْضِعُ إرْسَالِ الخَيْلِ فى السِّبَاقِ، و الفِعْلُ التَّوْطِيْنُ.

و فلانٌ لَئِيْمُ المِيْطَانِ: أى الأصْلِ و المَنْبِتِ.

نوط:

نُطْتُ القِرْبَةَ بِنِيَاطِهَا نَوْطاً: و هو أنْ تُعَلِّقَها «۹» من مَحْمِلٍ و نَحْوِه.

[و نَوَّطْتُها] «۱۰»: إذا ثَقَّلْتَها لتَدْهُنَها.

و الْمَنَاطُ و المُنْتَاطُ: المَكانُ البَعِيْدُ. و النَّوْطَةُ: البُعْدُ. و سُمِّىَ نِيَاطُ المَفَازَةِ لِبُعْدِها.

و النِّيَاطُ: عِرْقٌ غَلِيْظٌ مُعَلَّقٌ بالقَلْبِ، و الجَميعُ الأَنْوِطَةُ. و كذلك النَّائِطُ.

و النَّوْطَةُ: المَكانُ الكَثِيرُ الطَّلْحِ، و جَمْعُها نِيَاطٌ.

و النَّوْطُ: جُلَيْلَةٌ صَغِيْرَةٌ يُسْتَخَفُّ فيها الزّادُ.

و جِلَالُ التَّمْرِ: الْأَنْوَاطُ.

و النَّوْطُ: العِلَاوَةُ بَيْنَ الجُوَالِقَيْنِ. و فى المَثَلِ «۱۱»: «إنْ أعْيَا فَزِدْهُ نَوْطاً».

و يقولونَ «۱۲»: «عادٍ «۱۳» بغَيْرِ أنْوَاطٍ».

و النَّوْطَةُ: وَرَمٌ بصَدْرِ البَعِيرِ، نِيْطَ البَعِيْرُ.

و النَّوَائِطُ: الحَوَاصِلُ، و النَّائِطَةُ: الحَوْصَلَةُ.

---

(۹) فى ك: يعلقها.

(۱۰) زيادة من م، و قد وردت فى العباب و التاج مرويَّةً عن ابن عباد.

(۱۱) ورد بنصِّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۳۱۰ و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۶ و اللسان و القاموس و التاج، و بنصِّ (إنْ ضجَّ فزده نوطاً) فى الأساس.

(۱۲) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۰۸ و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۸۴ و اللسان و التاج.

(۱۳) كذا فى الأُصول، و فى المصادر المذكورة فى الهامش السابق: عاطٍ.. إلخ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۲۱

و النَّيِّطَةُ: البَعِيْرُ يُرْسِلُه [صاحِبُه] «۱۴» مَعَ ناسٍ يَمْتَارُوْنَ لِيُحْمَلَ له عليه، و الجَميعُ النَّيِّطَاتُ «۱۵».

و النَّيِّطُ: الماءُ الذى يَجِیْءُ من أعْلى الجَبَلِ.

و التُّنَوِّطُ: طائرٌ يُدْلى «۱۶» خُيُوطاً من شَجَرَةٍ و يُفَرِّخُ فيها، و يَقُولُونَ «۱۷»:

«أصْنَعُ من تَنَوُّطٍ «۱۸»».

و رُمِيَ فى نَيْطِه: أى ماتَ؛ و هو نِيَاطُ القَلْبِ.

و النِّيَاطُ: كَوْكَبانِ بَيْنَهما قَلْبُ العَقْرَبِ.

و ذاتُ أَنْوَاطٍ: شَجَرَةٌ كانَتْ تُعْبَدُ فى الجاهِلِيَّة.

نطو:

النَّطَاةُ: حُمّى أهْلِ خَيْبَر.

و الْإِنْطَاءُ: لُغَةٌ فى الإِعْطَاءِ، أَنْطِنِى كذا. و

فى الحَدِيثِ «۱۹»: «إنَّ اليَدَ العُلْيا هى المُنْطِيَةُ، و إنَّ اليَدَ السُّفْلى هى المُنْطَاة»

. و فلانٌ مُنَاطِى الشَّجَرَةِ، و قد نَاطَهَا: إذا طالَها.

و نَاطَيْتُ «۲۰» القَوْمَ: تَمَرَّسْت بهم.

و نَطَتِ المَرْأةُ غَزْلَها: إذا سَدَّتْه تَسْدِيَةً، و هى تَنْطُو نَطْواً، فهى ناطِيَةٌ، و الغَزْلُ مَنْطُوٌّ و مَنْطِيٌّ «۲۱».

---

(۱۴) زيادة من م.

(۱۵) رُسِمت الكلمة فى الأصل و ك: النيطاة.

(۱۶) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و هو (يُدَلّى) بفتح الدال و تشديد اللّام فى المعجمات، و كلاهما صواب.

(۱۷) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۳ و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۲۴ و العباب.

(۱۸) هكذا ضُبط اسم الطائر هنا؛ و تقدَّم بضبطٍ آخر فى صدر هذه الفقرة، و كلا الضبطين صحيح منصوص عليه.

(۱۹) ورد فى الفائق: ۳/ ۴۴۲ و اللسان و التاج.

(۲۰) كذا فى الأُصول، و فى اللسان و القاموس: تَنَاطَيْتُ.

(۲۱) كذا فى الأُصول، و هو (مَنْطُوٌّ و نَطِيٌّ) فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۲۲

و النِّطَاءُ: البُعْدُ، و كذلك النَّطْوُ. و النَّطِيُّ: البَعِيْدُ.

نأط «٢٢»:

نَأَطَ يَنْئِطُ: بمعنًى نَحَطَ و زَفَرَ. و النَّئِيْطُ: النَّحِيْطُ، و التَّنَأُّطُ «٢٣» مِثْلُه.

---

(٢٢) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على إهماله فيه. و ورد فى التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(٢٣) فى الأصل و ك: و التَّناؤُط، و ما أثبتناه من م و التّكملة و التّاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٢٣

الطّاء و الفاء

اشارة

(و. ا. ى)

طفو:

طَفَا الشَّيْءُ يَطْفُو فَوْقَ الماءِ: عَلَا.

و الثَّوْرُ الوَحْشِيُّ إذا عَلَا رَمْلَةً يُقال: طَفَا فَوْقَها.

و طَفْوَةُ اللَّبَنِ: من أعلاه.

و الطَّافِي: الشّامِخُ برَأْسِه نَحْوُ الطّامِحِ.

و طَفَا الرَّجُلُ يَطْفُو: ماتَ.

و الطُّفْيَةُ: حَيَّةٌ خَبِيْثَةٌ لَيِّنَةٌ. و

فى الحَدِيثِ «١»: «اقْتُلُوا ذا الطُّفْيَتَيْنِ و الأبْتَرَ».

و الطُّفْيَةُ: خُوْصَةُ المُقْلِ، و جَمْعُها طُفْيٌ.

و الطُّفَاءُ «٢» - مَمْدُوْدٌ-: ما كانَ من سَحَابَةٍ رَقِيْقَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ لا تُمْطِرُ.

و خُفِيَ «٣» فى الأرْضِ و طَفَا فيها: أى دَخَلَ فيها إمَّا واغِلًا و إمَّا راسِخاً.

طفأ:

- مَهْمُوْزٌ- طَفِئَتِ النّارُ طُفُوْءاً، و أَطْفَأْتُها أنا.

---

(١) ورد فى العين و غريب أبى عبيد: ١/ ٥٥ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٢/ ٣٦٣ و اللسان و التاج.

(٢) ضُبطت فى المقاييس و التّكملة بفتح الطاء.

(۳) كذا ضُبِط الفعلُ فى الأصول.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۲۴

و يُقال ليَوْم من أيّام العَجُوْز: مُطْفِىءُ الجَمْرِ.

و طَفَأْتُ وَجْهَه طَفْأً: لَطَمْته.

و جاءَ بمُطْفِئَةِ الرَّضْفِ: أى بدَاهِيَةٍ.

طوف:

الطَّوْفُ: قِرَبٌ يُنْفَخُ فيها و يُشَدُّ بَعْضُها إلى بعض كهَيْئَةِ سَطْح فَوْقَ الماء.

و الطُّوفَانُ «۴»: مَصْدَرُ طَافَ يَطُوْفُ. و طَافَ بالبَيْتِ فهو طَوَّافٌ. و هو طافٌ فى البِلادِ: أى طَائِفٌ. و طَفْتُ «۵» به أَطِيْفُ: مِثْلُه.

و طَافَ الرَّجُلُ و اطَّافَ: إذا تَغَوَّطَ؛ يَطُوْفُ طَوْفاً. و

فى الحَدِيثِ «۶»: «نَهى عن مُتَحَدِّثَيْنِ على طَوْفِهما».

و اطَّافَ بعَيْنِه: نَظَرَ.

و أَطَافَ بهذا الأمْرِ: أَحَاطَ به؛ فهو مُطِيْفٌ، و اسْتَطَافَ به: مِثْلُه [۲۹۸/ ب].

و الطَّائِفُ: العاسُّ.

و الطَّوَّافُوْنَ: المَمَالِيْكُ.

و الطَّوَائِفُ: الأيْدِى و الأرْجُلُ.

و طَائِفَا القَوْسِ «۷»: سِيَتَاها، الواحِدُ طَائِفٌ.

و طَائِفُ الجِنِّ: ما يَغْشَى القَلْبَ من وَسْوَاسِه؛ فهو طَيْفُه.

و الطَّائِفُ: الذى بالغَوْرِ.

و الطَّيْفُ: الخَيَالُ، طَافَ به خَيَالُها، و أصْلُه طَيِّفٌ.

---

(۴) لم تُضْبَط الطاء و الواو فى الأصل، و ضُبطت بضم الطاء و سكون الواو فى ك، و مثل ك فى التّهذيب و قال: هو مصدر مثل الرُّجْحَان و النُّقْصَانِ، و ضُبِطت بضم الطاء و فتح الواو فى م، و بفتح الطاء و الواو فى العين و الصحاح و العباب و اللسان و القاموس.

(۵) كذا ضُبط الفعل فى الأصل، و ضُبط بكسر الطاء فى م و ك.

(۶) ورد فى الأساس و الفائق: ۲/ ۳۷۰ و اللسان.

(۷) فى ك: وطايف القوس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۲۵

و الطَّائِفَةُ من كُلِّ شَيْءٍ: قِطْعَةٌ.

و الطَّائِفُ: الثَّوْرُ الذى يكونُ مِمّا يَلِى طَرَفَ الكُدْسِ.

وطف:

الْوَطَفُ: كَثْرَةُ شَعرِ الحاجِبَيْنِ و الأشْفَارِ و اسْتِرْخَاؤه. و سَحَابَةٌ وَطْفَاءُ. و ظَلَامٌ أَوْطَفُ.

و عليه وَطْفَةٌ من الشَّعرِ: أى شَىْءٌ قَلِيْلٌ.

و هو فى عَيْشٍ أَوْطَفَ: أى ناعِمٍ.

فوط:

الفُوَطُ: ثِيَابٌ سِنْدِيَّةٌ، الواحِدَةُ فُوْطَةٌ.

فطو «٨»:

الفَطْوُ: السَّوْقُ الشَّدِيْدُ.

فطأ:

بَعِيْرٌ أَفْطَأُ الظَّهْرِ: أى مُتَقَاعِسٌ جِدّاً، و الفِعْلُ: فَطِئَ يَفْطَأُ فَطْأً «٩». و هو الأفْطَسُ.

و فَطَأْتُ الشَّىْءَ: شَدَخْته. و انْفَطَأَ البِطِّيْخُ و الكُمَّثْرى.

و فَطَأَ ظَهْرَه بالعَصا: ضَرَبه بها.

و فَطَأَ به الأرْضَ: صَرَعَه عليها.

و فَطَأَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ: نَكَحَها.

و فَطَأَتِ الغَنَمُ بِأَوْلَادِهَا: إذا وَلَدَتْهَا. و لَعَنَ اللّهُ أُمّاً فَطَأَتْ فيه: أى طَرَحَتْه.

و فَطَأَ بسَلْحِه.

و فَطَأْتُ القَوْمَ: رَكِبْتهم بما لا يُحِبُّونَ.

و تَفَاطَأْتُ تَفَاطُؤاً: و هو أنْ تَهُمَّ بالقَوْمِ و تَنْكَسِرَ.

---

(٨) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتنبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٩) ضُبط المصدر فى الأُصول بسكون الطاء، و ضُبط بفتحها فى العين و التّهذيب و العباب و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٢٦

الطّاء و الباء

اشارة

(و. ا. ى)

وبط:

وَبَطَ رَأْیُ فلانٍ فی الأمْرِ وُبُوْطاً: إذا لم یَکُنْ ذا أصَالَةٍ و اسْتِحْکَام.

و الْوَابِطُ: الضَّعِیْفُ. و اللّازِقُ بالأرْضِ، و رَفَعَهُ ثُمَّ وَبَطَهُ: أی وَضَعَه.

و اللَّهُمَّ لا تَبِطْنِی بَعْدَ إذْ رَفَعْتَنی.

و أوْبَطْتُهُ: أثْخَنْته، و وَبَطَ الرَّجُلُ و وَبُطَ.

و الوِبَاطُ: الضِّعَافُ.

أبط:

الْإِبْطُ: مَعْرُوْفٌ. و تَأَبَّطَ شَیْئاً: أخَذَه تَحْتَ إبْطِهِ، و به سُمِّیَ تَأَبَّطَ شَرّاً.

و الْإِبْطُ یُذَکَّرُ و یُؤَنَّثُ، و حُکِیَ: رَفَعَ السَّوْطَ «۱» حَتّی بَرَقَتْ إبْطُهُ.

و الْإِبْطُ من الجَبَلِ: ما دَنَا من الأرْضِ و هو سَفْحُه؛ و جَمْعُه آبَاطٌ، و قیل: قُبلُه، و قیل: هو مُسْتَرَقُّ الرَّمْلِ.

و اسْتَأْبَطَ الأرْضَ: حَفَرَها.

و ائْتَبَطَ: اطْمَأَنَّ و اسْتَوَی.

(۱) فی ک: الشوط.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۲۷

و نَفْسُه مُؤْتَبِطَةٌ: أی مُثْقَلَةٌ خاثِرَةٌ.

و إبَاطٌ: مَوْضِعٌ.

بوط:

البُوْطَةُ: التی تُذِیْبُ بها الصّاغَةُ.

بطأ:

البُطْءُ: الْإِبْطَاءُ، هو بَطِیْءٌ و هم بُطَآءُ «۲»، و بَطُؤَ یَبْطُؤُ بُطْأً. و التَّبَاطُؤُ: منه.

و لم أفْعَلْهُ بُطْءَ یا هذا و بُطَأی «۳»: أی لم أفْعَلْهُ الدَّهْرَ؛ فی لُغَةِ بَنی یَرْبُوْعٍ.

و بَاطِیَةُ: اسْمٌ مَجْهُوْلٌ أصْلُه.

وطب:

الوَطْبُ: السِّقَاءُ لِلَّبَنِ، و الجَمِيعُ الْوِطَابُ و الْأَوْطَابُ.

و الْوَطْبَاءُ: المَرْأةُ الضَّخْمَةُ الثَّدْيِ.

و الرَّجُلُ الجافی: وَطْبٌ.

طيب:

طَابَ الشَّيْءُ يَطِيْبُ طِيْباً، و طَيَّبه اللّهُ و أَطَابَهُ، و ما أَطْيَبَهُ و أَيْطَبَهُ، و أَطْيِبْ به.

و مَطَائِبُ اللَّحْمِ: أَطَايِبُهُ، الواحِدُ مَطَابٌ و مَطَابَةٌ و مَطْيَبٌ.

و الطَّيِّبَاتُ من الكَلَامِ: أفْضَلُه و أحْسَنُه.

و الطَّيِّبُ: الحَلَالُ.

و طَابَ الضِّرَابُ: أی حَلَّ القِتَالُ.

---

(۲) هكذا ورد الجمع فی الأُصول و لكن بفتح الباء، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا إلَّا إذا كان المراد (بِطَاء) كما فی المعجمات.

(۳) فی الأُصول: و بُطَاء، و فی نصِّ العباب و القاموس (بُطْأَیٰ) كبُشْرىٰ، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۲۸

و الطَّيِّبُ من الرِّجَالِ: الخَيِّرُ، و الطَّيِّبَةُ: الأُنْثىٰ. و النَّظِيْفُ أيضاً.

و أَطَابَ: تَزَوَّجَ حَلَالًا.

و الاسْتِطَابَةُ: الاسْتِنْجاءُ، و كذلك الْإِطَابَةُ.

و يُقال للصَّيّادِ «۴» إذا كانَ لا يَرْضَىٰ بالدُّوْنِ من الصَّيْدِ: مُسْتَطِيْبٌ؛ كأنَّه يَطْلُبُ [من الصَّيْدِ] «۵» الطَّيِّبَ.

و طَايِبُوا أنْفُسَكم: أی شاوِرُوْها فی الخَيْرَاتِ.

و أَطْيَبَتِ المَرْأةُ الطَّعَامَ: [أی] «۶» أَطَابَتْهُ.

و ذَهَبَ منه الْأَطْيَبَانِ: [أی] «۷» الأَكْلُ و النِّكاحُ.

و الطِّيَابُ «۸»: جَمْعُ الطَّيِّبِ.

و مَدِيْنَةُ الرَّسُوْلِ- صلى اللّه عليه و آله و سلّم «۹» - تُسَمّىٰ طَيْبَةَ و طَابَةَ «۱۰».

و الطَّابُ: الطِّيْبُ، و قيل: الطَّيِّبُ.

و الطَّابُ: طائِرٌ له أُذْنَانِ كَبِيْرَتانِ.

و سِبَاءٌ طِيَبَةٌ «۱۱»: صَحِيْحُ السِّبَاءِ.

و طِيَبَةُ الطَّعَامِ: خِيَرَتُه.

طبى:

طَبىٰ فلانٌ فلاناً عن رَأْيِه و أمْرِه يَطْبِي: أی صَرَفَه.

(۴) فى م: و يقال للصائد.

(۵) زيادة من م.

(۶) زيادة من م.

(۷) زيادة من م.

(۸) فى ك: و الطباب.

(۹) لم ترد جملة (صلَّى اللّه عليه و سلَّم) فى م.

(۱۰) فى الأصل و م و ك: و طابَ، و كتب الناسخ فى هامش الأصل: لعلّه و طابة، و ما أثبتناه هو الوارد فى العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۱) فى الأُصول: و سَبَا طِيَبَةً، و فى التّهذيب: و سَبْىُ طِيَبَةً، و فى سائر المعجمات: و سَبْىٌ طِيَبَةٌ، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا. و المراد به: أنَّه حلال ليس من غَدْرٍ و نقضِ عهدٍ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۲۹

و أَطْبَأَهُ و طَبَأَهُ «۱۲»: دَعَاه.

و طَبِىَ فلانٌ إلى بنى فلانٍ: لَزِقَ بهم.

و قد اطَّبَوْهُ: أى قَبِلُوه، و قيل: اخْتَارُوْهُ «۱۳».

و الطُّبْىُ: واحِدٌ من أَطْبَاءِ الضَّرْعِ، و هو الطِّبْىُ. و فى المَثَلِ «۱۴»: «بَلَغَ الحِزَامُ الطُّبْيَيْنِ».

طبو «۱۵»:

طَبَانى يَطْبُوْنِى: دَعَانى.

طوب «۱۶»:

الطُّوْبَةُ: الآجُرَّةُ.

بأط «۱۷»:

تَبَأَّطَ تَبَؤُّطاً: و ذلك إذا أمْسَى «۱۸» رَخِيَّ البَالِ غَيْرَ مَهْمُوْمٍ «۱۹».

و تَبَأَّطَ فى ضَجْعَتِه: بِمَعْنَاه.

و تَبَأَّطْتُهُ «۲۰»: رَغِبْتُ عنه.

(۱۲) هكذا ورد مهموزاً فى الأصل و ك، و هو غير مهموزٍ فى م و المعجمات.

(۱۳) هكذا وردت هذه الفقرة فى الأُصول، و فى الصحاح و القاموس: اطَّبَى بنو فلانٍ فلاناً: إذا خالُّوه و قتلوه، و فى اللسان: خالُّوه و

قبلوه، و قال ابن برّى: صوابه خالوه ثمَّ قتلوه.

(۱۴) ورد فى الصحاح و الأساس و المستقصى: ۲/ ۱۳ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۷۳ و اللسان و القاموس، و فى معظمها: جاوز الحزام الطبيين.

(۱۵) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك، و هو (طبى) فى التّهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۶) لم يرد هذا التّركيب فى العين أيضاً، و ورد فى المقاييس و اللسان، كما وردت المعلومة فى تركيب طيب فى التّهذيب و الصحاح و القاموس.

(۱۷) لم يرد هذا التّركيب فى العين أيضاً، و هو (باط) فى التّهذيب، و (بأط) فى العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۸) فى الأُصول: إذا مشى، و التّصويب من التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۹) فى ك: غير مهموز.

(۲۰) هكذا ورد الفعل متعدّياً فى الأُصول و فى العباب، و لكنَّه فى القاموس و التاج: تبأط عنه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۳۰

الطّاء و الميم

اشارة

(و. ا. ى)

طمو، طمى:

طَمَا الماءُ يَطْمِى طَمْياً «۱» و يَطْمُو طُمُوّاً و هو طامٍ «۲»: إذا ارْتَفَعَ و امْتَلأَ البَحْرُ منه.

و طَمى يَطْمى طُمِيّاً: إذا أسْرَعَ.

و الطَّمُوُّ: الرَّكِيَّةُ التى يَطْمُو ماؤها قامَتَيْنِ أو ثَلاثاً.

و طَمِيَّةُ: اسْمُ جَبَلٍ.

و طَمَتِ المَرْأةُ بزَوْجِها: نَشَزَتْ «۳» و ارْتَفَعَتْ.

أطم:

الأُطْمُ: حِصْنٌ بَنَاه أهْلُ المَدِيْنَةِ من حِجَارَةٍ.

و كُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ: أُطْمٌ. و يُقال: آطَامٌ مُؤَطَّمَةٌ؛ كما يُقال دارٌ مُدَوَّرَةٌ.

و تَأَطَّمَ السَّيْلُ: إذا ارْتَفَعَتْ فى وَجْهِه طَفَحَاتٌ «۴» كالأمْوَاجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُه على بَعْضٍ.

---

(۱) هكذا ضُبِط المصدر فى الأُصول؛ و كذلك فى القاموس فى رواية التاج عنه، و هو (طُمِيّاً) فى التّهذيب و الصحاح و اللسان و

القاموس.

(۲) فى ك: طالم.

(۳) فى الأُصول: نشرت، و ما أثبتناه من الأساس و التاج.

(۴) و فى العين و التّهذيب و اللسان: طَحَماتٌ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۳۱

و الأَطُوْمُ: السُّلَحْفَاةُ البَحْرِيُّ، و قيل: الصَّدَفُ. و سَمَكَةٌ غَلِيْظَةٌ فى البَحْرِ.

و البَقَرَةُ.

و الْأَطِيْمَةُ: الأتُوْنُ، و جَمْعُها أَطَائِمُ.

و تَأَطَّمَتِ النّارُ: الْتَهَبَتْ.

و هو يَتَأَطَّمُ عَلَيَّ: أى يَتَلَظّى غَضَباً. و أَطِمَ عليه.

و السِّنَّوْرُ يَتَأَطَّمُ «۵» [۲۹۹/ أ]: و هو خَرِيْرُه عِنْدَ النَّوْمِ.

و تَأَطُّمُ «۶» اللَّيْلِ: ظُلْمَتُه.

و تَأَطَّمَ الرَّجُلُ و أَطَمَ «۷» [فهو آطِمٌ] «۸»: أى سَكَتَ؛ أُطُوْماً.

و أُطِمَ عليه: إذا غُمَّ «۹».

و أصَابَهُ أُطَامٌ و إطَامٌ: و هو الحُصْرُ «۱۰»، و الْمَأْطُوْمُ: الذى به ذاك. و هو- أيضاً- من البَعِيرِ: الذى لا يَجْتَرُّ.

و آطَمَ فهو مُؤْطِمٌ: [إذا] «۱۱» أغْلَقَ عليه بابَه إذا افْتَقَرَ حَتّى يَمُوْتَ.

و أَطَمْتُ على البَيْتِ أَطْماً: أَرْخَيْتُ عليه «۱۲» سُتُوْرَه. و بَيْتٌ مَأْطُوْمٌ عليه، و الكَثِيرَةُ مُؤَطَّمٌ، و قيل: المُكَبَّسُ بالتُّرَابِ و الجَنْدَلِ.

و أَطَمَ البِئْرَ: ضَيَّقَ رَأْسَها.

و قَوْسٌ أَطُوْمٌ: أى عَضُوْضٌ لازِقٌ وتَرُها بكَبِدِها.

---

(۵) من قوله: (عليَّ أى يتلظّى) إلى قوله هنا: (يتأطم) سقط من ك.

(۶) فى ك: و تتأطم.

(۷) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بكسر الطاء، و ما أثبتناه من م و التّهذيب و التّكملة و اللسان و التاج.

(۸) زيادة من م.

(۹) سقطت جملة (إذا غُمَّ) من ك.

(۱۰) فى ك: الخصر.

(۱۱) زيادة من م و ك، و كانت قد وردت فى الأصل ثمّ وضع الناسخ خطّاً عليها.

(۱۲) لم ترد كلمة (عليه) فى م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۳۲

و أَطَمَ «۱۳» بيَدِه: عَضَّ عليها.

و أَطَمَ «۱۴» بسَلْحِه: رَمى به.

مطو، مطى:

مُطِيَ فى الشَّمْسِ: مُدَّ. و كُلُّ شَيْءٍ مَدَدْتَه فقد مَطَوْتَهُ. و منه المَطْوُ فى السَّيْرِ.

و ذَهَبَ يَتَمَطّى: أى يَتَبَخْتَرُ، و هو المُطْوى و المُطَيْطَاءُ و المَطَا و المُطَوَاءُ.

و هو- أيضاً-: الطُّوْلُ و الامْتِدَادُ.

و الْمِطْوُ «۱۵»: الجَرِيْدَةُ يَحْزِمُوْنَ بها حُزَمَ البُرِّ. و الشِّمْرَاخُ الذى عليه البُسْرُ، و جَمْعُه مِطَاءٌ. و سَنَابِلُ الذُّرَةِ. و الصَّدِيْقُ و الخِلُّ.

و مَطَا به: أى رَمى به.

و مَطَأَهُ: نَكَحَه «۱۶».

و مَرَّ بى مُنْذُ مَطْوَةٍ: أى مُنْذُ ساعَةٍ طَوِيْلَةٍ.

و المَطَا: الظَّهْرُ. و امْتَطَى البَعِيْرَ: رَكِبَ مَطَاهُ، و تَثْنِيَتُه «۱۷» مَطَوَانِ.

و المَطِيُّ: المَرَاكِبُ المَرْكُوْبَةُ الْأَمْطَاءِ.

و الأُمْطِيُّ: المُسْتَوِى القامَةِ المَدِيْدُ.

و المُطَا «۱۸»: المَدى. و خِمْسٌ مَاطٍ: بَعِيْدٌ.

و الْأُمْطِيُّ: شَجَرٌ.

---

(۱۳) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بتشديد الميم و ما أثبتناه من م و التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۴) ضُبط هذا الفعل أيضاً بتشديد الميم فى الأصل و ك، و ما أثبتناه من م و التّهذيب و القاموس، و ضُبط بتشديد الطاء فى التّكملة.

(۱۵) فى الأصل و ك: و المطواء، و ما أثبتناه من م و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۶) كذا فى الأُصول، و ربَّما كان الضمير زائداً.

(۱۷) فى ك: و تثنتها.

(۱۸) كذا الضبط فى الأصل و ك، و ضُبطت فى م بفتح الميم، و لم نجدها فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۳۳

طيم «۱۹»:

طَامَهُ اللّهُ على الخَيْرِ و طَانَهُ: أى جَبَلَه «۲۰»؛ يَطِيْمُه طَيْماً، فهو مَطِيْمٌ عليه و مَطْيُوْمٌ. و من طِيْمِيَائه «۲۱» الجُوْدُ: أى من سَجِيَّتِه- مِثَالُه الكِيْمِيَاءُ «۲۲» -.

وطم «۲۳»:

الْوَطْمُ: الوَطْءُ.

ميط:

مَیَّطَ «۲۴» بینهما: أی مَیَّزَ «۲۵».

و مَاطَ الأذیٰ و مازَه: نَحّاه. و مِطْتُه و أَمَطْتُهُ: أی نَحَّیْته.

و مَاطَ علیه: جَارَ علیه. و فی حُکْمِه عَلَیَّ مَیْطٌ.

طوم «۲۶»:

الطُّوْمُ: المَنِیَّةُ. و الدّاهِیَةُ. و الشَّدِیْدَةُ من شَدَایِدِ الدَّهْرِ.

و الطُّوْمَةُ: الأُنْثیٰ من السَّلَاحِفِ.

---

(۱۹) لم یرد هـذا التّرکیب فی العین، و لم یتنبّه المؤلف علی ذلک. و ورد بعنوان (طام) فی التّهـذیب و (طیم) فی الصحاح و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۰) فی ک: حبله.

(۲۱) کذا فی الأصل و م، و فی ک: طمیائه، و فی اللسان و التاج: الطِّیماء.

(۲۲) فی ک: الکمیاء.

(۲۳) لم یرد التّرکیب فی أُصول العین، و لم یتنبه المؤلّف علی ذلک، و لم یُرْوَ عن العین فی التّهذیب و لم یرد فیه التّرکیب. و ورد فی التّکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۴) ضُبِطَ الفعل فی الأصل و ک بفتح الیاء المخففة، و ما أثبتناه من م و العباب و التاج.

(۲۵) کذا فی الأُصول، و هو (مَیَّلَ) فی العباب و التاج نقلًا عن ابن عبّاد. و فی اللسان: مَیْطُ شَعرة أی مَیْلُ شَعرةٍ.

(۲۶) لم یرد هذا التّرکیب فی العین و لم یذکر المؤلّف إهماله فیه. و ورد فی التّکملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۳۵

بابُ اللَّفِیْف

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۳۷

ما أوَّلُهُ الطّاءُ

الطّاءُ: حَرْفٌ، هذه طاءٌ مَکْتُوْبَةٌ. و قَصِیْدَةٌ طَاوِیَّةٌ و طَائیَّةٌ.

و طَوَیْتُ الصَّحِیْفَةَ أطْوِیهَا طَیّاً، و طَیَّةً: أی مَرَّةً واحِدَةً. و هو- أیضاً-:

ضَرْبٌ من الطَّیِّ «۱». و انْطَویٰ انْطِوَاءً، و اطَّویٰ یَطَّوِی.

و الطِّیَّةُ: تکونُ مَنْزِلًا؛ و تکونُ مُنْتَویً. مَضَیٰ لِطِیَّتِه «۲»: أی لِنِیَّتِه التی انْتَوَاها. و جَمْعُ الطِّیَّةِ طِوَاءٌ.

و طَوَیْتُ فُلاناً: طَرَقْتُه باللَّیْلِ.

و طَویٰ اللّهُ لکَ البُعْدَ: أی قَرَّبَ.

و طَوَيْتُ البِلادَ: قَطَعْتُها.

و طَوَىٰ كَشْحَه: أى مَضىٰ لوَجْهِه «۳».

و أطْوَاءُ النّاقةِ: طَرَائِقُ شَحْمِها فى جَنْبَيْها و سَنَامِها طَيّاً فَوْق طَيٍّ.

و مَطَاوِى الحَيَّةِ و الأمْعَاءِ و الثَّوْبِ و الدِّرْعِ: أَطْوَاؤُهَا، و الواحِدُ مَطْوىً.

(۱) هذا الضَّرْبُ من الطَّيِّ هو (الطِّيَّةُ) بكسر الطاء فى المعجمات، و علّله الخليل بأنَّه مثل الجِلْسَة و المِشْيَة يُرَاد نَوْعٌ منه.

(۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الطاء، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۳) فى م: لوجهته.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۳۸

و الطَّوىٰ: مَصْدَرُ الطَّاوِى البَطْنِ، و الطَّيّانُ مِثْلُه. و المَرْأةُ طَيّا و طَاوِيَةٌ.

و يُقالُ: طَوِيَ.

و الطَّوَاءُ: أنْ يَنْطَوِىَ ثَدْيا المَرْأةِ فلا يَكْسِرُهما الحَبَلُ «۴».

و تُسَمّىٰ النَّعْجَةُ: الْأَطْوىٰ «۵».

و مَرَرْتُ بظَبْيٍ طاوٍ: أى آمِنٍ؛ طَوىٰ عُنُقَه فَنَامَ.

و كانَتْ مَلَامَتُه طِوىً: أى ثِنىً، و طُوَىً.

و طُوىً: اسْمُ جَبَلٍ بالشَّأْمِ، و قيل: واد.

و المِطْوىٰ: شَيْءٌ تَطْوى عليه المَرْأةُ غَزْلَها.

و طَيِّءٌ: قَبِيْلَةٌ، و النِّسْبَةُ إليها طَائِيٌّ.

و ما بها طُوِّيٌّ: أى أحَدٌ، و طَاوِيٌّ و طُؤْوِيٌّ- على طُعْوِيٍّ- و طُوْئِيٌّ «۶» - علىٰ طُوْعِيٍّ-.

و الطَّوِيُّ: البِئْرُ المَطْوِيَّةُ، و الجَمِيعُ الْأَطْوَاءُ.

و الطَّيُّ: طَيُّ الحِجَارَةِ فى البِئْرِ؛ و اللَّبِنِ فى البِنَاءِ.

و الطَّيُّ: السِّقَاءُ. و حَوْصَلَةُ الطائِرِ.

و الطَّوِيُّ: الحُزْمَةُ من البُرِّ.

و أَتَيْتُكَ بَعْدَ طَوِيٍّ من اللَّيْلِ: أى ساعَةٍ.

و الطّايَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيْمَةٌ فى رَمْلَةٍ و أرْضٍ «۷» لا حِجَارَةَ بها. و السَّطْحُ أيضاً، و جَمْعُها طَايَاتٌ و طَاىٌ. و تِمْرَادُ البُنْيَانِ. و شِبْهُ الرّابِيَةِ يُعْرَفُ بها الطَّرِيْق.

و الدِّهْلِيْزُ. و النّاحِيَةُ.

(۴) فى ك: الجبل.

(۵) فى م: الأطواء.

(۶) فى الأُصول: طُوْوِيٌّ، و ما أثبتناه من الصحاح و اللسان و القاموس.

(۷) فى الأصل و ك: و أرضٌ، و كأنَّه معنىً آخر من معانى الطايـة. و ما أثبتناه هو ضـبط م، و فى العين و اللسان: فى رملةٍ أو أرض، و فى المقاييس و الصحاح و القاموس: فى أرض ذات رمل.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۳۹

و جاءتِ الخَيْلُ طَأْيَاتٍ «۸»: أي جَماعَاتٍ مُتَفَرِّقَاتٍ.

و الطّاطُ: الفَحْلُ الهائِجُ، و كذلك الطّائِطُ. و الرّافِعُ رَأْسَه، و قد يَطَاطُ طَوْطاً و طُيُوْطاً: أي هَدَرَ.

و طَاطَ عن الطَّرِيْقِ: جارَ. و هو طاطٌ عن الحَقِّ.

و الطُّوْطُ: قُطْنُ البَرْدِيِّ. و الخُفّاش. و الحَيَّةُ. و الرَّجُلُ الدَّقِيْقُ القَلِيْلُ المُرُوْءَةِ «۹». و المُسْتَطِيْلُ علىٰ أصْحَابِه.

و الطَّأْطَأَةُ: من تَطَاطُىءِ الرَّأْسِ و خَفْضِه.

و طَأْطَأَ فَرَسَه: أحْضَرَه.

و الطَّأْطَاءُ: المُطْمَئِنُّ من الأرْضِ، و كذلك الطِّيْطَاءُ.

و الطَّأْطَأَةُ: الحُفْرَةُ العَمِيْقَةُ «۱۰».

و الطُّوْطُؤَةُ: طائرٌ بالعِرَاقِ طَوِيلُ العُنُقِ أسْوَدُ مَعَ بَيَاضٍ.

و الطِّيْطَوىٰ: اسْمُ طائِرٍ.

و الطِّيْطَانُ: الكُرَّاثُ البَرِّيُّ...

ما أَوَّلُهُ الواو

الوَطْءُ: بالقَدَم و القَوائم، وَطِئْتُهُ و تَوَطَّأْتُه.

و الوَطِيْءُ من كلِّ شَيْءٍ: ما سَهُلَ و لَانَ. و فَرَسٌ وَطِيْءٌ بَيِّنُ الطَّأَةِ و الوَطَاءَةِ، و هى وِطَاءٌ و وَطَاءٌ.

و وَطَأَةٌ و وَطَاءٌ.

و وَطَأْتُ الأمْرَ و الفَرَسَ: هَيَّأْته، وَطَأَ و وَطُؤَ يَوْطَأُ «۱۱» وَطْأً.

و الْوَطْأَةُ: الأخْذُ.

و أَوْطَأْتُهُ دابَّتى.

---

(۸) هكذا وردت الكلمة مهموزة فى الأُصول، و هى (طايات) بلا همز فى التّهذيب و اللسان و التاج.

(۹) فى ك: المرءة.

(۱۰) فى الأصل و م: المعيقة، و فى ك: المعنقة، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا. و فى الأساس: طأطأ الحفرة عمَّقها.

(۱۱) كذا فى الأُصول، و فى العين و التّهذيب و العباب: يَوْطُؤُ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۴۰

و دارٌ وَطِئَةٌ بَيِّنَةُ الْوَطَاءَةِ «۱۲».

وَ وَطِئْتُ الجَارِيَةَ.

و أرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لا [۲۹۹/ ب] وِطَاءَ فِيهَا: أي لا انْخِفَاضَ.

و ما زِلْتُ أُوَاطِئُ الأثَرَ: أي ألْزَمُه؛ مُوَاطَأَةً.

و بَنُو فلانٍ يَطَؤُهم الطَّرِيْقُ: أي هم علىٰ مَمَرِّ الطَّرِيْقِ.

و الإيْطَاءُ فى الشِّعْرِ: اتِّفَاقُ القافِيَتَيْنِ علىٰ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، أُخِذَ من المُوَاطَأَةِ و هى المُوَافَقَةُ.

و الوَطِيْئَةُ «۱۳»: طَعَامٌ يُتَّخَذُ من التَّمْرِ «۱۴» كـالحَيْسِ، و جَمْعُها وَطَائِئُ- بِهَمْزَتَيْنِ-. و هو- أيضاً-: الغِرَارَةُ يكونُ فيها الكَعْكُ و القَدِيْدُ

من القِسِيِّ؛ أَلَذُّها و أجْوَدُها «۱۵».

و الْوَطْوَاطُ: خَطَاطِيْفُ فى الجبَالِ سُوْدٌ طِوَالُ الأجْنِحَةِ. و الجَبَانُ من الرِّجَالِ. و الصَّيّاحُ أيضاً، شَبَّهَها «۱۶» بالطائِرِ.

و تَوَطْوُطُ الصَّبِيِّ: ضُغَاؤه.

و الوَطْوَطَةُ: الضَّعْفُ.

و الوَأْطَةُ: من لُجَجِ الماء.

و زُرْتُ القَوْمَ [و] «۱۷» وَأَطْتُهُم: بمعنىً واحِدٍ.

و الوَأْطُ: الهَيْجُ.

و الوَأْطَةُ من الأرْضِ: المَوْضِعُ المُرْتَفِعُ منها.

---

(۱۲) فى ک: الوطاة.

(۱۳) فى الأُصول: الوَطِئَةُ، و ما أثبتناه من المعجمات و نصّ العباب و القاموس.

(۱۴) سقطت کلمة (التمر) من ک.

(۱۵) لم نعرف المراد من (ألذها و أجودها).

(۱۶) کذا فى الأُصول، و لعلَّ الصواب: (شبههما) أى الجَبَان و الصِّيّاح.

(۱۷) زیادة من العباب و التّکملة و القاموس، و قد رُوِيَت فى العباب عن ابن عباد.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۴۱

ما أوَّلُه الألِفُ

الْأَطُّ و الْأَطِيْطُ: صَوْتُ نَقِيْضِ المَحَامِلِ. و الشَّيْءُ «۱۸» الثَّقِيلُ يُحْمَلُ «۱۹» بَعْضُه علىٰ بَعْضٍ، يَئِطُّ.

و الْأَطَاطُ: الصِّيَاحُ «۲۰».

و الْأَطِيْطُ من شِدَّةِ الجُوْعِ: إذا انْحَنىٰ ظَهْرُه.

و قَوْلُهُم «۲۱»: «أهْلُ أَطِيْطٍ» أى إبِلٍ، لأنَّ أصْلَه فى الإبِلِ.

و امْرَأَةٌ أَطّاطَةٌ، و فَرْجٌ أَطَّاطٌ: له أَطِيطٌ من ضِيْقِه.

و ما آطَانِي علىٰ كذا: أى ما ساعَفَنِي.

و لم يَأْتَطِ «۲۲» السَّيْرُ بَعْدُ: أى لم يَطْمَئِنَّ و لم يَسْتَقِمْ.

و أَطَّتْ له منّى حاسَّةٌ- أى رَحِمٌ-: رَقَّتْ. و أطَّ له: أى رَقَّ له و رَحِمَه «۲۳». و التَّأَطُّطُ- التَّفَعُّلُ- من ذلك.

و يقولون «۲۴»: «لا آتِيْكَ ما أَطَّتِ الإبلُ» أى حَنَّتْ.

---

(۱۸) ضُبطت کلمة (الشَّيْء) فى م بکسر الهمزة عطفاً على (المحامل).

(۱۹) فى ک: تحمل.

(۲۰) کذا الضبط فى الأُصول، و ضُبِط فى اللسان و القاموس: الأطّاطُ الصَّيّاحُ.

(۲۱) یشیر المؤلّف بذلک إلى ما ورد فى حدیث أُمِّ زرع، و قد رُوِيَ فى غریب أبی عبید: ۲/ ۲۸۷ و الفائق: ۳/ ۴۹ و العباب و اللسان و التاج.

(۲۲) كذا ضُبِط الفعل فى الأصول و فى اللسان، و ضُبطَ بتشديد الطّاء فى التّكملة و العباب.

(۲۳) فى ك: و رجمه.

(۲۴) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۸۰ و الصحاح و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۷۰ و الأساس و العباب و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۴۲

بابُ الرُّبَاعِيِّ

[الطّاء و الظاء] «۱»

ذَكَرَ الخارزنجىُّ: صارَتِ الأرْضُ مُتَظَرْمِطَةً «۲»: أى رَدِغَةً.

و تَظَرْمَطَ الرَّجُلُ فى الطِّيْنِ: وَقَعَ فيه.

[الطّاء و الذال] «۳»

الطَّرْمَذَةُ: مِثْلُ اللَّعْمَظَةِ؛ و هو أنْ تُوْرِدَ من الكلام «۴» ما لا أصْلَ له.

و الطِّرْمَاذُ: الذى يَقُوْلُ ما لا يَفْعَلُ، و هو المُطَرْمِذُ.

---

(۱) لم يرد هذا العنوان فى الأصل و ك، و ورد فى م بنصِّ: (الطّاء و التّاء)، و الصواب ما أثبتناه.

(۲) رُسِمت هذه الكلمة هنا و فى السطر التالى بالضاد بدل الظاء فى الأُصول، و ما أثبتناه من العباب و التّكملة و القاموس.

(۳) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۴) فى م: تورد عليه من الكلام.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۴۳

الطّاء و الثّاء

الثَّرْطَلَةُ: الاسْتِرْخَاءُ، مَرَّ مُثَرْطِلًا: إذا مَرَّ يَسْحَبُ ثِيابَه.

و هو سَمِيْنٌ مُثْرَنْطٍ: أى ثَقِيْلٌ، و ثَرَنْطىً: مِثْلُه.

الطَّنْثَرَةُ: من قَوْلِهم أكَلَ حَتّیٰ تَطَنْثَرَ: أى ثَقُلَ.

و النَّطْثَرَةُ: مِثْلُها؛ علیٰ القَلْبِ.

فَرْثَطَ فَرْثَطَةً: أى اسْتَرْخیٰ فى الأرْضِ.

بَرْثَطَ «۱» فى قِعْدَتِه: إذا تَخَفَّضَ.

و وَقَعَ فى بُرْثُوْطَةٍ: أى فى وَرْطَةٍ.

نَعْجَةٌ ثِرْمِطٌ: كَبِيرةٌ تُثَرْمِطُ المَضْغَ؛ و ذلك أنْ تَسْمَعَ لذلك صَوْتاً.

و وَقَعَ فى ثُرَمِطَةٍ: أى طِيْنٍ. و ثَرْمَطَتِ الأرْضُ: صارَتْ كذلك.

و اثْرَمَّطَ العَصَبُ «۲» اثْرِمّاطاً: إذا شَخَصَ فانْتَفَخَ عِنْدَ ظُهُوره.

كَبشٌ مُتَرْطِمٌ: انْتَهَى سِمَناً و اكْتِنَازاً.

و التَّرْطَمَةُ: الإطْرَاقُ من غَضَبٍ أو تَكَبُّرٍ.

رَجُلٌ طُرْمُوْثٌ: ضَعِيْفٌ رِخْوٌ.

طِيْنٌ ثُلَمِطٌ «٣» و ثُلْمُوْطٌ: أى رَقِيْقٌ.

و الثَّلْمَطَةُ: الاسْتِرْخَاءُ.

و كذلك الثَّمْطَلَةُ؛ على القَلْبِ.

---

(١) فى ك: بربط.

(٢) و فى العباب و اللسان: الغَضَب، و لعلَّه تصحيف.

(٣) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبِط كجَعْفَر فى العباب و التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢۴۴

الطّاء و الرّاء

البِرْطِيْلُ: حَجَرٌ أو حَدِيْدٌ فيه طُوْلٌ؛ صُلْبٌ؛ تُنْقَرُ به الرَّحى. و تُشَبَّهُ به خَطْمُ النَّجِيْبةِ.

[و] «١» البُرْطُلَّةُ «٢»: المِظَلَّةُ الصَّيْفِيَّةُ.

و هو مُبَرْطَلُ الرَّأْسِ: مُحَدَّدُه.

الطِّرْبَالُ «٣»: عَلَمٌ يُبْنَى، و فى الحَدِيْثِ «۴»: «إذا مَرَرْتُم بِطِرْبَالٍ مائلٍ فأسْرِعُوا المَشْىَ».

و الطِّرْبِيْلُ: النَّوْرَجُ الذى يُدَقُّ به الكُدْسُ.

و رَجُلٌ مُطَرْبِلٌ: يَسْحَبُ ذُيُوْلَه و يَتَمَطَّى فى مَشْيِه.

كُنّا فى مَرْطَلَةٍ مُنْذُ اليَوْمِ: أى أصَابَنَا مَطَرٌ فبَلَّنا. و مَرْطَلَتْ علينا السَّمَاءُ ثِيابَنا: بَلَّتْها.

و مَرْطَلْتُ عِرْضَه: عِبْته.

و مَرْطَلَ ثَوْبَه: لَطَخَه بِطِيْنٍ.

---

(١) سقط حرف العطف من الأُصول.

(٢) لم تشدَّد اللّام فى العين و التّهذيب و اللسان و القاموس.

(٣) فى ك: الطرباط.

(۴) ورد فى العين و غريب أبى عبيد: ٢/ ١٨ و التّهذيب و الفائق: ٢/ ٣۵٧ و اللسان و التّاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢۴۵

و المَرْطَلى: المُخْتَلِطَةُ، و قيل: الضَّعِيْفُ.

الطُّنْبُوْرُ: مَعْرُوْفٌ.

الفُرْطُوْمَةُ «۵»: مِنْقَارُ الخُفِّ إذا كانَ طَوِيلًا مُحَدَّدَ الرَّأْسِ.

البِرْبِيْطِيَاءُ «۶»: مَكَانٌ يُنْسَبُ إليه الوَشْىُ.

البَرْطَمَةُ: عُبُوْسٌ فى انْتِفَاخٍ، رَأَيْتُه مُبَرْطِماً. و هو فى النَّظَرِ:

كالتَّخَاوُصِ.

و بَرْطَمَ علينا اللَّيْلُ بَرْطَمَةً: أى أظْلَمَ.

و البَرْطَمُ من الرِّجَالِ: العَيِيُّ اللِّسَانِ.

---

(۵) هو (الفُرْطُوْمُ) فى المعجمات.

(۶) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح الباء الأُولى، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى العين و التّهذيب و التّكملة و العباب و اللسان و نصّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۴۶

الطّاء و اللّام

المُطْلَنْفِئُ: اللّاطِئُ فى الأرْضِ «۱».

البَلَنْطى: سَمَكَةٌ قَرِيْبٌ من باعٍ، الواحِدَةُ «۲» بَلَنْطَاةٌ.

---

(۱) فى م: اللّاطىء بالأرض.

(۲) فى الأُصول: الواحد.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۴۷

بابُ الخُمَاسِيِّ

كانَ بَيْنَهُم طَبَنْذَرٌ: أى شَرٌّ.

انْقَضَى الخُمَاسِيُّ

و للّٰهِ الحَمْدُ و المِنَّةُ

و صَلَّى اللّٰهُ علَى النَّبِيِّ محمَّدٍ و آلِهِ و سَلَّمَ

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۴۹

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ*

حَرفُ الدّالِ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۵۱

[۳۰۰/ أ]

بابُ المُضَاعَفِ الثُّنَائِيِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۵۳

الدّال و الظاء

دظ:

الدَّظُّ: الشَّلُّ، دَظَظْنَاهُم فى الحَرْب نَدُظُّهُمْ دَظّاً.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۵۴

الدّال و الثّاء

دث:

دُثَّ فلانٌ دَثَّةً: و هو الْتِوَاءٌ فى جَنْبِه أو فى بَعْضِ جَسَدِه.

و التَّدْيِيْثُ «۱»: التَّلْيِيْنُ، دَيَّثْتُ الأمْرَ. و منه الدَّيُّوْثُ، و الجَمِيعُ الدَّيَايِثَةُ.

و الـدَّثَّةُ: المَطْرَةُ الخَفِيْفَةُ، و الجَمِيعُ الـدَّثُّ و الـدِّثَاثُ. و دُثَّتِ الأرْضُ فهى مَدْثُوْثَةٌ: أى مَمْطُوْرَةٌ. و دَثَّتِ السَّمَاءُ تَدِثُّ، و دُثِثْنا دَثِيْثَةً من مَطَرٍ.

و الدَّثُّ: الرَّمْىُ المُقَارِبُ من وَرَاءِ الثِّيَابِ. و دَثَثْتُه بالصُّخُوْرِ.

و الدَّثُّ: الرَّمْىُ المُقَارِبُ من وَرَاءِ الثِّيَابِ. و دَثَثْتُه الصُّخُوْرِ.

و الدَّثُّ: الدَّفْعُ.

و تَدَاثَثْنَا «۲» بالكلام: أى تَرَامَيْنا.

و الدُّثَّةُ: الزُّكامُ، دُثِثْتُ.

و دَثٌّ من خَبَرٍ: أى زَجْمٌ «۳» منه، و جَمْعُها دُثُوْثٌ.

ثد «۴»:

الثُّدَّاءُ: نَبْتٌ، و الجَمِيعُ الثُّدَادِىُّ.

و الثَّدُّ: الثَّطُّ- بفَتْحِ الثّاء و ضَمِّها-.

---

(۱) كذا ورد المصدر و الفعل فى الأُصول، و فى العين: التَّدثيث ... و دَثَثْتُ الأمْرَ الصَّعْبَ و دَثَّيْتُه.

و سيأتى التَّدْيِيث فى باب الثّلاثى المعتلّ، و ربَّما تصحف التَّدثيث على المؤلف فظنّه تدييثاً.

(۲) فى ك: و دثاثثنا.

(۳) فى ك: رجم (بالرّاء المهملة) و مثله فى التّكملة، و للأصل معنى مقبول.

(۴) لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و لم یتبّه المؤلّف علی ذلک، کما لم یرد فی سائر المعجمات.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۵۵

الدّال و الرّاء

در:

دَرَّ اللَّبَنُ یَدُرُّ دَرّاً، و کذلک النّاقَةُ. و دَرَّتْ عُرُوْقُها: امْتَلأَتْ دَماً.

و دَرَّتِ السَّمَاءُ: کَثُرَ المَطَرُ. و سَحابَةٌ مِدْرَارٌ.

و ناقَةٌ دَرُوْرٌ.

و دَرَّتْ حَلُوْبَةُ المُسْلِمِیْنَ: أی فَیْئُهم و خَرَاجُهم، و الاسْمُ: الدِّرَّةُ.

و اسْتَدَرَّتِ العَنْزُ: أرَادَتِ الفَحْلَ.

و التَّدُرَّةُ «۱»: الدَّرُّ الغَزِیْرُ.

و بسُوْقِنا الیَوْمَ دِرَّةٌ: أی نَفَاقٌ.

و إذا شَتَمُوا قالوا «۲»: «لا دَرَّ دَرُّه» أی لا کَثُرَ خَیْرُه.

و للّهِ دَرُّکَ: أی عَمَلُکَ.

و الدَّرُّ: النَّفْسُ.

و دُرَّ بما عِنْدَکَ: أی أخْرِجْهُ.

و الدَّرِیْرُ من الدَّوَابِّ: السَّرِیْعُ المُکْتَنِزُ الخَلْقِ المُقْتَدِرُ «۳». و اسْتَدَرَّ فی عَدْوِه: أی خفَّ و أسْرَعَ.

---

(۱) فی ک: و الثدرة.

(۲) ورد هذا القول فی جملة أمثال العرب فی المستقصی: ۲/ ۲۶۲.

(۳) فی الأُصول: المقیدر، و التّصویب من العین و التّهذیب و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۵۶

و الإدْرَارُ فی الفَرَسِ: أنْ یَفْتِلَ من یَدِه حَتّی یُعْنِقَ فَیَرْفَعَها «۴».

و الدُّرَّةُ: مَعْرُوْفَةٌ، و الجَمِیعُ الدُّرُّ؛ و هو عِظَامُ اللُّؤْلُؤِ.

و الکَوْکَبُ الدُّرِّیُّ: الثّاقِبُ المُضِیْءُ، و الجَمِیْعُ الدَّرَارِیُّ.

و الدِّرَّةُ: دِرَّةُ السُّلْطَانِ.

و دَرَرْتُ «۵» علیه الضَّرْبَ: أی تابَعْته.

و دُرّانَةُ «۶»: من أسْمَاءِ النِّسَاء.

و الدُّرْدُرُ: مَوْضِعُ مَنَابِتِ الأسْنَانِ قَبْلَ نَبَاتِها و بَعْدَ سُقُوْطِها، و فی المَثَلِ «۷»: «أعْیَیْتِنِی بأُشُرٍ فکیفَ أرْجُوکِ بدُرْدُرٍ». و قیل: طَرَفُ اللِّسَان.

و دَرْدَرْتُ البُسْرَةَ: أی دَلَکْتُها بِدُرْدُرِی.

و الدُّرْدُوْرُ: مَوْضِعٌ فى البَحْرِ يَجِيْشُ ماؤه.

و التَّدَرْدُرُ: مَشْيُ المَرْأَةِ العَظِيْمَةِ الأَلْيَتَيْنِ.

و تَدَرْدَرَ الشَّيْءُ: تَمَرْمَرَ و تَحَرَّكَ.

و هو يُدَرْدِرُ فى الضّحكِ: أى يُدَهْدِقُ «٨».

و الدَّرْدَرَةُ «٩»: حِكَايَةُ صَوْتِ الماءِ.

و دَرْدَرْ: دُعَاءُ المعزىٰ إلى الماء.

و الدَّرْدَارُ: صَوْتُ الطَّبْلِ.

و هو علىٰ دَرَرِه و غَرَرِه: أى قَصْدِه. و فُلانٌ دَرَرَكَ: أى تُجَاهَكَ. و دارى دَرَرَ

---

(۴) و فى اللسان: «الإدرار فى الخيل أن يُقِلَّ الفرسُ يدَه حين يَعتِق فيرفعها»، و فيها تصحيف واضح.

(۵) هكذا ورد الفعل فى الأُصول، و هو (أَدْرَرْتُ) فى الأساس و التاج.

(۶) هكذا ورد الاسم فى الأُصول، و مثله فى التكملة و التاج، و كان فى نسختين من أُصول العين كذلك و لكنَّ المحقق جعله (دَرّايَة) تبعا لما ورد فى مطبوع التّهذيب و اللسان.

(۷) ورد فى العين و أمثال أبى عبيد: ١٢١ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ۴۶٨ و اللسان و القاموس، و لم ترد كلمة (أرجوك) فى بعضها.

(٨) فى ك: أى يدهرق، و الدهداق أسوأ الضحك.

(٩) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضم الدال الأُولىٰ، و ما أثبتناه من التّكملة و اللسان.

فلانٍ: أى بحِذَائِه. و خَلِّ عن دَرَرِ الطَّرِيقِ: أى سَنَنِه.

و تَدَرَّرْتُهُ فى طَرِيقِ كذا: أى تَحَرَّيْته فى مَمَرِّه.

و الدَّوْدَرّىٰ: الآدَرُ.

و يقولون: هو أسْفَلُ من الدُّرْدِيِّ: لعَكَرِ النَّبِيْذِ.

رد:

الرَّدُّ: مَصْدَرُ رَدَدْتُ. و اسْمٌ لِمَا رُدَّ بَعْدَ أخْذِه، و الجَمِيعُ الرُّدُوْدُ. و يُقال: رَدَدْتُ الشَّيْءَ و أرْدَدْتُهُ. و ليس لأمْرِ اللَّهِ مَرَدٌّ و «١٠» لا مَرْدُوْدٌ: أى رَدٌّ.

و كلامٌ ليستْ له رَادَّةٌ و لا مُرِدَّةٌ: أى فائدَةٌ و مَرْجُوْعٌ.

و الرَّدُّ: شِبْهُ الرَّيْعِ، و كذلك المَرَدُّ. و يجوزُ أنْ يكونَ قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ:

وَ خَيْرٌ مَرَدًّا «١١» من هذا.

و الرَّدُّ «١٢»: ما تَرُدُّه الحَمُوْلَةُ من الإِبِلِ و الظَّهْرِ.

و امْرَأةٌ مَرْدُوْدَةٌ: أى مُطَلَّقَةٌ.

و الرِّدُّ: ما صارَ عِمَاداً للشَّيْءِ يَرُدُّه و يَدْفَعُه. و الصِّنَاعَةُ يُحْبَسُ بها الماءُ، و جَمْعُه رُدُوْدٌ.

و الرِّدَّةُ: مَصْدَرُ الارْتِدَادِ. و الصَّوْتُ يَرْجِعُ إليكَ من الجَبَلِ. و الفُضَيْلَةُ البَقِيَّةُ من الشَّيْءِ. و تَقَاعُسٌ فى الذَّقَنِ «١٣». و أن تَشْرَبَ الإبِلُ الماءَ عَلَلًا «١۴».

و أنْ تَرْتَدَّ الألْبَانُ فى ضُرُوعِها.

و بَحْرٌ مُرِدٌّ: كثيرُ الماءِ.

---

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) سورة مريم، آية رقم: ٧۶.

(١٢) هكذا ضُبِطت الكلمة فى الأُصول، و فى اللسان: الرِّدُّ الظهرُ و الحمولة من الإبِل، و فى التاج: الرِّدُّ- بالكسر- الحمولة من الإبِل.

(١٣) التقاعس فى الذقن هو (الرَّدَّة) فى العين و التّهذيب و المقاييس و الأساس و اللسان، و ضُبط كالأصل بكسر الرّاء فى التّكملة و القاموس.

(١۴) فى الأصل و ك: عَدَلًا، و فى م: عَبَلًا، و ما أثبتناه من التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٥٨

و شاةٌ مُرِدٌّ: إذا اجْتَمَعَ اللَّبَنُ فى ضَرْعِها، أرَدَّتْ إرْدَاداً.

و الإرْدَادُ: أنْ يَرِمَ ضَرْعُ النّاقَةِ عن شُرْبِ الماء فَيَثْقُلَ بَدَنُها، و نُوْقٌ مَرَادٌّ.

من قَوْلِهم رَدَّ وَجْهُه: أى وَرِمَ.

و رَجُلٌ مُرِدٌّ: طالَتْ عُزُوْبَتُه فَتَرَدَّدَ «١۵» ماءُ ظَهْرِه فى صُلْبِه و كَثُرَ.

و رَدّادٌ: اسْمُ رَجُلٍ مُجَبِّرٍ.

و الرَّدِيْدُ: الجَفْلُ «١۶» من السَّحَاب.

---

(١۵) فى م: و تردد، و فى التّهذيب و اللسان و التاج: فَتَرَادَّ.

(١۶) فى م و ك: الحفل، و فى التّكملة و التاج كالأصل.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٥٩

الدّال و اللّام

دل:

الدَّلُّ: دَلَالُ المَرْأَةِ إذا تَدَلَّلَتْ.

و الرَّجُلُ يُدِلُّ على أقْرَانِه فى الحَرْبِ؛ و البازى على الصَّيْدِ.

و الدَّالَّةُ: شَبْهُ جُرْأةٍ على مَنْ لكَ عِنْدَه مَنْزِلَةٌ أو قَرَابَةٌ، و كذلك الدَّالُوْلَاءُ- على عاشُوْرَاء-.

و الدَّلَالُ و الدَّلَالَةُ و الدِّلَالَةُ: مَصْدَرُ الدَّلِيْلِ. و يقولونَ: اقْبَلُوا هُدى اللّهِ و دِلِّيْلَاه «١». و أدْلَلْتُ الطَّرِيْقَ: اهْتَدَيْت إليه. و هو لا يَدَلُّ «٢» بالطَّرِيقِ: أى لا يَعْرِفُه. و انْدَلَّ على الطَّرِيْقِ.

و يقولونَ: الشَّقَاءُ «۳» علىٰ الأشْقَيْنَ مُنْدَلٌّ: أي مُنْصَبٌّ.

و دَعْهُ علىٰ أَدْلَالِهِ: بمعنىٰ الذال.

و ما أحْسَنَ دَلَّهُ: أي هَيْئتَه.

و الدُّلْدُلُ: شَيْءٌ أعْظَمُ من القُنْفُذِ، ذو شَوْكٍ طوَالٍ، و هو «أسْمَعُ من دُلْدُلٍ» «۴»، و يُقال لها: أُمُّ دُلْدُلٍ.

---

(۱) فى ك: و دليلاء.

(۲) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و ورد فى التاج أن دَلَّ من بابَيْ تَعِبَ و ضَرَب.

(۳) فى ك: السقاء.

(۴) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فى المستقصىٰ: ۱/ ۱۷۲ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۶۹.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۶۰

و التَّدَلْدُلُ: كالتَّهَدُّلِ.

و دُلْدُلٌ: اسْمُ بَغْلَةِ رَسُولِ اللّهِ- صلى اللّه عليه و سلم-.

و قَوْمٌ دُلْدُلٌ: يَتَدَلْدَلُوْنَ لا إلى هؤلاء و لا إلى هؤلاء، و قَوْمٌ دَلْدَالٌ.

و التَّدَلْدُلُ: المَجِيْءُ و الذَّهَابُ، دَلْدَلَ «۵» القَوْمُ دَلْدَلَةً و دَلْدَالًا «۶»: أي ضَجُّوا و صاحوا [۳۰۰/ ب]. و وَقَعُوا فى دَلْدَالٍ.

و دَلْدَلَ فى الأرْضِ: ذَهَبَ فيها.

و هو فى دُؤْلُوْلٍ: أي أمْرٍ عَظِيْمٍ؛ و قيل: داهِيَةٍ، و الجَمِيعُ الدَّآلِيْلُ.

و أَدَلَّ الذِّئْبُ فهو مُدِلٌّ: أي ضَوِيَ.

لد:

اللَّدُّ: فِعْلُكَ اللَّدُوْدَ «۷» حِيْنَ تَلُدُّ به إنساناً؛ و هو دَوَاءٌ يُوْجَرُ فى أحَدِ شِقَّيْ فَمِه، و الجَمِيعُ أَلِدَّةٌ.

و اللَّدِيْدَانِ: صَفْقا العُنُقِ من دُوْنِ الأُذُنَيْنِ.

و جانِبَا كُلِّ شَيْءٍ: لَدِيْدَاه.

و التَّلَدُّدُ: التَّلَفُّتُ باللَّدِيْدَيْنِ.

و المُتَلَدَّدُ: العُنُقُ.

و اللَّدَدُ: مَصْدَرُ الْأَلَدِّ الشَّدِيْدِ «۸» الخُصُوْمَةِ العَسِرِ الانْقِيَادِ، و هو الْيَلَنْدَدُ و الْأَلَنْدَدُ. و لَدَدْتُ الرَّجُلَ: خَصَمْتَه و غَلَبْتَه.

و لَدَّهُ عن كذا: حَبَسَه.

و ما أجِدُ دُوْنَه مُلْتَدّاً: أي مَعْدِلًا و بُدّاً.

---

(۵) فى م: و دلدل.

(۶) هكذا ضُبط المصدر فى الأُصول، و نُصَّ فى القاموس على كسر دال المصدر و فتح الدال فى اسم المصدر.

(۷) ضُبِطت الكلمة فى الأُصول بضم اللّام، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس.

(۸) فى م: للشديد.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۶۱

و الْتَدَدْتُ عنه: زِغْتُ «۹».

و شَدِيْدٌ لَدِيْدٌ: على الإتْبَاعِ.

و لُدٌّ: اسْمُ رَمْلَةٍ بالشَّأْم.

و لَدَّنِي فلانٌ: أكْثَرَ مَسْأَلتی.

و لَدَّنِي حَقِّی: مَطَلَنِي و مَنَعَنِي.

---

(۹) فی م و ک: رغت (بالرّاء المهملة)، و كالأصل فی التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۶۲

الدّال و النُّون

دن:

الدَّنُّ: ما عَظُمَ من الرَّوَاقِيْدِ، و جَمْعُه دِنَانٌ.

و الدَّنِيْنُ و الدَّنْدَنَةُ: أصْوَاتُ النَّحْلِ و الزَّنَابِيْرِ و الطَّسْتِ. و هَيْنَمَةُ الكَلَامِ الذی لا يُفْهَمُ. و التَّدْوِيْرُ. و الاخْتِلَافُ.

و الدَّنْدِنُ: أُصُوْلُ الشَّجَرِ البالی «۱».

و الدَّنَادِنُ: أطْرَافُ الثَّوْبِ، الواحِدُ دِنْدِنٌ. و أُصُوْلُ الصِّلِّيَانِ.

و الدَّدَنُ: اللَّهْوُ و اللَّعِبُ، و كذلك الدَّدیٰ «۲» و الدَّدُ.

و الدَّدِنُ: النَّشِيْطُ.

و الدَّيْدَنُ: العادَةُ، و كذلك الدَّيْدَنُوْنُ «۳» و الدَّيْدَانُ.

و سَيْفٌ دَدَانٌ: أی كَهَامٌ. و قيل: قاطِعٌ. و هو من الأضْدَادِ.

و الْأَدَنُّ: المُنْحَنِی الظَّهْرِ.

و الدَّنَنُ: طُمَأْنِيْنَةٌ فی صَدْرِ الفَرَسِ. و تَطَأْطُؤٌ فی الإنْسَانِ، و الأُنْثیٰ دَنَّاءُ.

و فَرَسٌ أدَنُّ: إذا قَدَّمَ السَّرْجَ.

---

(۱) فی الأصل و ک: أُصول شجر البال. و ما أثبتناه من م و العين و اللسان و التاج.

(۲) هكذا رُسمت الكلمة فی الأصل و م، و فی ک: الرديٰ، و رُسِمت (دَدًا) فی التّهذيب و اللسان و القاموس.

(۳) كذا فی الأُصول، و لم نجد هذه الكلمة فی المعجمات، و لعلَّه (الديدون) الوارد فی التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۶۳

و الدَّنَّاءُ من النِّسَاءِ: القَصِيْرَةُ العُنُقِ.

و الإدْنَانُ بالمَكَانِ: الإقامَةُ.

و دَنَنٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

و الدُّوَدِنُ: كالدُّوَدِم «۴»؛ لِدَم الأخَوَيْنِ.
و الدِّنَّةُ: دُوَيْبَّةٌ كالنَّمْلَةِ.

ند:

النِّدُّ: مِثْلُ الشَّيْءِ، و كذلك النَّدِيْدُ، و هُمُ الْأَنْدَادُ. و خُذْ نَدَائِدَ «۵» إبِلِكَ:
أى أشْبَاهَهَا. و فُلانٌ نَدِيْدَةُ فلانٍ: أى مِثْلُه فى حَسَبِه و فِعْلِه «۶». و النُّدَدَاءُ: جَمْعُ النَّدِيْدِ.
و النُّدُوْدُ و «۷» النِّدَادُ: الشُّرُوْدُ؛ كما يَنِدُّ البَعِيرُ و يَنْفِرُ. و يَوْمُ التَّنَادِ: يَوْمُ التَّنَافُرِ. و أَنْدَدْتُ البَعِيْرَ فَنَدَّ. و طَيْرٌ أَنَادِيْدُ: مُتَفَرِّقَةٌ.
و التَّنْدِيْدُ: أنْ تُنَدِّدَ بإنْسَانٍ أى تُسَمِّعَ بعُيُوْبِه و شَتْمِه.
و نَادَدْتُ فلاناً: أى خالَفْتُه.
و يَنْدَدُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.
و النَّدُّ: ضَرْبٌ من الدُّخْنَةِ. و أكَمَةٌ من طِيْنٍ لا يَبْلُغُ أنْ يكونَ جَبَلًا.

---

(۴) سقطت كلمة (كالدودم) من ك.
(۵) فى ك: و خُذْ نداء بد.
(۶) سقطت كلمة (و فعله) من ك.
(۷) سقط حرف العطف من ك.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۶۴

الدّال و الفاء

دف:

الدَّفُّ: الجَنْبُ لكُلِّ شَيْءٍ، و كذلك الدَّفَّةُ. و الذى يُضْرَبُ به، و هو الدُّفُّ أيضا.
و دَفَّتَا المُصْحَفِ: ضِمَامُه.
و الدَّفِيْفُ: أنْ يَدِفَّ «۱» الطائرُ على وجْهِ الأرْضِ بتَحْرِيْكِ الجَنَاحَيْنِ.
و الدَّافَّةُ: قَوْمٌ يَسِيْرُوْنَ سَيْراً ليس بالشَّدِيْدِ؛ يَدِفُّوْنَ دَفِيْفاً، و جَمْعُهم دَوَافُّ.
و دَفَّ علينا فُلانٌ: أى قَدِمَ.
و تَدَافَّ القَوْمُ تَدَافّاً: رَكِبَ بَعْضُهم بَعْضاً.
و الدَّفِيْفُ: العَدْوُ.
و أَدَفَّ الطائرُ: بمعنى دَفَّ.
و دَافَفْتُ على القَتِيْلِ دِفَافاً ء مُدَافَّةً: أى أجْهَزْت عليه.
و المُسْتَدِفُّ: بمَنْزِلَةِ المُدَفِّفِ.

و اسْتَدَفَّ أمْرُهُم: اسْتَتَبَّ و تَهَيَّأَ.

و خُذْ ما اسْتَدَفَّ لكَ: أى أشْرَفَ و ارْتَفَعَ. و وِرَاثَةٌ مُسْتَدِفَّةٌ.

و دَفَّ عليه يَدِفُّ: إذا اقْتَلَعَه.

---

(۱) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و ضُبط بضم الدال فى التّهذيب و المقاييس و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۶۵

و دَفَادِفُ الأرْضِ: أسْنَادُها، الواحِدَةُ دَفْدَفَةٌ، و هى دُفُوْفُها أيضاً.

و ذاتُ الدَّفِّ: دُبَيْلَةٌ فى الجَنْبِ.

فد:

الفَدِيْدُ: صَوْتٌ كالحَفِيْفِ، فَدَّ يَفِدُّ، و منه الفَدْفَدَةُ. و الوَعِيْدُ أيضاً، و ظَلَّ يَفِدُّ اليَوْمَ: أى يُوْعِدُ.

و فَلَاةٌ فَدْفَدٌ: لا شَيْ‌ءَ بها.

و جاءَ يَفِدُّ: أى يُسْرِعُ؛ فَدِيْداً.

و الفَدَّادُوْنَ: أصْحَابُ الإبلِ، و

فى الحَدِيثِ «۲»: «هَلَكَ الفَدَّادُوْنَ»

. و له فَدِيْدٌ من الإبِلِ: أى كَثِيْرٌ.

و الفَدَّادَةُ: الضِّفْدعَةُ.

و الفَدَّانُ: البَقَرَتَانِ المَحْرُوْثُ عليهما، و جَمْعُه فَدَادِيْنُ.

و الفُدَفِدُ: الذى يُسَمّى الشِّيْرازَ «۳».

---

(۲) ورد فى العين و الفائق: ۳/ ۹۳ و اللسان.

(۳) فى ك: الشيران، و الشيراز: اللبن الرائبُ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۶۶

الدّال و الباء

دب:

دَبَّ النَّمْلُ يَدِبُّ دَبِيْباً.

و الشَّرَابُ يَدِبُّ.

و القَوْمُ يَدِبُّوْنَ فى الحَرْبِ: إذا مَشَوْا على هِيْنَتِهِم.

و المَدَبُّ: مَوْضِعُ دَبِيْبِ النَّمْلِ.

و الدَّابَّةُ: كُلُّ ما دَبَّ.

و البِرْذَوْنُ: دَابَّةٌ، و تَصْغِيْرُها دُوَيْبَّةٌ. و يُقال: دَأَبَّةٌ.

و سارَتِ الإِبِلُ دَبَادَبى «١»: أى دَبِيْباً من ثِقَلِها.

و جاءَ يَسُوْقُ دَبَادَبى: أى شَيْئاً كثيراً من المال. و جاء بِدَبَادُبَيَانِ و بِدَبَادُبَيَات.

و فى المَثَلِ «٢»: «أعْيَيْتَنى من شُبٍّ إلى دُبٍّ». و يقولونَ «٣»: «أكْذَبُ مَنْ دَبَّ و دَرَجَ».

و «دَبَّتْ عَقَارِبُه» «۴»: أى أذاه و شَرُّه.

---

(١) فى م و ك: دبابى، فى التّكملة و التاج: دَبَادَبا.

(٢) ورد فى الأمثال أبى عبيد: ١٢٢ و مجمع الأمثال: ١/ ۴۶٨ و اللسان و القاموس.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى التّهذيب و الصحاح و المستقصى: ١/ ٢٩٢ و مجمع الأمثال: ٢/ ١١۴ و اللسان و القاموس.

(۴) من الأمثال الواردة فى المستقصى: ٢/ ٧٩ مَثَلٌ نصُّه: دَبَّتْ إلينا عقاربُهم.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢۶٧

و الدَّبَّابَةُ: تُتَّخَذُ «۵» فى الحُرُوْب.

و الدُّبَّةُ: لُزُوْمُ حالِ الرَّجُلِ فى فَعَالِه، رَكِبَ دُبَّةَ فلانٍ و أخَذَ بدُبَّتِه: أى يَعْمَلُ بعَمَلِه.

و ما بالدَّارِ دُبِّيٌّ: أى أَحَدٌ؛ و دِبِّيٌّ.

و جاءَ و هو دَاعٍ دابٌّ.

و ما بها دَبَابَةٌ: أى دابَّةٌ «۶».

و الدُّبُّ: ضَرْبٌ من السِّبَاع، و الأُنْثى دُبَّةٌ، و الجَمِيْعُ دِبَبَةٌ.

و الدَّبَّةُ للبَزْرِ: مَعْرُوْفَةٌ. و المَوْضِعُ الكَثِيرُ الرَّمْلِ.

و الدَّبَبُ: شَعرُ وَجْهُ المَرْأةِ.

و الدَّبِيْبُ من الشَّعرِ: ما تَرَاه مَسْفُوْراً [٣٠١/ أ] به أسْفَلَ الشَّعرِ فى الجَبِيْنِ غير الوَجْهِ، دَبَّبَتِ المَرْأةُ قُصَّتَها: رَفَعَتْها عن الوَجْهِ.

و الدُّبُّ من الإبِل: ذَوَاتُ الوَبَر، جَمَلٌ أَدَبُّ: كثيرُ الوَبَر.

و ما أكْثَرَ دِبَبَةَ هذه الأرْضِ: أى دَوَابَّهَا.

و الدُّبَادِبُ: الضَّخْمُ من الرِّجَالِ الكَثِيرُ الجَلَبَةِ.

و الدَّبْدَبَةُ: صَوْتُ الكَمْأَةِ تَحتَ الأرْضِ. و صَوْتُ البَطْنِ.

و الدَّيْدَبَانُ: حِمَارُ الوَحْشِ. و الرَّقِيْبُ، و كذلك الدَّيْدَبُ.

و الدَّيْبُوْبُ: الذى يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ و النِّسَاء، و

فى الحَدِيْث «٧»:

«لا يَدْخُلُ الجَنَّةَ دَيْبُوْبٌ».

و الدَّبُوْبُ: النَّحْلُ.

و الدَّبَبُ: وَلَدُ البَقَرةِ أوَّلَ ما تَلِدُه، و الاثْنانِ دَبَانِ، و الجَمِيْعُ دِبَابٌ.

و الدِّبَابُ: ثَنَايا من الأرْضِ مِتَانٌ تَعْتَرِضُ للطَّرِيقِ، الواحِدَةُ دَبَّةٌ.

---

(۵) فى ك: يتَّخذ.

(۶) سقطت كلمتا (أى دابة) من ك.

(٧) ورد فى التّهذيب و المقاييس و الفائق: ١/ ۴٠٨ و التّكملة و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢۶٨

و الدُّبَّاءُ: اليَقْطِيْنُ، و فى المَثَلِ «٨»: «أغَرُّ من الدُّبَّاء».

و دَبَّابٌ: اسْمُ مَكانٍ.

و دُبُّ بنُ مُرَّةَ بنِ ذُهْلٍ.

بد:

البُدُّ: بَيْتٌ فيه أصْنَامٌ.

و قَوْلُهم: لا بُدَّ: أى لا مَحَالَةَ. و قيل: هو الفِرَاقُ؛ أى لا فِرَاقَ. و قيل:

لا مَزْحَلَ «٩» و لا مُتَنَحّى، من قَوْلهم: بَدَّ ما بَيْنَ رِجْلَيْه.

و التَّبَدُّدُ: التَّفَرُّقُ. و ذَهَبَ القَوْمُ بَدَادِ بَدَادِ. و «أبِدِّيهم تَمْرَةً تَمْرَةً» «١٠».

و لو كانَ البَدَادُ لَمَا أطاقُوْنا: أى بارَزْناهم رَجُلًا رَجُلًا.

و تَبَادَّ القَوْمُ فى الحَرْبِ: أَخَذُوا أَبْدَادَهُم أى أقْرَانَهم. و بادَّ القَوْمُ أقْرَانَهم «١١» مُبَادَّةً و بِدَاداً.

و بَدَادِ بَدَادِ: أى لِيَأْخُذْ كُلُّ رَجُلٍ منكم رَجُلًا.

و جاءَتِ الخَيْلُ بَدَادَ بَدَادَ- نَصْبٌ-.

و ذَهَبوا أَبَادِيْدَ و أَبَابِيْدَ.

و هذا بِدُّ هذا: أى قِرْنُه، و جَمْعُه أَبْدَادٌ.

و أَبَدَّهُم العَطَاءَ: أى أعْطى كُلَّ واحِدٍ منهم. و هو من إبْدَادِ «١٢» اللِّقْحَةِ: إذا

---

(٨) ورد بهذا النصّ فى المستقصى: ١/ ٢۶١، و بنصّ (أغرّ من الدباء فى الماء) فى مجمع الأمثال: ٢/ ١٠.

(٩) فى الأُصول: لا مرحل (بالرّاء المهملة)، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(١٠) سقطت كلمة (تمرة) الثانية من ك، و ضُبط الفعل (أبديهم) بفتح الباء فى الأُصول، و هذه الفقرة حديث فى غريب أبى عبيد: ۴/ ٣٣٩ و المقاييس و الصحاح و الأساس و الفائق: ١/ ٨٨ و اللسان و التاج.

(١١) لم ترد جملة (و بادَّ القوم أقرانهم) فى م.

(١٢) فى الأُصول: أبداد (بفتح الهمزة)، و هو وهم.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢۶٩

أَبْدَدْتَ عليها وَلَداً آخَرَ مَعَ وَلَدِها يَرْضَعُها، و الاسْمُ الْبَدَادُ «١٣» و الْبِدَّةُ. و جَمْعُ البِدَّةِ: الْبِدَدُ، و جَمْعُ البَدَادِ: بُدُدُ.

و البِدَّادُ «١۴»: أن يَنْعَسَ الرَّجُلُ و هو قاعِدٌ، يُقال: بَدَّدَ تَبْدِيْداً و بِدَّاداً.

و أَبَدَّنِي الأمْرُ: أي عَظَّمَني «١۵».

و أَبَدَّنِي عن رَأْيِي: صَرَفَني.

و أخَذَه فَبَدَّهُ و أَبَدَّه: أي أبَانَه.

و ليس لك بذلكَ بَدَدٌ: أي قُوَّةٌ و ضَبَاطَةٌ، و بِدَّةٌ: أي طاقَةٌ، و بَدَادٌ: نَحْوُه.

و بايَعْتُه بَدَداً و بَادَدْتُه مُبادَّةً: إذا عارَضْتَه بالبَيْع.

و الْبِدَادُ: المُنَاهَدَةُ؛ و هو أنْ يُخْرِجَ كُلُّ رَجُلٍ نَصِيْبَه، فَيَجْمَعُونه.

و البِدَّةُ «١۶»: النَّصِيْبُ، من قَوْلِه:

فَأَبَدَّهُنَّ حُتُوْفَهُنَّ «١٧...»

و بَدَّدَ الرَّجُلُ تَبْدِيداً: أعْيَا، و المُبَدِّدُ: المُعْيِي. و كذلكَ البَدْبَدَةُ.

و مالٌ مَبْدُوْدٌ: مَشْتُوْتٌ؛ أي مُبَدَّدٌ. و طَيْرٌ أَبَادِيْدُ و يَبَادِيْدُ: مُتَفَرِّقَةٌ.

و اسْتَبَدَّ بالأمْرِ: انْفَرَدَ به.

و اسْتَبَدَّ الأمْرُ بِفُلانٍ: غَلَبَه حَتّى لا يَضْبِطَه، و كذلكَ السَّفَرُ.

و الْبِدَادُ: لِبْدٌ يُشَدُّ مَبْدُوداً على الدّابَّةِ الدَّبِرَة. و بَدَّ عن دَبَرِها «١٨»: أي شَقَّ.

---

(١٣) ضُبطت الكلمة فى اللسان بكسر الباء.

(١۴) ضُبطت الدال فى الأُصول بالتخفيف، و لم ترد الكلمة فى المعجمات، و قد ظبطناها بما ضُبطت به فى آخر الفقرة.

(١۵) فى م: أى أعظمنى.

(١۶) كذا الظبط فى الأُصول و فى بعض المعجمات، و ذهب الصغانى فى التّكملة إلى أنَّ الكسر خطأ، و الصّواب الضم. و يراجع التاج فى تفصيل ذلك.

(١٧) الجملة بعض البيت لأبى ذؤيب، و قد ورد فى ديوان الهذليين: ١/ ٩؛ و تمام البيت فيه:

فأبدَّهنَّ حتوفهنَّ فهاربٌ بذمائه أو بارك مُتجعجعُ

(١٨) فى الأُصول: دَبِره؛ و ضُبطت بكسر الباء، و ما أثبتناه من التّهذيب و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٧٠

و الْبِدَادَانِ فى القَتَبِ: بمنزِلةِ الكَرِّ فى الرَّحْلِ.

و البَدَدُ: مَصْدَرُ الْأَبَدِّ و هو الذى فى يَدِه «١٩» تَبَاعُدٌ عن جَنْبَيْه.

و بَادَّاهُ: طُوْلُ فَخِذِه «٢٠»، و البَادَّانِ من ظَهْرِ الفَرَسِ: ما وَقَعَ عليه فَخِذُ الفارِسِ.

و فَلَاةٌ بَدْبَدٌ «٢١»: لا أحَدَ بها.

و أتَانا ببَدْبَدَةٍ: أي بدَاهِيَةٍ، و جَمْعُها بَدَابِدُ.

و أَبَدَّ عليكَ كذا: أي أَشْكَلَ و اخْتَلَفَ.

و أَبَدَّ فلانٌ يَدَه إلى الأرْض: أي مَدَّها، و

فى الحَدِيْثِ «٢٢»: «أَبَدَّ النَّبِيُّ- صلى اللّه عليه و سلم- يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ يَوْمَ حُنَيْنٍ».

و الْأَبَدُّ: العَظِيْمُ الخَلْقِ، و امْرَأَةٌ بَدَّاءُ. و قيل: الواسِعُ الصَّدْرِ، و قَوْمٌ بُدٌّ.
و قيل: هو الطَّوِيلُ.
و البَدِيْدَانِ: الجُرْجَانِ «۲۳»، و جَمْعُه بُدُدٌ.
و أَبْدَدْتُهُ بَصَرِى: أى أَدَمْتُ النَّظَرَ إليه.
و البَدُّ «۲۴» فى الحَلَبِ: أنْ تَحْلُبَ النّاقَةَ باليَدَيْنِ كِلْتَيْهِما.
و بَدْ بَدْ: مِثْلُ بَخْ بَخْ.

---

(۱۹) فى م: فى يديه.
(۲۰) كذا فى الأصل و م، و فى ك: طلول فخذه. و هما (باطنا الفخذ) فى الأساس و اللسان و القاموس.
(۲۱) و هى (بَدِيْدٌ) فى اللسان و التاج.
(۲۲) ورد فى الفائق: ۱/ ۸۶ و اللسان و التاج.
(۲۳) كذا فى الأصل، و فى م و ك: الخُرْجانِ، و هما بمعنىً واحد.
(۲۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و بضم الباء فى م، و لم نجدها فى المعجمات.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۷۱

الدّال و الميم

دم:

الدَّمُّ: الفِعْلُ من الدِّمَامِ؛ و هو كُلُّ دَوَاءٍ يُلْطَخُ علىٰ ظاهِرِ العَيْنِ.
و الدُّمَدِمُ: داءٌ مَعْرُوفٌ «۱».
و الدِّمَامُ: النَّؤُوْرُ؛ و «۲» يُطْلَىٰ على اللِّثَةِ حَتّىٰ يَرْسَخَ. و الشَّيْءُ السَّمِيْنُ كأَنَّهُ دُمَّ بالشَّحْمِ دَمّاً؛ فهو مَدْمُوْمٌ.
و تَدْمِيْمُ الكَمْأَةِ: أنْ تُسَوِّىَ الأرْضَ عليها.
و الدِّمَّةُ: دِمَّةُ الغَنَمِ؛ و هى الدِّمْنَةُ «۳»، سُمِّيَتْ بذلك لأنَّها دُمَّتْ بالبَوْلِ و البَعْرِ.
و دَمَمْتُ البَيْتَ أَدُمُّهُ: إذا طَيَّنْتَه، و القِدْرَ: إذا عالَجْتَها بطِحَالٍ تَطْليها به.
و باتَ الفَرَسُ يَدُمُّ الفَرَسَ حَتّىٰ الصَّبَاحِ: إذا نَزَا عليها دائباً.
و تَدَامَّ الجَمَلُ الناقَةَ: تَغَشّاها.
و دَمَمْتُ البَعِيرَ: إذا أوْقَرْتَه؛ أَدُمُّه.
و دَمَمْتُهُ فى السَّوْقِ: زَجَّيْته «۴» رُوَيْداً.

---

(۱) كذا فى الأُصول، و لم يرد ذلك فى المعجمات، و لم نجده فى تذكرة الحكيم الأنطاكى الطبية.
(۲) لم يرد حرف العطف فى م.
(۳) فى الأصل و ك: و هى الدِّنَّة، و ما أثبتناه من م و اللسان و التاج.

(۴) فى ك: رجيته.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۲۷۲

و دَمَمْتُ «۵» المالَ: إذا أصْلَحْتَه.

و الدَّمُّ: الرِّفْقُ.

و دَمَمْتُ رَأْسَه: شَجَجْتُه.

و دَمَّ «۶» القَوْمَ يَدُمُّهُم: أى أهْلَكَهم.

و الدَّمَامَةُ: مَصْدَرُ الدَّمِيْمِ، يقولون: أسَاءَ و أدَمَّ: أى قَبَّحَ. و دَمَّ يَدِمُّ و يَدُمُّ «۷»، و دَمَمْتَ يا فُلان. و أَدَمَّتِ المَرْأةُ: وَلَدَتْ دَمِيْماً. و دُمَّتْ فلانةُ بغُلام.

و الدَّامَّاءُ: بَيْتُ اليَرْبُوْعِ، و يُقال له: الدُّمَمَةُ و الدُّمَّةُ.

و دَمَّ: إذا عَذَّبَ.

و الدَّمْدَمَةُ: الهَلَاكُ المُسْتَأْصِلُ.

و الدُّوَدِمُ: شَيْ‌ءٌ يَخْرُجُ من السَّمُرِ كالصَّمْغِ، [و] «۸» يُقال: دُوَادِمُ.

و الدِّنْدِمُ «۹»: الصِّلِّيَانُ المُحِيْلُ.

و الدَّمَادِمُ «۱۰» من الأرْضِ «۱۱»: الرَّوَابِى السَّهْلَةُ.

و الدَّمَّةُ: الصَّغِيرَةُ من النَّمْلِ و القَمْلِ.

و الدَّمُّ: لُغَةٌ فى الدَّمِ- خَفِيْفٌ-.

مد:

المَدُّ: الجِذْبُ. و كَثْرَةُ الماءِ أيّام المَدُوْدِ «۱۲»، يُقال: مَدَّ النَّهرُ، و امْتَدَّ الحَبْلُ. و مَدَّهُ نَهرٌ آخَرُ.

---

(۵) فى ك: أو دممت.

(۶) فى الأُصول: و ادَمَّ. و ما أثبتناه من التّهذيب و اللسان و القاموس، و رجح لنا ذلك ضبط الفعل المضارع فى الأُصول بفتح أوَّله.

(۷) فى الأُصول: و يدَمُّ، و الصواب ما أثبتنا.

(۸) زيادة من م.

(۹) كذا فى الأصل و ك، و فى م: و الدِّمْدِمِ، و كلاهما وارد و صحيح.

(۱۰) ضُبطت الكلمة بضم الدال فى اللسان، و وردت بلا ضبط فى التاج.

(۱۱) سقطت كلمتا (من الأرض) من م.

(۱۲) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بضم الميم- و كأنَّها جَمْعٌ- فى العين و التّهذيب و الأساس و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۲۷۳

و الْمَدَدُ: ما أَمْدَدْتَ به قَوْماً فى الحَرْبِ. و مَدَدْتُ القَوْمَ: صِرْت لهم مَدَداً.

و أَمْدَدْنَاهُمْ بغَيْرِنا.

و الْمَادَّةُ [۳۰۱/ ب]: كُلُّ شَيْ‌ءٍ يكونُ مَدَداً لغَيْرِه.

و الدَّهْرُ مَمْدُوْدٌ: أي لا يَنْقَطِعُ.

و التَّمَدُّدُ: كتَمَدُّدِ السِّقَاءِ.

و الامْتِدَادُ: الطُّوْلُ، امْتَدَّ بهم السَّيْرُ.

و الْمِدَادُ: الذى يُكْتَبُ به، و مُدَّنِي: أعْطِني مَدَّةً، و مَدَدْتُ الدَّوَاةَ؛ و أَمْدَدْتُهَا: لُغَةٌ «۱۳». و لُعْبَةٌ للصِّبْيانِ يُسَمُّونَها: مِدَادَ قَيْسٍ. و خَيْطُ البِنَاءِ.

و المِثَالُ، من قَوْلهم: بَنَوْا بُيُوْتَهم على مِدَادٍ واحِدٍ. و سِرْقِيْنٌ يُصْلَحُ به الزَّرْعُ، يُقال: مُدَّ أَرْضَكَ، و أرْضٌ مَمْدُوْدَةٌ. و ما مَدَدْتَ به من السِّرَاجِ من زَيْتٍ.

و المُدَّةُ: الغايَةُ، هو فى مُدَّةٍ من عَيْشِه.

و مَدَّ اللّهُ فى عُمرِكَ: أي جَعَلَ لعُمرِكَ مُدَّةً طَوِيْلَةً.

و المَدَدُ: العَدَدُ، و كذلك المِدَادُ. و سُبْحَانَ اللّهِ مَدَدَ كَلِمَاتِه و مِدَادَها.

و بَيْنِي و بَيْنَه مَدَّ النَّبْلِ: أي غَلْوَتَه.

و جِئْتُكَ مَدَّ الضُّحى: أي أوَّلَه.

و المُدُّ: ضَرْبٌ من المِكْيالِ، و جَمْعُه مِدَادٌ و مِدَدَةٌ و أَمْدَادٌ.

و المِدَّةُ: القَيْحُ. و أَمَدَّ الجُرْحُ: صارَتْ فيه مِدَّةٌ.

و أَمَدَّ عُوْدُ العَرْفَجِ: جَرَى فيه الماءُ.

و الْمَدِيْدُ: حَدٌّ من العَرُوْضِ بِنَاؤه فاعِلَاتُنْ [فاعِلُنْ] «۱۴».

و المِدَّانُ: ما سالَ من الماء فاسْتَنْقَعَ مُقَدَّمَ الحَوْضِ، و هو الإِمِدَّانُ، و مِيَاهٌ مَدَادِيْنُ.

---

(۱۳) لم ترد كلمة (لغة) فى م.

(۱۴) زيادة من م و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۷۴

و مَدَدْتُ الإِبلَ: سَقَيْتُها الماءَ بالبَزْرِ و السِّمْسِمِ؛ أَمُدُّهَا «۱۵» مَدّاً، و الاسْمُ المَدِيْدُ. و هو- أيضاً-: شَعِيْرٌ يُنْثَرُ على الماء فيُمَدُّ به.

و مَدَدْتُ حَقَّه: مَطَلْتَه، و هو يُمَادُّه.

و تَرَكْتُ فُلَاناً فى أُمْدُوْدِه: أي عادَتِه.

و ذَهَبَ فى مَدِّ كُلِّ قائمَةٍ: و هو أشَدُّ ما يَكُوْنُ من العَدْوِ.

و الْأَمِدَّةُ: السَّدى سَدى الغَزْلِ «۱۶».

و بَيْنى و بَيْنَه مُدَدَةٌ «۱۷»: أي مُهْلَةٌ.

---

(۱۵) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بفتح الميم و الدال، و ما أثبتناه من م و اللسان و القاموس.

(۱۶) فى ك: العزل.

(۱۷) كذا فى الأصل و ك، و فى م: مُدُوْدَةٌ، و لم نجد ذلك فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۷۵

بابُ الثُّلاثيِّ الصَّحِيْحِ

اشارة

المحيط في اللغة، ج‏۹، ص: ۲۷۷

[الدّال و التّاء] «۱»

الدّال و التّاء و اللّام

[تلد] «۲»:

تَلَدَ بالمَكَانِ تُلُوْداً: أقَامَ به.

و ذَكَرَ «۳» التِّلَادَ للمالِ القَدِيْمِ، و بابُه المُعْتَلُّ «۴».

الدّال و التّاء و الميم

متد «۵»:

مَتَدَ بالمَكَانِ: إذا أقَامَ به، فهو مَاتِدٌ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) زيادة من م.

(۳) يعنى الخليل، و قد ورد في العين: ۸/ ۱۷.

(۴) في الصحاح: و أصل التّاء فيه واو.

(۵) لم يرد هذا التّركيب في العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و قد ورد في التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج‏۹، ص: ۲۷۸

[الدّال و الظّاء] «۱»

الدّال و الظّاء و الرّاء

اشارة

لم يُسْتَعْمَلْ منه إلَّا:

[دظر] «۲»:

الدُّوَظْيَرَةُ «۳»: المَكَانُ الذى يكونُ مَتَاعُ المَلّاحِ فيه فى مُقَدَّمِ السَّفِيْنَةِ و مُؤَخَّرِها. و ليستْ بعَرَبِيَّةٍ.

الدّال و الظاء و اللّام

دلظ:

دَلَظَهُ بمَنْكِبِه يَدْلِظُهُ دَلْظاً: أى دَفَعَه. و الدِّلَاظُ: الْمُدَالَظَةُ. و الدَّلِيْظُ: المُدَفَّعُ عن أبْوَابِ المُلُوكِ.

و أقْبَلَ الجَيْشُ يَتَدَلْظَى «۴»: أى يَرْكَبُ بَعْضُه بَعْضاً.

و الدَّلْظُ «۵»: الضَّرْبُ أيضاً.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) زيادة لم ترد فى الأُصول. و لم يرد هذا التّركيب فى المعجمات.

(۳) كذا فى الأُصول و بهذا الضبط، و هى (الدَّوْطِيْرَةُ) بفتحٍ فسكون فكَسْرٍ ثمَّ ياءٍ ساكنة فى التّكملة و اللسان و القاموس، و هى متّفقة على كونها بالطاء المهملة.

(۴) كذا فى الأُصول، و فى التّكملة: يتدلَّظ.

(۵) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح اللّام، و ما أثبتناه من م و الصحاح و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۷۹

[الدّال و الذال] «۱»

الدّال و الذال و الرّاء

[درذ] «۲»:

دَرْوَذُ «۳»: اسْمُ وَادٍ لبَنى سُلَيْمٍ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) زيادة لم ترد فى الأُصول، و لم يرد هذا التّركيب فى المعجمات.

(۳) كذا فى الأُصول، و مثل ذلك فى معجم البلدان، و الوارد فى المعجمات: (ذِرْوَدٌ) و قالوا: هو اسم جبلٍ، و قد ورد فى معجم البلدان أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۸۰

[الدّال و الثّاء] «۱»

الدّال و الثّاء و الرّاء

دثر:

الدَّثْرُ: كَثْرَةُ المالِ. و قَوْلُ لَبِيْدٍ:

...و فى المقامِ تَدَاثُرُ «۲»

من ذلك.

و أَدْثَرَ الرَّجُلُ: اقْتَنى دَثْراً من المالِ.

و دَثَرَ الشَّيْ‌ءُ فهو دَاثِرٌ: أى دارِسٌ.

و الدِّثَارُ: اسْمُ ما تَدَثَّرَ به مُدَّثِّرٌ «۳».

و إذا رَكِبَ الفَرَسَ و وَثَبَ عليه فقد تَدَثَّرَهُ.

و رَجُلٌ دَثُوْرُ الضُّحى: أى نَؤُوْمٌ يَتَدَثَّرُ بِدِثَارِه للنَّوْمِ. و قيل: هو الخامِلُ «۴».

و دُثِّرَ على القَتِيْلِ: أى نُضِدَ عليه الصَّخْرُ «۵».

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) ورد فى ديوان لبيد: ۲۱۷، و تمام البيت فيه:

على حين مَنْ تلبث عليه ذَنوبُه يجدْ فقدَها و فى الذِّنَاب تداثُرُ

و وردت فى الشرح رواية الأصل أيضاً.

(۳) ورد التّشديد فى الأُصول فوق الثاء لا الدال، و الصواب ما أثبتنا أو بتشديد الدال فقط.

(۴) فى ك: الحامل.

(۵) فى ك: الصحن.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۸۱

و الشَّيْ‌ءُ الدَّاثِرُ: القَدِيْمُ. و دَثَرَ السَّيْفُ دَثْراً و دُثُوْراً: أى قَدُمَ.

و فلانٌ دِثْرُ مالٍ: إذا باشَرَه بنَفْسِه.

و الدَّاثِرُ من الرِّجَالِ: الذى لا يَعْبَأُ بالزِّيْنَةِ.

رثد «۶»:

رَثَدُ البَيْتِ: أسْقَاطُه و «۷» مَتَاعُه، و منه: اسْمُ مَرْثَدٍ.

و رَثَدْتُ المَتَاعَ: إذا نَضَدْتَ بَعْضَه على بَعْضٍ «۸»، فهو مَرْثُوْدٌ و رَثِيْدٌ.

و تَرَكْتُ فلاناً مُرْتَثِداً.

و رَأَيْتُ رَثَداً من النَّاسِ: أى جَمَاعَةً، و هم ضَعَفَةُ النّاسِ.

و ارْتَثَدَ «۹» بالمَكانِ: أَقَامَ به و لم يَبْرَحْ.

و الرِّثْدَةُ: الجَماعَةُ أيضاً.

و المَرْثَدُ: الكَرِيْمُ من الرِّجَالِ.

و خَيْرٌ رَثِيْدٌ: أى مُتَرَاكِمٌ.
و رُثِدَتِ القَصْعَةُ بالثَّرِيْدِ: جُمِعَ بَعْضُه إلى بَعْضٍ و سُوِّيَ، فهو رَثِيْدٌ و مَرْثُوْدٌ.
و أَرْثَدَتِ الرَّكِيَّةُ. وَ رَثَدَ الماءُ: إذا كانَ كَدِراً ثُمَّ صَفَا.

ثرد:

الثَّرِيْدُ: مَعْرُوْفٌ. و الثَّرْدُ: الفَتُّ. و هو يَأْكُلُ النَّعْجَةَ بِثِرَادِها. و أُثْرُدَانٌ: اسْمٌ للثَّرِيْدِ.
و أرْضٌ مُثَرَّدَةٌ: أَصَابَها تَثْرِيْدٌ من مَطَرٍ أى لَطْخٌ، و مَثْرُوْدَةٌ: مِثْلُه. و أَصَابَها ثُرُوْدٌ «۱۰» من مَطَرٍ ضَعِيْفٍ.

---

(۶) لم يرد هـذا التّركيب فى العين، و لم يتنبّه المؤلّف على ذلـك. و ورد فى التّهـذيب (مع النص على إهماله فى العين) و المقاييس و الصحاح و الأساس و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(۷) سقط حرف العطف من م.
(۸) فى ك: إلى بعض.
(۹) كذا ورد الفعل فى الأُصول، و هو (أَرْثَدَ) فى اللسان و القاموس.
(۱۰) كذا فى الأُصول، و فى التّكملة و التاج: ثُرْدُوْدٌ.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۸۲
و الثَّرْدُ فى الخِصَاءِ: أنْ يُدْلَكَ الخُصْيَتَانِ مَكَانَهُما «۱۱».
و الثَّوْبُ المَثْرُوْدُ: المَغْمُوْسُ فى الصِّبْغِ.

الدّال و الثّاء و اللّام

دلث:

الدِّلَاثُ: السَّرِيْعُ. و المُنْدَلِثُ: المُسْرِعُ، و انْدَلَثْتُ أنا. و المَدَالِثُ: المُسْرِعُوْنَ.
و المَدَالِثُ: مَوَاضِعُ القِتَالِ.
و الشَّيْخُ يَدْلِثُ: إذا مَشى مَشْياً ضَعِيْفاً؛ دَلِيْثاً.
و الدَّلْثَاءُ من النُّوْقِ: التى تَمُدُّ هادِيَها من ضَعْفٍ بها.
و ادَّلَثْتُ القَطِيْفَةَ ادِّلَاثاً: إذا غَشَّيْتَ بها رَأْسَكَ و جَسَدَكَ.
و دَلَثْتُ عليه بِلِسَانِى دَلْثاً.
و انْدَلَثَ عليه: انْصَبَّ.
و الدَّلْثُ: الدَّفْعُ.
و دَلَثْتُ له دُلْثَةً «۱۲» من مالٍ و من رِجَالٍ و شَرَابٍ: أى ثُلَّةً.
و مَدَالِثُ الوادى: مَدَافِعُ سُيُوْلِه «۱۳»، واحِدُهُ مَدْلَثٌ. و قيل: هى «۱۴» الثُّغُوْرُ.
و التَّدَلُّثُ: التَّقَحُّمُ و الانْدِرَاعُ.

و انْدَلَثَ [۳۰۲/ أ] انْدِلَاثاً: رَكِبَ رَأْسَه فلم يَثْنِه «۱۵» شَيْ‌ءٌ.
و انْدَلَثَ فى الحَدِيْثِ: مَضَى فيه.

---

(۱۱) كذا فى الأُصول، و المراد أن يكون الدلكك مكان الخصاء.
(۱۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الدال، و ما أثبتناه من م و التّكملة و نصّ القاموس.
(۱۳) فى ك: سوله.
(۱۴) فى الأصل و ك: هو، و ما أثبتناه من م.
(۱۵) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بضمّ الياء و ما أثبتناه من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۸۳

لثد «۱۶»:

لَثَدْتُ القَصْعَةَ بالثَّرِيْدِ: مِثْلُ رَثَدْتُ. و ثَرِيْدٌ لَثِيْدٌ و مَلْثُوْدٌ.
و اللِّثْدَةُ «۱۷»: الجَمَاعَةُ الكَثِيرةُ يُقِيْمُوْنَ و لا يَظْعَنُونَ.

ثلد «۱۸»:

ثَلَدَ الفِيْلُ و ثَلَطَ: بمعنىً.

الدّال و الثّاء و النّون

ثدن:

المُثَدَّنُ: الكَثِيْرُ اللَّحْمِ، و ثَدَّنَهُ كَثْرَةُ أكْلِه. و قيل: هو الضَّخْمُ الثَّنَادى.
و ثَدِنَ الرَّجُلُ ثَدَناً.
و المَثْدُوْنُ اليَدِ: المُخْدَجُ اليَدِ، و كذلك المُثْدَنُ، و قد ثُدِنَتْ يَدُه.
و امْرَأَةٌ ثَدِنَةٌ: مَنْقُوْصَةُ الخَلْقِ.

دثن «۱۹»:

الدَّثْنَةُ: الماءُ القَلِيْلُ.
و دَثَّنَ الطائرُ فى الشَّجَرِ: عَشَّشَ فيها. و كذلك إذا طارَ و أسْرَعَ الوُقُوْعَ.
و الدَّثِيْنَةُ: اسْمُ قَرْيَةٍ.
و دَثِيْنٌ: اسْمُ جَبَلٍ.
و الدَّثِيْنَةُ: مَنْزِلٌ لبَنِى سُلَيْمٍ.
و الدَّثِيْنَةُ و الدَّفِيْنَةُ- واحِدٌ-: ما يَدْفِنُه الرَّجُلُ.

---

(۱۶) لم يرد هذا التّركيب في العين، و لم يتبّه المؤلّف على ذلك. و استُدرك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(۱۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح اللّام و كسر الثّاء، و ما أثبتناه من م و المعجمات و نصِّ القاموس.
(۱۸) لم يرد هذا التّركيب فى العين، وفات المؤلّف التنبيه على ذلك. و ورد فى التّكملة و القاموس.
(۱۹) لم يرد هذا التّركيب فى العين أيضاً. و استُدرِك عليه فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۸۴

ثند:

ذَكَرَ الخارزنجيُّ: الثُّنْدُأَةَ فى هذا البابِ، قال: و يُقال ثُنْدُوَةٌ «۲۰» - بلا هَمْزٍ-.

الدّال و الثّاء و الميم

ثمد:

الثَّمَدُ: القَلِيْلُ من الماء يَبْقَى فى الأرْضِ الجَلَدِ، و كذلك الثَّامِدُ. و قيل: مَكَانٌ غَلِيْظٌ يَحْفِرُوْنَ فيه رَكَايَا و قُدّامَها حَبْسٌ لا يُجَاوِزُه الماءُ.
و الإِثْمادُ: اسْتِخْرَاجُ الماءِ القَلِيلِ.
و الإِثْمِدُ: حَجَرُ الكُحْلِ.
و المُثْمَئِدُّ: السَّمِيْنُ، اثْمَأَدَّ الغُلَامُ، و ثَمَدَ وَلَدُ الأسَدِ يَثْمُدُ «۲۱» ثُمُوْداً: سَمِنَ و تَحَرَّكَ.
و ثَمَدْتُ أَثْمِدُ: أعْطَيْت. و اسْتَثْمَدَنِي فلانٌ: طَلَبَ «۲۲» مَعْرُوفى.
و الثَّمْدُ: الإلْحَافُ فى المَسْأَلَة.
و ثَمَدَتْهُ النِّسَاءُ: اسْتَخْرَجْنَ ماءَ صُلْبِه.
و ثَمَدْتُ النّاقَةَ: حَلَبْتُ كُلَّ ما فى ضَرْعِها.
و رَجُلٌ مَثْمُوْدٌ: أُفْنِيَ ما عِنْدَهُ بالسُّؤَالِ.

دمث:

الدَّمِثُ: اللَّيِّنُ، دَمِثَ يَدْمَثُ دَمَثاً.
و الدَّمَاثَةُ: اللِّيْنُ فى الخُلُقِ.
و يُقال للمَلَّةِ: الأُدْمُوْثُ. و دَمِّثْ لخُبْزَتِكَ: أى افْحَصْ لها التُّرَابَ لتُلْقِيَها فيه.

---

(۲۰) سقط قوله: (فى هذا الباب، قال و يقال ثندوة) من ك.
(۲۱) فى الأُصول: و ثَمَدَ ولدُ الأسد ثَمُدَ، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.
(۲۲) فى ك: صلب.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۲۸۵

و دَمِّثْ لى الحَدِيثَ: أى اذْكُرْ أوَّلَه حَتّى أعْرِفَ وَجْهَه.

و تَدْمِيثُ المَكانِ: تَوْطِئتُه، و فى المَثَلِ «۲۳»:

دَمِّثْ لنَفْسِكَ قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجَعا

و أرْضٌ دَمْثَاءُ: سَهْلَةٌ.

دثم «۲۴»:

الدَّيْثَمَةُ «۲۵»: الفارَةُ.

ثدم «۲۶»:

امْرَأةٌ ثَدْمَةٌ فَدْمَةٌ: ضَخْمَةٌ. و رَجُلٌ ثَدْمٌ فَدْمٌ.

---

(۲۳) ورد بنصِّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۲۱۶ و فى الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۷۶، و بنصِّ:

(دمث لجنبك...

إلخ) فى التّهذيب و اللسان و التاج.

(۲۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّكملة و القاموس.

(۲۵) كذا فى الأُصول بتقديم الياء الساكنة على الثاء المفتوحة، و هى الدَّثِيمَة (كسَفِينة) فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(۲۶) أهمل الخليل هذا التّركيب، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و استُدْرِك عليه فى التّهذيب و المقاييس و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۲۸۶

[الدّال و الزّاء] «۱»

الدّال و الزّاء و اللّام

اشارة

مُهْمَلٌ عنده.

[درل] «۲»:

الخارزنجيُّ: دَرَوْلِيَةُ: اسْمُ مَكانٍ أو بَلَدٍ.

الدّال و الزّاء و النُّون

درن:

الدَّرَنُ: تَلَطُّخُ الوَسَخِ، ثَوْبٌ دَرِنٌ و أَدْرَن. و إنَّه لَمِدْرَانٌ: كَثِيرُ الدَّرَنِ.

و الدَّرِيْنُ: اليَبِيْسُ من الحَشِيْشِ. و ما فى الأرْضِ من اليَبِيْسِ إلَّا الدُّرَانَةُ «۳». و ظَبْيٌ مُدَارِنٌ: يَأْكُلُ الدَّرِيْنَ.

و المُدَارِنُ: المُقِيْمُ ببَلَدٍ لا يَنْتَجِعُ غَيْرَه.

و يُسَمّى الأحْمَقُ: دُرَيْنَةَ.

و دُرَّانَةُ: من أسْمَاء الجَوَار [ى] «۴».

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) زيادة لم ترد فى الأُصول. و ورد التّركيب فى التّهذيب و اللسان و القاموس.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بكسر الدال، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و اللسان و نصِّ القاموس.

(۴) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۸۷

و الإدْرَوْنُ: أصْلُ الرَّجُلِ اللَّئيم، رَجَعَ إلى إدْرَوْنِه: أى خُلُقِه الذى كانَ عليه، و قيل: إلى وَطَنِه. و هو الدَّرَنُ أيضاً.

و فى المَثَل «۵»: «ما عمله إلَّا دَرَنٌ بَدَنٍ»، يُقال ذلك فى مَوْضِعِ الخِفَّةِ و السُّرْعَةِ.

و الدَّرِيْنُ: ثَوْبٌ خَلَقٌ.

و الدَّرَانُ «۶»: الثَّعْلَبُ.

و الدُّنْيا: أُمُّ درَنٍ.

ردن:

الرُّدْنُ: مُقَدَّمُ كُمِّ القَمِيْصِ. و أَرْدَنْتُ القَمِيْصَ: جَعَلْت له ذاكَ.

و الأُرْدُنُّ: أرْضٌ بالشَّأْم.

و الرَّادِنِيُّ من الإبِلِ: ما جُعِّدَ «۷» وَبَرُهُ و هو كَرِيْمٌ جَمِيْلٌ يَضْرِبُ لَوْنُه إلى سَوَادٍ.

و لَيْلٌ مُرْدِنٌ: أى مُظْلِمٌ.

و عَرَقٌ مُرْدِنٌ.

و الرَّادِنُ: الزَّعْفَرَانُ، يُقال: أحْمَرُ رَادِنيٌّ.

و قيل: الرَّادِنِيَّةُ من الإبِلِ: الحَمْرَاءُ و الصَّهْبَاءُ.

و حِمَارٌ أرْدَنُ: أى أرْمَكُ. و الرَّادِنِيُّ: الخالِصُ الرُّمْكَةِ.

و الرَّدَنُ: الخَزُّ، و يُقال: الحَرِيْرُ، و الجَمِيعُ الْأَرْدَانُ.

و الرَّدَنُ «۸»: الغِرْسُ الذى يَخْرُجُ مَعَ الوَلَدِ. و الغَزْلُ المَنْكُوْثُ.

---

(۵) ورد بنصِّ (ما كان إلَّا كدَرَنٍ بكفّى) فى اللسان و التاج، و لم أجده فى كتب الأمثال لأبى عبيد و الزمخشرى و الميدانى.

(۶) كذا الضبط فى ك و اللسان و نصِّ القاموس. و قد ضُبطت فى الأصل بتشديد الراء.

(۷) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و هو (جَعُدَ) فى م و المعجمات.

(۸) ضُبطت هذه الکلمة فی الأصول بسکون الدال، و ما أثبتناه من المقاییس و الصحاح و الأساس و اللسان و نصّ القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۸۸

و المِرْدَنُ: المِغْزَلُ الذی لا صِنّارَةَ له. و ارْتَدَنَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِرْدَناً، و هی المَرَادِنُ.

و الرَّدْنُ: النَّضْدُ، وَ رَدَنْتُهُ بالحِجَارَةِ رَدْناً: أی رَدَمْتُه. و صَوْتُ وَقْعِ السِّلَاحِ.

و ضَرْبٌ رَدُوْنٌ: یُسْمَعُ له صَوْتٌ.

و رَوْدَنَ فلانٌ: إذا أعْیَا.

و رَدِنَ جِلْدُه: انْقَبَضَ و لانَ.

و أَرْدَنَتْ علیه الحُمّی: دانَتْ «۹».

و الأُرْدُنُّ: النُّعَاسُ – النُّونُ شَدِیْدَةٌ –.

و المَرْدُوْنُ: المَوْصُوْلُ.

ندر:

نَدَرَ الشَّیْءُ: سَقَطَ.

و نَوَادِرُ الکلام تَنْدُرُ.

و نَوَادِرُ المِغْلَقِ: أسْنَانُه، الواحِدَةُ نَادِرَةٌ.

و نَدَرَ النَّبْتُ فهو نَادِرٌ. و اسْتَنْدَرَتْ إبِلُه: إذا طَلَبَتْ نادِرَ النَّبْتِ و رَطْبَه. و «۱۰» نَدَرَتِ الشَّجَرَةُ: اخْضَرَّتْ.

و اسْتَنْدَرْتُ الأثَرَ: اقْتَفَوْتُه.

و الْأَنْدَرِیُّ، و الجَمِیْعُ الأنْدَرُوْنَ: الفِتْیَانُ الذین یَجْتَمِعُونَ من مَوَاضِعَ شَتّی.

و الْأَنْدَرُ: البَیْدَرُ. و صُبْرَةٌ من الطَّعَام.

و جِرَابٌ أَنْدَرَانِیٌّ: ضَخْمٌ.

و تَزَوَّجَ فلانَةَ علی عَشْرٍ من الإِبِلِ نَدَراً «۱۱»: أی نَقْداً، یُنْدِرُهَا إنْدَاراً.

و نَقَدْتُه نَدَری.

---

(۹) کذا فی الأُصولِ، و فی اللسان و التاج: مثلُ أرْدَمَتْ.

(۱۰) سقط حرف العطف من ک.

(۱۱) أُشیر فی الأصل و م إلی جواز تسکین الدال أیضاً.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۲۸۹

و لَقِیْتُه النَّدَرَی و النَّدَرَةَ و النَّدْرَةَ و فی النَّدَری «۱۲»: إذا لَقِیْتَه بَعْدَ أیّامٍ.

و قَوْلُ أبی کَبِیرٍ:

نَدْرَ البِکَارَةِ «۱۳...»

أی سُقُوْطُها، و ذاکَ أنَّها تَبْطُلُ فی الدِّیَةِ فلا تُؤْخَذُ، و المَعْنی: أنَّ الأبْطَالَ إذا قُتِلوا فیها أُنْدِرَتْ [۳۰۲/ ب] دِماؤهم و أُهْدِرَتْ.

دنر:

دَنَّرَ وَجْهُ فلانٍ: إذا تَلَألأ و أشْرَقَ.

و الدِّيْنَارُ مُدَنَّرٌ: أى مَضْرُوْبٌ.

و بِرْذَوْنٌ مُدَنَّرُ اللَّوْنِ: أى [فيه] «۱۴» سَوَادٌ مُسْتَدِيْرٌ يُخَالِطُه شُهْبَةٌ.

و بُرُوْدٌ مُدَنَّرَاتٌ.

رند:

الرَّنْدُ: ضَرْبٌ من الشَّجَرِ؛ يُقال: هو الآسُ، و قيل: الحَنْوَةُ. و العُوْدُ الذى يُتَبَخَّرُ به.

نرد:

النَّرْدُ: الذى يُلْعَبُ به.

الدّال و الرّاء و الفاء

ردف:

الرِّدْفُ: ما تَبِعَ شَيْئاً، و هو التَّرَادُفُ، و الجَميعُ الرُّدَافى.

و رَدِيْفُكَ: الذى تُرْدِفُهُ خَلْفَكَ و يَرْتَدِفُكَ. و الرِّدَافُ: مَوْضِعُ مَرْكَبِ الرَّدِيْفِ.

---

(۱۲) أُشير فى الأصل أيضاً إلى جواز تسكين الدال.

(۱۳) ورد ذلک فى ديوان الهذليين: ۲/ ۱۰۸، و تمام البيت فيه:

و إذا الكماة تعاوروا طعن الكلى ندر البكارة فى الجزاء المضعفِ

(۱۴) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹۰

و دابَّةٌ لا تُرَادِفُ و لا تُرْدِفُ: أى لا تَحْمِلُ رَدِيْفاً.

و الرِّدْفُ: الكَفَلُ. و مَلّاحُ السَّفِينةِ.

و رَدِفْتُه و أَرْدَفْتُه: رَكِبْت خَلْفَه. و جِئْتُ مِرْدَافاً «۱۵» لفلانٍ: أى بَعْدَهُ.

و رَدَفْتُ له كذا: جِئْتُه به.

و الرَّدِيْفُ: كَوْكَبٌ قَرِيْبٌ من النَّسْرِ الواقِعِ. و النّاظِرُ إلى النَّجْمِ الطّالِعِ.

و أرْدَافُ النُّجُوْمِ: تَوَالِيْها.

و كَوْكَبُ الرِّدْفِ يُسَمِّيْه المُنَجِّمُوْنَ: ذَنَبَ الدَّجاجَةِ.

و التَّرَادُفُ: كِنَايَةٌ عن فِعْلٍ قَبِيْحٍ.

و المُتَرَادِفُ فى القَوَافِي: تَتابُعُ حَرَكَاتٍ «۱۶».

و تَرَادَفَ القَوْمُ: بمعنى تَعاوَنُوا.

و الرِّدْفَانِ: الغَدَاةُ و العَشِيُّ.

و الرَّادِفُ: الـذى يَجِئُ بقِدْحِه بعد ما «۱۷» اقْتَسَموا الجَزُوْرَ. و قيل: هو الـذى يَجِئُ بقِدْحِه بَعْدَ أنْ فازَ من الأيْسَارِ واحِدٌ أو اثْنَانِ «۱۸» فَيَسْأَلُهم أنْ يُدْخِلُوا قِدْحَه فى قِدَاحِهم.

و أرْدَافُ المُلُوْكِ: أبْنَاؤهم الـذين يَرْدِفُوْنَ «۱۹» آباءهم فى المُلْكِ «۲۰» و الشَّرَفِ، و الاسْمُ: الرِّدَافَةُ. و كانَتِ الرِّدَافَةُ من تَمِيْمٍ فى بَنى يَرْبُوْعٍ.

و الرَّوَادِفُ: قَوْمٌ لا دِيْوَانَ لهم فَيَجِيْئُوْنَ رادِفَةً لِمَنْ له دِيْوَانٌ.

و الرُّدَافَى: الحُدَاةُ الذين يَحْدُوْنَ بالظُّعْن.

و جَرَادٌ رُدَافَى: إذا ارْتَدَفَ الجَرَادَ «۲۱» أرْبَعَةٌ أو خَمْسَةٌ.

---

(۱۵) كذا فى الأصل و ك، و فى م: مُرْدِفاً. و لعلَّ الصواب: مُرَادِفاً.

(۱۶) كذا فى الأُصول، و فى بعض المعجمات: اجتماع ساكِنَيْن.

(۱۷) سقطت (ما) من ك.

(۱۸) فى م: واحدٌ و اثنان.

(۱۹) كذا ضُبط الفعل فى الأصل و م، و الوارد فى المعجمات: ك (سَمِعَ) و (نَصَرَ).

(۲۰) سقطت جملة (يردفون آباءهم فى الملك) من ك.

(۲۱) كذا فى الأُصول و بهذا الضبط، و لعلَّه (الجرادُ) بضم الدال.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹۱

و بَهْمٌ رَدْفَى: أى وُلِدَتْ فى الخَرِيْفِ و الصَّيْفِ فى آخِرِ وِلَادِ الغَنَم.

و أمْرٌ لَيسَ له رَدَفٌ: أى تَبِعَةٌ.

و الرّاكُوْبُ من النَّخْلِ يُسَمّى: الرّادُوْفَ، و جَمْعُه رَوَادِيْفُ وَ رَوَادِفُ.

و الرِّدْفُ فى القافِيَةِ سُمِّىَ رِدْفاً لأنَّه خَلْفَ القافِيَةِ.

فرد:

الفَرْدُ: مـا كانَ وَحْـدَه، فَرَدَ يَفْرُدُ، و انْفَرَدَ، و أَفْرَدْتُهُ أنا. و جاءَ القَوْمُ فُرَادى و أَفْرَاداً؛ و فُرَادَ فُرَادَ؛ و فَرْدَانَ و فَرْدَانَ: أى واحِـداً واحِـداً. و فَرَدَ بالأـمْرِ فهـو فَرْدٌ به، [و فَرِدَ فهو فَرِدٌ به] «۲۲» و فَارِدٌ و مُفْرِدٌ. و أَفْرَدَ برَأْيِـه و فَرَّدَ «۲۳» و اسْـتَفْرَدَ و تَفَرَّدَ. و رَجُلٌ فُرَدَةٌ «۲۴»: يَذْهَبُ وَحْدَه.

و عُشْبٌ فَرِدٌ: مُتَفَرِّقٌ.

و اسْتَفْرَدَه: وَجَدَه «۲۵» فَرْداً.

و الْمُفَرَّدُ «۲۶»: التَّوُّ «۲۷».

و الفَرِيْدُ: الشَّذْرُ، الواحِدَةُ «۲۸» فَرِيْدَةٌ، و بَيّاعُهُ: فَرَّادٌ.

و الْفَارِدُ و «۲۹» الفَرْدُ: الثَّوْرُ.

و الفَوَارِدُ من الإبِلِ: التى لا تُشْبِهُها فُحُوْلٌ.

و الْفَارِدُ من السُّكَّرِ: أجْوَدُه و أشَدُّه بَيَاضاً.

و الفُرَيْدَةُ «۳۰» فى الظَّهْرِ: المَحَالَةُ التى تَخْرُج من الصَّهْوَةِ؛ انْفَرَدَتْ فَوَقَعَتْ بَيْنَ آخِرِ المَحَالِ السِّتِّ.

(٢٢) زيادة من م.

(٢٣) ضُبط الفعل فى الأُصول بتخفيف الراء المفتوحة، و ما أثبتناه من المعجمات.

(٢۴) ضُبطت الكلمة فى الأصل بسكون الراء، و المُثْبَت من م و ك و التّكملة و نصِّ القاموس.

(٢۵) فى الأُصول: وَحْدَه (بسكون الحاء المهملة)، و ما أثبتناه من الأساس و التاج.

(٢۶) و ضُبط بكسر الرّاء المشدَّدة فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(٢٧) التَّوُّ: الفَرْد (مقابل الزَّوج).

(٢٨) فى م: و الواحدة.

(٢٩) لم يرد حرف العطف فى م.

(٣٠) كذا الضبط فى الأُصول، و هى (الفَريدة) بفتح الفاء و كسر الرّاء فى التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٩٢

و الفُرْدَاتُ «٣١»: الإِكَامُ و الأشْرَافُ.

و سَيْفٌ فَرْدٌ و فَرِيْدٌ: إذا كانَ وَحْدَه. و قيل: الفَرَدُ هو ذو الفِرِنْدِ، و كذلك المُفَرَّدُ.

و الفُرُوْدُ: كَوَاكِب صِغَارٌ.

و

فى الحَدِيثِ «٣٢»: «لا تُمْنَعُ سارِحَتُكم و لا تُعَدُّ فَارِدَتُكم»

و هى الشّاةُ المُنْفَرِدَةُ تُحْلَبُ فى المَنْزِلِ لا تُضَافُ إلى ما فى المَرْعَى.

و تَمْرٌ فُرَادٌ: جافٌّ.

رفد:

الرِّفْدُ: المَعُوْنَةُ بالعَطَاءِ و سَقْيِ اللَّبَنِ «٣٣»، و رَفَدْتُه رَفْداً، و الواحِدُ منها: المَرْفِدُ و المِرْفَدُ. و قَدَحٌ قَصِيْرُ الجَوَانِبِ.

و المِرْفَدُ: عُسٌّ ضَخْمٌ.

و الرَّفُوْدُ من النُّوْقِ: التى تَمْلأُ الرِّفْدَ.

و الرِّفْدُ- أيضاً-: اللَّبَنُ.

و يقولون: هُرِيْقَ رِفْدُ فلانٍ: أى قُتِلَ.

و ارْتَفَدْتُ مالًا: إذا أصَبْتَ من كَسْبٍ.

و الرَّوَافِدُ: خَشَبُ السَّقْفِ.

و نَهْرٌ له رَافِدَانِ: أى نَهرَانِ يُمِدّانِه.

و الرَّافِدَانِ: دِجْلَةُ و الفُرَاتُ. و قيل: البَصْرَةُ و الكُوْفَةُ.

و الرِّفَادَةُ: [شَيْ ءٌ] «٣۴» كانَتْ قُرَيْشٌ تُرَافِدُ به «٣۵» فى الجاهِلِيَّةِ أيّامَ المَوْسِمِ.

(٣١) فى م: و الفرادات. و كما أثبتنا فى التّكملة و نص التاج.

(۳۲) ورد فى غريب أبى عبيد: ۳/ ۱۲۶ و ۱۹۹ و الفائق: ۲/ ۳۳۲ و الأساس و اللسان و التاج.

(۳۳) هكذا ضُبطت كلمة (سقى) عطفاً على العطاء، و يظهر من بعض المعجمات أنَّ سقى اللبن معنى من معانى الرفد، فإن ثبت ذلك فحق الياء أن تضمَّ.

(۳۴) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(۳۵) و فى التّهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس: تترافَدُ به.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹۳

و مَدَّ فلانٌ بِأَرْفَادِي: إذا نَصَرَنى و أعَانَنى.

و فلانٌ رَفِدَةُ «۳۶» صِدْقٍ لفُلَانٍ و رِفَادَةُ صِدْقٍ: أى عَوْنُ صِدْقٍ.

و الْأَرْفَادُ «۳۷»: الأعْجَازُ، واحِدُها رِفْدٌ.

و رَفَّدَ «۳۸» بَنُو فلانٍ فلاناً: أى سَوَّدُوه عليهم، فهو مُرَفَّدٌ.

و رَفَدْتُ الدابَّةَ بالرِّفَادَةِ؛ فهى مَرْفُوْدَةٌ.

و الرُّفَيْدَاتُ: حَيٌّ من العَرَب.

دفر:

الدَّفَرُ: وُقُوْعُ الدُّوْدِ فى الطَّعَامِ و اللَّحْمِ و نَحْوِهما «۳۹».

و الدَّفِرَةُ «۴۰»: المُنْتِنَةُ.

و تُسَمَّى الدُّنْيا: أُمَّ دَفْرٍ و أُمَّ دِفَارٍ.

و لِلأَمَةِ: يا دَفَارِ.

و دَفَرْتُهُ أَدْفِرُهُ دَفْراً: أى دَفَعْته «۴۱» فى صَدْرِه و نَحَّيْته.

و جَيْشٌ مِدْفَرٌ و مِصَكٌّ: بمعنىً.

فدر:

فَدَرَ الفَحْلُ «۴۲» فُدُوْراً: فَتَرَ عن الضِّرَابِ.

و الْفَادِرُ و الفَدُوْرُ «۴۳»: الوَعِلُ العاقِلُ فى الجِبَالِ، و جَمْعُه فُدُرٌ.

و فَدَرَ «۴۴» الوَعِلُ يَفْدِرُ فُدُوْراً: إذا أسَنَّ.

---

(۳۶) كذا فى الأُصول و بهذا الضبط، و فى الأساس و التاج: رَفيدة.

(۳۷) فى ك: وفاد (و سقط باقى الحروف).

(۳۸) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بتخفيف الفاء، و ما أثبتناه من م و نصِّ الصحاح و اللسان و القاموس.

(۳۹) فى ك: و نحوها.

(۴۰) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بكسر الدال و سكون الفاء، و فى م بكسر الدال و فتح الفاء و تشديد الرّاء. و ما أثبتناه هو ضبط العين و الأساس و اللسان و القاموس.

(۴۱) فى م: دفعت.

(۴۲) فى الأصول: فدر اللحم، و التّصويب من المعجمات كافة.

(۴۳) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضم الفاء، و التّصويب من المعجمات و نصّ التاج.

(۴۴) ضُبط الفعل فى الأُصول بكسر الدال، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹۴

و الْفَادِرَةُ: الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ فى رَأْسِ الجَبَلِ.

و الْفِدْرَةُ: قِطْعَةٌ من الجَبَلِ؛ و من اللَّيْلِ. و قِطْعَةٌ من اللَّحْمِ المَطْبُوخِ البارِدِ، و هو الْفَادِرُ أيضاً.

و غُلَامٌ فُدُرٌّ: قارَبَ الإدْرَاكَ. و قيل: سَمِيْنٌ.

و حِجَارَةٌ تَفَدَّرُ «۴۵»: أى تَكَسَّرُ؛ صِغَاراً أو كِباراً.

و عُوْدٌ «۴۶» [۳۰۳/ أ] فَدِرٌ: سَرِيْعُ الانْكِسَارِ.

و غُلَامٌ فَدِرٌ: ضَعِيْفُ العَقْلِ و القُوَّةِ.

و رَجُلٌ فُدَرَةٌ و فُرَدَةٌ: يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

و ناقَةٌ فادِرَةٌ: تَنْفَرِدُ وَحْدَها عن الإبِلِ.

و الْفُدُرُّ: الفِضَّةُ.

درف:

مُهْمَلٌ عنده «۴۷».

الخارزنجيُّ: هذا من تَحْتِ دَرْفِ فلانٍ: أى من كَنَفِه و ظِلِّه، و قيل: من ناحِيَتِه إمَّا فى شَرٍّ أو خَيْرٍ.

الدّال و الرّاء و الباء

درب:

الدَّرْبُ: بابُ السِّكَّةِ. و كُلُّ مَدْخَلٍ من مَدَاخِلِ الرُّوْمِ، و جَمْعُه دُرُوْبٌ.

و الدُّرْبَةُ: التَّجْرِبَةُ و العادَةُ. و رَجُلٌ مُدَرَّبٌ: دَرَّبَتْه التَّجارِبُ. و دَرِبَ بالشَّيْءِ: أى عَمِلَه حَتّى بَسَأَ به.

و الدَّارِبَةُ: العاقِلَةُ.

و فلانٌ يَتَدَرْبَى فى مِشْيَتِه: أى يَتَدَحْرَجُ.

---

(۴۵) ضُبط الفعلان (تُفَدَّر) (تُكَسَّر) مبنيين للمجهول فى التّكملة و القاموس.

(۴۶) فى م: أو عود.

(۴۷) و استُدرِك عليه فى العباب و التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹۵

و دَرْبَيْتُهُ: ضَرَبْته حَتّى وَقَعَ. و الدَّرْبَاةُ: الدَّفْعُ.

و دَرْدَبَتِ النّاقَةُ: رَئمَتْ.

و فى المَثَلِ «۴۸»:

دَرْدَبَ لَمّا عَضَّهُ الثِّقَافُ

و الدَّرْدَبَةُ: مِثْلُ عَدْوِ الخَائِفِ الذى يَتَوَقَّعُ من وَرَائه شَيْئاً.

و قَوْمٌ مَدْرَبَةٍ- بمعنًى مَتْرَبَةٍ-: ضُعَفَاءُ.

و دَرْدَبَتِ العَجُوْزُ: ضَعُفَتْ.

و رَجُلٌ دَرْبَانِيٌّ و ثَوْبٌ كذلكَ: أى ذَلُوْلٌ.

ردب

«۴۹»: الإِرْدَبَّةُ: القِرْمِيْدَةُ.

و الإِرْدَبُّ «۵۰»: مِكْيَالٌ ضَخْمٌ.

و التَّرَدُّبُ: الرِّئْمَانُ، و اللَّطَافَةُ، و التَّحَبُّبُ.

و الرَّدْبُ: الطَّرِيْقُ الذى لا يَنْفُذُ «۵۱».

و القَنَاةُ التى «۵۲» يَجْرى «۵۳» فيها الماءُ فى بَطْنِ الأرْضِ: إرْدَبَّةٌ و إرْدَبٌّ.

برد:

البَرَدُ «۵۴»: مَطَرٌ كالجَمَدِ. و سَحَابٌ بَرِدٌ: ذو قُرٍّ.

---

(۴۸) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۱۸ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۷۴ و اللسان و القاموس.

(۴۹) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۵۰) ضُبطت هذه الكلمة بفتح الهمزة فى الأصل و ك، و ما أثبتناه من م و المعجمات و نصِّ القاموس و التاج.

(۵۱) فى ك: لا تنفذ.

(۵۲) فى الأصل و ك: و القناة الذى، و التّصويب من م.

(۵۳) فى م: تجرى.

(۵۴) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بسكون الراء، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹۶

و الْأَبْرَدَانِ: الغَدَاةُ و العَشِيُّ، و قيل: الثَّرَى و الظِّلُّ. و هما البَرْدَانِ.

و بَرَدْتُ «۵۵» الخُبْزَ بالماء: صَبَبْته عليه. و اسْمُ الخُبْزِ: المَبْرُوْدُ؛ تَطْعَمُه المَرْأَةُ للسُّمْنَةِ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: لا يَذُوقُونَ فِيها بَرْداً «۵۶» أى نَوْماً.

و

قَوْلُه «۵۷» - صلّى اللّه عليه و سلم-: «الصَّوْمُ فى الشِّتَاءِ الغَنِيْمَةُ الْبَارِدَةُ»

أى التى تَبْرُدُ الغَلِيْلَ.

و البَرْدُ: ضِدُّ الحَرِّ، و جَمْعُه أَبْرِدَةٌ.

و بَرَّدْتُ الماءَ تَبْرِيداً. و البَرَّادَةُ: مَعْرُوْفَةٌ.

و أَبْرَدَ القَوْمُ: صاروا فى وَقْتِ القُرِّ من آخِرِ النَّهَارِ.

و الإنسانُ يَبْتَرِدُ و يَتَبَرَّدُ فى الماء.

و جِئْنَاكَ مُبْرِدِيْنَ: إذا جاؤوا و قد باخَ الحَرُّ.

و البَرْدَاءُ «۵۸»: الحُمّى بالقِرَّةِ- على فَعْلاءَ-.

و سَقَيْتُه فَأَبْرَدْتُ له: أى سَقَيْته بارِداً.

و ثَوْبٌ بَرُوْدٌ: بَارِدٌ.

و بَرَدَ على فلانٍ حَقٌّ: أى لَزِمَه و ثَبَتَ عليه، يَبْرُدُ.

و ضَرَبَه حَتّى بَرَدَ «۵۹»: أى ماتَ. و بَرَدَ المَوْتُ عليه: اسْتَبَانَ أثَرُه.

و السَّمُوْمُ الْبارِدُ: الثّابِتُ.

و هى لَكَ بَرْدَةَ نَفْسِها: أى خالِصَةً. و هى لِبَرْدَةِ يَمِينى: إذا كانَتْ مَعْلُوْمَةً لكَ.

و بَرَدَةُ العَيْنِ: وَسَطُها.

---

(۵۵) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بتشديد الرّاء، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۵۶) سورة النبأ، آية رقم: ۲۴.

(۵۷) ورد فى غريب أبى عبيد: ۲/ ۱۸۴ و التّهذيب و الفائق: ۱/ ۹۱ و التّكملة و اللسان و التاج.

(۵۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بضم الباء و فتح الرّاء فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(۵۹) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بكسر الراء، و ما أثبتناه من م و المعجمات كافة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۲۹۷

و البَرُوْدُ: كُحْلٌ تُبَرَّدُ به العَيْنُ.

و الْإِبْرِدَةُ: نَقِيْضُ الحَرَارَةِ فى البَدَنِ.

و أَبْرِدَةُ «۶۰» المَطَرِ: بَرْدُهُ. و يُقال: أَبْرِدَةُ مَطَرٍ- و هى جَمْعُ بَرِيْدٍ-: أى هى أوَائِلُ المَطَرِ.

و تَرَكَ سَيْفَه مُبَرَّداً: أى بارِزاً خارجاً.

و اسْتَبْرَدْتُ عليه بِلِسَانِى «۶۱»: أرْسَلْته عليه.

و ابْرُدْ ظَهْرَ دَابَّتِكَ: أى حُلَّ عنها رَحْلَها و أرِحْها.

و

فى الحَدِيثِ «۶۲»: «لا تُبَرِّدُوا عن الظالم»

أى لا تَشْتِمُوه فتُخَفِّفوا من عُقُوْبَةِ ذَنْبه.

و البَرِيْدُ: ضَرْبٌ من الأمْيَالِ. و الرَّسُوْلُ المُبْرَدُ على دَوَابِّ البَرِيد. و اللَّبَنُ المُبَرَّدُ. و الخُبْزُ المَبْلُوْلُ.

و البَرْدُ: سَحْلُ الحَدِيْدِ بالمِبْرَدِ «۶۳».

و البُرْدُ: من بُرُوْدِ العَصْبِ و الوَشى. و البُرْدَةُ: كِسَاءٌ كانَتِ العَرَبُ تَلْتَحِفُ به.

و يقولونَ «۶۴»: «لَيْتَنا فى بُرْدَةٍ أخْمَاسٍ» أى لَيْتَنا تَقَارَبْنا.

و وَقَعَ بَيْنَهُما «۶۵» قَدُّ بُرُوْدٍ يَمَنِيَّةٍ: أى بَلَغَا أَمْراً كَبِيراً؛ لأنَّ البُرْدَ غالى الثَّمَنِ فهو لا يُقَدُّ إلَّا لأمْرٍ كبيرٍ.

---

(۶۰) كذا الضبط فى الأصل و ك، و فى م: (إبْرَدَة) بكسر الهمزة و فتح الراء، و فى اللسان: (إبْرِدَة) بكسر الهمزة و الرّاء.

(٦١) و فى الأساس و التاج: لسانى (بلا حرف جرٍّ).

(٦٢) ورد فى الفائق: ١/ ١٠٤ و اللسان و التاج.

(٦٣) فى م: الحديد المبرد.

(٦٤) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد بهذا النص فى المستقصى: ٢/ ٣٠٣، و بنصٍّ: (هما فى ... إلخ) فى مجمع الأمثال: ٢/ ٣٦٣ و اللسان و القاموس.

(٦٥) فى ك: و وقع و بينهما.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٩٨

و بُرْدا الجَرَادَةِ: جَنَاحاها الباطِنَانِ.

و أصَابَهُ بُرَادٌ و بُرُوْدٌ: أى هُزَالٌ و ضَعْفٌ من داءٍ، و قد بَرَدَ يَبْرُدُ بُرُوْداً، و رَجُلٌ بَارِدٌ: أَصَابَهُ البُرَادُ. و هو- أيضاً-: ضَعْفُ القَوَائِمِ من جُوْعٍ أو إعْيَاءٍ.

و الْبَارِدُ من الإِبِلِ: المَهْزُوْلُ، يُقال: هو بَارِدُ العِظَامِ. و فيه بَرْدَةٌ: أى اسْتِرْخَاءٌ و بَهْتٌ.

و الْأَبْرَدُ: من صِفَاتِ الوَعِلِ و الثَّوْرِ الذى فى طَرَفِ ذَنَبِه بَيَاضٌ. و كُلُّ تَوْلِيْعٍ كذلك. و البُرْدَةُ: اللَّوْنُ.

و الْأَبْرَدُ: من أسْمَاءِ النَّمِرِ و صِفَاتِه.

و ضَرْبٌ من اللَّبَنِ يُقال له: بُرْدَةُ «٦٦» الضَّأْنِ.

و البُرْدِيُّ «٦٧»: ضَرْبٌ من أجْوَدِ التَّمْرِ.

و البَرَدُ «٦٨»: التُّخَمَةُ.

و تُسَمّى النَّعْجَةُ: بَرْدَةَ «٦٩»، و هى اسْمٌ لها عَلَمٌ. و تُدْعى فيُقال لها: بَرْدَهْ بَرْدَه.

و بَرَدَيا «٧٠»: نَهرُ دِمَشْقَ، و قيل: اسْمُ مَوْضِعٍ.

و بُرُوْدٌ: قَبِيْلَةٌ.

ربد:

الرُّبْدَةُ فى لَوْنِ النَّعَامِ: قِطْعَةٌ كَدْرَاءُ و أُخْرى سَوْدَاءُ.

و رُبَدُ السَّيْفِ: فِرِنْدُه.

---

(٦٦) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الباء، و ما أثبتناه من م و التّكملة و نصِّ القاموس.

(٦٧) ضُبطت هذه الكلمة فى الأُصول بفتح الباء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى التّهذيب و نصّ الصحاح و اللسان و القاموس.

(٦٨) و هى (البَرَدَة) فى الصحاح و اللسان و القاموس؛ و (البَرْدَة) فى الأساس.

(٦٩) الكلمة مصروفة منوَّنة فى الأُصول، و غير مصروفة فى التّكملة و القاموس.

(٧٠) نهر دمشق المعروف (بَرَدى)، و قد ذكرت المعجمات (بَرَدّيا) أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٢٩٩

و الْأَرْبَدُ: ضَرْبٌ من الحَيَّاتِ خَبِيْثٌ.

و إذا غَضِبَ الإِنسانُ: تَرَبَّدَ وَجْهُه؛ و هو أَرْبَدُ. و ارْبَدَّ أيضاً.

و إذا أضْرَعَتِ الشّاةُ قيل: رَبَّدَتْ. و تَرَبَّدَ ضَرْعُها: إذا تَلَمَّعَ بسَوَادٍ و بَيَاضٍ خَفِيٍّ.

و الْأَرْبَدُ: من صِفَاتِ النَّمِرِ.

و العَنْزُ تُدْعىٰ: رِبْدَةَ. و تُدْعىٰ للحَلَبِ فَيُقَال: رِبْدَهْ رِبْدَهْ.

و داهِيَةٌ رَبْدَاءُ: مُنْكَرَةٌ. و عامٌ أَرْبَدُ.

و المِرْبَدُ: مُتَّسَعٌ بالبَصْرَةِ؛ و كذلك بالمَدِيْنَةِ.

و مِرْبَدُ الخَيْلِ و الإِبِلِ: مَحْبِسُها، يُقال: رَبَدَهُ [۳۰۳/ ب] أی حَبَسَه.

و الـذی يَجْعَلُ فيه الجِدّادُ التَّمْرَ؛ و هو مُتَّسَعٌ من الأرْضِ بمنزلـةِ البَيْدَرِ. و شِبْهُ حُجْرَةٍ فی كُلِّ دارٍ ممَّا يَلی المَرَافِقَ. و خَشَبَةٌ تُجْعَلُ على بابِ الحَظِيْرَةِ.

و يُقال: رَبَدَ تَمْرَه يَرْبُدُه: أی شَمَّسَه و يَبَّسَه.

و رَبَدَ بالمَكَانِ: أقامَ به؛ رُبُوْداً، فهو رابِدٌ.

دبر:

دُبُرُ كُلِّ شَیْءٍ: خِلَافُ قُبُلِه، ما خَلا قَوْلَهم: جَعَلَ فلانٌ قَوْلَكَ دَبْرَ أُذُنِه: فإنَّ مَعْنَاه خَلْفَ أُذُنِه، و يُقال: دَبَارَ «۷۱» أُذُنِهِ و دَبَارَ ظَهْرِه و دَبْرَ ظَهْرِه.

و المُدَابِرُ: نَقِيْضُ المُقَابِلِ.

و يُقال فی الحَرْبِ: وَلَّوْهُمُ الدُّبُرَ و الْأَدْبَارَ.

و ليس لهذا الأمْرِ قِبْلَةٌ و لا دِبْرَةٌ: أی جِهَةٌ.

و الإِدْبَارُ: التَّوْلِيَةُ.

وَ أَدْبَارَ السُّجُودِ: أوَاخِرُ الصَّلَوَاتِ.

وَ إِدْبَارَ النُّجُومِ: عِنْدَ الصُّبْحِ فی آخِرِ اللَّيْلِ إذا تَوَلَّتْ.

---

(۷۱) فی م: دَبَرَ.

و الدَّابِرُ: التّابِعُ؛ فی قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ «۷۲»: و اللَّيْلِ إذا دَبَرَ «۷۳».

و قَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُم: أی آخِرَ ما بَقِیَ «۷۴» منهم.

و عليه الدَّبَارُ: أی انْقِطَاعُ الأثَرِ.

و التَّدَابُرُ: المُصَارَمَةُ و الهِجْرَانُ؛ و هو أنْ يُوَلِّيَه دُبُرَهُ. و الأَخْلَافُ «۷۵» أيضاً.

و الرَّأْیُ الدَّبَرِیُّ: الذی يكونُ من غَيْرِ فِكْرٍ و لا رَوِيَّةٍ.

و أَتَيْتُه دَبَرِيّاً: أی بَعْدَ حِيْنٍ.

و فی المَثَلِ «۷۶»: «شَرُّ الرَّأْیِ الدَّبَرِیُّ».

و رَجُلٌ أُدَابِرُ- بضَمِّ الألِفِ-: أی لا يَقْبَلُ قَوْلَ أحدٍ و لا يَلْوِی على شَیْءٍ.

و رَجُلٌ مُدَابِرُ رَحِمٍ: أی قاطِعُها.

و الدَّبُوْرُ: رِيْحٌ تُقْبِلُ من نَحْوِ المَغْرِبِ ذاهِبَةً «۷۷» نَحْوَ المَشْرِقِ، دَبَرَتِ الرِّيْحُ و أدْبَرَتْ.

و دَبَرَ النَّهَارُ و أدْبَرَ.

و دَابِرَةُ الإِصْبَعِ: التى من خَلْف.

و دابِرَةُ الحافِرِ: ما يَلِى مُؤَخَّرَ الرُّسْغ. و الدَّوَابِرُ: مُقَدَّمَاتُ الحَوَافِرِ.

و قَوْلُهم فى المَثَل «۷۸»: «ما يَدْرى قَبِيْلًا من دَبِيْرٍ» أى ما قابَلَكَ و ما خالَفَكَ. و قيل: ما يَدْرِى أ مُقْبِلٌ هو أمْ مُدْبِرٌ. و قيل: القَبِيْلُ ما أقْبَلَتْ به المَرْأَةُ من غَزْلِهَا عِنْدَ الفَتْلِ، و الدَّبِيْرُ: ما أدْبَرَتْ به.

---

(۷۲) فى الأصل و ك: من قرى، و المثبت من م.

(۷۳) سورة المدَّثِّر، آية رقم: ۳۳، و القراءة المتداولة: وَ اللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ.

(۷۴) كذا فى الأُصول و فى الأساس، و هو (آخِر مَنْ بقى) فى العين و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج.

(۷۵) كذا فى الأُصول، و هو (الاختلاف) فى الأساس.

(۷۶) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۱۴ و التّهذيب و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۷۲ و اللسان و التاج.

(۷۷) فى ك: ريح تقيل من نحو المغرب داهية.

(۷۸) ورد بنصِّ الأصل فى العين و التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس، و بنصٍّ: (ما يعرف قبيلًا من دبير) فى الأساس و المستقصى: ۲/ ۳۳۷ و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲۳ و اللسان أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۰۱

و ما لهم مَقْبَلٌ و لا مَدْبَرٌ: أى مَذْهَبٌ.

و الإِدْبَارَةُ «۷۹»: شَقٌّ فى الأُذُنِ مُدْبِراً، و هى الدَّبْرَةُ أيضاً.

و

نَهى «۸۰» - عليه الصَّلَاةُ و السَّلَامُ «۸۱» - أن يُضَحّى «۸۲» بمُقَابَلَةٍ أو مُدَابَرَةٍ

: و هى ما يُقْطَعُ ممَّا يَلِى العُنُقَ.

و «۸۳» فلانٌ مُقَابَلٌ فى الكَرَم و مُدَابَرٌ، و مُسْتَقْبِلُ المَجْدِ مُسْتَدْبِرُه.

و المُسْتَدْبِرُ: المُسْتَأْثِرُ.

و دُبَارُ: اسْمُ لَيْلَةِ الأرْبعَاء.

و الدَّبَارُ: الهَلَاكُ، و كذلك الدَّبِيْرُ.

و دَبِرَ ظَهْرُ الدّابَّةِ: أى قَرِحَ. و بَعِيْرٌ أدْبَرُ و ناقَةٌ دَبْرَاءُ. و أَدْبَرَ الرَّجُلُ: دَبِرَتْ دابَّتُه، فهو مُدْبِرٌ.

و أَدْبَرَ أمْرُ القَوْمِ: تَوَلّى.

و دَبَرَ النَّهَارُ: ذَهَبَ. و ذَهَبَ كما ذَهَبَ أمْسِ الدَّابِرُ، و هو- أيضاً-: الفائزُ بالقِمَارِ؛ دَبَرَ يَدْبُرُ دُبُوْراً. و هو مُدَابَرٌ: أى مَقْمُوْرٌ.

و دابَرْتُ فلاناً: عادَيْته.

و دَابَرَ فلانٌ: إذا ماتَ، فهو مُدَابِرٌ.

و الدَّبَرَةُ و الدِّبَارُ: الكُرْدَةُ من المَزْرَعَةِ و المَبْقَلَةِ.

و الدَّبَرَانُ: نَجْمٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ فى بُرْجِ الثَّوْرِ.

و التَّدْبِيْرُ: عِتْقُ المَمْلُوكِ بَعْدَ المَوْتِ. و النَّظَرُ فى الأُمُوْرِ، و قد اسْتَدْبَرَ من أمْرِه ما فَاتَه.

و الدَّبْرُ: زَنَابِيْرُ النَّحْلِ و غَيْرِها.

---

(٧٩) فى الأصل و ك: و الإِدبار، و ما أثبتناه من م و الصحاح و اللسان و القاموس.

(٨٠) ورد النهى فى غريب أبى عبيد: ١/ ١٠١ و التّهذيب و الفائق: ٢/ ٢٣١ و اللسان.

(٨١) فى م: عليه السَّلام.

(٨٢) فى م: عن أن يضحّىَ.

(٨٣) سقط حرف العطف من م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٠٢

و الدِّبْرُ: المالُ الكَثِيْرُ، لا يُثَنّىَ و لا يُجْمَعُ، و يُقال: دَبْرٌ.

و فلانٌ لَيسَ «٨٤» من شَرْجِ فلانٍ و لا دَبُّوْرِه: أى من ضَرْبِه.

و الدَّابِرُ: رَفْرَفُ البِنَاءِ.

و الدَّابِرَةُ: الحَوْضُ.

و السَّهْمُ الدَّابِرُ: آخِرُ سَهْمٍ فى الكِنَانَةِ، و قيل: السَّهْمُ الغالى، دَبَرَ السَّهْمُ.

و الدَّابِرِيَّةُ: ضَرْبٌ من أُخَذِ الصِّرَاعِ.

و الأُدَيْبِرُ: دُوَيْبَّةٌ من الحَيّاتِ.

و الدُّبْرَةُ: أقصىَ الوادى.

و الدَّبْرَةُ: الدَّوْلَةُ، و كذلك الدَّابِرَةُ.

و ذاتُ الدَّبْرِ: ثَنِيَّةٌ.

و فى المَثَلِ: «كُلُّ عَيْرٍ خَيْرٌ من دُبَيْرٍ» و دُبَيْرٌ: اسْمُ حِمَارٍ؛ مَعْرِفَةٌ.

و الدَّابِرُ: آخِرُ القَوْمِ. و آخِرُ الأمْرِ.

بدر:

الْبَدْرُ «٨٥»: القَمَرُ، و سُمِّيَ لأنَّه يُبَادِرُ «٨٦» بالغُرُوْبِ طُلُوْعَ الشَّمْسِ. و أَبْدَرَ القَوْمُ: طَلَعَ لهم البَدْرُ.

و بَدْرَةُ الدَّرَاهِمِ: مَعْرُوْفَةٌ، و بِدَرٌ: جَمْعٌ.

و مَسْكُ السَّخْلَةِ إذا فُطِمَ: البَدْرَةُ، و جَمْعُه بُدُوْرٌ. و الأُنْثىَ من أولادِ المَعْزِ.

و عَيْنٌ بَدْرَةٌ: مُمْتَلِئَةٌ.

و الْبَادِرَةُ: ما يَبْدُرُ من حِدَّةِ الرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَبِ.

و الْبَادِرَتَانِ: جانِبَا الكِرْكِرَتَيْنِ، و يُقال: عِرْقَانِ اكْتَنَفَاها.

---

(٨٤) فى ك: فلان و ليس.

(٨٥) فى م: و البدر.

(٨٦) فى ك: لأنَّه يتبادر.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٠٣

و بَادِرَةُ الرَّجُلِ: إقْدَامُه «٨٧»، و الجَميعُ الْبَوَادِرُ. و هى- أيضاً-: اللَّحْمَةُ التى بَيْنَ المَنْكِبِ و العُنُقِ، و كذلك ما حَوْلَى اللِّثَةِ.

و بَادِرَةُ السَّهْمِ: طَرَفُه من قِبَلِ النَّصْلِ.

و الْبَادِرَةُ: وَرَقُ الحُوّاءَةِ.

و الْبَيْدَرُ: مَجْمَعُ الطَّعَام.

و الْمُبَادَرَةُ: طَلَبُ العَجَلَةِ، و المُسَابَقَةُ. و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ لا تَأْكُلُوها إِسْرافاً وَ بِداراً «۸۸» أى مُبَادَرَةً قَبْلَ أنْ يَصِيْرَ رَجُلًا.

و ضَرَبَه البَدَرى: أى مُبَادَرَةً.

و لِسَانٌ بَيْدَرى: مُسْتَوِيَةٌ.

و البَدَرِىُّ «۸۹» من المَطَرِ: ما كانَ قَبْلَ الشِّتَاءِ كأنَّه يُبَادِرُ الوَقْتَ، و غَيْثٌ بَدَرِىٌّ.

و فَصِيْلٌ بَدَرِىٌّ «۹۰»: سَمِيْنٌ.

الدّال و الرّاء و الميم

درم:

الدَّرَمُ: اسْتِوَاءُ الكَعْبَيْنِ. و عِظَمُ الحاجِبِ «۹۱» و نَحْوِه.

و دَرَّمَ أظْفَارَه: سَوّاها بَعْدَ القَصِّ «۹۲».

و دِرْعٌ دَرِمَةٌ: لَيِّنَةٌ.

و مَكانٌ أدْرَمَ: مُسْتَوٍ.

---

(۸۷) فى م: قدامه.

(۸۸) سورة النِّساء، آية رقم: ۶.

(۸۹) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الباء و سكون الدال فى التّكملة و القاموس.

(۹۰) هذا هو ضبط الأُصول للكلمة، و هى مضبوطة كسابقتها بفتح فسكون فى التّكملة و القاموس.

(۹۱) فى م: الحواجب. و ضُبطت (عِظَم) فى الأُصول كما أثبتناها و بضمِّ الميم عطفاً على (استواء)، و لكنَّها فى التّهذيب و اللسان (عَظْم) بفتح فسكون و كأنَّها معطوفة على (الكعبين).

(۹۲) فى ك: الفض.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۰۴

و يُقال للنّمّام: دَرَّامٌ؛ لأنَّه يَدْرِمُ بالنَّمِيْمَةِ أى يَمْشى بها.

و الدَّرَمَانُ و الدَّرِيْمُ: مِشْيةُ الأرْنَبِ و الفَارَةِ.

و الدَّرَّامَةُ: من أسْمَاءِ القُنْفُذِ و الأرْنَبِ، و كذلك الدَّرِمَةُ.

و من نُعُوْتِ المَرْأةِ القَصِيرةِ: دُرَّامَةٌ «۹۳» و دَرُوْمٌ.

و أدْرَمَ البَعِيْرُ للإثْنَاءِ إدْرَاماً: أى سَقَطَتْ ثَنِيَّتُه فَخَرَجَ من حَدِّ [۳۰۴/ أ] الإجْذَاعِ إلى الإثْنَاءِ. و إذا اسْتَحَقَّتْ سِنُّه لِيَقَعَ «۹۴» قيل: دَرِمَ يَدْرَمُ «۹۵» دُرُوْماً.

و أدْرَمَتِ الإبِلُ للإجْذَاعِ: إذا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُها و طَلَعَ غَيْرُها، و كذلك الصَّبِىُّ.

و الْأَدْرَمُ: الذى لا أسْنَانَ له. و الذى لا حَجْمَ لِعِظَامِه.

و ناقَةٌ دِرْدِمٌ: ذَهَبَ فُوْها فَلَطِعَتْ.

و دَرِمَتْ أسْنَانُه: تَحاتَّتْ.

و الدِّرْدِمُ: العَجُوْزُ. و الشَّيْخُ الكَبِيْرُ.

و بَنُو دَارِمٍ: حَيٌّ من بَنى تَمِيْم.

و دَرِمٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

و الدَّرْمَاءُ: نَبْتٌ، و قيل: شَجَرَةٌ.

و الدَّرْمَاءُ: التى لا سَنَامَ لها لجَسَامَتِها و كَثْرَةِ لَحْمِها.

و الأرْنَبُ: دَرْمَاءُ؛ سُمِّيَتْ لدَرَمَانِها.

و المَدَارِيْمُ: المَدَارِيْنُ؛ أُخِذَ من الدَّرَنِ.

و الدَّرْدَمَةُ: هَنَةٌ يُجْعَلُ فيها المِلْحُ.

ردم:

الرَّدْمُ: سَدُّكَ باباً كُلَّه، و قد رَدَمْتُه، و الجَمِيعُ الرُّدُوْمُ. و الرَّدْمُ: سَدُّ يَاجُوْجَ و ماجُوْجَ.

---

(٩٣) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و هى مفتوحة الدال فى المعجمات.

(٩۴) كذا فى الأُصول، و الأوْلى أن يكون: (لتقع).

(٩۵) ضُبط الفعل المضارع فى الأُصول بكسر الراء، و ما أثبتناه من المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٠۵

و الرُّدَامُ و الرَّدْمُ: الفَسْلُ. و هو الضُّرَاطُ أيضاً، يُقال: رَدَمَ يَرْدُمُ «٩۶» رَدْماً «٩٧» و رُدَاماً.

و رُدِمَتِ القَوْسُ: إذا أُنْبِضَ عنها فَصَوَّتَتْ.

و الارْتِدَامُ: الارْتِفَاعُ فى الثَّوْبِ و غَيْرِه.

و أَرْدَمَتْ عليه الحُمّى: أى أغْبَطَتْ عليه، و رَدَمَتْ «٩٨»: مِثْلُه.

و أَرْدَمْتُ البَعِيْرَ و الرَّجُلَ: إذا غَمَزْته.

و أرْدَمَتِ الشَّجَرَةُ: إذا تَخَضَّبَتْ «٩٩» بَعْدَ يُبُوْسَتِها، و رَدَمَتْ رَدْماً؛ فهى شَجَرَةٌ رَادِمَةٌ.

و أرْضٌ مُتَرَدَّمَةٌ: قد تَرَدَّمَها النّاسُ أى أكَلُوا مَرْتَعَها.

و تَرَدَّمْتُ الرَّجُلَ: تَعَقَّبْتُه و اطَّلَعْتُ علىّ ما [هو] «١٠٠» ١ فيه.

و التَّرَدُّمُ: بُعْدُ الخُصُوْمَةِ. و البَقِيَّةُ من كُلِّ شَيْءٍ.

و المُتَرَدَّمُ «١٠١» ١- فى قَوْلِ عَنْتَرَةَ «١٠٢» ١-: بَقِيَّةٌ تَتْبَعُ «١٠٣» ١ من كلامٍ و شِعْرٍ.

و الرُّدُمُ: الثِّيابُ المُرَقَّعةُ، الواحِدُ رَدِيْمٌ.

و الرِّدْمَةُ و الرِّزْمَةُ: ما يَبْقى فى الجُلَّةِ.

و الرَّدِيْمَةُ: ثَوْبَانِ يُخَاطُ بَعْضُهما بِبَعْضٍ.

و رَدَّمَتِ المَرْأَةُ على وَلَدِها: أى تَعَطَّفَتْ.

---

(٩۶) ضُبط الفعل المضارع فى الأُصول بكسر الدال، و ما أثبتناه هو ضبط التّهذيب و نصُّ الصحاح و اللسان.

(۹۷) ضُبط المصدر فی الأصول بفتح الدال، و ما أثبتناه هو ضبط اللسان و القاموس.

(۹۸) ضُبط الفعل فی الأُصول بکسر الدال، و ما أثبتناه هو ضبط التّکملة و القاموس.

(۹۹) فی الأصل و ک: تخصبت (بالصاد المهملة)، و التّصویب من م.

(۱۰۰) زیادة من القاموس یقتضیها السیاق.

(۱۰۱) هکذا ضُـبطت الکلمة فی الأُصول و فی بعض مخطوطات دیوان عنترة، و ضُبطت بفتح الدال فی العین و المقاییس و الصحاح و اللسان و القاموس و نصِّ التاج.

(۱۰۲) یعنی به مطلع معلَّقته الواردة فی دیوانه: ۱۸۲، و نصُّ البیت فیه:

هل غادر الشعراءُ من متردّمِ أم هل عرفت الدارَ بعد توهُّمِ

(۱۰۳) فی الأُصول: یتبع، و السیاق یقتضی ما أثبتنا.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۰۶

و الْأَرْدَمُوْنَ: المَلّاحُوْنَ، واحِدُهم أرْدَمٌ.

و دَارَةُ المَرْدَمَةِ: لَبنی مالِکِ بن رَبِیْعَةَ.

مرد:

المَرْدُ: حَمْلُ الأرَاکِ، الواحِدَةُ مَرْدَةٌ.

و المَرْدُ: دَفْعُکَ بالمُرْدِیِّ السَّفِیْنَةَ.

و مُرَادٌ: حَیٌّ من الیَمَنِ.

و المَرَادَةُ: مَصْدَرُ الْمَارِدِ. و المَرِیْدُ: من شَیَاطِینِ الإِنْسِ. و قد تَمَرَّدَ:

اسْتَعْصَی. و مَرَدَ علی الشَّرِّ یَمْرُدُ مُرُوْداً: عَتَا و طَغَا.

و التِّمْرَادُ: بَیْتٌ صَغِیْرٌ یُجْعَلُ فی بَیْتِ الحَمَامِ المُبَیِّضَةِ «۱۰۴» ۱، و هی التَّمَارِیْدُ. و مَرَّدَ صاحِبُها تَمْرِیداً و تِمْرَاداً.

و التَّمْرِیْدُ: تَمْلِیْسُ التَّطْیِیْنِ و التَّسْوِیَةُ.

و المُمَرَّدُ: الطَّوِیْلُ من النَّخْلِ و الجِبَالِ، و کذلک المُتَمَرِّدُ. و التَّمَرُّدُ:

الطُّوْلُ «۱۰۵» ۱. و من أمْثَالِهِم «۱۰۶» ۱: «تَمَرَّدَ مَارِدٌ و عَزَّ الأبْلَقُ»، و مارِدٌ: حِصْنٌ.

و الْأَمْرَدُ: الشّابُّ الذی قد بَلَغَ خُرُوجَ وَجْهِه. و مَرِدَ «۱۰۷» ۱ یَمْرَدُ مُرُوْدَةً و مَرَداً.

و رَمْلَةٌ مَرْدَاءُ: لا تُنْبِتُ شَجَراً.

و شَجَرَةٌ مَرْدَاءُ: قَلِیْلَةُ الوَرَقِ.

و امْرَأَةٌ مَرْدَاءُ: لم یُخْلَقْ لها إِسْبٌ.

و فی المَثَل «۱۰۸» ۱: «من أیْنَ لی لکِ أُمَیْرِدُ»، و ذلک أنَّ امْرَأَةً قالتْ لزَوْجِها: یا شَیْخُ، فأجابَها بذلک.

---

(۱۰۴) کذا فی الأُصول، و فی اللسان و القاموس: لِمَبِیْضِه.

(۱۰۵) فی ک: الطویل.

(۱۰۶) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۹۴ و التّهذیب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۳۳ و اللسان و القاموس.

(۱۰۷) ضُبط الفعل فی الأُصول: مَرَدَ یَمْرُدُ، و ما أثبتناه من العین و المقاییس و اللسان و نصِّ القاموس.

(١٠٨) ورد فى التاج و ليست فيه كلمة (لى).

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٠٧

و مَرَدَهُ بالسَّيْفِ: قَطَعَه.

و مَرَدَ التَّمْرَ: دافَهُ فى الماء لِيَلِيْنَ، و تَمْرٌ مَرِيْدٌ و مَمْرُوْدٌ.

و المَرِيْدُ: الكَعْكُ بالماء؛ كالمَرِيْسِ.

و المَرَادِيْ: رِمَالٌ بهَجَر، واحِدُها مَرْدَاةٌ «١٠٩» ١.

و المِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ، و فى المَثَلِ «١١٠» ١: «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَه مِرْدَاتُه»، و «١١١» ١ هذا عِنْدِى مَوْضِعُه المُعْتَلُّ.

و المَرَّادُ: العُنُقُ، و جَمْعُه مَرَارِيْدُ.

و مَرْدَاءُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بهَجَرَ.

و مَارَدُوْنَ «١١٢» ١، و يُقال: مارَدِيْنَ.

رمد:

الرَّمَدُ: وَجَعُ العَيْنِ، عَيْنٌ رَمْدَاءُ، و رَجُلٌ رَمِدٌ و أَرْمَدُ «١١٣» ١، و رَمِدَتْ عَيْنُه و ارْمَدَّتْ.

و رَمِدَ الثَّوْبُ، و هو أَرْمَدُ و رَمِدٌ: أى وَسِخٌ.

و الماءُ الرَّمِدُ: المُتَغَيِّرُ.

و الرَّمَادُ: دُقَاقُ الفَحْمِ، و كذلك الرِّمْدَدُ و الرِّمْدِدُ و الرِّمْدِيْدُ، و الإِرْمِدَاءُ، و رَمَادٌ و أَرْمِدَةٌ و أَرْمِدَاتٌ.

و رَمَدَ الرَّجُلُ: إذا فَسَدَ و هَلَكَ فصارَ كالرَّمَادِ. و رَمَدَهُمُ البَلَاءُ.

و مَجْلِسٌ رَامِدٌ. و الرَّمْدُ: الهَلَاكُ، و منه عامُ الرَّمَادَةِ. و رَمِدَتِ الغَنَمُ: إذا هَلَكَتْ من بَرْدٍ أو صَقِيْعٍ. و أَرْمَدَ الناسُ: جُهِدُوا. و المَرْمُوْدُ: الهالِكُ.

---

(١٠٩) كذا فى الأُصول، و فى اللسان و القاموس: مَرْدَاء.

(١١٠) يأتى تخريجه فى تركيب (ردى) فى المعتلّ كما ذكر المؤلّف.

(١١١) سقط حرف العطف من م.

(١١٢) هكذا ضُبطت (ماردون) فى الأُصول بفتح الرّاء، و ضُبطت فى المعجمات بكسر الراء. أمّا (ماردين) فضبطت بفتح الرّاء أيضاً فى الأصل و ك، و بكسرها فى م و المعجمات أيضاً.

(١١٣) سقطت كلمة (و أرمد) من م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٠٨

و ما تُرِكُوا «١١٤» ١ إلَّا رِمْدَةَ حَتّانَ: أى لم يَبْقَ منهم إلَّا ما تَدْلُكُ به يَدَيْكَ ثُمَّ تَنْفُخُه «١١٥» ١ فى الرِّيْحِ بَعْدَما تَحُتُّه.

و المُرَمَّدُ من الشِّوَاءِ و اللَّحْمِ: الذى يُمَلُّ «١١٦» ١ فى الجَمْرِ، رَمَّدْتُه فهو مُرَمَّدٌ. و فى المَثَلِ «١١٧» ١: «شَوِى أَخُوكَ حَتَّى إذا أَنْضَجَ رَمَّدَ».

و رَمَّدَتِ النّاقَةُ تَرْمِيْداً فهى مُرَمِّدَةٌ: إذا أَنْزَلَتْ شَيْئاً قَلِيلًا عِنْدَ النِّتَاجِ.

و التَّرْمِيْدُ: أنْ يَعْظُمَ ضَرْعُ الشّاةِ. و العَرَبُ تقولُ «١١٨» ١: «إذا رَمَّدَتِ الضَّأْنُ فَرَنِّقْ رَنِّقْ، و إذا رَمَّدَتِ المِعْزَى فَرَبِّقْ رَبِّقْ»، و التَّرْنِيْقُ: التَّمَكُّثُ، و التَّرْبِيْقُ:

إعْدَادُ الأَرْبَاقِ.

و رَمَّدْتُ «۱۱۹» ۱ القَوْمَ و شَتَمْتُهم: بمعنىً.

و رَمَّدَ عَلَيَّ بَعِيرى: أى سَعىٰ نَحْوى يُرِيْدُنى.

و ارْمَادَّ عليه غَضَباً: أى امْتَلأَ غَضَباً «۱۲۰» ۱.

و ارْمَدَّ وَجْهُه: بمعنىٰ ارْبَدَّ.

و ارْمَدَّ «۱۲۱» ۱ الظَّلِيْمُ: إذا أسْرَعَ، و كذلك ارْمَادَّ «۱۲۲» ۱.

---

(۱۱۴) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و هو مبنيٌّ للمعلوم فى التّكملة و القاموس.

(۱۱۵) فى ك: ثمَّ ينفخه.

(۱۱۶) فى ك: يمكُّ.

(۱۱۷) فى م: سوىٰ أخوك.. إلخ و هو تصحيف. و قد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۶۶ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۷۳ و اللسان و التاج.

(۱۱۸) هذا القول مَثَلٌ، و الوارد فى المعجمات و كتب الأمثال انَّ التربيق (بالباء) للضأن و انَّ الترنيق (بالنون) للمعزى. و يراجع (رنق) و (ربق) فيما تقدَّم من حرف القاف، و مرَّ تخريج المثل هناك.

(۱۱۹) هكذا ضُبط الفعلُ فى الأصل و ك، و ضُبط بلا تشديد فى م، و لم نجده فى المعجمات.

(۱۲۰) سقطت جملة (أى امتلأ غضباً) من م.

(۱۲۱) فى الأُصول: و أرْمَدَ (بتخفيف الدال)، و ما أثبتناه من العين و المقاييس و نصِّ التّهذيب و اللسان و التاج.

(۱۲۲) و فى التّكملة و القاموس: ارْمَأَدَّ (بالهمز).

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۰۹

و سَحَابَةٌ رَمْدَاءُ- و جَمْعُها رُمْدٌ-: أى تَضْرِبُ إلى السَّوَادِ، و كذلك نَعَامَةٌ رَمْدَاءُ «۱۲۳» ۱.

و الرُّمْدُ: ضَرْبٌ من البَعُوْضِ؛ لغُبْرَةٍ [۳۰۴/ ب] فى لَوْنِها.

و رَمَادَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

مدر:

المَدَرُ: قِطَعُ الطِّيْنِ اليابِسِ، الواحِدَةُ مَدَرَةٌ.

و الْمَدْرُ: تَطْيِيْنُكَ وَجْهَ الحَوْضِ لئَلَّا يَنْشَفَ الماءُ.

و المَمْدَرَةُ: مَوْضِعٌ فيه طِيْنٌ، و كذلك المَمْدُوْرَةُ «۱۲۴» ۱.

و مَدَرَةُ الرَّجُلِ: بَلَدُه. و مَدَرْتُ المَكَانَ أمْدُرُه.

و رَجُلٌ أَمْدَرُ الجَنْبَيْنِ: أى عَظِيْمُهُمَا «۱۲۵» ۱، و بُطُوْنٌ مُدْرٌ. و قيل: هو الذى يَبْتَذِلُ نَفْسَه فى العَمَلِ و لا يَقُوْمُ عليها.

و الْأَمْدَرُ من الضِّبَاعِ: الذى تَرىٰ علىٰ جَسَدِه لُمَعاً من سَلْحِه.

و مَدَّرَ فلانٌ تَمْدِيراً: سَلَحَ.

و المَدْرَاءُ: من أسْمَاءِ الضَّبُعِ أيضاً.

و عَكَرَةٌ مَدْرَاءُ: ضَخْمَةٌ كَثِيْرَةٌ.

و المَدِرُ «۱۲۶» ۱: اسْمُ جَبَلٍ و وَادٍ.

دمر:

الدَّمَارُ: اسْتِئْصَالُ الهَلَاكِ، دَمَّرَهُم و دَمَّرَ عليهم.

و تَدْمُرُ: اسْمُ مَدِيْنَةٍ بالشَّام.

و التَّدْمُرِيُّ: ضَرْبٌ من اليَرَابِيْعِ لَئِيْمُ الخِلْقَةِ غَلِيْظُ اللَّحْمِ. و يُوْصَفُ الرَّجُلُ اللَّئِيمُ بالتَّدْمُرِيِّ.

---

(۱۲۳) فى الأُصول: رعداء، و الصّواب ما أثبتنا.

(۱۲۴) كذا فى الأصل و ك، و فى م: المَمْدُرَّة، و فى الأساس و التاج: المَمْدُرَة.

(۱۲۵) فى م: أى عظيمها.

(۱۲۶) فى معجم البلدان: ۷/ ۴۱۶ «اسْمُ جَبَلٍ أو وادٍ».

و ما بها تَدْمُرِيٌّ: أى أحَدٌ.

و ما رَأَيْتُ تَدْمُرِيّاً أحْسَنَ منها: للمَرْأَةِ الجَمِيْلَةِ.

و أُذُنٌ تَدْمُرِيَّةٌ: صَغِيْرَةٌ جِدّاً.

و دَمَرْتُ الدّارَ: دَخَلْتُها.

و الدُّمُوْرُ: الدُّخُوْلُ علىٰ القَوْمِ بلا إذْنٍ.

و التَّدْمِيْرُ: تَدْخِيْنُ الصائدِ نامُوْسَه لئلّا يَجِدَ الصَّيْدُ رائِحَتَه.

و هو خاسِرٌ دَامِرٌ، و خَسِرٌ دَمِرٌ.

و تَمْرٌ دَامِرٌ: فاسِدٌ.

و دَامَرَ فلانٌ اللَّيْلَ: سَهِرَه «۱۲۷» ۱ و كابَدَه.

و إنَّه لَدَيْمُرِيٌّ: أى حَدِيْدٌ غَلِقٌ.

و شاةٌ دَمْرَاءُ: قَلِيْلَةُ اللَّبَنِ، و شِيَاهٌ دُمْرٌ.

---

(۱۲۷) فى الأُصول: اسهره، و التّصويب من التّكملة و القاموس.

[الدّال و اللّام] «۱»

الدّال و اللّام و النُّون

لدن:

لَدُنْ: فى مَعْنىٰ عِنْدَ و حِيْنٍ، و لَدَنْ: لُغَةٌ- بفَتْحِ الدال-، و حُكِيَ: لُدُنْ- بِضَمَّتَيْنِ- و لُدْنْ «۲» - بضَمَّةٍ واحِدَةٍ-.

و اللَّدْنُ: كُلَّ شَيْءٍ لانَ من حَبْلٍ «۳» أو عُوْدٍ، لَدُنَ لُدُوْنَةً، و رُمْحٌ لَدْنٌ، و رِمَاحٌ لَدْنَةٌ و لُدْنٌ.

و لَدَّنَ القَصّارُ الثَّوْبَ: نَدّاه.

و طَعَامٌ لَدْنٌ «۴»: لَيْسَ بجَيِّدِ الخَبْزِ و الطَّبْخ.

و تَلَدَّنْتُ بالمَكَانِ: أقَمْتُ به. و ما بها مُتَلَدَّنٌ: أى مَنْزِلٌ يُنْزَلُ فيُرْتَعُ.

و اللُّدُنَّةُ «۵»: الحاجَةُ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) فى الأُصول: و لُدْنَة، و التّصويب من المعجمات.

(۳) فى الأصل و م: حَبَل، و فى ك: جبل، و التّصويب من التّهذيب و اللسان و التاج.

(۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و نُصَّ فى القاموس على ضمِّ الدال.

(۵) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضمّ اللّام و سكون الدال و تخفيف النون، و ما أثبتناه من م و اللسان و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۱۲

ندل:

النَّدْلُ: الوَسَخُ من غَيْرِ اسْتِعْمَالٍ.

و تَنَدَّلْتُ بالمِنْدِيْلِ: تَمَسَّحْتُ به من وَضَرٍ.

و إنَّه لَنَوْدَلَانِيٌّ: أى ضَخْمُ الرَّأْسِ.

و جَاءَ يُنَوْدِلُ: إذا جاءَ يَطَأُ الأرْضَ وَطْأً ثَقِيلًا. و المُنَوْدِلُ: الشَّيْخُ إذا اضْطَرَبَ من الكِبَرِ.

و نَوْدَلَتْ خُصْيَتُه: اسْتَرْخَتْ.

و انْتَدَلْتُ «۶» الشَّيْءَ: احْتَمَلْتُه؛ من عَصاً و غَيْرِها.

و النَّدْلُ: النَّقْلُ، و به سُمِّيَ المِنْدِيْلُ.

و المِنْدَلُ «۷»: الخُفُّ.

و نَدَلَ المالَ: إذا تَنَاوَلَه.

و نَدَلَ بسَلْحِه: رَمیٰ به.

و المَنْدَلُ «۸»: الذَّكَرُ الصُّلْبُ «۹».

و المَنْدَلُ: مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إليه العُوْدُ الطَّيِّبُ.

و النَّيْدُلَانُ: الكابُوْسُ، و النِّيْدِلَانُ لُغَةٌ فيه.

و النِّنْدِلُ: الأمْرُ الجَسِيْمُ.

الدّال و اللّام و الفاء

دلف:

دَلَفَ الشَّيْخُ يَدْلِفُ دَلِيْفاً و دَلْفاً: و هو فَوْقَ الدَّبِيْبِ؛ كما تَدْلِفُ الكَتِيْبَةُ فى الحَرْبِ.

(۶) فى ك: و ابتدلت.

(٧) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الميم فى التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.

و روى صاحب التاج فى تركيب (ن ق ل) كسر الميم عن ابن الأعرابى؛ و لكنَّه لم يرو ذلك فى (ن د ل).

(٨) كذا الضبط فى الأصل و ك، و بضم الميم فى م و بكسرها فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(٩) فى الأُصول: من الذكر، و الظاهر أنَّ (من) زائدة، و لم ترد فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣١٣

و دُلَفُ: اسْمٌ.

و أَدْلَفْتُ له القَوْلَ: إذا أَضْخَمْتَ «١٠» له.

و بَعِيْرٌ دَلُوْفٌ و إبِلٌ دُلُفٌ.

و نَخْلَةٌ دَلُوْفٌ: كثيرةُ الحَمْلِ، من قَوْلِهم: جاءَ يَدْلِفُ بحَمْلِه: أى يَدْلَحُ به.

و انْدَلَفَ عَلَيَّ: أى انْصَبَّ.

فلد «١١»:

غُلَامٌ أُفْلُوْدٌ: ناعِمٌ سَمِيْنٌ.

دفل «١٢»:

الدِّفْلُ و الدِّفْلى: و هو من أمْرَارِ النَّبَاتِ.

الدّال و اللّام و الباء

دلب:

الدُّلْبُ: شَجَرُ العَيْثَام، و قيل: هو الصِّنّارُ، الواحِدَةُ دُلْبَةٌ.

و الدَّالِبُ: الجَمْرَةُ «١٣» التى لا تَطْفَأُ «١۴».

بلد:

الْبَلَدُ: كُلُّ مَوْضِعٍ مُسْتَحِيْزٍ «١۵» من الأرْضِ عامراً كانَ أو غامِراً، و الطائفَةُ منه بَلْدَةٌ، و الجَمِيعُ الْبِلَادُ. و البُلْدَانُ: تَقَعُ على الكُوَرِ.

(١٠) فى ك: أضمخت.

(١١) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على إهماله فيه. و ورد فى التّكملة و القاموس.

(١٢) لم يرد هذا التّركيب فى العين أيضاً، و غفل المؤلّف عن التّنبيه على ذلك. و استُدرك عليه فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(١٣) فى ك: الحُمْرَة.

(۱۴) رُسِمت الكلمة فى الأَصول: لا تَطْفىءُ، و الصواب ما رسمنا به إلّا إذا كان المراد: لا تنطفىء.

(۱۵) فى الأُصول: مستجبر (بالباء الموحدة قبل الرّاء المهملة)، و فى العين و التّهذيب و اللسان و القاموس و نصّ التاج: مُستجِيز، و قد أثبتنا ما هو الأقرب إلى الأصل.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۱۴

و البَلَدُ: المَقْبُرَةُ، و قيل: التُّرَاب. و فى القُرْآنِ: مَكَّةُ نَفْسُها. و الْبَالِدُ: المُقِيْمُ.

و أَمَّا بَيْضَةُ البَلَدِ: فَبَيْضَةٌ «۱۶» تَتْرُكُها النَّعَامَةُ فى قِيٍّ «۱۷» من الأرْضِ، و مَثَلٌ «۱۸»: «هو أذَلُّ من بَيْضَةِ البَلَدِ».

و الحِرْبَاءُ: ابْنُ بَلْدَتِه «۱۹»؛ لِلُزُوْمِه «۲۰» الأرْضَ. و العالِمُ كذلك.

و البَلَدُ: الأثَرُ، و جَمْعُه أبْلَادٌ.

و البَلْدَةُ: بَلْدَةُ النَّحْرِ و هى الثُّغْرَةُ و ما حَوَالَيْها، و تَبَلَّدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بَلْدَتَهُ، و بُلِدَ فهو مَبْلُوْدٌ. و مَوْضِعٌ بَيْنَ النَّعَائِمِ و سَعْدِ الذّابِحِ. و بُلْجَةُ ما بَيْنَ العَيْنَيْنِ.

و الرّاحَةُ. و ما بَيْنَ الحاجِبَيْنِ و هو مَوْضِعُ السُّجُوْدِ من الرَّجُلِ.

و البَلْدَةُ: الكِرْكِرَةُ. و الْأَبْلَدُ: الصَّدْرُ المُسْتَوِى البَلْدَةِ.

و البَلِيْدُ: الذى يضربُ بإحْدىٰ بَلْدَتَيْهِ علىٰ الأُخْرَىٰ.

و يقولونَ «۲۱»: «إنْ لم تَفْعَلْ «۲۲» كذا فهى بَلْدَةُ ما بَيْنِى و بَيْنَكَ» أى قَطِيْعَةُ ما بَيْنَنَا.

و البَلَادَةُ: نَقِيْضُ النَّفَاذِ و المَضَاءِ. و فيه بَلَدٌ «۲۳» شَدِيْدٌ و بُلْدَةٌ: أى بَلَادَةٌ.

و التَّبَلُّدُ: نَقِيْضُ التَّجَلُّدِ؛ و هو اسْتِكَانَةٌ و خُضُوْعٌ. و بَلَّدَ الرَّجُلُ: إذا نُكِسَ و ضَعُفَ فى العَمَلِ.

---

(۱۶) فى ك: فنبضة.

(۱۷) فى ك: فيّ.

(۱۸) ورد فى العين و الصحاح و الأساس و المستقصىٰ: ۱/ ۱۳۲ و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۹۷ و اللسان و التاج.

(۱۹) فى الأُصول: ابن بلدتها، و التّصويب من التّكملة و التاج، و هو المناسب لكلمة (ابن).

(۲۰) فى الأصل: للزومها؛ و كتب ناسخه فى الهامش: (مِهِ، أصل)، و كما أثبتنا فى م و ك و التّكملة و التاج.

(۲۱) هذا القول مَثَلٌ، و نصُّه فى أمثال أبى عبيد: ۱۷۹ (و اللّهِ لئن فعلتَ كذا و كذا لتكوننَّ بلدةَ ما بينى و بينك)، و نصُّه فى الأساس: (إن لم تفعل كذا فهى بلدةٌ بينى و بينك)، و نصُّه فى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۵۹ (لئن فعلت كذا ليكوننَّ بلدة ما بينى و بينك).

(۲۲) فى الأصل و ك: أفعل، و ما أثبتناه من م.

(۲۳) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بسكون اللّام، و ما أثبتناه من القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۱۵

و المُبَلِّدُ: الذى لا يُعِيْنُكَ بمَعْرُوْفِه.

و رَجُلٌ أَبْلَدُ: غَلِيْظُ الخَلْقِ. و الذى لَيْسَ بأقْرَنَ.

و عَرَفْتُ ذاكَ فى بُلْدَةِ «۲۴» وَجْهِه: أى فى صُوْرَتِه و هَيْئَتِه.

و المُبَالَدَةُ: كالمُبَالَطَةِ بالسُّيُوْفِ و العِصِيِّ إذا اجْتَلَدُوا بها علىٰ الأرْضِ.

و بَلَدُوا بها: لَزِمُوْها فَقَاتَلُوا على الأرْضِ.

و المُبْلِدُ: الحَوْضُ القَدِيْمُ الخَرِبُ.

و الْبالِدُ: شِبْهُ الدّارِسِ.

و بَلَّدَتِ الجِبَالُ: إذا تَقَاصَرَتْ بالأرْضِ.

و أَبْلَدَ الجُرْحُ إبْلاداً: إذا اسْتَوىٰ للبُرْءِ.

و أَبْلَدَ الرَّجُلُ بِلَاداً: إذا أقامَ.

لبد:

لَبَدَ يَلْبِدُ «٢٥» لُبُوْداً: لَزِمَ الأرْضَ مُتَضَائِلَ الشَّخْصِ. و يُقال للسُّمَانىٰ: لُبَادىٰ الْبِدِيْ «٢٦» لا تُرَىْ، حَتّىٰ تُصْطَادَ.

و اللِّبْدُ: مَعْرُوْفٌ [٣٠٥/ أ].

و لِبْدَةُ الأسَدِ: شَعَرٌ كثيرٌ قد تَلَبَّدَ علىٰ زُبْرَتِه.

و اللُّبَّادىٰ «٢٧»: ضَرْبٌ من النَّبْتِ.

و اللُّبَّادَةُ «٢٨»: قَبَاءٌ من لُبُوْدٍ.

و خُفٌّ مَلْبُوْدٌ و مُلَبَّدٌ: إذا كانَ من لِبْدٍ.

---

(٢٤) فى الأُصول: بَلْدَة (بفتح الباء)، و ما أثبتناه من التّكملة و نصِّ القاموس.

(٢٥) هكذا ضُبط الفعل الماضى و المضارع فى الأُصول، و ضُبط مضارعه بضم الباء فى معظم المعجمات، و ضُبط الماضى بكسر الباء فى الأساس و لم يرد المضارع هنا و لكنه ورد فى (لبادى البدى) و ضبط بكسر الباء أيضاً.

(٢۶) فى ك: البندى.

(٢٧) كذا الضبط فى الأصل و م، و الباء مخففة فى ك و الجمهرة.

(٢٨) فى الأصل و ك: و اللبّاد، و ما أثبتنا من م و العين و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣١۶

و «ما لَهُ سَبَدٌ و لا لَبَدٌ» «٢٩» أى ما لَه ذو شَعرٍ و لا صُوْفٍ و وَبَرٍ.

و أَلْبَدَتِ الإبِلُ إلْباداً: إذا أخْرَجَ الرَّبِيْعُ أَلْوَانَها و أوْبَارَها و تَهَيَّأَتْ للسِّمَنِ.

و كذلك إذا ضَرَبَ بِذَنَبِه علىٰ فَخِذِه فى هِيَاجِه فصارَتْ لِبَدَةٌ «٣٠» علىٰ عَجُزِه من بَعْرِه و بَوْلِه، و هو فَحْلٌ مُلْبِدٌ.

و الإلْبَادُ فى الحَلَبِ: أنْ تُدْنِيَ «٣١» العُلْبَةَ من الضَّرْعِ كى لا يُرْغِيَ اللَّبَنُ.

و أَلْبَدَ رَأْسَه: إذا طَأْطَأَه. و المُلْبِدُ: الخاشِعُ.

و لُبَدٌ «٣٢»: اسْمُ آخِرِ نُسُوْرِ لُقْمَانَ، و سُمِّيَ بذلك لأنَّه لَبَدَ فلا يَمُوْتُ.

و اللُّبَدُ: اللّازِمُ لمَوْضِعِه لا يُفَارِقُه.

و مالٌ لُبَدٌ: لا يُخَافُ فَنَاؤه من كثرته.

و صارَ القَوْمُ لِبْدَةً واحِدَةً و لِبَداً: فى شِدَّةِ ازْدِحامِهم.

و اللِّبْدَةُ: داخِلُ الفَخِذِ، يُقال: حَمَلَ «٣٣» اللّهُ لِبْدَتَك.

و أثْبَتَ اللّهُ لِبْدَك، و ثَبَتَ لِبْدُك: أى أمْرُك.

و اللَّبِيْدُ: الجُوَالِقُ و الوِعَاءُ، و قيل: المِخْلَاةُ، و به سُمِّيَ لَبِيْدُ بنُ رَبِيْعَةَ.

و أَلْبَدْتُ القِرْبَةَ فهى مُلْبَدَةٌ: صَيَّرْتها فى لَبِيْدٍ.

و لَبِدَتِ الإِبِلُ: أَكْثَرَتْ من الكَلَإِ فَدَغِصَتْ «۳۴»، و هى إِبِلٌ لَبادىً.

و لَبَدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بنَفْسِه الأَرْضَ.

و المُلَبِّدُ: المُحْرِمُ الذى لَبَّدَ رَأْسَه بالخِطْمِىِّ أو الصَّمْغِ لئَلَّا يَقْمَلَ، و فى الحَدِيثِ «۳۵»: «مَنْ لَبَّدَ أو عَقَّصَ فعَلَيْه الحَلْقُ»

---

(۲۹) هـذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فى العين و أمثال أبى عبيد: ۳۸۸ و التّهذيب و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲۴ و اللسان و التاج.

(۳۰) فى الأصل و ك: لِبْدَةً، و الضبط المثبت من م.

(۳۱) فى الأُصول: تدلى (باللّام)، و ما أثبتناه من التّكملة و التاج.

(۳۲) ضُبطت الدال فى الأُصول بالضمّ، و التنوين من المعجمات، و نُصَّ فى الصحاح على صرفه.

(۳۳) فى الأُصول: جعل، و هو تصحيف، و التّصويب من الأساس و التّكملة و التاج.

(۳۴) فى م: فدغضت.

(۳۵) ورد فى غريب أبى عبيد: ۳/ ۳۸۵ و التّهذيب و الفائق: ۳/ ۲۹۹ و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۱۷

و اللُّبَيْدى «۳۶»: قَوْمٌ مُجْتَمِعُوْنَ.

و اللِّبَدُ: بُطُوْنٌ من تَمِيْمٍ تَلَبَّدُوا على بَطْنٍ منهم أى تَحالَفُوا.

دبل:

الدُّبَلَةُ: شِبْهُ كُتْلَةٍ من شَىْءٍ مَعْجُوْنٍ.

و دَبِلَ البَعِيْرُ يَدْبَلُ «۳۷» دَبَلًا: إذا امْتَلأَ من اللَّحْمِ و الشَّحْمِ.

و كُلُّ شَىْءٍ اجْتَمَعَ: فهو دَبِلٌ.

و الدَّبِلُ: الشَّحْمُ أيضاً. و الجَدْوَلُ «۳۸»، و جَمْعُهُ دُبُوْلٌ؛ و سُمِّيَتْ بذلك لأَنَّها تُدْبَلُ: أى تُصْلَحُ، و أَرْضٌ مَدْبُوْلَةٌ: مُصْلَحَةٌ بالسِّرْجِيْنِ.

و الدَّبْلُ: الطَّىُّ بالحِجارَةِ و الطِّيْنِ.

و الدَّبِيْلُ: الدُّكُّ من الأَرْضِ. و مَوْضِعٌ بالبادِيَةِ، و جَمْعُه دُبْلٌ «۳۹». و مَدِيْنَةٌ من مَدَائن السِّنْدِ.

و الغَضَا إذا كَثُرَ فى مَوْضِعٍ: دَبِيْلٌ.

و المَدْبُوْلُ: الكثيرُ اللَّحمِ من الدَّوَابِّ.

و الدِّبْلُ: الدّاهِيَةُ، دِبْلًا دَبِيْلًا: أى ثُكْلًا ثاكِلًا.

و ما لَهُ دَبَلَ «۴۰» دَبْلُهُ- إذا دُعِىَ عليه-: أى قَلَّ خَيْرُه.

و دَبَلَتْهم الدُّبَيْلَةُ و الدِّبْلُ «۴۱»: و هو داءٌ فى البَطْنِ.

---

(۳۶) هكـذا ضُبطت الكلمـة فى الأصـل، و بتشديـد البـاء فى م و ك. و هى (اللُّبَّدى) بضم اللّام و تشديـد الباء و بعـدها دال- بلا ياء بينهما- فى التّكملة و اللسان و القاموس.

(٣٧) ضُبط الفعل المضارع فى الأصول بضم الباء، و ما أثبتنا هو ضبط المقاييس و التّكملة و نصّ التاج.

(٣٨) الجدول هو (الدَّبْل) بفتحٍ فسكون فى التّهذيب و اللسان و القاموس.

(٣٩) كذا الضبط فى الأُصول، و هو مضبوط بضم الدال و الباء فى العين و التّهذيب و التّكملة و نصّ القاموس.

(٤٠) فى الأصل: و ما له دَبَلٌ؛ و كتب الناسخ فى الهامش: لعلَّه دُبِلَ. و فى ك: و ما له دَبَلٌ دُبِلَ.

و المثبت من م و التّكملة و التاج، و ورد فى القاموس بالذال المعجمة: ما له ذَبَلَ ذَبْلُه.

(٤١) كذا فى الأُصول و بهذا الضبط، و فى التّكملة: الدَّبْلة، و فى اللسان: الدَّبْلُ الطاعون، و فى القاموس: الدُّبْلَةُ و الدَّبْلَة.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣١٨

و الدَّوْبَلُ: الحِمَارُ الصَّغِيْرُ، و كانَ الأخْطَلُ يُلَقَّبُ به. و هو الثَّعْلَبُ أيضاً.

بدل:

البَدَلُ: الخَلَفُ.

و التَّبْدِيْلُ: التَّغْيِيْرُ و العَيْنُ قائمَةٌ. و يُقال: بِدْلٌ و بَدَلٌ و بَدِيْلٌ.

و الْإِبْدَالُ: أن تَأْتِيَ بالبَدَلِ.

و الْأَبْدَالُ: قَوْمٌ صالِحُوْنَ، واحِدُهم بَدَلٌ.

و البَأْدَلَةُ: اللَّحْمَةُ بَيْنَ الإبْطِ و الثُّنْدُؤَةِ.

و الْبَأْدَلُ: لَحْمُ الصَّدْرِ.

و البَدَلُ: العَضُدُ، بَدِلَ بَدَلًا: اشْتَكىٰ عَضُدَه، و قيل: يَدَيْه و رِجْلَيْه. و هو- أيضاً-: ما يُصِيْبُ العُنُقَ من تَعادى الوِسَادِ.

و بَنُو فلانٍ بُدَلَاءُ: أى مُصَابُوْنَ ناقِصَةٌ عُقُوْلُهم.

و بَدِلَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ- علىٰ وَزْنِ قَطِرَانٍ-.

الدّال و اللّام و الميم

دلم:

الْأَدْلَمُ من الرِّجَالِ: الطَّوِيْلُ الأسْوَدُ، و من الجِبَالِ: كذلك فى مُلوسَةِ الصَّخْرَةِ. و الحَيَّةُ، الواحِدُ دَلَمٌ.

و الْأَدْلَمُ: الأرَنْدَجُ. و اللَّيْلُ المُظْلِمُ.

و يقولون «٤٢»: «هو أشَدُّ من دُلَمٍ» يَعْنِى الفِيْلَ لأنَّه أَدْلَمُ اللَّوْنِ.

و الدَّيْلَمُ: جِيْلٌ من النّاسِ. و مُجْتَمَعُ النَّمْلِ و القِرْدَانِ. و جِنْسٌ من القَطا يَضْرِبُ إلى السَّوَادِ. و الأعْدَاءُ. و الدّاهِيَةُ مِمَّنْ كانوا. و الظُّلْمَةُ. و ذَكَرُ الدُّرّاجِ، و قيل: ذَكَرُ القَطا. و الجَمْعُ الكَثِيرُ من الجَيْشِ.

---

(٤٢) هـذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ١/ ٤٠٤، كما ورد بنصِّ (أشَدُّ من فيل) فى المستقصىٰ: ١/ ١٩٤ و مجمع الأمثال: ١/ ٤٠١. و ورد فى التّكملة و اللسان و القاموس: (أشدُّ من الدَّلَم) بالتحريك؛ و فُسِّرَ بأنَّه حيوان يشبه الحيَّة.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣١٩

و ادْلَأَمَّ اللَّيْلُ: بمعنىٰ ادْلَهَمَّ.

لدم:

اللَّدْمُ: ضَرْبُ المَرْأَةِ صَدْرَها و عَضُدَيْها فى النِّيَاحَةِ. و لَدْمُ الصائدِ جُحْرَ الضَّبُعِ. و ضَرْبُ الحَجَرِ بالأرضِ، و المَلَادِيْمُ: الأفْهَارُ التى يُرْضَخُ بها النَّوى.

و ضَرْبُكَ خُبْزَ المَلَّةِ.

و اللَّدِيْمَةُ: واسِطَةُ القِلَادَةِ.

و لَدَمْتُ الثَّوْبَ: رَقَعْته «۴۳»، و تَلَدَّمْتُهُ: كذلك.

و اللَّدِيْمُ: الثَّوْبُ الخَلَقُ.

و إنَّه لَلَدِيْمُهُمْ: أى أرْذَلُهم.

و رَجُلٌ هَدْمٌ لَدْمٌ «۴۴»: أى خَلَقٌ. و لُدَمَةٌ: فَدْمٌ.

و المُلَدَّمُ «۴۵»: الثَّقِيْلُ الوَطْءِ. و هو- أيضاً-: الضَّعِيْفُ فى رَأْيِه و عَقْلِه.

و أُمُّ مِلْدَم: من أسماء الحُمّى. و يُقال: حُمّى لُدَمَةٌ. و أَلْدَمَتْ عليه الحُمّى: أدَامَتْ «۴۶».

و اللَّدمُ و اللَّدْمُ: الحُرْمَةُ بَيْنَ القَرَابَاتِ. و العَرَبُ تقول إذا أرَادُوا تَوْكِيْدَ العَهْدِ عِنْدَ المُحَالَفَةِ «۴۷»: «الهَدَمُ الهَدَمُ «۴۸» اللَّدَمُ اللَّدَمُ» أى بَيْتُنا مَعَ بَيْتِكُمْ و حُرْمَتُنا

---

(۴۳) فى الأُصول: رفعته، و التّصويب من المعجمات.

(۴۴) كذا فى الأُصول، و ضُبطت الكلمتان فى الأصل و ك كما أثبتنا، و أشار فى الأصل إلى جواز كسر الدال فيهما أيضاً، و ضُبطتا فى م بكسر فسكون فيهما. و فى معظم المعجمات: فَدْمٌ ثَدْم لَدْم، و لم نجد (الهدم) فيها.

(۴۵) كذا الضبط فى الأُصول، و هو (المِلْدَم) كمِنْبَر فى نصِّ القاموس.

(۴۶) كذا فى الأُصول، و فى اللسان و القاموس: دامت. و روى فى الأساس: مطرت السماءُ و دَيَّمتْ و أدامتْ.

(۴۷) فى ك: المخالفة. و قد وردت الجملة الآتية فى التّهذيب و الصحاح، و سُمِّيَتْ حديثاً فى الفائق:

۱/ ۲۵۲ و اللسان.

(۴۸) سقطت كلمة (الهدم) الثّانية من ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲۰

مَعَ حُرْمَتِكم. و سُمِّىَ اللَّدَمُ لأنَّها «۴۹» تَلْدِمُ «۵۰» القَرَابَةَ أى تُصْلِحُ و تَصِلُ.

و لَدْمَةٌ من خَيْرٍ «۵۱»: أى زجْمَةٌ منه أى كَلِمَةٌ منه.

دمل:

الدَّمَالُ: السِّرْقِيْنُ و نَحْوُه. و ما رَمى به البَحْرُ من خُشَارَةِ ما فيه.

و أَدْمَلْتُ الأرْضَ: سَرْقَنْتُها.

و الدَّمَالُ: التَّمْرُ العَفِنُ. و هو من النَّبْتِ: البالى الذى لا يُنْتَفَعُ به.

و دَمَلْتُ الشَّىْءَ: أصْلَحْته، و الاسْمُ الدَّمَالُ.

و دَامَلْتُ الرَّجُلَ: دارَيْته.

و دَمَلَ بَيْنَهُم و دَوْمَلَ: أى أصْلَحَ.

و الانْدِمَالُ: التَّمَاثُلُ من المَرَضِ. و دَمَلَ الدَّوَاءُ الجُرْحَ فانْدَمَلَ أى صَلَحَ.

و ادَّمَلَ العَضُّ أيضاً.

و الدُّمَّلُ: مَعْرُوْفٌ، و جَمْعُه دَمَامِيْلُ.

و دُمَّيْلِيُ [۳۰۵/ ب] اليَرْبُوْعِ: دَامّاؤه.

و اليَدَمُلَةُ «۵۲»: من أسْمَاءِ أوْدِيَةِ العَرَبِ.

ملد

«۵۳»: المَلَدُ: الشَّبَابُ النّاعِمُ، و شابٌّ أُمْلُوْدٌ.

و المَلْدُ: الغُوْلُ.

---

(۴۹) أى المحالفة.

(۵۰) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بضمٍّ تاء المضارعة و كأنَّ ماضيه أَلْدَمَ، و ضُبط فى م و الصحاح بضمٍّ ففتح فدال مكسورة مشدَّدة، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس.

(۵۱) كذا فى الأُصول و فى القاموس، و هو (خبر) بباء موحَّدة فى التّكملة و التاج.

(۵۲) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و وردت فى التاج بلا نصٍّ على ضبطها، و نُصَّ فى معجم البلدان: ۸/ ۵۰۲ على ضبطها «بالفتح ثمَّ السكون و الميم مضمومة».

(۵۳) ورد التّركيب فى العين، و يؤيِّد صحة ذلك عدم تنبيه المؤلّف على إهماله فيه، و لكنَّ الأزهرى فى التّهذيب ذكر أنَّه ممَّا أهمله كتاب العين.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲۱

و امْرَأَةٌ مَلْدَاءُ أُمْلُوْدٌ أُمْلُدَانِيَّةٌ.

و مَلَّدْتُ الأدِيْمَ: مَرَّنْته.

و الإمْلِيْدُ من الصَّحَارى: نَحْوُ الإمْلِيْسِ.

و غُصْنٌ إمْلِيْدٌ: نَحْوُ الأُمْلُوْدِ. و قد مَلَّدَهُ الرِّيُّ تَمْلِيْداً: أى نَعَّمَه.

لمد

«۵۴»: لَمَدَهُ: بمعنى لَدَمَه أى ضَرَبَه.

و اللَّمْدُ: التَّوَاضُعُ و الذُّلُّ، يقولونَ: ما حَمْدَانُ إلَّا لَمْدَان.

مدل

«۵۵»: المِدْلُ من اللَّبَنِ: الحامِضُ، و من الرِّجَالِ: الخَسِيْسُ، و قيل: هو الخَفِيُّ الشَّخْصِ القَلِيْلُ اللَّحْمِ.

---

(۵۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۵۵) لم يرد هذا التّركيب فى العين أيضاً. و ورد فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس و التّاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲۲

[الدّال و النُّون] «۱»

الدّال و النُّون و الفاء

دنف:

الدَّنَفُ: بُلُوْغُ المَرَضِ من الإنسانِ، رَجُلٌ دَنَفٌ و دَنِفٌ و مُدْنَفٌ و مُدْنِفٌ.

و دَنَّفَتِ «۲» الشَّمْسُ: اصْفَرَّتْ و دَنَتْ للغُرُوْبِ.

و دَنِفَ الأمْرُ: دَنَا مُضِيُّه. و أَدْنَفْتُه إدْنَافاً: إذا أدْنَيْتَه من الفَرَاغ.

ندف:

النَّدْفُ: نَدْفُ القُطْنِ بالمِنْدَفِ. و النَّدِيْفُ: القُطْنُ المَنْدُوْفُ. و النَّدَّافُ: الضّارِبُ بالعُوْدِ، ما أحْسَنَ نَدْفَه.

و الدّابَّةُ تَنْدِفُ فى سَيْرِها نَدَفَاناً: و هو سُرْعَةُ رَجْعِ اليَدَيْنِ.

و نَدَفَتِ السَّمَاءُ بمَطَرٍ: أى أمْطَرَتْ.

و أَنْدَفْتُ الكَلْبَ: إذا أوْلَغْتَه. و نَدَفَ هو يَنْدِفُ «۳».

و النُّدْفَةُ: القَلِيْلُ من اللَّبَنِ.

و هو يَنْدِفُ الطَّعَامَ: يَأْكُلُه بيَدِه.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و الوارد فى المعجمات: دَنِفَتْ و أدْنفت، و لم نجد فيها دَنَّفَتْ.

(۳) من قوله: (فى سيرها ندفاناً) قبل سطرين إلى قوله هنا: (و ندف هو يندف) سقط من ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲۳

فند:

الفَنَدُ: إنْكارُ العَقْلِ من الهَرَم. و شَيْخٌ مُفَنَّدٌ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: لَوْ لا أَنْ تُفَنِّدُونِ «۴» أى تُكَذِّبُوْنِ. و الفَنَدُ: الكَذِبُ «۵».

و أَفْنَدَ الرَّجُلُ: قالَ الفَنَدَ. و إذا بَلَغَ وَقْتَ الهَرَمِ أيضاً.

و المُتَفَنِّدُ: المُتَنَدِّمُ.

و فَانَدْتُهُ فى الأمْرِ و تَفَنَّدْتُهُ: إذا طَلَبْتَه منه.

و فَنَّدْته: عَذَلْتُه «۶».

و الفِنْدُ: القِطْعَةُ من الجَبَلِ، و يُقال: فَنْدٌ. و رَجُلٌ من بنى رَبِيْعَةَ يُقَالُ له: فِنْدٌ.

و أَفْنَادُ اللَّيْلِ: أطْرَافُه.

و الفِنْدَةُ «۷»: العُوْدُ التّامُّ يُصْنَعُ منه قَوْسٌ.

و [الفِنْدُ] «۸»: الغُصْنُ. و الفَنُّ أيضاً، من قَوْلهم: جاؤوا من كُلِّ فَنٍّ و فِنْدٍ. و الجَمَاعَةُ من النّاسِ. و أرْضٌ لم يُصِبْها مَطَرٌ.

و ذَكَرَ الخارزنجيُّ: فَأْسٌ فِنْدَايَةٌ: أى عَظِيْمَةٌ. و قد مَرَّ فى باب القاف.

نفد:

نَفِدَ الشَّيْءُ: فَنِيَ؛ نَفَاداً و نافِداً و نُفُوْداً «۹». و أَنْفَدَ القَوْمُ: ذَهَبَ زادُهم.

و اسْتَنْفَدُوا ما عِنْدَهم و انْتَفَدُوه «۱۰».

---

(۴) سورة يوسف، آية رقم: ۹۴.

(۵) فى الأصل و ك: و التّفنيد الكذب، و ما أثبتناه من م و المعجمات، و لعلَّ الصواب فى الأُصول: و التّفنيد التّكذيب.

(۶) فى الأُصول: عدلته (بدال مهملة)، و التّصويب من المعجمات.

(۷) من قوله: (القطعة من الجبل) إلى قوله هنا: (و الفندة) سقط من ك.

(۸) زيادة للإِيضاح.

(۹) كذا فى الأُصول، و لم يرد بين المصادر فى المعجمات (نافد) و (نُفُود).

(۱۰) فى ك: و انتقدوهم.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲۴

و ما لَهم مُنْتَفَدٌ: أى مَذْهَبٌ. و انْتَفَدَ: ذَهَبَ.

و فلانٌ مُنْتَفَدُ فلانٍ: أى إذا نَفِدَ ما عِنْدَه أَمَدَّه بنَفَقَةٍ.

و انْتَفَدْنَا لَبَنَها: أى احْتَلَبْنَاه.

و انْتَفَدَ المالُ: اتَّسَعَ «۱۱». و لى فيه مُنْتَفَدٌ: أى مُتَّسَعٌ.

و ما لى عنه مُنْتَفَدٌ: أى بُدٌّ.

و المُسْتَنْفِدُ: المُتَمَهِّلُ.

و المُنْتَفِدُ: المُتَنَحّى المُنْتَقِلُ «۱۲».

و نَافَدْتُ الرَّجُلَ: خاصَمْته و حاجَجْته «۱۳». و رَجُلٌ مُنَافِدٌ: جَيِّدُ الحُجَّةِ.

و نَافَدَ عن قَوْمِه: ناضَلَ. و نَافَدْتُهُ إلى فلانٍ: أى نافَرْته.

دفن:

الدَّفْنُ: مُوَارَاةُ المَيِّتِ. و بِئْرٌ أو حَوْضٌ سَفَتِ الرِّيْحُ فيه التُّرَابَ حَتّى ادَّفَنَ.

و الماءُ الدَّفِيْنُ: الذى لا يُعْلَمُ به حَتّى يَظْهَرَ.

و الدَّفِيْنَةُ: النَّوَاةُ إذا دُفِنَتْ للغَرْسِ.

و رَكِيَّةٌ دِفَانٌ: وارى التُّرَابُ ماءها.

و المِدْفَانُ: السِّقَاءُ البالى. و هو- أيضاً-: الدَّفُوْنُ من الناسِ و الإِبِلِ و هو الذى يَأْبَقُ و يَذْهَبُ على وَجْهِه من غَيْرِ حاجَةٍ و لا أمْرٍ. و إنَّ فيه لَدَفْناً و دِفاناً، و الادِّفَانُ- أيضاً- كذلك.

و ناقَةٌ دُفُوْنٌ «۱۴»: لا تَزَالُ تَعْدِلُ من الإِبِلِ يَمِيْناً و شِمَالًا.

و عَبْدٌ دَفُوْنٌ و أَمَةٌ دَفُوْنٌ: أى نَؤوْمٌ، و كذلك الدِّفَانُ. و هو الخامِلُ أيضاً، من قَوْمٍ دُفُنٍ.

---

(۱۱) فى ك: تسع.

(۱۲) فى م: المتنقِّل.

(۱۳) فى الأُصول: و دماجته، و التّصويب من المعجمات.

(۱۴) فى ك: و ناقة ديون.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٢٥

و رَجُلٌ دَفْنٌ: لا ذِكْرَ «۱۵» له. و دَفْنُ المُرُوْءَةِ أيضا.

و الدَّفُوْنُ من الرِّجَالِ: الذى يَخْتَانُ دُوْنَ أصْحَابه.

و الدَّافِنُ: الذى خَرَجَ نابُه ثُمَّ أكَلَه القِدَمُ فخَفِيَ.

و ناقَةٌ دَفُوْنٌ: إذا بَرَكَتْ وَسْطَ الإِبِلِ.

و الدَّفِيْنُ: الحَلِيْبُ يُرَوِّبُوْنَه تَحتَ الأرْضِ.

و خَبَّرْتُكَ بقاصِعَاءِ الأمْرِ و دافِنَائِهِ: أى مُخْفَاه.

و الدَّفِنِيَّةُ «۱۶»: ثِيَابٌ مَنْسُوْبَةٌ.

فدن:

الفَدَنُ: القَصْرُ، و الجَميعُ الْأَفْدَانُ. و صِبْغٌ أحْمَرُ.

و جَمَلٌ مُفَدَّنٌ و فَدْنٌ: أى عَظِيْمٌ سَمِيْنٌ، و فَدَّنَهُ الراعى.

الدّال و النُّون و الباء

ندب:

النَّدَبُ: أثَرُ الجُرْحِ إذا أجْلَبَ؛ و جَمْعُه أَنْدَابٌ، و أَنْدَبَ الجُرْحُ: صَلُبَتْ نَدَبَتُهُ، و جُرْحٌ نَدِيْبٌ. و الخَطَرُ، يُقال: أَنْدَبَ بنَفْسِه: خاطَرَ بها.

و رَمَيْنا نَدَباً: أى رِشْقاً.

و أضَرَّتْ به الحاجَةُ فَأَنْدَبَتْهُ: يُرِيْدُ أثَّرَتْ فيه.

و النَّدْبُ: الفَرَسُ الماضى، نَدُبَ نَدَابَةً.

و رَجُلٌ نَدْبٌ فى الحاجَةِ: خَفِيْفٌ «۱۷» فيها.

و النَّدْبَةُ من كُلِّ حافِرٍ و خُفٍّ: الذى لا يَثْبُتُ علىٰ سِيْرَةٍ واحِدَةٍ.
و المَنْدَبُ «۱۸»: أنْ تَنْدُبَ «۱۹» النَّادِبَةُ المَيِّتَ بحُسْنِ الثَّنَاءِ، و هى النُّدْبَةُ.

---

(۱۵) فى الأُصول، و لا ذكر، و حرف العطف زائد.

(۱۶) فى ك: و الدّفينة.

(۱۷) فى الأُصول، حفيف (بالحاء المهملة)، و هو من سهو القلم.

(۱۸) كذا فى الأُصول، و هو (النَّدْب) فى التّهذيب و المقاييس و اللسان و القاموس.

(۱۹) فى ك: يندب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲۶

و النَّدْبُ: أنْ تَنْدُبَ إنساناً فى حَرْبٍ أى تَدْعُوَه؛ فَيَنْتَدِب أى يُسْرِع، و هو ذو نُدْبَةٍ.
و إنَّهُ لَعَرَبِىٌّ نُدْبَةً: إذا تَكَلَّمَ فأفْصَحَ.
و انْتَدَبَ القَوْمُ للأمْرِ: تَهَيَّأُوا له.
و النَّدَبُ: قَبِيْلَةٌ من العَرَبِ.
و نَدَبَةُ «۲۰»: اسْمُ أُمِّ خُفَافٍ.

دبن «۲۱»:

الدِّبْنُ: اسْمُ حَظِيْرَةِ الغَنَمِ.

دنب «۲۲»:

دُنْباوَنْدُ: بَلْدَةٌ.
و رَجُلٌ دِنَّبَةٌ و دِنَّابَةٌ و دِنَّبٌ: أى قَصِيْرٌ.

بدن «۲۳»:

البَدَنُ من الجَسَدِ: ما [۳۰۶/ أ] سِوىٰ الشَّوىٰ و الرَّأْسِ. و شِبْهُ الدِّرْعِ قَدْرَ ما يكونُ على الجَسَدِ. و الوَعِلُ المُسِنُّ. و كذلك الرَّجُلُ المُسِنُّ.
و البَدِيْنُ و الْبادِنُ و المُبَدَّنُ: السَّمِيْنُ.
و بَدَّنَ الرَّجُلُ: كَبِرَ و اسْتَرْخىٰ لَحْمُه.
و بَدُنَ «۲۴»: ضَخُمَ. و أَبْدَنَهُ غَيْرُه إبْدَاناً: أسْمَنَه.
و امْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْأَبْدَانِ و الأجْسَادِ.

---

(۲۰) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبط بسكون الدال فى المعجمات.

(۲۱) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و استُدرِك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۲) لم يرد هـذا التّركيب فى العين أيضـاً، و فى ربـاعى الـدال منه ورد ذكر (دنباونـد). و استُدرِك عليه فى التّهـذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۳) سقط عنوان الترّكيب من ك.

(۲۴) فی ك: و بدان.

و البَدَنَةُ: ناقَةٌ أو بَقَرَةٌ «۲۵» تُهْدى إلى مَكَّةَ، و الجَميعُ البُدْنُ.

و التَّبْدِيْنُ: أنْ تُلْبِسَ إنساناً بَدَناً: أی دِرْعاً.

بند:

البَنْدُ- دَخِيْلٌ-: كُلُّ عَلَم من الأعْلام للقائدِ.

و فلانٌ كثيرُ البُنُوْدِ: أی كثيرُ العُقَدِ «۲۶».

و يُقال للدُّبُرِ: البَنُّوْدَةُ.

و البَنْدُ: الرِّبَاطُ الذی تُرْبَطُ به الخِيَامُ.

و بَنْدٌ «۲۷»: اسْمُ مَوْضِعٍ.

الدّال و النُّون و الميم

ندم:

النَّدَمُ: التَّلَهُّفُ على أمْرٍ قد فاتَ، و كذلك التَّنَدُّمُ. و هو نَدْمَانُ سَدْمَانُ و نَدَامى سَدَامى، و نادِمٌ سادِمٌ و نُدَّامٌ سُدّامٌ.

و النَّدِيْمُ و النَّدْمَانُ: شَرِيْبُ الرَّجُلِ، و جَمْعُه نَدَامى.

و النِّدَامُ و النِّدَامَةُ: المُنَادَمَةُ.

و هو نَدِيْمُ خَمْرٍ: أی مُدْمِنُها.

و النَّدَمُ: الأثَرُ؛ كالنَّدَبِ.

و النَّدْمُ- كالنَّدْب-: للكَيِّسِ الخَفِيْفِ.

مدن:

المَدِيْنَةُ: مَدِيْنَةُ الرَّسُوْلِ- صلى اللّه عليه و سلّم-، و النِّسْبَةُ إليها: مَدَنِيٌّ، و فی الطَّيْرِ: مَدِيْنِيٌّ.

---

(۲۵) فی ك: أی بقرة.

(۲۶) كذا فی الأُصول، و هو (كثير الحِيَل) فی الأساس و اللسان و القاموس. و يراجع التاج فی ذلك ففيه شرح نافع.

(۲۷) ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك بضم الدال بلا تنوين، و التنوين من م و التّكملة.

و كُلُّ أرْضٍ يُبْنى لها حِصْنٌ فی أُصْطُمَّتِها: فهو مَدِيْنَتُها.

و تَمَدْيَنَ فلانٌ: إذا تَمَلَّكَ و تَنَعَّمَ.

و مَدَنَ بالمَكان: أقَامَ به.

و المَدَانُ: اسْمُ صَنَمٍ، و إليه يُنْسَبُ عَبْدُ المَدَانِ.

دمن:

الدِّمْنُ: ما تَلَبَّدَ من السِّرْقِيْنِ فصارَ كِرْساً. و ما اخْتَلَطَ من البَعْرِ و الطِّيْنِ للحَوْضِ فَتَلَبَّدَ. و اسْمُ المَوْضِعِ: الدِّمْنَةُ.

و الدَّمَانُ: السِّرْقِيْنُ.

و

فى الحَدِيْثِ «۲۸»: «إيّاكُم و خَضْرَاءَ الدِّمَنِ»

و هى المَرْأَةُ الحَسْنَاءُ فى المَنْبِتِ السَّوْءِ.

و المُدَمَّنُ: مَوْضِعُ الدِّمْنَةِ.

و إذا أنْسَغَتِ «۲۹» النَّخْلَةُ عن عَفَنٍ قيل: أصَابَه الدَّمَانُ و الْأَدَمَانُ «۳۰».

و من الأوَّل: دَمَنْتُ الأرْضَ أدْمُنُهَا دَمْناً فهى مَدْمُوْنَةٌ.

و دَمَّنَ بِنَاءَ «۳۱» فلانٍ: [أى] «۳۲» غَشِيَه.

و ماءٌ مِدْمَانٌ: فيه الدِّمْنُ، و قد دَمِنَ.

و فلانٌ مُدْمِنُ خَمْرٍ: أى يُدْمِنُ شُرْبَها.

و إنَّه لَدَمُّوْنٌ: أى قَبِيْحٌ.

و دَمُّوْنُ: اسْمُ مَكانٍ باليَمَنِ.

---

(۲۸) ورد فى غريب أبى عبيد: ۳/ ۹۹ و التّهذيب و الفائق: ۱/ ۳۷۷ و اللسان و التاج.

(۲۹) فى الأُصول: اتَّسَعَتْ (بتاءٍ و عين مهملة)، و ما أثبتناه من التّهذيب و الصحاح و اللسان و التاج، و رُوِى فى التّهذيب عن شمر أن الصواب: انشقَّت.

(۳۰) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بكسر الهمزة و سكون الدال، و ما أثبتناه هو ضبط التّهذيب و التّكملة و اللسان و نصُّ القاموس.

(۳۱) كذا فى الأُصول، و هو (فناء) بالفاء فى التّهذيب و المقاييس و الأساس و اللسان، و (بابَ) فى القاموس.

(۳۲) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۲۹

و فلانٌ دِمْنَةُ مالٍ: أى سائسُه.

و دَمِنْتُ عليه: أى حَقَدْت، و هى الدِّمْنَةُ.

و الدُّمَيْنَةُ: اسْمُ جَبَلٍ، و به سُمِّىَ ابنُ الدُّمَيْنَةِ الشاعِرُ.

و دُمَيْنَةُ: اسْمُ امْرَأةٍ.

و الدُّمَّيْنِى: دَامّاءُ اليَرْبُوْعِ.

دنم

«۳۳»: الدِّنَّامَةُ «۳۴»: القَصِيْرُ من الرِّجَالِ، و كذلك الدِّنَّمَةُ «۳۵».

و يُقال للنَّمْلَةِ الصَّغِيْرَةِ: دِنَّمَةٌ.

و التَّدْنِيْمُ: النَّذَالَةُ. و هو- أيضاً-: صَوْتُ الشَّيْءِ نَحْو الطَّسْتِ أو القَوْسِ.

مند

«۳۶»: مَنْدَدٌ: اسْمُ مَكانٍ فى شِعْرِ ابنِ مُقْبِلٍ «۳۷».

---

(۳۳) لم يرد هـذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على إهماله فيه. و ورد فى التّهذيب و المقاييس و الصـحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۳۴) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بتخفيف النُّون، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس.

(۳۵) فى م: الدِّمَّنَة. و ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون النون، و ما أثبتنا هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس.

(۳۶) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۳۷) ورد فى ديوانه: ۴۱، و نصُّ البيت فيه:

عفا الدار من دهماء بعد إقامةٍ عجاجٌ بجَنْبَىْ مَنْدَدٍ متناوِحُ

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۳۰

[الدّال و الفاء] «۱»

الدّال و الفاء و الميم

فدم:

الفَدْمُ من النّاسِ: العَيِىُّ عن الحُجَّةِ و الكلامِ، و الفِعْلُ: فَدُمَ فَدَامَةً.

و فيه فُدُوْمَةٌ: أى ثِقَلٌ.

و الفَدَّامُ: شَىْءٌ تَشُدُّه العَجَمُ على أفْوَاهِها عِنْدَ السَّقْىِ، و الواحِدَةُ فَدَّامَةٌ.

و الفِدَامُ: المِصْفَاةُ. و إبْرِيْقٌ مُفَدَّمٌ و مَفْدُوْمٌ.

و المُفَدَّمُ- أيضاً-: المَصْبُوْغُ المُشْبَعُ الصِّبْغ.

و الفَدْمُ: الشَّدِيْدُ الحُمْرَةِ، دَمٌ فَدْمٌ: أى مُشْبَعٌ لَوْنُه.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۳۱

بابُ الثُّلَاثِيِّ المُعْتَلِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۳۳۳

الدّال و التّاء

اشارة

(و. ا. ى)

وتد:

الْوَتِدُ: مَعْرُوْفٌ.

و أوْتَادُ الأرْضِ: الجِبَالُ.

و وَتَدْتُ الوَتِدَ فهو وَاتِدٌ، و أَوْتَدْتُهُ أيضاً. و وَتِدٌ وَاتِدٌ: أى ثابِتٌ. و قَرْنٌ واتِدٌ: أى مُنْتَصِبٌ مُسْتَوٍ. و يُقال: وَتَدٌ أيضاً- على جَبَلٍ- و وَتْدٌ- مُسَكَّنٌ-. و المِيْتَدَةُ: ما يُوْتَدُ به. و فى المَثَلِ «۱»: «أذَلُّ من الوَتِدِ».

و الوَتِدُ فى العَرُوْضِ: حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ.

و وَتَدْتُ بالمَكَانِ أَتِدُ: أى ثَبَتُّ.

و الوَتِدُ من الأُذُنِ: الهُنَيَّةُ الناشِزَةُ فى مُقَدَّمِها.

و الْوَاتِدَةُ: اسْمُ وادٍ.

تود «۲»:

التَّوْدِيَةُ من الرِّجَالِ: نَحْوُ الدِّرْحَايَةِ فى القِصَرِ و الخِلْقَةِ.

---

(۱) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۷ و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۹۵ و التاج.

(۲) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۳۳۴

و التَّوْدِيَةُ: الخَشَبَةُ التى تُشَدُّ على أطْبَاءِ النّاقَةِ لِئَلّا يَرْضَعَها الفَصِيْلُ، و الجَميعُ التَّوَادِى.

و تَوَدّى «۳» فلانٌ تَوْدَاةً: إذا عَدَا.

تيد «۴»:

التَّيَادُ: الضَّخْمُ العَرِيْضُ، كالتَّيازِ «۵».

(۳) هکذا ضُبط الفعل فی الأصل و ک، و ضُبط فی م بسکون الواو و تخفیف الدال.

(۴) لم یرد هذا التّرکیب فی العین أیضاً. و ورد فی التّکملة و اللسان و القاموس.

(۵) فی م و ک: کالتیان، و الصواب ما أثبتنا.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۳۵

الدّال و الظاء

اشارة

(و. ا. ی)

[دأظ] «۱»:

دَأَظَ السِّقَاءَ یَدْأَظُهُ «۲»: أی مَلَأَه، فهو مَدْؤُوْظٌ.

و الدَّأْظُ: الغَیْظُ، هو مَدْؤُوْظٌ: أی مَغِیْظٌ.

(۱) زیادة لم ترد فی الأُصول. و باب الدال و الظاء بکل وجوهه مهمل فی العین، و لکنَّ المؤلّف لم ینبّه علی ذلک کعادته. و ورد ترکیب (دأظ) فی التّهذیب و المقاییس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۲) فی ک: و یدأظه.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۳۶

الدّال و الذال

اشارة

(و. ا. ی)

ذود:

المِذْوَدُ: اللِّسَانُ، و کُلُّ ما یُذَادُ به: أی یُمْنَعُ. و ذُدْتُ عنهم أذُوْدُ ذَوْداً و ذِیَاداً. و هُمُ الذُّوَّادُ. و أذَدْتُ الرَّجُلَ: أعَنْتُه علی ذِیَادِ إبِلِه. و أَذِدْنِی: أی ذُدْ مَعی.

و الذَّوْدُ من الإِبِلِ: من الثَّلَاثَةِ إلی العَشَرَةِ، و الجَمیعُ الْأَذْوَادُ. و فی المَثَلِ «۱»: «الذَّوْدُ من الذَّوْدِ إبِلٌ».

و مِذْوَدٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

دذى «۲»:

الدَّاذِى «۳»: نَفْسُ النَّبِيْذِ.

و حَبُّ الدّاذى: الذى يُصَلَّبُ به.

---

(۱) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۱۹۰ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۸۸ و اللسان و القاموس، و نصُّه فيها جميعاً: الذود إلى الذود إبل.

(۲) كذا ورد عنوان التّركيب فى الأُصول، و هو (دوذ) فى العين و اللسان و القاموس.

(۳) ضُبطت الياء فى الأُصول فى هذه الكلمة و التى تليها فى السطر التالى بسكون الياء، و ضُبطت بتشديد الياء فى اللسان و القاموس، و فى التاج: «على صيغة المنسوب و ليس بنسب».

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۳۷

الدّال و الثّاء

اشارة

(و. ا. ى)

ديث «۱»:

الدَّيُّوْثُ: الذى لا غَيْرَةَ له، و هُمُ الدَّيَايِثَةُ.

و التَّدْيِيْثُ: التَّلْيِيْنُ، و هو دَائِثٌ، و المَفْعُوْلُ [۳۰۶/ ب] مَدِيْثٌ «۲».

و دَاثَ يَدِيْثُ: تَرَكَ الغَيْرَةَ.

و أَدَاثَ فلانٌ فُلاناً إدَاثَةً و دَيَّثَهُ تَدْيِيْثاً: أى لَيَّنَه و ذَلَّله.

و جَمَلٌ دِيَاثِيٌّ: و هو الضَّخْمُ الجَلِيلُ.

ثأد:

الثَّأَدُ: التُّرَابُ اللَّيِّنُ و النَّدىً و البَلَلُ.

و فَخِذٌ ثَئِدَةٌ: أى حَسَنَةٌ ناعِمَةٌ.

و أَقَمْتُ فلاناً على ثَأَدٍ «۳»: أى أَقْلَقْته.

---

(۱) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و عنوان التّركيب (داث) فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و

اللسان، و (ديث) فى الأساس و القاموس.

(٢) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم الميم، و ما أثبتناه من م، و هى فى المعجمات: (مُدَيَّث) بتشديد الياء المفتوحة.

(٣) فى ك: و أقمت فلاناً اد.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٣٣٨

دأث:

دَأَثَ الطَّعَامَ: أكَلَه. و «٤» دَأَثَ من الماء: ثَقُلَ منه. و دُئِثَ بالإِعْيَاءِ حَتّى كَسِلَ.

و الدِّئْثَانُ: الجاثُوْمُ «٥».

و الدُّؤْث «٦»: جَمْعُ الدَّأْثَاءَ يَعْنى الأَمَةَ.

و ما كُنْتُ فى هذا الأمْرِ ابْنَ دَأْثَاءَ: أى ابْنَ الضَّعِيْفَةِ.

و رَجُلٌ دُؤْثِيٌّ: أى دَيُّوْثٌ.

و دَوَّثَ- بمَعْنى دَيَّثَ-: أى لَيَّنَ.

و لِي قِبَلَهُ دِئْثٌ- بوَزْنِ دِعْثٍ-: أى تِرَةٌ.

و الدَّأَّثُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

و أبْرَقُ الدَّأَّثِ «٧»: مَوْضِعٌ مَعْرُوْفٌ.

دثأ «٨»:

الدَّثَئِيُّ من الأَمْطَارِ: مِثْلُ الدَّفَئيِّ بَيْنَ الحَمِيْمِ «٩» و الصَّيْفِ.

ثدى:

الثَّدْيُ: مَعْرُوْفٌ. و امْرَأَةٌ ثَدْيَاءُ: عَظِيْمَةُ الثَّدْيَيْنِ. [و] «١٠» يُقال: ثَدْيٌ

---

(٤) سقط حرف العطف من م.

(٥) كذا فى الأُصول، و مثل ذلك فى القاموس. و هو فى التّكملة: (الحلقوم) و صوَّب ذلك فى التاج.

(٦) كذا فى الأصل و م رسماً و ضبطاً، و فى ك: الدُّثُوثُ. و هى (الدَّأَثُ) فى القاموس مع النص على كونها (محرّكة مخفَّفة).

(٧) هكذا ضُبطت كلمة (الدأث) بالتشديد فى الأصل، و ضُبطت بالتخفيف فى م و ك، و ذُكِرَ موضعانِ فى معجم البلدان: ٤/ ٣ و ضُبط أحدهما بالتّشديد و الثانى بالتخفيف.

(٨) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلف على إهماله فيه. و ورد فى المقاييس و اللسان و القاموس.

(٩) فى الأُصول: الجميم (بالجيم)، و الصواب ما أثبتنا.

(١٠) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٣٣٩

و ثِدْيٌ و ثَدىً، و جَمْعُهُ ثُدِيٌّ و ثُدْيٌ «١١» و ثُدِيْنٌ.

و الثُّدَيَّةُ «١٢»: وِعَاءٌ يَحْمِلُه الفارِسُ يَجْعَلُ فيه العَقَبَ و الرِّيْشَ.

و الثُّدَّاءُ: نَبْتٌ، و قد تَقَدَّمَ ذِكْرُه «١٣».

---

(١١) كذا الضبط فى الأُصول، و لم نجد ذلك فى المعجمات، و الوارد فيها (ثِدِيّ) بكسر الثاء إتباعاً لما بعدها من الكسر.

(١٢) فى الأُصول: الثَّدْيَة (بفتحٍ فسكونٍ ففتح)، و ما أثبتنا من الأساس و التّكملة و نصّ القاموس.

(١٣) يراجع تركيب (ث د د).

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٣٤٠

الدّال و الرّاء

اشارة

(و. ا. ى)

دور:

الدَّوَّارِيُّ «١»: الدَّهرُ يَدُوْرُ بالنّاسِ حالًا عن حالٍ.

و الدَّوَرَانُ: مَصْدَرُ دَارَ يَدُورُ. و الدَّوْرَةُ: المَرَّةُ الواحِدَةُ. و دَوْرُ العِمَامَةِ و الحَبْلِ و غَيْرِهما؛ عامٌّ.

و المَدَارُ: يكونُ مَوْضِعاً للشَّيْ‌ءِ الذى تُدِيْرُ به شَيْئاً. و يكونُ [مَصْدَراً] «٢» كالدَّوَرَانِ، [و اسْماً] «٣» كمَدَارِ الفَلَكِ.

و اسْتَدَارَ بالشَّيْ‌ءِ: أحاطَ به.

و الدَّائِرَةُ: شَكْلٌ «٤» مُدَوَّرٌ يُحِيْطُ به قَطْعٌ واحِدٌ.

و دَائِرَةُ الرَّأْسِ: فى وَسَطِه، يُقال: ما تَقْشَعِرُّ دَائِرَتُهُ: إذا لم يَجْبُنْ.

و الدَّائِرَةُ: الشَّعْرُ الذى يَسْتَدِيْرُ على الرَّأْسِ.

و الدَّائِرَةُ و الدَّوَّارَةُ: مَوْضِعُ مُعْظَمِ الماءِ فى البَحْرِ.

و الدَّوَّارَةُ: من أدوَاتِ الصُّنَّاعِ.

---

(١) فى الأصل و ك: الدَّوائر، و ما أثبتناه من م و العين و المعجمات.

(٢) زيادة من التّهذيب و اللسان و التاج يقتضيها السياق.

(٣) زيادة من العين و التّهذيب و اللسان و التاج.

(٤) فى ك: الشكل.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٣٤١

و الدُّوَارُ: ما يَأْخُذُ الإنسانَ فى رَأْسِه كهَيْئَةِ الدَّوَرَانِ، يُقال: دِيْرَ به و أُدِيْرَ به.

و الدَّارَةُ: دَارَةُ القَمَرِ. و كُلُّ مَوْضِعٍ يُدَارُ به شَيْءٌ يَحْجُزُه؛ كدَارَةِ الرَّمْلِ.

و المُدَارُ من الغُرُوْبِ: أنْ يُؤْخَذَ جِلْدٌ فَتُقَوَّرَ «۵» أكارِعُه ثُمَّ يُدَارُ فلا يكون له طِبَابٌ.

و المُدَارَةُ من الدِّلَاءِ: العَظِيْمَةُ، و جَمْعُها مُدَارَاتٌ. و هى- أيضاً-: أُزُرٌ فيها وَشْيٌ مِثْلُ الدَّارَاتِ.

و أمَّا الدَّارُ فاسْمٌ جامِعٌ للعَرْصَةِ و المَحَلَّةِ و البِنَاءِ، و يقولون: دارَةٌ أيضاً. و كُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ [دارَةٌ] «۶». و جَمْعُ الدَّارِ: دِيَرَةٌ و دُوْرٌ و دِيَارٌ. و تَدَيَّرْتُ: أى تَبَوَّأْتُ دَاراً.

و الدَّارُ: القَبِيْلَةُ، يقولونَ: ما فى بَنى فلانٍ دارٌ أفْضَلُ من دُوْرِ بَنى فلانٍ، و فى الحَدِيثِ «۷»: «ألَا أُنَبِّئُكُمْ بخَيْرِ دُوْرِ الأنْصَارِ دارِ بَنى النَّجّارِ»

. و مَرَّتْ بنا دارُ [بَنى] «۸» فلانٍ: أى جَمَاعَتُهم.

و الدَّوَارُ: صَنَمٌ كانتِ العَرَبُ تَنْصِبُه «۹»، و تُثَقَّلُ الواوُ منه أيْضاً. و المُدَوِّرُ: صاحِبُ الدَّوَّارِ «۱۰» للصَّنَم.

و التَّدْورَةُ: قِطْعَةٌ من الرَّمْلِ مُسْتَدِيْرَةٌ.

و الدَّيِّرَةُ: المَكانُ المُسْتَدِيْرُ المُرْتَفِعُ، و كذلك الدَّيِّرُ و الدَّوَّارَةُ و الدَّوْرَةُ.

و الدَّائِرَةُ: ما اسْتَدَارَ من الرَّمْلِ، و جَمْعُها دَوَائِرُ.

---

(۵) فى م: فيقور.

(۶) زيادة من م.

(۷) ورد فى التّهذيب و المقاييس و الفائق: ۱/ ۴۴۳ و التّكملة و اللسان و التاج، و الرواية فيها جميعاً: (دور بنى النجار).

(۸) زيادة من الأساس يقتضيها السياق.

(۹) فى ك: ينصبه.

(۱۰) كذا الضبط فى الأُصول، و تقدَّم ضبطه مخفَّفاً، و كلاهما صواب كما ذكر المؤلّف.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۴۲

و الدُّوَّارُ: الحائطُ المَبْنِيُّ المُسْتَدِيْرُ «۱۱».

و دَوَّارَةُ الوَرِكِ: الذى يَدُوْرُ فيه رَأْسُ الفَخِذِ.

و الدُّوَّارُ: اسْمُ وادٍ.

و ذُو دَوْرَان «۱۲» - أيضاً-: وَادٍ.

و ما بها دُورِيٌّ «۱۳»: أى أحَدٌ، و دَارِيٌّ.

و الدَّارِيُّ: الذى يُقِيْمُ أكْثَرَ دَهْرِه فى مَنْزِلِه.

و أصْحَابُ الإبِلِ: دارِيُّوْنَ.

و العَطّارُ نُسِبَ إلى دَارِيْنَ و هى بَلْدَةُ العِطْرِ. و المَلّاحُ أيضاً.

و الدَّوْرُ: فُرْجَةٌ تَكُونُ «۱۴» بَيْنَ الكُثْبانِ «۱۵».

و الدُّوَّارَةُ: مَكَانٌ يَسْتَنْقِعُ فيه الماءُ و يُنْبِتُ العِضَاهَ و يَسْتَدِيْرُ.

و يقولون: هو شَرُّ ما أَدَارَتْ يَمِيْنٌ فی شِمَالٍ: أی ما جَعَلَتْ.

و فلانٌ يَدُوْرُ علی أرْبَعِ نِسْوَةٍ: أی يَرْعَاهُنَّ.

و داوَرْتُ الرَّجُلَ علی الأمْرِ: أی «۱۶» زاوَلْتُهُ. و أَدَرْتُهُ عليه: إذا حاوَلْت إلْزَامَه إيّاه.

و دَاوَرْتُ الأُمُوْرَ: طَلَبْت وُجُوْهَ مَأْتَاها «۱۷».

دير:

الدَّيْرُ للنَّصارى «۱۸»: مَعْرُوْفٌ. و صاحِبُه الذی يَسْكُنُه: دَيْرَانيٌّ و دَيّارٌ.

و ما بها دَيَّارٌ و لا دَيُّوْرٌ: أی أحَدٌ.

---

(۱۱) من قوله: «المرتفع و كذلك الدَّيِّر» إلی قوله هنا: «المبنی المستدير» سقط من م.

(۱۲) لم تضبط الواو فی الأُصول، و ما أثبتناه من معجم البلدان: ۴/ ۹۶.

(۱۳) ضُبطت الكلمة فی الأُصول بفتح الواو، و ضُبطت بسكون الواو فی عدد من المعجمات.

(۱۴) فی م: يكون.

(۱۵) فی م: و الكسبان.

(۱۶) لم ترد كلمة (أی) فی ک.

(۱۷) فی الأُصول: مأتاه، و التّصويب من الأساس و التاج.

(۱۸) فی م: الدور النصاری.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۴۳

و التَّدَيُّرُ: من قَوْلِكَ تَدَيَّرْتُ داراً: أی تَبَوَّأْتها.

أدر:

الْآدَرُ: المُنْتَفِخُ الخُصْيَتَيْنِ، و الفِعْلُ أدِرَ يَأْدَرُ أدَراً، و هی الأُدْرَةُ و الْأَدَرَةُ «۱۹». و المَآدِيْرُ: هُمُ الأُدْرُ، و القِيَاسُ مِئْدَارٌ.

دری:

دَرى: عَلِمَ. و فَعَلَ ذاكَ من غَيْرِ دِرْيَةٍ. و يقولون: لا أَدْرِ «۲۰». و كانَ ذلك قَبْلَ دُرِيِّی بكذا: أی قَبْلَ دِرْيَتی- علی وَزْنِ صُلِيِّی-.

و ادَّرى الرَّجُلُ: إذا خَتَلَ، و دَرى: مِثْلُه.

و الدَّرِيَّةُ: ناقَةٌ أو بَقَرَةٌ يُسَيِّبُها الصائدُ ليَأْنَسَ الصَّيْدُ بها ثُمَّ يَرْمی و يَخْتِلُ، و دَرَيْتُ الصَّيْدَ و دَارَيْتُه، و منه أُخِذَ مُدَارَاةُ الناسِ «۲۱»، و ادَّرَيْتُ غَفْلَتَه. و هی- أيضاً-: شَیْ‌ءٌ من أدَمٍ يُتَعَلَّمُ عليه الطِّعَانُ كالحَلْقَةِ.

و ادَّرَيْتُ دَرِيَّةً من الإبِلِ: و هی السَّيِّقَةُ و الذَّرِيْعَةُ «۲۲».

و قَوْسٌ دَرِيَّةٌ أَشَدَّ الدَّری: أی مُلْتَوِيَةٌ، و أدْرَيْتُها.

و ادَّرَىٰ بَنُو فلانٍ بَنى فلانٍ: اعْتَمَدُوهم بالعَدَاوَةِ و الغارَةِ و الغَزْوِ. و تَدَرَّيْتُ فلاناً فى طَرِيقِ كذا: أى تَحَرَّيْته فى مَمَرِّه.

و المُدَّرى [۳۰۷/ أ]: المُحْتَقِرُ.

و المِدْرىٰ للنِّسَاءِ: مَعْرُوْفٌ «۲۳»، و يُشَبَّهُ به قُرُوْنُ الثَّوْرِ، و هى المِدْرَاةُ و المَدَارِى، و المَدْرِيَّةُ «۲۴»: لُغَةٌ فيه.

---

(۱۹) فى الأُصول: الأَدَرُ، و ما أثبتناه من المقاييس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۰) فى الأُصول: لا أدرى، و ما أثبتناه من التّهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(۲۱) فى ك: مداراة النا.

(۲۲) فى ك: و الدريعة.

(۲۳) فى م: معروفة.

(۲۴) كذا الضبط فى الأُصول، و بتخفيف الياء فى العين و التّهذيب و الأساس و اللسان و القاموس و نصّ التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۴۴

و دَرّى فلانٌ شَعْرَه تَدْرِيَةً: رَجَّلَه. و ادَّرَتِ المَرْأَةُ تَدَّرِى «۲۵»: أى سَرَّحَتْ شَعْرَها. و تَدَرّىٰ الرَّجُلُ: امْتَشَطَ.

و المَدْرِيّانِ «۲۶»: طُبْيَا الشاةِ.

و المِدْرَاةُ: اسْمُ وادٍ للعَرَبِ.

درأ:

الدَّرْءُ «۲۷»: العِوَجُ «۲۸» فى كُلِّ شَيْءٍ تَصْلُبُ «۲۹» إقَامَتُه، دَرَأَ العُوْدُ دُرُوْءاً و دَرْءاً.

و بِئْرٌ ذاتُ دَرْءٍ: أى ذاتُ طائقٍ.

و طَرِيْقٌ ذُو دُرُوْءٍ «۳۰»: أى فيه كُسُوْرٌ.

و دَرْءُ كُلِّ شَيْءٍ: حَيْدُه «۳۱».

و فلانٌ ذو تُدْرَإٍ فى الحَرْبِ: أى ذو مَنَعَةٍ و قُوَّةٍ على أعْدَائه.

و دَرَأْتُ «۳۲» فلاناً عنّى: دَفَعْته. و اللَّهُمَّ إنِّى أدْرَأُ بكَ فى نَحْرِه.

و دَرَأْتُ «۳۳» الحَدَّ: أسْقَطْته، و

فى الحَدِيثِ «۳۴»: «ادْرَأُوا الحُدُوْدَ بالشُّبُهَاتِ».

---

(۲۵) ضُبط الفعل الماضى و المضارع فى الأصل و ك بفتح الدال و تشديد الرّاء؛ و ما أثبتناه من م و نصِّ التّكملة و اللسان.

(۲۶) كذا الضبط فى الأُصول، و هما (المِدْرِيَانِ) فى المقاييس و (المَدْرِيَانِ) فى التّكملة.

(۲۷) فى الأصل و ك: الدَّرَاءُ، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۲۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و لعلَّ فتح العين هو الأفصح.

(۲۹) كذا فى الأُصول و فى إحدىٰ روايتى اللسان، و هو (تصعب) فى العين و التّهذيب و رواية اللسان الأُخرىٰ.

(۳۰) فى الأُصول: ذو دُرْءٍ، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۳۱) فى الأصل و ك: جَيِّدُه، و هو تصحيف، و التّصويب من م و الصحاح و اللسان و القاموس.

(٣٢) فى الأصول: و دارأت، و التّصويب من المعجمات، و فيها: دَارَأْتُ أى دافعت؛ و دَرَأْت أى دَفَعْت.

(٣٣) فى م: و ذارأت.

(٣٤) ورد فى التّهذيب و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٤٥

و كانَ بَيْنَ القَوْمِ دَرْءٌ و تَدَارُؤٌ: أى اخْتِلَافٌ و اعْوِجَاجٌ، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: فَادّٰارَأْتُمْ فِيهٰا «٣٥».

و دَارَأْتُهُ: كاتَمْتُه ما فى نَفْسى.

و هو يُدَارِئُهُ: أى يُنَازِعُه.

و دَرَأَ علينا دَرْءاً و دُرْءَةً «٣۶»: أى طَلَعَ و خَرَجَ مُفَاجَأَةً.

و دَرَأَتْ علينا الماشِيَةُ: هَجَمَتْ.

و الدَّرِيْءُ: الجَرِيْءُ «٣٧».

و الدَّرْءآنُ: الذى يَدْرَأُ عليكَ أى يَطْرَأُ.

و الدَّارِئُ: الغَرِيْبُ، و قَوْمٌ دُرَءَاءُ.

و أدْرَأَت النّاقَةُ بضَرْعِها؛ و هى مُدْرِىءٌ: إذا أرْخَتْ ضَرْعَها عِنْدَ النِّتَاجِ.

و دَرَأَ البَعِيْرُ فهو دَارِئٌ: إذا وَرِمَ ظَهْرُه و ظَهَرَتْ غُدَّتُه. و دَرَأَتِ الغُدَّةُ. و إبِلٌ بها دُرْأَةٌ و دُرُوْءٌ «٣٨».

و رَجُلٌ مَدْرُوْءٌ: مَطْعُوْنٌ، و دَارِئٌ «٣٩»: نَحْوُه.

و تُقْرَأُ: كَوْكَبٌ دِرِّيْءٌ «۴٠» - على فِعِّيْلٍ-: أى كأنَّه يُخْرِجُ نَفْسَه من السَّمَاءِ، من دَرَأَ دُرُوْءاً.

و دَرَأَتِ النّارُ: أضَاءَتْ.

و الدَّرَارِى: الكَوَاكِبُ اللّاتى تَدْرَأُ فتَقْتَحِمُ اقْتِحَامَ القَمَرِ.

و هو دُرِّيْءُ القَوْمِ: أى كَبِيْرُهم.

---

(٣۵) سورة البقرة، آية رقم: ٧٢.

(٣۶) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بفتح الدال فى القاموس، و هو (دُرُوْءاً) فى العين و التّهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(٣٧) فى الأصل و ك: و الدَّرِيُّ الجَرِيُّ (بتشديد الياء بلا همز)، و ما أثبتناه من م.

(٣٨) فى الأُصول: و دُرُءٌ، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٣٩) فى ك: و دوارىء.

(۴٠) سورة النُّور، آية رقم: ٣۵، و القراءة المتداولة: (دُرِّيٌّ).

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣۴۶

و تُدْرَأُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

و سالَ الوادى دُرْءاً و دَرْءاً: أى من غَيْرِ مَطَرِ أرْضِه، و دُرُوْءاً «۴١»: كذلك.

و دَرَأَ الوادى «۴٢»: دَفَعَ بالسَّيْلِ من مَكانٍ آخَرَ.

و الدَّارِئُ: الوادى.

و دَرَأْتُ الوِسَادَةَ: بَسَطْتها.

و دَرَأْتُ وَضِيْنَ النّاقَةِ: شَدَدْته و بَسَطْته على الأرْضِ.

و ادَّارَأْتُ «۴۳» للصَّيْدِ: اتَّخَذْت دَرِيْئَةً «۴۴»؛ فَهَمَزَه.

و الدَّرِّيْئَةُ «۴۵»: السُّتْرَةُ أيضاً.

و ادَّرَأَ بَنُو فلانٍ بفلانٍ: أى نَصَبُوه للغَرَضِ و الخُصُوْمَةِ.

رأد:

رَأْدُ الضُّحَى: ارْتِفَاعُه، و قد تَرَأَّدَ «۴۶» و رَأَدَ. و يُقال: رَائِدُ الضُّحى.

و الرَّأْدُ: أصْلُ اللَّحْيِ؛ و كذلك الرُّؤْدُ، و الجَمِيعُ الْأَرْآدُ «۴۷».

و تَرَأَّدَتِ الحَيَّةُ: اهْتَزَّتْ فى انْسِيَابِها و ارْتِفَاعِها. و كذلك الجارِيَةُ تَتَرَأَّدُ فى مِشْيَتِها.

و الرُّؤْدُ «۴۸»: الغُصْنُ النّاعِمُ الرَّطْبُ. و امْرَأَةٌ رُؤْدَةٌ «۴۹»، و رُؤْدٌ «۵۰» شَبَابُها، و رَأْدَةٌ.

---

(۴۱) فى الأصل و ك: و دُرْءاً، و ما أثبتناه من م.

(۴۲) فى م: بالوادى.

(۴۳) فى الأُصول: و أدْرَأْتُ، و ما أثبتناه من الصحاح و اللسان و نصِّ القاموس.

(۴۴) فى الأُصول: دَرِئَةً (بلا ياء)، و ما أثبتنا من الصحاح و الاساس الساس و القاموس.

(۴۵) فى الأُصول: و الدِّرِئة (بتخفيف الرّاء و بلا ياء)، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۴۶) فى الأُصول: تَرْأَدَ، و التّصويب من المعجمات.

(۴۷) فى ك: الأرداد.

(۴۸) فى الأُصول: الرُّوْد (بلا همز)، و هو وارد فى المعجمات و لكن عنوان التّركيب مهموز.

(۴۹) فى الأُصول: رُوْدَة (بلا همز أيضاً)، و هو كسابقه.

(۵۰) فى الأصل: و رُوْدٌ، و فى م: و وُدٌّ، و فى ك: و رُوْدٌ شبها بها، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا. و فى العين: و رَؤُدَ شبابُها.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۴۷

و تَرَأَّدْتُ فى قِيامى تَرَؤُّداً شَدِيداً. و كذلك إذا أخَذَتْهُ رِعْدَةٌ.

و ذَهَبْنَا فى رَأْدِ الأرْضِ: أى فى خَلَائها.

و الرِّئْدُ «۵۱»: التِّرْبُ و الصَّدِيْقُ، و الجَميعُ الْأَرْآدُ.

ريد:

الرَّيْدُ: الحَيْدُ من حُيُوْدِ الجَبَلِ، و جَمْعُه رُيُوْدٌ.

و الرِّيْدُ: الأمْرُ الذى تُرِيْدُهُ و تُزَاوِلُه. و راوَدْتُه عن هذا: أى زَاوَلْتُه «۵۲».

و أرَدْتُه بكُلِّ رِيْدَةٍ: أى بكُلِّ إرادَةٍ.

و رَادَ يَرُوْدُ: أى جاءَ و ذَهَبَ.

و هو رَائِدُ الوِسَادِ: أى قَلِقٌ لا يَطْمَئِنُّ.

و رُوَيْدَ: تَصْغِيْرُ رُوْدٍ؛ من غَيْرِ أنْ يُسْتَعْمَلَ الرُّوْدُ، و هو بمَعْنَى الوَعِيْدِ؛ و يُنْصَبُ بلا تَنْوِيْنٍ. و بمعنَى المُهْلَةِ؛ و يُنْصَبُ و يُنَوَّنُ. و يقولونَ: أرْوِدْ: فى مَعْنَى رُوَيْدَ. و الرُّوْدُ: الاسْمُ «٥٣» من الإرْوَادِ، و هو تَكْبِيْرُ رُوَيْدَ.

و الرُّوَيْدَاءُ: الرُّوَيْدُ من المَشْيِ.

و ما فى الأرْضِ «٥٤» رُوَيْدَاءُ: أى رِفْقٌ، و لا رُوَيْدِيَةٌ: أى هَوَادَةٌ؛ و لا رُوْدَةٌ.

و أَرْوِدْنِى حَتَّى ألْحَقَكَ: أى انْتَظِرْنى.

و الْإِرَادَةُ: أصْلُها الواوُ، و تقول «٥٥»: رَاوَدْتُهُ على فِعْلِ كذا: أى أَرَدْتُهُ.

و الرِّيْدَةُ: مَصْدَرُ الْإِرَادَةِ و الارْتِيَادِ و الرَّوْدِ.

و الْإِرَادَةُ: التَّمَكُّثُ عن حاجَتِكَ حَتَّى تَكادَ تَفُوْتُكَ و أصْلُه مِنْ أَرْوَدَ إرْوَاداً: إذا تَمَكَّثَ.

و الرَّوْدُ: مَصْدَرُ الرائِدِ و هو المَبْعُوْثُ فى طَلَبِ الكَلَإِ أو غَيْرِه، و كذلك

---

(٥١) فى الأُصول: و الرِّيْدُ (بلا همز)، و عنوان التّركيب يقتضى ما أثبتنا.

(٥٢) فى ك: تريده و تراوله ... أى راولته.

(٥٣) فى م: الأسمر.

(٥٤) كذا فى الأُصول، و فى الأساس: ما فى الأمر.

(٥٥) فى م: يقول.

المحيط فى اللغة، ج‏٩، ص: ٣٤٨

الرّادُ. و فى المَثَلِ «٥٦»: «لا يَكْذِبُ «٥٧» الرَّائِدُ أهْلَه».

و رَائِدُ الرَّحى: يَدُها و مَقْبِضُها؛ سُمِّيَ لِرَوَدَانِهَا أى دَوَرَانِها «٥٨».

و الرَّوَدَانُ: الذَّهَابُ و المَجِيْءُ، رَادَ يَرُوْدُ رَوَدَاناً و مَرْوَداً. و رَادَتِ المَرْأَةُ تَرُوْدُ: إذا كانَتْ تَخْتَلِفُ إلى بُيُوْتِ جارَاتِها، فهى رَادَةٌ و رَؤُوْدَةٌ «٥٩».

و الْمِرْوَدُ- بالكَسْرِ-: الآرِيُّ؛ لأنَّها تَرُوْدُ حَوْله.

و مَرَاوِدُ البَكْرَةِ: حَدَائِدُها.

و مِرْوَدُ البازى و المُهْرِ.

و مِرْوَدُ الكُحْلِ: المُلْمُوْلُ.

و رَائِدُ العَيْنِ: عُوّارُها.

و الرَّادَةُ: السَّهْلَةُ من الرِّيَاحِ و غَيْرِها.

و رَائِدُ الضُّحى: بمعنَى رَأْدِ الضُّحى.

و رَائِدُ المَوْتِ و رِيَادُهُ.

ورد:

الوَرْدُ: مَعْرُوْفٌ. و نَوْرُ كُلِّ شَجَرَةٍ: وَرْدٌ. و وَرَّدَتِ الشَّجَرَةُ.

و وَرَّدَتِ المَرْأَةُ خَدَّها: عالَجَتْه بالْوَرْدِ. و الوَرْدُ: صُوْفَةٌ مَصْبُوْغَةٌ تُلَوَّنُ بها الخُدُوْدُ.

و لَيْلَةٌ وَرْدَةٌ: حَمْرَاءُ الطَّرَفَيْنِ.

و الوَرْدُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إلى صُفْرَةٍ حَسَنَةٍ؛ و الأُنْثى وَرْدَةٌ. و قد وَرُدَ [۳۰۷/ ب] وُرُوْدَةً «۶۰»، و ايْرَادَّ يَوْرَادُّ «۶۱»: لُغَةٌ.

---

(۵۶) ورد المثل بنصّ الأصل فی أمثال أبی عبید: ۴۹ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۸۳، و بنصّ: (الرائد لا يكذب أهله) فی العين و التّهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(۵۷) فی الأُصول: لأنّه يكذب، و هو من أخطاء النسخ.

(۵۸) لم ترد (أی دورانها) فی م.

(۵۹) ضُبطت راء (رؤودة) بالضم فی الأُصول، و لم نجد لذلك وجهاً.

(۶۰) ضُبطت واو (وردة) فی أولها بالفتح فی الأُصول، و لم نجد لذلك وجهاً أيضاً.

(۶۱) فی الأصل و ک: و ايرأدَّ يورَأَدُّ، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۴۹

و الوَرْدُ: الجَرِيْءُ، رَجُلٌ وَرْدٌ و مُتَوَرِّدٌ.

و الْأَسَدُ الْوَرْدُ: الذی يَتَوَرَّدُ على أقْرَانِه أی يُقْدِمُ عليهم «۶۲».

و قَوْمٌ وِرَادٌ.

و أبو الوَرْدِ: كُنْيَةُ الذَّكَرِ.

و وَرْدٌ: حِصْنٌ من حِجَارَةٍ حُمْرٍ و بُلْقٍ.

و الوِرْدُ: من أسْمَاءِ الحُمّى، وُرِدَ الرَّجُلُ؛ فهو مَوْرُوْدٌ: مَحْمُوْمٌ. [و] «۶۳» وَقْتُ يَوْمِ الوُرُوْدِ. و اسْمٌ من: وَرَدَ يَوْمَ الوِرْدِ «۶۴».

و ما وَرَدَ من جَماعَةِ الطَّيْرِ فهو وِرْدٌ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ نَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلى جَهَنَّمَ وِرْداً «۶۵» أی عِطَاشاً.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: فَأَرْسَلُوا وارِدَهُمْ «۶۶» أی ساقِيَهم «۶۷».

و الوِرْدَةُ: الوُرْدُ.

و المَوْرِدُ: القَوْمُ الْوَارِدُوْنَ الماءَ.

و الوَرِيْدَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا صَفْقَيِ العُنُقِ مِمّا يَلِی مُقَدَّمَه. و يُقالُ للغَضْبَانِ: انْتَفَخَ وَرِيْدَاه. و الجَميعُ الْأَوْرِدَةُ و الوُرُدُ «۶۸».

و أرْنَبَةٌ وَارِدَةٌ: إذا كانَتْ مُقْبِلَةً على السَّبَلَةِ.

و شَفَةٌ وَارِدَةٌ: مُسْتَرْخِيَةٌ.

و فی وَجْهِه مَوَارِدُ: أی غُضُوْنٌ.

و شَعرٌ وَارِدٌ: طَوِيْلٌ، و كُلُّ طَوِيْلٍ وَارِدٌ.

و الإِيْرَادُ من سَيْرِ الخَيْلِ: ما دُوْنَ الجَرْیِ، أوْرَدُوا خَيْلَهم.

---

(۶۲) كذا فى الأصول، و فى بعض المعجمات: يتقدّم عليهم.

(۶۳) زيادة من اللسان.

(۶۴) هكذا ضُبطت الجملة فى الأُصول، و لعلَّه: من وِرْدِ يَوْمِ الوِرْدِ.

(۶۵) سورة مريم، آية رقم: ۸۶.

(۶۶) سورة يوسف، آية رقم: ۱۹.

(۶۷) و فى اللسان و القاموس: سابقهم.

(۶۸) فى الأصل و ك: و الورود، و ما أثبتنا من م و العين.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۵۰

و اسْتَوْرَدَنِى فلانٌ بكذا: أى ائْتَمَنَنى به و لَزِمَنى.

ردأ:

الرِّدْءَةُ- مَهْمُوْزَةٌ-: من قَوْلِهم رَدَأْتُهُ بكذا: أى جَعَلْته قُوَّةً له و عِمَاداً تَرْدَؤُهُ به. و أَرْدَأْتُ فلاناً: أَعَنْته و صِرْت له رِدْءاً أى مُعِيْناً. و تَرَادَأُوا: تَعَاوَنُوا.

و الرِّدْءُ «۶۹»: العِدْلُ الثَّقِيْلُ، و جَمْعُه أَرْدَاءٌ- بوَزْنِ أَدْرَاعٍ-.

و أَرْدَأَ هذا الأمْرُ علىٰ غَيْرِه- مَهْمُوْزٌ-: أى زادَ، و منهم مَنْ يُلَيِّنُه.

و أَرْدَأْتُ السِّتْرَ: أَرْخَيْتُهُ، و الحائطَ: دَعَمْتُه بخَشَبٍ أو بِنَاءٍ، و كذلك رَدَأْتُهُ.

و أَرْدَأَ «۷۰» الشَّيْخُ إلى الوِسَادَةِ: أَسْنَدَ ظَهْرَه إليه.

و أَرْدَأْتُ إلى قَوْلِه: سَكَنْت إليه.

و الرّاعى يَرْدَأُ الإِبِلَ: أى يُحْسِنُ القِيَامَ عليها.

و رَدَأُوا علينا رَدْءاً: و هو أنْ يَتَحَمَّلَ قَوْمٌ علىٰ إبِلٍ ثُمَّ يَرْدَأُوا علىٰ قَوْمٍ آخَرِيْنَ لِيَتَحَمَّلُوا.

و الرَّدَاءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّدِيْءِ، رَدُؤَ يَرْدُؤُ. و هو مُرْدِئٌ: إذا فَعَلَ رَدِيْئاً، و إذا أصَابَ شَيْئاً رَدِيْئاً.

ردى:

الرَّدَىٰ: الهَلَاكُ، و قد رَدِىَ فهو رَدٍ، و أَرْدَاهُ اللّٰهُ؛ من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ:

تَاللّٰهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينِ «۷۱».

و التَّرَدِّى فى مَهْوَاةٍ: التَّهَوُّرُ فيها. و المُتَرَدِّيَةُ فى القُرْآنِ: منه.

و رَدِىَ من رَأْسِ الجَبَلِ و فى الرَّكِيَّةِ: تَرَدّىٰ فيها.

و الرِّدَاءُ: مَعْرُوفٌ، و منه التَّرَدّى و الارْتِدَاءُ، و فلانٌ غَمْرُ الرِّدَاءِ: أى واسِعُ المَعْرُوْفِ. و السَّيْفُ أيضاً.

---

(۶۹) فى الأصل و ك: و الرداء، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۷۰) فى الأصل: وارداء، و فى ك: ورداء، و ما أثبتناه من م.

(۷۱) سورة الصافّات، آية رقم: ۵۶، و قد تصحّفت الآية فى الأصل و ك فكَتبت: إن كنتَ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۵۱

و الرِّدَاءُ: الدَّيْنُ، من قَوْلهم: فلانٌ خَفِيْفُ الرِّدَاءِ: أى لا دَيْنَ عليه.

و يقولون: لَبِسْتُ رِدَاءَتِى- بالهاء-: أى رِدَائِى، و مِرْدَاتى أيضاً.

و امْرَأَةٌ هَيْفَاءُ المُرَدّى: أى ضامِرَةُ المُوَشَّح.

و الرَّدْىُ: الرَّدَيَانُ فى الإِقْبَالِ و الإِدْبَارِ. و الخَيْلُ تَرْدِى، و أَرْدَيْتُهَا أنا.

و الجَوَارى يَرْدِيْنَ «۷۲»، و كذلك الغُرَابُ. و أنْ تَرْدِىَ بصَخْرَةٍ أو شَىْءٍ صُلْبٍ حائطاً.

و الْمِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ تَنْصِبُها «۷۳» عَلَامَةً. و هى- أيضاً-: صَخْرَةٌ يُكْسَرُ بها الحِجَارَةُ. و مَثَلٌ «۷۴»: «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُه».

و فلانٌ مِرْدَى حَرْبٍ: أى به تُصْدَمُ الحَرْبُ.

و المُرَادى: الذى يُرَادى الحائطَ بمَرَادِيه «۷۵» ليَهُدَّه.

و تُسَمَّى قَوَائِمُ الإِبِلِ: مَرَادِىَ؛ لِثِقَلِها و شِدَّةِ وَطْئها.

و المِرْدَاةُ: الناقَةُ القَوِيَّةُ.

و الرَّدَاةُ: الصَّخْرَةُ، و جَمْعُها رَدىً.

و رَادَيْتُ عن القَوْمِ: أى ناضَلْتُ عنهم.

و رَادَيْتُهُ عن الأمْرِ: بمعنى رَاوَدْتُهُ.

و المُرَادَاة «۷۶»: بمعنى المُسَاهَلَةِ و المُدَارَاةِ. و هى المُصَادَاةُ أيضاً.

و رَدَتْ غَنَمُكَ على الخَمْسِيْنَ تَرْدِى؛ و أَرْدَتْ «۷۷» أيضاً: أى زادَتْ. و رَدى القَوْمِ مائةُ رَجُلٍ: أى زِيَادَتُهم.

---

(۷۲) ضُبط الفعل فى الأُصول بضم حرف المضارعة، و الصواب ما أثبتنا.

(۷۳) فى ك: ينصبها.

(۷۴) ورد بنصِّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۳۳۵ و الصحاح و مجمع الأمثال: ۲/ ۷۹ و التاج، و بنصِّ (عند جحر كل ضب مرداته) فى التّهذيب و اللسان. و تقدَّم ذكره فى تركيب م رد.

(۷۵) فى الأُصول: بمراقيه، و فى العين: بمرداته، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۷۶) فى الأُصول: و المُرَادَة، و الصّواب ما أثبتنا.

(۷۷) ضُبط الفعل فى الأُصول بفتح الرّاء، و هو من أوهام النسخ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۵۲

ردو

«۷۸»: رَدَوْتُ أرْدُو رَدَوَاناً: فى العَدْوِ. و رَدَتِ الخَيْلُ تَرْدُو.

و رَدَوْتُه بالصَّخْرَةِ: ضَرَبْته بها.

ودر

«۷۹»: وَدَّرْتُهُ تَوْدِيْراً: إذا أغْوَيْتَهُ «۸۰» حَتّى يَتَكَلَّفَ ما يَقَعُ فيه فيُهْلِكَه.

و وَدَّرْتُ «۸۱» رَسُوْلى إلى مَوْضِعِ كذا: [أى] «۸۲» بَعَثْتُهُ.

(۷۸) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على إهماله فيه. و هو (ردى) فى المقاييس و التّكملة و (ردو) فى القاموس.

(۷۹) لم يرد هذا التّركيب فى العين كسابقه. و ورد فى التّهذيب و الأساس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۸۰) و هو الإِغراء لا الإِغواء فى بعض المعجمات.

(۸۱) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بتخفيف الدال، و ما أثبتناه من م و التّهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.

(۸۲) زيادة من م.

الدّال و اللّام

اشارة

(و. ا. ى)

دلو:

الدَّلْوُ: مَعْرُوْفَةٌ. و أَدْلَيْتُهَا: أرْسَلْتُها فى البِئْرِ، و «۱» دَلَوْتُهَا أَدْلُوْها: مِثْلُه.

و الجَميعُ الدِّلَاءُ و الدُّلِيُّ و الدِّلِيُّ، و العَدَدُ أدْل. [و] «۲» يُقال: دَلَاةٌ أيضاً.

و الجِنْسُ الدِّلَاءُ. و مَثَلٌ «۳»: «قد عَلِقَتْ دَلْوَكَ دَلْوٌ أُخْرَى»، و فى المَثَلِ «۴»: «ألْقِ دَلْوَكَ فى الدِّلَاءِ».

و الدَّلْوُ: السَّوْقُ الرَّفِيْقُ، و دَلَا «۵» رِكَابَه دَلْواً: رَفَقَ بها. و اسْمُ أرْبَعَةِ كَوَاكِبَ فى السَّمَاءِ. و الدّاهِيَةُ. و سِمَةٌ باللِّهْزِمَةِ و الفَخِذِ.

و الدَّالِيَةُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ من خُوْصٍ و خَشَبٍ يُسْتَقَى به.

و دَلَوْتُ حاجَتى أَدْلُوْهَا: أى طَلَبْتُها بالشُّفَعَاءِ كما يُجَرُّ الدَّلْوُ.

و دَلَوْتُ به إلى فلانٍ: أى مَتَتُّ به إليه.

و الإِنسانُ يُدْلِى شَيْئاً فى مَهْوىً، و يَتَدَلَّى هو.

(۱) سقط حرف العطف من ك.

(۲) زيادة من م.

(۳) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۴۴ و مجمع الأمثال: ۲/ ۴۸.

(۴) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۱۹۹ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۳۸ و الأساس و التاج.

(۵) رُسِم الفعل فى الأصل و ك: دلى، و ما أثبتناه من م.

و أَدْلىٰ بحَقِّه و حُجَّتِه: إذا أحْضَرَها و احْتَجَّ بها.

و دَالَيْتُهُ مُدَالاةً: أی داجَيْته و دارَيْته.

و دَلِیَ یَدْلىٰ: إذا تَدَلَّهَ و تَحَیَّرَ.

لدی:

لَدَىٰ: مَعْنَاه عِنْدَ، جاءَنی مِنْ لَدَیْکَ.

و لَدَیْکَ فلاناً: أی عَلَیْکَ به.

و یقولونَ فی مَعْنىٰ لَدُنْ: لَدُ. و اجْتَمَعُوا إلی لَدُ ما بَیْنَهم: أی مِیْعَاد ما بَیْنَهم [۳۰۸/ أ].

و لَدَّیْتَنی «۶» عن حَقّی: أی مَنَعْتَنی.

و لَدَأْتُه- مَهْمُوْزٌ-: دَفَعْتُه و مَطَلْتُه.

و لَدَأْتُهُ بالعَصَا: ضَرَبْته بها.

و لَدَأْتُهُ بداهِیَةٍ: رَمَیْته بها.

دول:

الدَّوْلَةُ و الدُّوْلَةُ: لُغَتَانِ، و منه الإِدَالَةُ. و إنَّ الخُطُوْبَ دَوَالٌ: أی دِوَلٌ، و هو واحِدُ دَوَالَیْکَ.

و اسْتَدْلِ الدَّهْرَ: أی اسْتَعْطِفْه.

و بَنُوْ الدُّوْلِ: حَیٌّ من بَنی حَنِیْفَةَ.

و بَنُو الدِّیْل: حَیٌّ من بَکْرِ بن عَلِیٍّ.

و الدُّوْلُ: [رَجُلٌ] «۷» من بَنی حَنِیْفَةَ.

و الدَّأَلَانُ: مِشْیَةٌ فیها ضَعْفٌ و عَجَلَةٌ.

و الدَّئِلُ: النَّشِیْطُ. و دَأَلَ دَأَلَاناً: مَشىٰ مَشْیَ النَّشِیْطِ.

---

(۶) هکذا ضُبط الفعل فی الأصل و ک، و ضُبط بتخفیف الدال فی م، و لم نجده فی المعجمات.

(۷) زیادة من القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۵۵

و هو یُدَائِلُهُ: أی یُخَاتِلُه. و الذِّئْبُ یَدْأَلُ للغُرَابِ «۸».

و الدَّأَلىٰ: مِشْیَةٌ بتَبَخْتُرٍ.

و دَأَلَانُ الثَّعْلَبِ یُجْمَعُ «۹» دَآلِیْلَ.

و هو یَدْأَلُ بکذا: أی یَحْتَمِلُه و یَنْقُلُه.

و هو یُدَاوِلُ بَیْنَ قَدَمَیْه: أی یُرَاوِحُ لیَعْتَمِدَ «۱۰» مَرَّةً علىٰ هذه و مَرَّةً علىٰ هذه.

و الدُّؤْلُوْلُ: دَاهِیَةٌ من دَوَاهی الدَّهْرِ و شَدَائِدِه، و الجَمیعُ الدَّآلِیْلُ.

و انْدَالَ بَطْنُه: عَظُمَ و اسْتَرْخىٰ من الشَّحْم. و انْدَالَ الجُرْحُ؛ و هو مُنْدَالٌ.
و الدَّوْلَةُ: الحَوْصَلَةُ؛ لانْدِيَالِهَا. و شَيْءٌ مِثْلُ المَزَادَةِ ضَيِّقَةُ الفَمِ.
و ما أعْظَمَ دَوْلَةَ بَطْنِه: أى سُرَّتَه.
و الدُّوَلَةُ و الدِّوَلَةُ: الدّاهِيَةُ، جاءَنا بالدُّوَلَاتِ و الدِّوَلَاتِ «١١».
و الدُّئِلُ: دُوَيْبَّةٌ صَغِيْرَةٌ شَبِيْهَةٌ بابْنِ عِرْسٍ.
و الدَّوِيْلُ من النَّبَاتِ: الذى أتَىٰ عليه عامٌ فجَفَّ. و كُلُّ ما تَكَسَّرَ من النَّبْتِ فهو دَوِيْلٌ.
و دُوْلَانُ: مَوْضِعٌ.

أدل:

الإِدْلُ: ضَرْبٌ من اللَّبَنِ يَتَغَيَّرُ عن مَخْضِه فَيصِيْرُ إدْلًا، و كذلك الإِدْلَةُ؛ يُقال: جاءَ بِإِدْلَةٍ ما تُطَاقُ حُمُوْضَةً.
و الْأَدْلُ: إغْلَاقُ البابِ، بابُه مَأْدُوْلٌ، و قد أدَلَ بابَه.
و الْإِدْلُ: ما يَأْدِلُه الرَّجُلُ أى يَدْلَحُ به مُثْقَلًا.

---

(٨) كذا فى الأُصول، و فى المعجمات: يدأل للغزال.
(٩) فى الأصل و ك: تجمع، و فى ك: دآليك.
(١٠) فى م: يعتمد.
(١١) سقطت كلمة (و الدِّوَلات) من ك.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٥٦
و أدَلَ الجُرْحُ يَأْدِلُ: إذا سَقَطَ جُلَبُه.
و الْإِدْلُ: وَجَعُ العُنُقِ من تَعَادى الوِسَادِ.

ولد:

الْوَلَدُ: مَعْرُوْفٌ، يَجْمَعُ الواحِدَ و الكَثِيْرَ و الذَّكَرَ و الأُنْثىٰ. و الوَلِيْدُ: الصَّبِيُّ.
و الوَلِيْدَةُ: الأَمَةُ.
و وُلْدُ الرَّجُلِ: وَلَدُهُ و رَهْطُه «١٢»، و هو واحِدٌ و جَمْعٌ.
و الوِلْدَةُ: جَمَاعَةُ الْأَوْلَادِ.
و فى المَثَلِ «١٣»: «وَلَدُكَ مَنْ دَمّىٰ عَقِبَيْك» أى مَنْ وَلَدْته.
و شاةٌ والِدٌ، و الجَميعُ وُلَّدٌ، بَيِّنَةُ الوِلَادِ.
فأمّا الوِلَادَةُ فهِىَ: وَضْعُ المَرْأةِ وَلَدَهَا. و المُوَلَّدُ: الذى وُلِدَ عِنْدَكَ. و التَّلِيْدُ: ما وُلِدَ عِنْدَ غَيْرِكَ.
و التَّلِيْدُ: المالُ القَدِيْمُ، و كذلك التِّلَادُ.

و المُوْلِدُ من الغَنَم و البَقَر: كالخَلِفَةِ من النُّوْق.

و الْوَالِدُ «۱۴»: التى قد وَلَدَتْ؛ كالعَائِدِ «۱۵».

و جارِيَةٌ مُوَلَّدَةٌ: تُوْلَدُ بَيْنَ العَرَب.

و التَّلِيْدَةُ: ما تَلِدُ «۱۶» فى مِلْكِ قَوْمٍ و عِنْدَهم أبَوَاها.

و أَوْلَدَتِ الشّاةُ إيْلَاداً: ضَخُمَ «۱۷» بَطْنُها و دَنَا وِلَادُهَا فهى مُوْلِدٌ، و جَمْعُها

---

(۱۲) فى م: ولده مدهطه.

(۱۳) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۱۴۷ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۲۵ و اللسان و القاموس، و فى بعضها: (ابنک من... إلخ)، و ضُبط الضمير فى (ولدک) و (عقبيک) فى بعضها بالكسر.

(۱۴) فى م: و الولد.

(۱۵) فى م: كالعائد.

(۱۶) كذا فى الأُصول، و فى اللسان: التى تُولَد.

(۱۷) فى الأصل و ک: اضخم، و ما أثبتناه من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۵۷

مَوَالِيْدُ. و أَوْلَدَتِ الغَنَمُ: حانَ وِلَادُها. و إنَّها «۱۸» لَتَوَلَّدُ: إذا هَمَّتْ بالْوِلَادِ.

و وَلَّدْنَاهَا: نَتَجْنَاها.

و المُوَلِّدَةُ: القابِلَةُ.

و لهم وِلْدٌ فى بَنى فلانٍ: أى وِلَادَةٌ؛ أُمُّهم منهم.

و فَعَلَ ذلک فى وَلُوْدِيَّتِه: أى فى صِغَرِه.

و هو فَصِيْحٌ قَلِيْلُ الوُلُوْدِيَّة فى كَلَامِه و الوَلُوْدِيَّةِ.

و يُقال لفَرْخِ الحَمَامَةِ: الْوَلَدُ.

و كُنْيَةُ الدَّجاج: أُمُّ الْوَلِيْدِ.

و مَثَلٌ «۱۹»: «زُيِّنَ فى عَيْنِ وَالِدٍ وَلَدُهُ». و «۲۰» «هـذا أمْرٌ لا يُنَادىٰ وَلِيْدُهُ» أى لا يُطْلَبُ فيه زِيَادَةٌ من كَثْرَتِه، و قيل: هو فى الشِّدَّةِ؛ و فى أمْرٍ عَجِيْبٍ أيضاً.

و اللِّدَةُ: التِّرْبُ، و الجَميعُ اللِّدُوْن و اللِّدَاتُ.

لود:

الْأَلْوَدُ: الرَّجُلُ الذى لا يَكادُ يَمِيْلُ إلى غَزَلٍ «۲۱»؛ و لا يَنْقَادُ لأمْرٍ، و فَعْلُه لَوِدَ يَلْوَدُ لَوَداً. و قَوْمٌ أَلْوَادٌ.

و عُنُقٌ أَلْوَدُ «۲۲»: غَلِيْظٌ.

ليد «۲۳»:

ما تَرَكْتُ له لَياداً و لا حَياداً: أي شَيْئاً.

---

(۱۸) فی م: فانّها.

(۱۹) ورد فی أمثال أبی عبید: ۱۴۴ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۳۲.

(۲۰) و هذا مثلٌ أیضاً، و قد ورد فی أمثال أبی عبید: ۳۴۲ و التّهذیب و الصحاح و مجمع الأمثال:

۲/ ۳۵۳ و اللسان و القاموس، و فی بعضها: (القوم فی أمر ... إلخ) أو (هم فی أمْرٍ...

إلخ).

(۲۱) کذا فی الأُصول، و مثل ذلک فی نسخ التّهذیب المخطوطة، و لکنه فی مطبوع التّهذیب و التّکملة و اللسان و القاموس: (إلی عَدْلٍ).

(۲۲) فی الأصل و م: الوذ، و هو تصحیف، و التّصویب من ک.

(۲۳) لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و لم یتبه المؤلّف علی ذلک. و ورد فی التّکملة و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۵۸

ألد «۲۴»:

تَأَلَّدَ فلانٌ و تَلَدَّدَ: أي تَحَيَّرَ. و جاءَ مُتَأَلِّداً: أي مُتَرَدِّداً.

و أُلِدَ فينا فلانٌ: أي وُلِدَ. و يُقال: إلْدَةٌ و وِلْدَةٌ.

---

(۲۴) لم یرد هذا التّرکیب فی العین أیضاً. و ورد فی التّکملة و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۵۹

الدّال و النُّون

اشارة

(و. ا. ی)

دون:

يُقال في الإِغْرَاءِ: دُوْنَكَ هذا الأمْرَ: أي عَلَيْكَهُ.

و الدُّوْنُ «۱»: الخَسِيْسُ، زَيْدٌ دُوْنَكَ.

و دُوْنَ: ظَرْفٌ، و نَعْتٌ، لا يُشْتَقُّ منه فِعْلٌ، و هذا أدْوَنُ ذاكَ. و يكونُ دُوْنَ بمعنىً غَيْر، و بمعنىً فَوْق، و تَحْت.

و دَانَ يَدُوْنُ دَوْناً: ضَعُفَ. و أُدِيْنَ إدَانَةً: أُضْعِفَ.

و لم يُدَنِّ: أی لم يُقَصِّرْ.

دين:

الدَّيْنُ: مَعْرُوْفٌ، و جَمْعُه دُيُوْنٌ و دِيَانٌ.

و كُلُّ ما لَيْسَ بحاضِرٍ فهو دَيْنٌ.

و أَدَنْتُهُ و أنا أُدِيْنُه: أی أعْطَيْتُه دَيْناً. و مَدْيُونٌ: رَكِبَه دَيْنٌ، و مُدَانٌ- خَفِيْفَةٌ-. و ادَّانَ و هو مُدَّانٌ: أی مُسْتَدِيْنٌ. و دَائِنٌ: عليه دَيْنٌ، و قد يُقالُ للَّذی يُعْطی الدَّيْنَ: دَائِنٌ. و مَدِيْنٌ: كَثِيرُ الدَّيْنِ، و مِدْيَانٌ أيضاً.

و جِئْتُ أَطْلُبُ الدِّيْنَةَ: أی الدَّيْنَ. و بِعْتُه بِدِيْنَةٍ: أی بتَأْخِيرٍ.

---

(۱) فی ك: و البدون.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۶۰

و رَأَيْتُ بفلانٍ دَيْنَهُ و دِيَانَتَهُ: أی حَتْفَه «۲».

و دِنْتُ الرَّجُلَ: بمعنی أقْرَضْتُه، فهو مَدِيْنٌ و مَدْيُوْنٌ. و يَجُوْزُ أنْ يكونَ بمعنی: ذُوْ دَيْنٍ «۳».

و دَايَنْتُهُ: أی أقْرَضْتُه إلی أجَلٍ «۴»، أو بايَعْتُه «۵» إلی أجَلٍ.

و الدِّيْنُ: مَعْرُوْفٌ، و الجَمِيعُ الْأَدْيَانُ، و رَجُلٌ دَيِّنٌ. و الجَزَاءُ، و لا يُجْمَعُ لأنَّه مَصْدَرٌ [۳۰۸/ ب]، و اللَّهُ دَيَّانُ يَوْمِ الدِّيْنِ. و القَضَاءُ، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ:

وَ إِنَّ الدِّينَ لَواقِعٌ «۶». و الطّاعَةُ، دَانُوا له: أی انْقَادُوا و أطاعُوا «۷»، و قَوْلُه «۸»:

«كما تَدِيْنُ تُدَانُ» أی كما تَأْتی يُؤتی إليك. و الحالُ. و العادَةُ. و مَطَرٌ يَتَعَاهَدُ مَوْضِعاً لا يَزَالُ يُرِبُّ به و يُصِيْبُه «۹». و هذا دِيْنُ قَلْبِكَ الذی دَانَهُ. و هو الحُكْمُ أيضاً، من قَوْلِه عَزَّ ذِكْرُه: ما كانَ لِيَأْخُذَ أَخاهُ فِی دِينِ الْمَلِكِ «۱۰».

و العَبْدُ: المَدِيْنُ، و الْأَمَةُ: المَدِيْنَةُ. و قَوْلُه «۱۱» جَلَّ ذِكْرُه: أَ إِنَّا لَمَدِينُونَ «۱۲» أی مَمْلُوْكُوْنَ بعدَ المَوْتِ، و قيل: مُجَازُوْنَ.

و دَيَّنْتُهُ أمْری: [أی] «۱۳» مَلَّكْتُه إيّاه.

---

(۲) هكذا وردت هذه الفقرة فی الأُصول، و جاء فی بعض المعجمات: «رَأَيْتُ بفلانٍ دِيْنَةً: إذا رأيت به سبب الموت»، كما ورد فی بعضها: «رَمَاه اللَّه بدَيْنِهِ: أی بالموت».

(۳) المراد: هو مَدِينٌ و مَدْيونٌ أی ذو دَيْنٍ.

(۴) لم ترد (إلی أجل) فی ك.

(۵) فی م و ك: أی بايعته.

(۶) سورة الذّاريات، آية رقم: ۶.

(۷) فی م: و أطاعوه.

(۸) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی العين و التّهذيب و الصحاح و الأساس و المستقصی: ۲/ ۲۳۱ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۰۰ و اللسان و التاج.

(۹) و قال الأزهری فی التّهذيب: لا يُعرَف الدِّينُ فی باب الأمطار.

(۱۰) سورة يوسف، آية رقم: ۷۶.

(۱۱) فى م: و قول اللَّه.

(۱۲) سورة الصافّات، آية رقم: ۵۳، و فى الأصل: إنَّا.

(۱۳) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۶۱

و دَانَهُمْ يَدِيْنُهُم: إذا قَهَرَهُم «۱۴».

و دَانُوا له: أى ذَلُّوا و خَضَعُوا، فهُم دَائِنُوْنَ له، و هُمْ دِيْنٌ له.

و دِيْنَ يُدَانُ: أى حُمِلَ على ما يَكْرَهُ.

ودن:

الوَدْنُ- مَجْزُوْمٌ-: حُسْنُ القِيَام على العَرُوْسِ.

و الْأَوْدَنُ: النّاعِمُ و الْوِدَانُ: النَّعْمَةُ، و هو مِنْ وَدَنْتُ الشَّيْءَ أَدِنُهُ: أى بَلَلْتُه.

و المُوْدَنُ «۱۵»: المُنْقَعُ.

و المُوْدَنُ «۱۶» من النّاس: الضّاوى القَصِيْرُ العُنُقِ الضَّيِّقُ المَنْكِبَيْنِ مَعَ قِصَرِ الألْوَاحِ و اليَدَيْنِ.

و وَدَنْتُ الشَّيْءَ: أى قَصَّرْتُه و دَقَّقْتُه، فهو مَوْدُوْنٌ.

و المُؤْدَنَةُ «۱۷»: دُخَّلَةٌ من الدَّخَاخِيْلِ صَغِيْرَةُ الحَبَّةِ.

و مَوْدُوْنٌ: اسْمُ فَرَسٍ كانَ لرَجُلٍ من بَنى تَمِيْمٍ.

و وَدَنْتُهُ بالعَصَا: ضَرَبْته بها.

و الْمَيْدَانُ: المَوْضِعُ الذى تُرْسَلُ فيه الخَيْلُ، و هو مِيْدَانٌ أيضاً.

دنأ:

الدَّنَاءَةُ: مَصْدَرُ الدَّنِيْءِ، دَنُؤَ يَدْنُؤُ و دَنَأَ يَدْنَأُ، و هو الدَّقِيْقُ الخَلْقِ الحَقِيْرُ.

و نَفْسُ فلانٍ تَتَدَنَّأُهُ: أى تَحْمِلُه على الدَّنَاءَةِ. و هُمْ قَوْمٌ دُنَآءُ. و ما كُنْتَ دَانِئاً و لقد دَنَأْتَ و دَنُؤْتَ. و قَوْمٌ أَدْنِيَاءُ [أيضاً] «۱۸».

---

(۱۴) فى ك: إذا قهر.

(۱۵) فى م: و المودون.

(۱۶) فى م: و المؤدن (بالهمز).

(۱۷) و هى المؤذنة- بالذال المعجمة- فى القاموس.

(۱۸) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۶۲

و رَجُلٌ أَدْنَأُ و أجْنَأُ: و هو المُنْخَفِضُ المَنْكِبِ.

دنو:

دَنَا يَدْنُو؛ فهو دَان: [قَرُبَ] «۱۹».

و سُمِّيَتِ الدُّنْيا لِأَنَّهَا دَنَتْ، و النِّسْبَةُ إليها دُنْيَاوِيٌّ و دُنْيِيٌّ و دُنْيَوِيٌّ.

و هو ابْنُ عَمِّهِ دِنْياً و دُنْياً «۲۰» و دِنْيَةً: أي لَحّاً، و دُنْيا- غَيْرُ مُنَوَّنٍ-.

و هو فى دُنْياً دَانِيَةٍ: أي فى نِعْمَةٍ «۲۱».

و أَدْنَيْتُ لِذَاكَ- بالأَلِف-: أي دَنَوْتُ. و أَدْنَتِ الشَّمْسُ للغُرُوْبِ و دَنَتْ.

و الدَّنَاوَةُ: القَرَابَةُ.

و أَدْنَتِ النّاقَةُ- فهى مُدْنٍ، و نُوْقٌ مَدَانٍ-: دَنَا نِتَاجُها و اسْتَرْخَى بَطْنُها.

و دَانَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: قارَبْت بينهما.

و الْمُدَنِّى: الضَّعِيْفُ الدَّنِيُّ.

و دَنَّى فلانٌ فى مَحَلِّه و مَبِيْتِه. و

فى الحَدِيْثِ «۲۲»: «إذا أَكَلْتُمْ فَدَنُّوا»

أي كُلُوا مِمّا يَلِيْكُم و من أَدْنَى الطَّعَام إليكم.

و بَنُو فلانٍ يَتَدَنَّوْنَ بَنِى فلانٍ «۲۳»: أى يَأْخُذُوْنَ الْأَدْنَى فَالْأَدْنَى فى ثارِهم.

و دَنَّى فلانٌ تَدْنِيَةً: طَلَبَ أمْراً دَانِياً خَسِيْساً، و هو مُدَنٍّ.

و الدَّنِيُّ: السّاقِطُ، دَنِيَ يَدْنى و دَنَا يَدْنُو «۲۴»، و قَوْمٌ أَدْنِيَاءُ، دَناً و دِنَايَةً.

و نَفْسُه تَتَدَنَّاهُ: أى تَحْمِلُه على الدَّنَاءَةِ. و الدَّنِيَّةُ: مِثْلُها. و فى المَثَلِ «۲۵»:

«المَنِيَّةُ و لا الدَّنِيَّةُ».

---

(۱۹) زيادة من م.

(۲۰) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح الدال، و ما أثبتناه من المعجمات و لم يرد فيها الفتح.

(۲۱) أشار فى الأصل إلى جواز فتح النُّون أيضاً.

(۲۲) ورد بنصِّ الأصل فى المقاييس و الصحاح و الأساس و الفائق: ۱/ ۴۴۱، و بنصِّ: (إذا طعمتم فسموا و دَنّوا)، و بنصِّ: (إذا أكلتم فسموا اللّه و دنوا) فى اللسان و التاج.

(۲۳) سقطت جملة (يتدنون بنى فلان) من ك.

(۲۴) كذا فى الأُصول، و فى التّهذيب و اللسان: دَنُوَ يَدْنُو.

(۲۵) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۱۱۳ و ۱۸۳ و ۱۹۷ و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۵۹.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۶۳

و دَنَّى يُدَنِّى: إذا قَصَّرَ عَمّا أرادَ.

ندو:

النَّادِي: المَجْلِسُ يَنْدُو القَوْمُ حَوَالَيْه، و هو النَّدِيُّ، و الْأَنْدِيَةُ جَمْعُه.

و سُمِّيَتْ دارُ النَّدْوَةِ بمَكَّةَ لبَنِى هاشِمٍ: لأنَّهم إذا حَزَبَهم «۲۶» أمْرٌ نَدَوْا إليها فاجْتَمَعُوا للتَّشَاوُرِ. و نَدَا فلانٌ الناسَ: أى دَعَاهم؛ يَنْدُوْهُم. و قيل: دارُ النَّدْوَةِ:

دارُ الدَّعْوَةِ إلى الطَّعَام.

و نَادَيْتُه مُنَادَاةً: أى جالَسْتُه.

و تَنَادَى القَوْمُ: جَلَسُوا فى نَادِيهِم، و انْتَدَوْا: كذلك.

و النَّدْوَةُ «۲۷»: أنْ تَنْدُوَ الإبِلُ من المَشْرَبِ إلى مَرْعىً قَرِيْبٍ ثُمَّ تَعُوْد إلى الماء من يَوْمِها، و كذلك تَنْدُو من المَخْصِ إلى الخُلَّةِ، و هى المُنَدَّى أيضاً.

و إبِلٌ نَادِيَةٌ. و أَنْدَيْتُهَا فَنَدَتْ.

و النَّدْوَةُ- أيضاً-: المَكانُ الذى تُنَدّى فيه الإبِلُ، و النَّدَاةُ: مِثْلُه.

و تَنْدِيَةُ الخَيْلِ: أنْ تُعَرَّقَ بقَدْرِ ما تَنْدى لُبُوْدُها.

و شَرِبَ فلانٌ حَتّى تَنَدَّى: أى انْتَشى.

و يقولونَ: إنَّ هذه النّاقَةَ لَتَنْدُو إلى نُوْقٍ كِرَامٍ: أى تَنْزِعُ إليها فى النَّسَبِ.

و هو يُنَادِيْهِ: أى يُفَاخِرُه.

و كَلِمَةٌ نَادِيَةٌ من فلانٍ: أى خارِجَةٌ منه. و هى النَّوَادِى و النَّوَادِرُ.

و نَادِيَاتُ الشَّيْءِ: أوَائلُه.

و نَوَادِى الدَّهْرِ: حَوَادِثُه.

و النَّدَى: نَدى الماءِ و الخَيْرِ و الشَّرِّ و الصَّوْتِ و الحُضْرِ. و أرْضٌ نَدِيَةٌ. و يَوْمٌ نَدٍ. و المَصْدَرُ: النُّدُوَّةُ. و النَّدْيَانُ: النَّدِيُّ.

---

(۲۶) فى ك: خزنهم.

(۲۷) هكـذا ضُبطت الكلمـة فى الأُصول، و مثل ذلك ضَبْطُ المقاييس و التّكملـة، و بضمِّ النُّون فى العين و نصِّ الصـحاح و اللسان و القاموس فى موضع الشرب الآتى الذى عطفه المؤلّف على هذه الندوة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۶۴

و أَنْدَى علينا نَدىً كثيراً من خَيْرٍ. و ما نَدِيَتْ كَفّى له بشَيْءٍ. و انتَدَى: كَثُرَ نَدَاهُ. و ما نَدِيَنى من فلانٍ شَيْءٌ أكْرَهُه: أى ما نالَنى.

و نَدى الصَّوْتِ: بُعْدُ مَذْهَبِه و صِحَّةُ جِرْمِه.

و المُنْدِيَاتُ من الشَّرِّ: هى البَلايا المُخْزِيَاتُ.

و نَدى الحُضْرِ: بَقَاؤه و حَدُّه «۲۸».

و النَّدَى: ضَرْبٌ من الدُّخْنَةِ من غَيْرِ فِعْلٍ. و المَدى و الغايَةُ، و جَمْعُه أَنْدِيَةٌ.

و أعْطَاه فَأَنْدَاهُ: أى أصَابَه بنَدىً.

و رَجُلٌ نَدِيٌّ: سَخِيٌّ، و نَدٍ: كذلك.

و فلانٌ لا يُنَدِّى الوَتَرَ: أى ليس عِنْدَه خَيْرٌ.

و يُسَمَّى الشَّحْمُ: نَدىً؛ لأنَّه بالنَّبْتِ يكُونُ.

و النِّدَاءُ: الدُّعَاءُ [۳۰۹/ أ] برَفْعِ الصَّوْتِ، يقولون: أُنَادِيْكَ و لا أُنَاجِيْكَ.

و هو النُّدَاءُ أيضاً.

و ما نَدَا منهم أحَدٌ: أي ما انْفَلَتَ.

و نَدَاهُ بحَجَرٍ: أصَابَه بِه.

و ما نَدِيْتُه: أي ما قَرِبْتُه.

و النَّدَاةُ من الفَرَسِ: ما فَوْقَ السُّرَّةِ، و قيل: هى الغَرُّ الذى بباطِنِ الفائِل، و هما نَدَاتَانِ.

و النِّدْوَةُ: أقْرَبُ إلى الوادى من العِدْوَةِ «۲۹»، و هى نَوَادِي الوادى، الواحِدُ نادٍ.

و النَّادِيَاتُ: النَّخِيْلُ البَعِيْدَةُ من الماء.

ندأ:

النُّدْأَةُ و النَّدْأَةُ: قَوْسُ قُزَحَ. و دارَةُ الشَّمْسِ و القَمَرِ.

---

(۲۸) و فى العين: و مَدُّه.

(۲۹) فى ك: و الندوة أقرب إلى العدوة من الوادى.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۶۵

و نُدْأَةُ الصَّبِيِّ: إذا تَنَدّىٰ جِلْدُه.

و النُّدْأَةُ فى لَحم الجَزُوْرِ: طَرِيْقَةٌ مُخَالِفَةٌ لِلَوْنِ اللَّحم.

و نَدَأْتُ اللَّحْمَ فى المَلَّةِ: دَفَنْته حَتّىٰ يَنْضَجَ اللَّحْمُ النَّدِيْءُ.

و نَدَأْتُ النّاقَةَ بالدُّرَجِ فى حَيَائها: و ذلك إذا اسْتَعْصَتْ عِنْدَ عِطَافِها أنْ تَرْأَمَ. و الذى يُحْشىٰ به: النُّدْأَةُ و النَّدْأَةُ.

و النُّدَأُ «۳۰»: من مَنَابِتِ العُشْبِ إذا كانتْ مُتَفَرِّقَةً ناحِيَةً كذا و ناحِيَةً كذا.

و نَدَأَ علينا فلانٌ: أى طَرَأَ.

و نَدَأَهُ بحَجَرٍ: أى رَمَاهُ به.

و نَدَأْتُ به الأرْضَ: أى صَرَعْته.

و نَدَأْتُهُ «۳۱»: ذَعَرْته.

نأد:

النَّآدُ: الدّاهِيَةُ، و كذلك النَّؤُوْدُ و النَّآدىٰ. و نَأَدَتْهُ الدَّوَاهى.

و النَّأْدُ: الحَسَدُ.

نود

«۳۲»: نادَتِ اليَهُوْدُ فى قِرَاءَتِها تَنُوْدُ: إذا حَرَّكَتْ رُؤُوْسَها.

و نَادَ نَوْدُهُ: أى مالَ مَيْلُه.

و نَادَ من النُّعَاسِ يَنُوْدُ نَوْداً و نُوَاداً.

---

(۳۰) فى الأُصول: و النَّدآء، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس، و هو جمع نُدْأة و نُدَأَة.

(۳۱) فى م: و نذأته.

(۳۲) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على إهماله فيه. و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

الدّال و الفاء

اشارة

(و. ا. ى)

فود:

الْفَوْدُ: أَحَدُ فَوْدَيِ الرَّأْسِ؛ و هما مُعْظَمُ شَعْرِ اللِّمَّةِ. و كذلك فَوْدَا جَنَاحَيِ العُقَابِ.

و الْفَوْدَانِ: الجُوَالِقَانِ.

و الْأَفْوَادُ: الأَفْوَاجُ، الواحِدُ فَوْدٌ. و النَّوَاحى أيضاً. و الرُّكْنُ.

و الفُوَّادُ: جَمْعُ الفَيَّادِ لِذَكَرِ البُوْمِ «۱».

و إنَّه لَمِتْلَافٌ مِفْوَادٌ: أى مُفِيْدٌ.

و فَادَ الرَّجُلُ يَفُوْدُ: إذا ماتَ.

فأد:

الفُؤَادُ- مَهْمُوْزٌ-: القَلْبُ؛ سُمِّىَ لِتَفَؤُّدِهِ و تَوَقُّدِه. و فُئِدَ الرَّجُلُ فهو مَفْؤُوْدٌ:

أَصَابَه داءٌ فى فُؤَادِه، و فَئِدَ: مِثْلُهُ. و فَئِيْدٌ: ذاهِبُ الفُؤَادِ. و فَأَدْتُهُ: أَصَبْت فُؤَادَهُ.

و افْتَأَدَ القَوْمُ: أوْقَدُوا ناراً و لَهْوَجُوا عليها «۲» لَحْماً. و المِفْأَدُ: المِسْجَرَةُ.

و فَأَدْتُ لَحْماً: شَوَيْته. و الأُفْؤُوْدُ: المَوْضِعُ الذى يُفْأَدُ فيه اللَّحْمُ أى يُشْوَى.

---

(۱) فى ك: اليوم.

(۲) فى الأُصول: عليه، و ما أثبتناه من العين؛ و هو الذى يقتضيه السياق.

فيد:

فَيْدُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بالبادِيَةِ.

و الفَيْدُ: الشَّعْرُ على جَحْفَلَةِ الفَرَسِ، و به سُمِّيَ فَيْدُ بنُ سَلَامَةَ.

و الْفَيْدُ: أنْ تَفِيْدَ بيَدِكَ المَلَّةَ عن الخُبْزَةِ. و الدَّوْفُ أيضاً، فِدْتُ الدَّوَاءَ

و الطِّيْبَ فى الماء أَفِيْدُ.

و الفَيَّادُ: ذَكَرُ البُوْمِ.

و الفَيَّادَةُ من الرِّجَالِ: الأكُوْلُ الذى يَلُفُّ كُلَّ شَيْءٍ. و قيل: هو الضَّخْمُ الثَّقِيْلُ.

و الْفَائِدَةُ: كُلُّ خَيْرٍ يَسْتَفِيْدُهُ الإنسانُ و يَسْتَحْدِثُه، أَفَادَ خَيْراً و اسْتَفَادَ. و فَادَتْ له من عِنْدِنا فَائِدَةٌ. و هما يَتَفَايَدَانِ و يَتَفَاوَدَانِ: من الْفَائِدَةِ.

و هو فَيْدِى و أَنَا فَيْدُهُ:

أى يُفِيْدُكَ و تُفِيْدُهُ.

و التَّفْيِيْدُ «٣»: أنْ تَحْذَرَ الشَّيْءَ فَتَأْخُذَ جانِباً.

و هُما يَتَفَايَدَانِ بالمالِ: أى يَفْتَخِرَانِ به.

و فَادَ يَفِيْدُ: تَبَخْتَرَ.

و فَادَ المالُ يَفِيْدُ: أى يَثُوْبُ و يَجِيْءُ، و المالُ فَائِدٌ.

وفد:

الْوَفْدُ: مَعْرُوْفٌ، الواحِدُ وَافِدٌ، و قَوْمٌ وُفَّدٌ.

و الْوَافِدُ من الإِبِلِ و القَطا: ما سَبَقَ السِّرْبَ فى طَيَرَانِه.

و تَوَفَّدَتِ الأوْعَالُ فَوْقَ الجَبَلِ: أى تَشَوَّفَتْ.

و أَوْفَدَ إيْفاداً: أشْرَفَ. و ناقَةٌ مُوْفِدَةٌ: أى مُشْرِفَةٌ عَظِيْمَةٌ. و سَنَامٌ مُوْفِدٌ.

و اسْتَوْفَدَ فلانٌ فى قِعْدَتِه: [أى] «۴» اسْتَوْفَزَ و انْتَصَبَ. و لَقِيْتُه على أوْفَادٍ:

أى أوْفَازٍ.

---

(٣) فى ك: و التفيد.

(۴) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج‌٩، ص: ٣۶٨

و الْوَافِدَانِ: النّاشِزَانِ من الخَدَّيْنِ عِنْدَ المَضْغِ.

ودف:

اسْتَوْدَفْتُ لَبَناً فى الإِنَاءِ: إذا فَتَحْتَ رَأْسَه فأشْرَفْتَ عليه.

و اسْتَوْدَفْتُ الشَّحْمَةَ: اسْتَقْطَرْتها.

و

فى الحَدِيثِ «۵»: «فى الوِدَافِ «۶» الغُسْلُ»

و هو القَطْرُ الغَلِيْظُ من الذَّكَرِ.

و اسْتِيْدَافُ المَرْأَةِ: أن تَجْمَعَ ماءَ الرَّجُلِ فى رَحِمِها.

و اسْتَوْدَفْتُ الخَبَرَ: بَحَثْتُ عنه. و هو يَتَوَدَّفُ الأخْبَارَ: أى يَتَوَكَّفُها.

و اسْتَوْدَفَ النَّبْتُ: طالَ.

و الأرْضُ وَدَفَةٌ واحِدَةٌ خِصْباً «۷». و الْوَدَفَةُ: الرَّوْضَةُ الخَضْرَاءُ المَمْطُوْرَةُ، و النَّصِىُّ و الصِّلِّيَانُ و غَيْرُهما.

و وَدِيْفَةٌ من بَقْلٍ و عُشْبٍ.

[و] «۸» وَدَفْتُ له العَطَاءَ: أى قَلَّلْته له.

و وَدَفَةُ: اسْمُ رَجُلٍ. و هى البَظْرُ «۹» أيضاً.

و الْأُدَافُ: الذَّكَرُ، و أصْلُه الواوُ.

دفأ:

الدَّفْءُ «۱۰»: ضِدُّ حِدَّةِ البَرْدِ. و الدَّفَاءُ «۱۱»: الشَّيْءُ يُدْفِئُكَ، ثَوبٌ دَفِىءٌ.

---

(۵) ورد فى السان و التاج.

(۶) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بكسر الواو، و بضمّها فى العباب و اللسان و نصِّ التاج.

(۷) فى الأُصول: خِصْبَاء، و ما أثبتناه من اللسان.

(۸) زيادة لم ترد فى الأُصول.

(۹) فى ك: البطر.

(۱۰) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت فى المعجمات بكسر الدال، و لكنَّ صاحب التاج روى الفتح أيضاً.

(۱۱) هكذا وردت الكلمة فى الأُصول رسماً و ضبطاً، و هو (الدَّفَأُ- مهموز مقصور-) فى التّهذيب، و (الدِّفَاء) فى اللسان و القاموس، و رُوى فى اللسان أنَّ الدَّفاء- ممدود- مصدرُ دَفِئَ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۶۹

و رَجُلٌ دَفِىءٌ «۱۲» -على فَعِلٍ-: لَبِسَ ما يُدْفِئُهُ. و ادَّفَأْتُ و اسْتَدْفَأْتُ. وَ رَجُلٌ دَفْآنُ، و امْرَأَةٌ دَفْأَى و دَفْآنَةُ. و ثَوْبٌ ذو دِفْءٍ و دَفَاءَةٍ: أى يُدْفِئُ لابِسَه.

و المَطَرُ الدَّفَئِىُّ «۱۳»: يكونُ فى الصَّيْفِ بَعْدَ الرَّبِيْعِ.

و ناقَةٌ دَفَائِيَّةُ اللَّقْحِ.

و أَدْفَأْتُ الرَّجُلَ: أعْطَيْته عَطَاءً كَثِيراً، و الاسْمُ الدِّفْءُ.

و أَدْفَأْتُ القَوْمَ إدْفَاءً فَدَفِئُوا: أى جَمَعْتُهم حَتّى اجْتَمَعُوا.

و الدِّفْءُ: نِتَاجُ الإبِلِ و أَلْبَانُها.

و هو فی كَنَفِه و دِفْئِهِ: بمعنىً.

و إبِلٌ مُدْفَأةٌ: كَثِيْرَةُ الأوْبَارِ [۳۰۹/ ب] و الشُّحُوْم. و مُدْفِئَةٌ: كثيرةُ العَدَدِ.

و المُدَفِّئَةُ: جَمَاعَةٌ من الثَّمَانِيْنَ إلى المائةِ.

دفو:

الدَّفَا: مَصْدَرُ الأدْفَى؛ و الأُنْثى دَفْوَاءُ. و هو من الطَّيْرِ: ما طالَ جَنَاحَاه من اسْتِوَاءِ أطْرَافِ قَوَادِمِه، و هو أدْفى الجَنَاحِ.

و الأَدْفى من الأوْعَالِ: ما طالَ قَرْنَاه.

و الدَّفْوَاءُ «۱۴» من النَّجَائِبِ: الطَّوِيْلَةُ العُنُقِ و الظَّهْرِ. و قيل: هی التی فيها مَيَلٌ من نَشَاطِها.

و شَجَرَةٌ دَفْوَاءُ: أثِيْثَةٌ.

و أُذُنٌ دَفْوَاءُ: تُقْبِلُ على الأُخْرَى.

فدی:

الفِدَى: جَمْعُ فِدْيَةٍ. و الفِدَاءُ: ما تَفْدِی به و تُفَادِی. و الفِعْلُ: الافْتِدَاءُ.

و فَدَّاهُ تَفْدِيَةً: قال له أفْدِيْكَ.

---

(۱۲) سقط قوله: (و رجل دفیء) من م.

(۱۳) فی الأصل و م: الدُّفائی، و فی ک: الدَّفائی، و ما أثبتناه من المقاييس و نصِّ الصحاح و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۴) فی ک: و الدفواه.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۷۰

و فَادَيْتُهُ: أی جازَيْته.

و تَفادى القَوْمُ تَفَادِياً: اسْتَتَرَ بَعْضُهم ببَعْضٍ مَخَافَةً. و هو النِّفَارُ أيضاً.

و تَفَدَّيْتُهُ أتَفَدَّاهُ: أی فَدَيْتُهُ.

و الْفَدَاءُ: جَمَاعَةُ الطَّعَامِ من البُرِّ و الشَّعِيرِ و غَيْرِهما. و هو «۱۵» الأنْبَارُ، و جَمْعُهُ أفْدِيَةٌ. و قد أفْدَيْنَا لِتَمْرِنَا فَدَاءً؛ و هو المِسْطَحُ الذی يُجَفَّفُ فيه التَّمْرُ.

و خُذْ على هِدْيَتِكَ و فِدْيَتِكَ «۱۶»: أی فيما كُنْتَ فيه.

دوف:

الدَّوْفُ: خَلْطُكَ الزَّعْفَرَانَ أو الدَّوَاءَ «۱۷» بماءٍ لِيَبْتَلَّ، و دَافَهُ يَدُوْفُهُ و يَدِيْفُهُ، و الشَّیْءُ مَدُوْفٌ؛ و مَدْوُوْفٌ «۱۸» - سَمَاعاً -.

و يُقال للكابُوْسِ: الدُّوْفَانُ.

ديف «١٩»:

الدِّيَافِيُّ من الزَّيْتِ و الجِمَالِ: مَنْسُوْبٌ إلى مَوْضِعٍ بالجَزِيْرَةِ «٢٠». و قيل: هو البَعِيْرُ المُسِنُّ الضَّخْمُ.

أفد «٢١»:

الْأَفَدُ: الأجَلُ و الأَمَدُ.

---

(١٥) فى م: و هما.

(١٦) رُوى فى اللسان أن (قِذْيتك) بالقاف هو الصواب.

(١٧) فى م: و الدواء.

(١٨) فى الأُصول: و مدؤف، و تسهيل الواو هو المنصوص عليه فى المعجمات.

(١٩) ورد (الديافى) فى تركيب دوف فى العين و الصحاح، و فى تركيب داف فى التّهذيب. و أُفرد (ديف) بالذكر فى المقاييس و العباب و اللسان و القاموس و التاج.

(٢٠) فى ك: بالخريزة.

(٢١) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس و التّاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٧١

[و] «٢٢» أسْرِعُوا فقد أَفِدْتُم: أى أبْطَأْتُم. و خَرَجْنا مُؤْفِدِيْنَ «٢٣»: أى فى آخِرِ الشَّهْرِ و الوَقْتِ.

و «٢٤» رَجُلٌ أَفِدٌ: واقعٌ فى الْأَفَدِ و الغايَةِ.

و أَفِدَ الرَّحِيْلُ: قَرُبَ.

---

(٢٢) زيادة من م.

(٢٣) فى ك: موافدين.

(٢٤) سقط حرف العطف من م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٧٢

الدّال و الباء

اشارة

(و. ا. ى)

دبى:

الدَّبَا: فِرَاخُ الجَرَادِ قَبْلَ أنْ يَطِيْرَ، الواحِدَةُ دَبَاةٌ. و صِغَارُ النَّمْلِ.

و دُبِيَتِ الأرْضُ فهى مَدْبِيَّةٌ «۱»: أكَلَهَا الدَّبَا.

و «جاءَنا بِدُبَىٍّ» «۲»: إذا جاءَ بالمالِ كالدَّبَا، و «جاءَ بِدَبَادُبَىٍّ» «۳».

و دُبَىٌّ: مَوْضِعٌ.

و الدُّبَّاءُ: القَرْعُ، الواحِدَةُ دُبَّاءَةٌ.

و أَدْبى الرِّمْثُ إدْبَاءً: إذا أوْرَقَ.

و دَبَّأْتُ الشَّىْءَ: إذا غَطَّيْته.

و بَهَضَنى الأمْرُ و دَبَّانِى «۴»: بمعنىً.

و دَبَأْتُ: سَكَنْتُ.

و وَقَعُوا فى دُبَىٍّ: أى داهِيَةٍ.

---

(۱) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضمِّ الميم و سكون الدال و تخفيف الياء، و ما أثبتناه من المعجمات، و قد ورد النصُّ فيها على أنَّ (مُدْبِيَة) كثيرة الدَّبا.

(۲) جملة «جاء بِدَبى دُبَىّ» مَثَلٌ فى الصحاح و المستقصى: ۲/ ۴۱ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۷۹ و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۳) فى الأُصول: و جاء بك بادبى، و هو تصحيف، و الصواب ما أثبتنا. و يراجع الهامش السابق.

(۴) فى م: و دَبَّانى، و لم نجد هذا الفعل فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۳۷۳

بدو:

بَدَا الشَّىْءُ يَبْدُو بُدُوّاً: إذا ظَهَرَ. و بادَيْتُه: جاهَرْتُه. و رَكِىٌّ مُبْدٍ: بارِزٌ ماؤه، و بِئْرٌ مُبْدِيَةٌ.

و بَدَّيْتُ فلاناً أُبَدِّيْهِ برَجِيْلٍ أو جَرْىٍ: إذا قَدَّمْتَه.

و أبْدَيْتَ فى مَنْطِقِكَ: إذا جُرْتَ.

و البَدَاءُ: اسْمٌ من بَدَا يَبْدُو- على وَزْنِ العَلَاء-. و هو ذو بَدَوَاتٍ: لأنَّه يَأْمُرُ ثُمَّ يَنْهى. و بَدَا له فى الأمْرِ: انْصَرَفَ عنه.

و البَادِيَةُ: اسْمٌ للأرْضِ التى لا حَضَرَ فيها، و اسْمُه البَدْوُ. و البِدَاوَةُ: هُمْ أهْلُ البَدْوِ. و بَدَا الرَّجُلُ يَبْدُو: نَزَلَ الْبَادِيَةَ؛ فهو بادٍ، و فى الحَدِيثِ «۵»: «مَنْ بَدَا جَفَا»

. و رَجُلٌ بَدَاوِىٌّ: أى بَدَوِىٌّ.

و الْأَبْدَاءُ: المَفَاصِلُ، واحِدُها بَداً- مَقْصُوْرٌ-، و هو أيضاً: بَدْوٌ «۶»؛ و جَمْعُه بُدُوٌّ «۷».

و ما هُوَ لَكَ «۸» بعِدٍّ و لا بِدْوٍ: أى بنَظِيْرٍ؛ و ذلك إذا كان يُبَادِيْه.

و بَادِ بَيْنَ الخَيْطَيْنِ: أى قايِسْ بينهما.

و البَدَا: البَطَلُ من الرِّجَالِ.

و بَدْوُ- الرَّجُلِ: سَلْحُه، بَدَا الرَّجُلُ بَدْواً.

و بَدَا- مَقْصُوْرٌ-: اسْمُ مَوْضِعٍ أو قَرْيَةٍ علی ساحِلِ البَحْرِ.

و دارَةُ بَدْوَتَيْنِ: لِرَبِيْعَةَ بن عَقِيْلٍ.

و بَدْوَتَانِ: هَضْبَتَانِ فی أجْوَافِهِما ماءٌ.

---

(۵) ورد فی الصحاح و الفائق: ۱/ ۸۷ و اللسان و التاج.

(۶) کذا فی الأصل و ک، و فی م: بُدْوٌ، و فی العین و التّهذیب: بَدْءٌ، و فی اللسان: بِدْءٌ، و فی التاج: بُدْءٌ مع النصِّ علی ضمِّه.

(۷) کذا فی الأُصول، و فی المعجمات: بُدُوْءٌ.

(۸) سقطت کلمة (لک) من ک.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۷۴

بدأ:

البَدْءُ- مَهْمُوْزٌ-: مَصْدَرُ بَدَأَ يَبْدَأُ؛ و هو أنْ يَفْعَلَ شَيْئاً قَبْلَ غَيْرِه. و اللّهُ بَدَأَ الخَلْقَ و أَبْدَأَهُمْ- سُبْحَانَه و تعالی «۹» -.

و البَدِيْءُ: الشَّيْءُ المَخْلُوْقُ. و الأمْرُ العَجِيْبُ.

و بِئْرٌ بَدِيْءٌ: هی التی ابْتُدِئَ حَفْرُها فی الإِسلام، و بِئْرٌ بَدْءٌ «۱۰»، و ماءٌ بَدْءٌ- علی فَعْلٍ-: بمَعْناه.

و بَدِئْتُ فی الأمْرِ و بَدَأْتُ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَراذِلُنا بادِيَ الرَّأْيِ «۱۱» أی ابْتِدَاءَ الرَّأْيِ.

و فی المَثَلِ «۱۲»: «ابْدَأْهُم بالصُّرَاخِ يَفِرُّوا» «۱۳».

و الْبَدْءُ من الرِّجَالِ: السَّيِّدُ الذی يُعَدُّ فی أوَّلِ مَنْ يُعَدُّ.

و الْبَدْأَةُ: الكَرِيْمُ، و الجَمِيْعُ البُدَءَاءُ و الأَبْدَاءُ.

و البَدْءُ من اللَّحْمِ: النَّحْضَةُ، و يُقال: عِضْوٌ تامٌّ.

و رَجُلٌ مَبْدُوْءٌ: أی مَجْدُوْرٌ.

و ما يُعِيْدُ و ما يُبْدِئُ: إذا لم يَكُنْ له «۱۴» حِيْلَةٌ.

و فَعَلَ ذلك عَوْداً و بَدْءاً؛ و فی عَوْدِه و بَدْئِه؛ و فی عَوْدَتِه و بَدْأَتِهِ.

و البَدْأَةُ «۱۵» من كُلِّ شَيْءٍ: خِيَارُه، و جَمْعُه بُدْءٌ. و النَّصِيْبُ من أنْصِبَاءِ الجَزُوْرِ، و جَمْعُه بُدُوْءٌ، و قيل: هو العَجُزُ و القَصَصُ و الوَرِكَانِ و الكَتِفَانِ و الفَخِذَانِ.

---

(۹) لم ترد جملة (سبحانه و تعالی) فی م.

(۱۰) فی ک: و بئر بدو.

(۱۱) سورة هود، آية رقم: ۲۷، و القراءة المتداولة: (بادِيَ) بلا همز.

(۱۲) ورد فی أمثال أبی عبيد: ۲۶۸ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۰۷.

(۱۳) فى الأصل و ك: يقروا (بالقاف)، و التّصويب من م و كتب الأمثال.

(۱۴) سقطت كلمة (له) من ك.

(۱۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و هى مفتوحة الباء فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۷۵

و البَدْأَةُ من القِدَاحِ: الفائزُ.

و يُقال عِنْدَ المُنَاضَلَةِ: لك البَدْأَةُ و البُدَاءَةُ- بوَزْنِ فُعَالَة؛ خَفِيْفٌ- و بُدَّاءَةٌ- بوَزْنِ فُعّالَةٍ-: أى لكَ أنْ تَبْدَأَ قَبْلَ غَيْرِكَ الرَّمْىَ.

و كَلَّمْتُه فى بَدَاءَاتِهِ: أى انْطِلاقِه إلى مكّةَ.

و اكْثِر «۱۶» لِلْبَدْأَةِ: أى للرَّجْعَةِ.

و أَبْدَأَ القَوْمُ: إذا خَرَجُوا من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ.

و افْعَلْ كذا بَدْءاً مّا و بَدْءَ ذى بَدْءٍ: أى إثْراً مّا. و ابْدَأْ به أوَّلَ شَىْءٍ و بَادِئَ بَدْءٍ و بَادِىَ بَدِىْءٍ «۱۷» و بَادِىْ و بَدْأَةَ «۱۸» ذى بَدْءٍ و بَادِىْ بَدَا «۱۹»: أى السّاعَةَ السّاعَةَ.

و هاتِها من ذى تُبُدِّئَتْ و من ذى تُبُدِّئ: أى أعِدِ الكلمةَ من أوَّلها.

و بَدْأَةُ ذى بَدْءٍ: يُهْمَزُ و لا يُهْمَزُ [۳۱۰/ أ].

و الْبَدْأَةُ «۲۰»: تُرَابٌ من الثَّرَى يَجْتَمِعُ؛ كأنَّها الكَمْءُ.

بود «۲۱»:

الْبَوْدُ: البِئْرُ.

بيد:

الْبَيْدُ: من قَوْلِكَ بَادَ يَبِيْدُ بَياداً. و أَبَادَهُ اللّٰهُ إبَادَةً.

و بَيْدَ: بمعنى غَيْر، و بمعنى عَلى.

و أتى فلانٌ بطَعَامٍ بَيْدٍ: أى رَدِىْءٍ.

---

(۱۶) فى ك: و أكثر.

(۱۷) كذا فى الأُصول، و فى الأساس: و بادِئَ بَدِىْءٍ، و فى القاموس و نصِّ التاج: و بادِىَ بَدِىٍّ.

(۱۸) فى الأُصول: و بَدَاةَ (بلا همز)، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس.

(۱۹) كذا فى الأُصول، و هو (بَدَاء) بالمدِّ فى بعض المعجمات.

(۲۰) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بضم الباء فى اللسان و نصِّ القاموس.

(۲۱) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۷۶

و البَيْدَاءُ: مَفَازَةٌ، و جَمْعُها بِيْدٌ. و مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ و المَدِيْنَةِ.

و أتَانٌ بَيْدَانَةٌ: تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ.

و البَيْدَانَةُ: الصَّحْرَاءُ.

و بَادَتِ النَّخْلَةُ تَبِيْدُ بَيْداً: إذا لم تَحْمِلْ.

و بَيْدَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

دأب:

الدُّؤُوْبُ: المُبَالَغَةُ فى السَّيْرِ، و أَدْأَبْتُ الدّابَّةَ فَدَأَبَتْ.

و دَأَبَ الأمْرُ: طالَ.

و الدَّائِبَانِ: اللَّيْلُ و النَّهَارُ.

و الدَّأْبُ: العادَةُ، و الشَّأْنُ، و الأصْلُ.

وبد:

الوَبَدُ: سُوْءُ الحالِ و العَيْشِ.

و فلانٌ وَبِدٌ: شَدِيْدُ العَيْنِ يَتَوَبَّدُ أمْوَالَ الناسِ أى يُصِيْبُها بعَيْنِه. و وَبِدَ بَنُو فلانٍ: ذَهَبَتْ أمْوَالُهم و ماشِيَتُهم.

و الوَبِدُ: الجائعُ. و الْأَوْبَادُ: المَسَاكِيْنُ.

و هو مُسْتَوْبِدٌ بالمَكَانِ: أى جَاهِلٌ به.

و أَوْبَدُوْنِى: أى أفْرَدُونى «٢٢».

و وَبِدْتُ عليه: غَضِبْتُ عليه.

أبد:

الْآبِدَةُ «٢٣»: الغَرِيْبَةُ من الكَلامِ.

و ذَهَبُوا أَبَابِيدَ: أى تَفَرَّقوا.

و آبَادُ الدَّهْرِ: طَوَالُ الدَّهْرِ.

---

(٢٢) فى م: أى أفردوننى.

(٢٣) فى الأصل و ك: الإِبْدَة، و فى م: الأبْدَة، و ما أثبتناه من المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٧٧

و لا آتِيَكَ أَبَدَ الأَبِيْدِ «٢٤» و أَبَدَ الْآبَادِ و أَبَدَ الْآبِدِيْنَ: أى أَبداً، و أَبَدَ الْأَبَدِيَّةِ.

و يُقال للَّذى ذَهَبَتْ أسْنَانُه من طُوْلِ عُمْرِه: إنَّه لَأَبِدٌ و هُما أَبِدَانِ و هُمْ أُبُدٌ «٢٥». و هو- أيضاً-: العالِمُ بالأُمُوْرِ.

و أَبَدَ بالمَكَانِ: أقَامَ به.

و الْأَوَابِدُ: الوَحْشُ. و الطَّيْرُ التى تُقِيْمُ بأرْضٍ شِتَاءَها و صَيْفَها أبَداً.

و أَوَابِدُ الشِّعْرِ: ما لا يُشَاكِلُ غَيْرَه من الشِّعْرِ.

و الْآبِدَةُ «۲۶»: الدّاهِيَةُ.

و ناقَةٌ أَبِدَةٌ: إذا كانتْ وَلُوْداً.

و الْإِبِدُ: الجَوَارِحُ من المالِ. و الأَتَانُ.

و أَبِدَ عليه: إذا غَضِبَ عليه.

أدب:

الْأَدَبُ: مَعْرُوْفٌ؛ و الجَميعُ الْآدَابُ، أَدِيْبٌ و أُدَبَاءُ، و أَدُبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ أَدَبَاً «۲۷».

و الْأَدَبُ «۲۸»: كَثْرَةُ «۲۹» ماءِ البَحْرِ.

و الْمَأْدُبَةُ- مَفْعُلَةٌ-: من الْأَدَبِ. و طَعَامُ الدَّعْوَةِ.

و الْأُدْبَةُ: المَأْدُبَةُ. و المُؤْدِبُ: صاحِبُ المَأْدُبَةِ، آدَبَ إيْدَاباً.

و الْإِدْبُ: العَجَبُ؛ و كذلك الأَدْبُ، جاءَ بِالْأَدْبِ الْآدِبِ «۳۰».

و الْأَدِيْبُ: المَرُوضُ من الإِبِلِ.

---

(۲۴) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۸۴ و المستقصى: ۲/ ۲۴۳ مَثَلٌ نصُّه: (لا أفعلٍ ذلك أبَدَ الأبِيْدِ).

(۲۵) هكذا ضُبطت الكلمات فى الأصل و ك، و فى م: إنَّه لآبِدٌ و هما آبِدَانِ و هم أُبَّدٌ.

(۲۶) فى الأُصول: و الأَبِدُ، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس و التاج.

(۲۷) ضُبط المصدر فى الأُصول بسكون الدال، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(۲۸) ضُبطت كلمة (الأدب) فى الأُصول بسكون الدال أيضاً، و ما أثبتناه من المعجمات و نصِّ التاج.

(۲۹) فى ك: كثيرة.

(۳۰) سقطت كلمة (الآدب) من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۷۸

و أَدَبْتُ القَوْمَ على أمْرِ كذا آدِبُهُم و آدُبُهُم أَدْباً: أى جَمَعْتُهم «۳۱» عليه، و منه مَأْدُبَةُ الدَّعْوَةِ.

ديب

«۳۲»: الدَّيَابُوْدُ «۳۳» – فارِسِيَّةٌ-: ضَرْبٌ من الثِّيابِ لُحْمَتُه على طاقَيْنِ.

---

(۳۱) فى م: اجمعتهم.

(۳۲) لم يرد هـذا الـتّركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلّف على ذلـك، و لم يرد فى المعجمـات، و إنَّمـا ذكرت المعلومـة الواردة فيه فى تركيب (د ب ذ) فى الصحاح و القاموس. و تراجع التّعليقة الآتية.

(۳۳) هو (الدَّيابوذ) فى الصحاح و القاموس، و جاء فيهما: «و ربما عرَّبوه بدالٍ غير معجمة».

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۷۹

الدّال و الميم «۱»

اشارة

(و. ا. ى)

دوم:

الدَّوَامُ: مَصْدَرُ دَامَ يَدُوْمُ.

و المِدْوَمُ و المِدْوَامُ: ما أَدَمْتَ به غَلَيَانَ القِدْرِ أى سَكَّنْتَها.

و المُسْتَدِيْمُ: المُتَأَنِّى فى أمْرِه. و اسْتَدِمْ ذاكَ: أى انْتَظِرْهُ.

و دَومَ «۲» الشَّىْءُ: ثَبَتَ.

و المُدِيْمُ: السّاكِتُ المُطْرِقُ.

و الرّاعِفُ: مُدِيْمٌ. و أَدَامَ رَأْسَه: [أى] «۳» نَكَّسَه.

و يُقال: دِمْتَ تَدَامُ، و دُمْتَ تَدُوْمُ. و مَصْدَرُه دَوَامٌ و دُؤُوْمٌ و دَوْمٌ.

و الْمُدَامَةُ: المَكَانُ الذى يُدَامُ فيه الكَوْنُ لِلَّعْبِ و غَيْرِه. و يقولُ الصِّبْيَانُ:

خَرَجْنَا إلى مَدَامَتِنا «۴»: و هو أنْ يَخْرُجُوا إلى قُرْبِ بُيُوتِهِم إلى شَجَرَةٍ هو مَعْلَمٌ لهم.

و تَدَوَّمْتُ الشَّىْءَ: اسْتَدَمْتُه و بَقَّيْتُه.

---

(۱) فى الأُصول: باب الدال و الميم، و قد حذفنا كلمة (باب) لعدم ورودها فى الأبواب السابقة.

(۲) فى ك: و درم. و لم نجد هذا الفعل فى المعجمات.

(۳) زيادة من م.

(۴) كذا الضبط فى الأُصول، و تقدم ضبطها بضم الميم، و لم نجدها فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۸۰

و الدِّيْمَةُ: مَطَرٌ يَدُوْمُ يَوْماً. و دَيَّمَتِ السَّمَاءُ: جادَتْ بدِيْمَةٍ، و أَدَامَتْ.

و دُيِّمَتِ الأرْضُ: مُطِرَتْ بالدِّيْمَةِ.

و الْمُدَامَةُ: الخَمْرَةُ، سُمِّيَتْ لإِدَامَةِ شُرْبه، و قيل: لأنَّها تَسْكُنُ فلا تَفُوْرُ.

و التَّدْوِيْمُ: تَحْلِيْقُ الطائرِ فى الهَوَاءِ و دَوَرَانُه.

و الشَّمْسُ لها تَدْوِيْمٌ. و منه اشْتُقَّتِ الدُّوَّامَةُ.

و أَخَذَهُ دُوَامٌ: أى دُوَارٌ، و قد دِيْمَ به و أُدِيْمَ به. و دَوَّمَ برَأْسِه.

و التَّدْوِيْمُ فى العَيْنِ: أنْ تَدُوْرَ الحَدَقَةُ كأنَّها فى فَلْكَةٍ و الدَّوَمَانُ: حَوَمَانُ الطائرِ، و طَيْرٌ مُتَدَاوِمَاتٌ.

و يُقال للكِلَابِ إذا أمْعَنَتْ فى العَدْوِ: دَوَّمَتْ.

و تَدْوِيْمُ الزَّعْفَرَانِ: دَوْفُه و إدَارَتُه. و دَوَّمْتُ الشَّيْءَ: بَلَلْتُه.

و مَفَازَةٌ دَيْمُوْمَةٌ: دَائِمَةُ البُعْدِ.

و الدَّوْمُ: شَجَرُ المُقْلِ، الواحِدَةُ دَوْمَةٌ.

و الْإِدَامَةُ: تَنْفِيْزُ «۵» السَّهْمِ على الظُّفرِ.

و الدَّوْمَةُ: الخُصْيَةُ.

و يَدُوْمُ: اسْمُ وادٍ، و قيل: جَبَلٌ.

و الدَّأْمَاءُ: البَحْرُ.

دأم:

الدَّأْمُ: أنْ تَرْفَعَ حائطاً فَتَدْأَمَهُ على شَيْءٍ بمَرَّةٍ فى وَهْدَةٍ.

و تَدَاءَمَتْ عليه الأمْوَاجُ و الهُمُوْمُ.

و تَدَأَّمَ «۶» الماءُ الشَّيْءَ: غَمَرَه.

و تَدَاءَمَتِ السَّمَاءُ: مَطَرَتْ.

---

(۵) فى م و ك: تنفير، و فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس: تنقير، و كل ذلك تصحيف، و الصواب ما أثبتنا.

(۶) فى الأُصول: و تَدَاءَمَ (كتَفَاعَلَ)، و ما أثبتناه من الصحاح و اللسان و القاموس و نصِّ التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۸۱

و تَدَأَّمَ الجَمَلُ النّاقَةَ: تَنَوَّخَها و اشْتَمَلَ عليها.

و دَأَمْتُ القَوْمَ بنَفْسى: رَمَيْتُ بها عليهم.

و دَأَمْتُ الرَّجُلَ: إذا خَصَمْتَه فأفْلَحْتَ. أو وَثَبْتَ على فَرَسٍ فَرَكِبْتَه.

و دَئِمَهُ الشَّيْءُ: أى دَهِمَه.

دمى:

الدَّمُ: مَعْرُوْفٌ، و القِطْعَةُ: دَمَةٌ «۷»، و أصْلُه دَمْىٌ «۸»، و يُقال: دَماً- على وَزْنِ رَحىً-.

و يقولونَ «۹»: «الدَّمَ الدَّمَ» أى أُحَالِفُكَ «۱۰» على أنَّ دَمى فى دَمِكَ.

و فلانٌ دَامِي الشَّفَةِ: و هو أنْ يَتَعَرَّضَ للمَعْرُوْفِ.

و دَمِيَ فُوْهُ: من الحِرْصِ.

[و] «۱۱» يُقال للخَمْرِ: دَمُ الزِّقِّ.

[و] «۱۲» المُسْتَدْمِي: المُطَأْطِئُ رَأْسَه يَقْطُرُ منه الدَّمُ.

و المُدَمَّاةُ «۱۳» من الخَيْلِ: أشْقَرُ شَدِيْدُ «۱۴» الحُمْرَةِ.

و سَهْمٌ مُدَمّيً: مُبَارَكٌ [۳۱۰/ ب] يُتَيَمَّنُ به؛ في «۱۵» الحَدِيْثِ «۱۶». و لَعَلَّه أُخِذَ من الدَّامِيَاءِ و هي البَرَكَةُ. و قِدْحٌ مُدَمّيً: كثيرُ الفَوْزِ «۱۷».

---

(۷) في الأصل و ك: دَمْنَة، و التّصويب من م و المعجمات.

(۸) كذا الضبط في الأصل و ك، و ضُبط بفتح الميم في م و هو الضبط المشهور، و رُوِي ضبط الأصل في الصحاح و اللسان و التاج.

(۹) هذا القول حديثٌ في الفائق: ۱/ ۲۵۲ و اللسان و التاج، و مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ۱/ ۲۷۶.

(۱۰) في ك: اخالفك.

(۱۱) زيادة من م.

(۱۲) زيادة لم ترد في الأُصول.

(۱۳) كذا في الأُصول، و السياق يقتضي: المُدَمّى.

(۱۴) في م: شديدة.

(۱۵) في الأصل و ك: و في، و حرف العطف زائد، و لم يرد في م.

(۱۶) ورد في غريب أبي عبيد: ۳/ ۹۵ و الفائق: ۱/ ۴۳۸ و اللسان و التاج.

(۱۷) في ك: الفور.

المحيط في اللغة، ج۹، ص: ۳۸۲

و بَقْلَةٌ لها زَهْرَةٌ يُقال لها: دِمْيَةُ الغِزْلَانِ.

و بَنَاتُ الدَّمِ: [نَبْتٌ] «۱۸» أحْمَرُ.

و الدُّمْيَةُ: الصَّنَمُ. و الصُّوْرَةُ.

و المُدَمّى من السِّهَام: الذي في طَرَفِ «۱۹» الرِّيْشِ الأسْفَلِ منه عَقَبَةٌ يُقال لها: الدُّمْيَةُ. و دَمَّيْتُ السَّهْمَ.

و الدَّامِيَاءُ: البَرَكَةُ و الخَيْرُ، تَرَكْتُهم في دَامِيَاءَ.

و اسْتَدْمِ صاحِبَكَ ما دَمِيَ لكَ: أي خُذْ منه ما أعْطَاكَ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

و لَتَسْتَدْمِيَنَّ من هذا الأمْرِ خَيْراً أو شَرّاً.

و كَلِمَةٌ: يُقال أبْشِرْ دَامِيَ خَيْرٍ: إذا أصَابَه خَدْشٌ.

و دَمَّيْتُ للرَّجُلِ: أي طَرَّقْتُ له سَبِيْلًا.

مدى:

المُدْيَةُ: الشَّفْرَةُ، و هي المُدى، و يُقال: مِدْيَةٌ و مَدْيَةٌ.

و مَدى كُلِّ شَيْءٍ: غايَتُه. و أمْرٌ له «۲۰» مُدْيَةٌ و تَمَادٍ و تَمَادٌّ: أي مَدىً بَعِيْدٌ.

و أمْدَى الرَّجُلُ: إذا شاخَ و بَلَغ مَدى الحَيَاةِ.

و المَدِيُّ: الحَوْضُ الذي لا نصائبَ له، و جَمْعُه أمْدِيَةٌ. و جَدْوَلٌ من البِئْرِ إلى الحَوْضِ. و هو مَجْرى الماءِ أيضاً.

و المُدْيُ: القَفِيْزُ. و المِكْيَالُ الصَّغِيْرُ، و جَمْعُه أمْدَاء.

و أَمْدَيْتُ لفُلانٍ: أى أمْلَيْتُ له، و مَادَيْتُهُ و مادَدْتُه.

و المُمْدِى: الأمْرُ المُمَادُّ.

و مَدىً «٢١»: اسْمُ وادٍ.

---

(١٨) زيادة يقتضيها السياق.

(١٩) فى م: فى طرفَىْ.

(٢٠) فى ك: و امرأة له.

(٢١) كذا فى الأُصول، و هو (ابن مَدىً) فى معجم البلدان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٨٣

ومد:

يَوْمٌ وَمِدٌ و لَيْلَةٌ وَمِدَةٌ: و هو نَدىً يَجِيْءُ فى صَمِيْمِ الحَرِّ من البَحْرِ. و هو- أيضاً-: سُكُونُ الرِّيْحِ مَعَ شِدَّةِ الحَرِّ.

[و] «٢٢» وَمِدْتُ عليه: أى غَضِبْتُ عليه.

ميد:

الْمَائِدَةُ: الخِوَانُ، اشْتُقَّتْ من الْمَيْدِ و هو الذَّهَابُ و المَجِيْءُ و الاضْطِرَابُ، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ* «٢٣». و قيل: تَمِيْدُ الْآكِلِيْنَ أى تُمِيْرُهم.

و فَعَلَ ذلك فى مَيْدِ شَبَابِه: أى عُنْفُوَانِه، و مَيْدَةِ شَبَابِه.

و المَيْدَانُ: العَيْشُ النّاعِمُ. و الْمَائِدُ: منه.

و مَادَ المَطَرُ النَّبْتَ يَمِيْدُهُ «٢٤»: أى أنْمَاه.

و مَادَتِ السَّمَاءُ الرَّمْلَ حَتّى تَلَبَّدَ؛ فهو مَمِيْدٌ.

و مَادَتِ المَرْأَةُ: ماسَتْ و تَبَخْتَرَتْ. و منه ابنُ مَيَّادَةَ الشّاعِرُ.

و التَّمْيِيْدُ: التَّمْيِيْلُ «٢٥».

و الْمِيَادَةُ: المِيَاحَةُ، مِدْتُهُ: أعْطَيْتُه خَيْراً. و امْتَدْتُهُ «٢٦»: طَلَبْتُ خَيْرَه.

و مَادَهُم: أى مارَهُم. و المُمْتَادُ: المُعْطِى و المُعْطَى.

أمد:

الْأَمَدُ: مُنْتَهى كُلِّ شَيْءٍ و آخِرُه. و لَيْسَ لهذا الأمْرِ أَمَدٌ مَأْمُوْدٌ: أى مُنْتَهىً إليه.

و أصْبَحَ سِقَاؤكَ مُؤَمَّداً: أى لَيْسَ فيه جُرْعَةٌ من ماءٍ. و البَقِيَّةُ: الْأُمْدَةُ.

---

(۲۲) زیادة لم ترد فی الأصول.

(۲۳) سورة النَّحل، آیة رقم: ۱۵.

(۲۴) فی ک: تمیده.

(۲۵) فی م: و التمیُّد التمیُّل.

(۲۶) فی الأصل و ک: و أمددته، و مثل ذلک فی مخطوطة المقاییس. و ما أثبتناه من م و اللسان و التاج، و هو الذی یقتضیه التّرکیب.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۳۸۴

و الْآمِدُ: المَمْلُوْءُ من خَیْرٍ و شَرٍّ «۲۷»، و به سُمِّیَ البَلَدُ «۲۸».

و أَمِدَ علیه: أی غَضِبَ علیه «۲۹».

مأد:

المَأْدُ من النَّبَاتِ: ما ارْتَوی، و أَمْأَدَهُ الرِّیُّ و الرَّبِیْعُ. و جارِیَةٌ مَأْدَةُ الشَّبَابِ:

أی تارَّةٌ، و هی یَمْؤُوْدٌ.

و المَأْدُ «۳۰»: النَّزُّ الذی یَظْهَرُ قَبْلَ أنْ یَنْبُعَ الماءُ.

و الْمَآدُ- بوَزْنِ فَعَالٍ-: مَصْدَرٌ من مَأَدَ الغُصْنُ.

و امْتَأَدَ الرَّجُلُ: اکْتَسَبَ خَیْراً.

أدم:

الْأَدَمُ: جَمَاعَةُ الْأَدِیْمِ.

و الْأَدَمَةُ: خِلَافُ البَشَرَةِ، یُقَال: أَدَمْتُهُ: أَخَذْتُ أَدَمَتَه أی قِشْرَه. و فلانٌ مُؤْدَمٌ مُبْشَرٌ: إذا جَمَعَ لِیْنَ الْأَدَمَةِ و خُشُوْنَةَ البَشَرَةِ. و ما أحْسَنَ أَدَمَتَه

و إدَامَتَه: أی سَحْنَتَه.

و أَدَمَةُ الأرْضِ: وَجْهُها، و آدَمُ: مُشْتَقٌّ منه.

و باتَ أَدِیْمَ اللَّیْلِ لا یَنَامُ: أی اللَّیْلَ کُلَّه.

و أَدِیْمُ الضُّحی: ارْتِفَاعُه.

و فلانٌ أَدَمَةُ بَنی أبِیْهِ: أی یُعْرَفُوْنَ به، أَدَمَهُم یَأْدُمُهم أَدْماً.

و الْأُدْمَةُ فی النّاسِ: شُرْبَةٌ من سَوَادٍ، و فی الإِبِلِ و الظِّبَاءِ: بَیَاضٌ.

و الْأُدْمَةُ- أیضاً-: الوَسِیْلَةُ.

و من الأَوَّلِ: ما أحْسَنَ إدَامَتَهُ: أی أُدْمَتَهُ. و الأُدْمَانَةُ و الْأَدْمَاءُ. و ما کانَ آدَمَ؛ و لقد أدُمَ و اءْدَامَّ و اءْدَوْدَمَ.

---

(۲۷) کذا فی الأُصول، و لعلَّ الصواب: (أو شرّ) کما فی التّکملة و اللسان و القاموس.

(۲۸) فی الأصل و ک: الولد، و التّصویب من م.

(۲۹) سقطت جملة (أی غضب علیه) من م.

(۳۰) فی م: و الثأد.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۳۸۵

و الْأُدْمُ: مَعْرُوفٌ؛ و هو الْإِدَامُ يُؤْتَدَمُ به. و طَعَامٌ مَأْدُوْمٌ و أَدِيْمٌ. و اسْتَأْدَمَنِی فَأَدَمْتُه و آدَمْتُهُ.

و هو أُدْمُ أهْلِه: أی ثِمَالُهم.

و فی المَثَلِ «۳۱»: «سَمْنُكم هُرِيْقَ فی أَدِيْمِكُم» أی فی طَعَامِكم المَأْدُوْمِ «۳۲».

و قَوْلُ المَرْأَةِ: أَطْعَمْتُكَ مَأْدُوْمی: أی أَتَيْتُكَ بعُذْرَتی.

و الْأَدْمُ: الاتِّفَاقُ، أدَمَ اللَّهُ بَيْنَهما يَأْدِمُ أَدْماً.

و جَعَلْتُه أَدَمَةَ فلانٍ: أی أُسْوَتَه.

و عَمِيْدُ القَوْمِ و إدَامُهُم: بمعنىً.

و ائْتَدَمَ العُوْدُ: جَرى فيه الماءُ. و شَابٌّ مُؤْدَمٌ: ناعِمٌ. و عِنَانٌ مُؤْدَمٌ: لَيِّنٌ.

و الْأُدَمى- على فُعَلى-: حِجَارَةٌ فی أرْضِ بَنِی قُشَيْرٍ. و مَوْضِعٌ أيضاً «۳۳».

و أُدَيْمَةُ: اسْمُ جَبَلٍ.

و الْأَيَادِيْمُ: مُتُوْنُ الأرْضِ الغَلِيْظَةُ، الواحِدُ إيْدَامَةٌ.

---

(۳۱) ورد فی أمثال أبی عبيد: ۳۱۳ و التّهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۵۰ و اللسان و التاج.

(۳۲) فی ک: و المأدوم.

(۳۳) سقطت كلمة (أيضاً) من ک.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۳۸۷

بابُ اللَّفِيْفِ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۳۸۹

ما أَوَّلُهُ الدّالُ

الدَّوُّ: مَوْضِعٌ بالبادِيَةِ صَحْرَاءُ كالرَّاحَةِ.

و الدَّوِّيَّةُ: المَفَازَةُ المَلْسَاءُ، و كذلك الدَّاوِيَةُ.

و رَجُلٌ دَوِّيٌّ و دُوِّيٌّ «۱»: مَنْسُوْبٌ [۳۱۱/ أ] إلى الدَّوِّ.

و أرْضٌ دَوِيَّةٌ: خالِيَةٌ.

و يُقال للحَمِيْرِ: بَنَاتُ الدَّوِّ.

و دَوّى الرَّجُلُ فی البِلَادِ: دارَ فيها و جاءَ و ذَهَبَ.

و دَوِيَ الرَّجُلُ يَدْوى دَوىً: و هو الدّاءُ الباطِنُ، و رَجُلٌ دَوٍ و امْرَأَةٌ دَوِيَةٌ،

و يقولونَ: دَوىً فی المَرْأةِ و الرَّجُلِ.

و الدَّوَاءُ: الشِّفَاءُ، دَاوَيْتُهُ مُدَاوَاةً و دِوَاءً، و أَدَأْتَ يا فلان و أَدْوَأْتَ: أى فى صَدْرِكَ الدّاءُ و الغِشُّ.

و الدَّوَاءُ: الأَزْمُ. و صَنْعَةُ الفَرَسِ، دَاوَيْتُهُ: أى صَنَعْتُه.

و أَدْوَأْتُهُ بكذا و أَدَأْتُهُ: أى اتَّهَمْتُه.

و الدَّاءُ: اسْمُ كُلِّ مَرَضٍ ظاهِرٍ؛ حَتّى الحُمْقُ دَاءٌ. و رَجُلٌ دَاءٌ و امْرَأَةٌ دَاءَةٌ:

(۱) ضُبطت هاتان الكلمتان فى الأُصول بتخفيف الواو، و الصواب ما أثبتنا.

ذَوَا داء. و قد دَاءَ يَدَاءُ داءً. و بَرِئْتُ إليكَ من كُلِّ داءٍ تَدْءآه «۲» الإِبِلُ. و شَفَةٌ دَاءَةٌ.

و داءٌ دَوِيٌّ: شَدِيْدٌ.

و دَاءُ الذِّئْبِ «۳»: الجُوْعُ.

و الدَّوى: الحُمْقُ «۴». و الضَّنى أيضاً. و الرَّجُلُ الأَحْمَقُ أيضاً.

و الدَّأْيُ: جَمْعُ الدَّأْيَةِ و هى فَقَارُ الكاهِلِ، و الجَمِيْعُ الدَّأْيَاتُ «۵».

[و] «۶» يُقال للغُرَابِ: ابْنُ دَايَةٍ «۷»؛ لأَنَّه يَحْضُنُ فِرَاخَه دُوْنَ الأُمِّ. و قيل: لأَنَّه يَقَعُ على دَأْيَةِ البَعِيْرِ الدَّبِرِ فَيَنْقُرُها. و فى مَثَلٍ «۸»: «جاؤوا به غُرَيِّبَ ابْنِ دَايَةٍ» للخَبَرِ الذى لا أَصْلَ [له] «۹».

و الدُّوَايَةُ: ما يَغْشَى الماءَ الرّاكِدَ و اللَّبَنَ الرّائِبَ، و يُقال: دِوَايَةٌ أيضاً.

و اللَّبَنُ داوٍ و مُدَوٍّ.

و ماءٌ دَوِيٌّ: مُتَغَيِّرٌ.

و ادَّوَيْتُ: أَكَلْتُ الدُّوَايَةَ «۱۰». و دَاوَيْتُ الفَرَسَ «۱۱»: سَقَيْته الدُّوَايَةَ.

و الدَّوى: اللَّبَنُ نَفْسُه.

و الدُّوَايَةُ- أيضاً-: ما يَبِسَ على الفَمِ من الرِّيْقِ.

و الدَّأْدَأَةُ: صَوْتُ وَقْعِ الحِجَارَةِ فى المَسِيْلِ. و اللُّزُوْقُ بالأَرْضِ.

(۲) كذا فى الأُصول، و فى العين: تَدَاؤه.

(۳) فى م: الزيب.

(۴) فى الأُصول: الأحمق، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۵) هكذا ضُبِط الجمع فى الأُصول، و ضُبط بالتحريك نصّاً أى بفتح الهمزة فى الصحاح و اللسان و القاموس و التاج.

(۶) زيادة لم ترد فى الأُصول.

(۷) كذا فى الأصل و م بلا همز، و فى ك: ابن دابة. و الداية هنا بمعنى الظئر. و فى المعجمات: ابن دَأية (بالهمز).

(۸) ورد فى الأساس؛ و الضبط فيه: غَرِيْبَ، و المراد فى الأصل تصغير غُرَاب.

(۹) زيادة من م و ك.

(۱۰) من قوله: (ما يغشى الماء الراكد) إلى قوله هنا: (أكلت الدوابة) سقط من ك.

(۱۱) كذا فى الأصول، و فى اللسان و القاموس: دَوَّيْتُه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۱

و تَدَأْدَأَ الخَبَرُ: أبْطَأَ و تَأَخَّرَ.

و تَدَأْدَأَ القَوْمُ: تَزَاحَمُوا.

و الدَّأْدَاءُ: ما اسْتَوىٰ من الأرْضِ.

و ثَلاثُ لَيَالٍ من آخِرِ الشَّهْرِ، و جَمْعُها دَءَادِئُ. و لَيْلَةٌ دَأْدَأَةٌ: و هى أشَدُّ اللَّيَالِى ظُلْمَةً «۱۲». و قيل: واحِدُ الدَّءَادِئِ دُؤْدُؤَةٌ.

و تَدَأْدَأَ الرَّجُلُ: إذا مالَ عن شَيْءٍ فَتَرَجَّحَ، يُقال: تَدَأْدَأَ. و دَأْدَأْتُه: حَرَّكْتُه.

و الدَّوْدَاةُ «۱۳»: أُرْجُوْحَةُ «۱۴» الصِّبْيَانِ، و الجَمِيعُ الدَّوَادِى. و طَرِيْقُ النَّعَمِ.

و مَوْضِعُ اخْتِلَافِ النّاسِ و الجُرَذِ. و أثَرُ النَّمْلِ.

و دَوْدَاةُ القَوْمِ: ضَوْضَأَتُهم.

و الدِّئْدَاءُ «۱۵»: ضَرْبٌ من العَدْوِ.

و الدُّوَادُ: الرَّجُلُ السَّرِيْعُ، و به كُنِّيَ أبو دُوَادٍ. و هو- أيضاً-: صِغَارُ الدُّوْدِ، و مَثَلٌ «۱۶»: «أحْقَرُ من دُوَادَةٍ». و

فى الحَدِيثِ «۱۷»: «إنَّ المُؤَذِّنِيْنَ لا يَدَادُوْنَ»

أى لا تَأْكُلُهُمْ الدِّيْدَانُ. و دادَ الطَّعَامُ و أدَادَ و دَوَّدَ.

و الدَّدُ: اللَّهْوُ و اللَّعِبُ، يُقال: دَداً و دَدٌ و دَدٍ و دَدَن، و

فى الحَدِيث «۱۸»: «ما أنَا من دَدٍ و لا دَدٌ مِنّى»

. و هو- أيضاً-: الحِيْنُ من الدَّهْرِ.

و الدَّوَاةُ: مَعْرُوفَةٌ، و جَمْعُها دُوِيٌّ «۱۹» و دَوىً و ثَلاثُ دَوَيَاتٍ. و قِشْرَةُ الحَنْظَلَةِ و العِنَبَةِ و البِطِّيْخَةِ.

---

(۱۲) فى الأصل: طلمة، و التّصويب من م و ك.

(۱۳) فى الأصل و ك: و الدَّوْدَأة، و ما أثبتناه من م و المعجمات، و رُوِى فى التاج الهمز أيضاً.

(۱۴) فى ك: ارجوجة.

(۱۵) فى الأُصول: الديداء، و المُثْبَت من اللسان و القاموس.

(۱۶) ورد فى التّكملة.

(۱۷) ورد فى اللسان و التاج.

(۱۸) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۴۰ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ۱/ ۴۲۰ و اللسان و التاج، كما ورد فى المستقصىٰ: ۲/ ۳۱۴.

(۱۹) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح الدال، و ما أثبتناه من الصحاح و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۲

و يقولونَ: دَائَيْتُ «۲۰» بَيْنَ القَوْمِ: أى أصْلَحْتُ «۲۱».

و دَأَيْتُ له أدْأى دَأْياً: خَتَلْته، و حُكِيَ: الذِّئْبُ «۲۲» يَدْأىٰ للغَزَالِ.

و الدَّاوِى من الطَّعَامِ و الشَّرَابِ: الكَثِيْرُ.

و المُدَوِّيَةُ «۲۳» من العُشْبِ: [الأرْضُ] «۲۴» الوافِرَةُ [الكَلَإِ] «۲۵» لم يُؤْكَلْ منها شَيْءٌ.

و ادَّوَيْتُ ما فى الإِنَاءِ ادِّوَاءً: إذا أخَذْتَه بأجْمَعِه.

و أمْرٌ مُدَوٍّ «٢٥»: مُظْلِمٌ.

و المُدَوِّى: السَّحَابُ المُرْتَجِسُ.

و دَوّى الفَحْلُ تَدْوِيَةً: سَمِعْتَ لِهَدِيْرِه دَوِيّاً.

و ما بها دَوِّيٌّ «٢۶»: أى أحَدٌ، و دُوِّيٌّ: مِثْلُه، و دُوْوِيٌّ.

ما أوَّلُه الألِفُ

أدَا يَأْدُو أدْواً: خَتَلَ، و فى مَثَلٍ «٢٧»: «الذِّئْبُ يَأْدُو للغَزَالِ يَأْكُلُه».

و الأَدْوُ: الحَدْوُ و السَّوْقُ «٢٨». و مَخْضُ السِّقَاءِ و تَحْرِيْكُه. و المَشْيُ السَّرِيْعُ.

و الْأَوْدُ: مَصْدَرُ آدَ يَؤُوْدُ، أُدْتُ العُوْدَ أَؤُوْدُهُ فَانْآدَ: أى عُجْتُه فانْعَاجَ. و منه

---

(٢٠) كذا فى الآصل و م، و فى ك: دَأيت (بلا مَدٍّ).

(٢١) فى الأُصول: أصلحته، و السياق يقتضى ما أثبتنا إلّا إذا كانت الجملة: و دائيْتُ أمْرَ القَوْمِ.

(٢٢) فى ك: و حلى الدئت.

(٢٣) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضمٍّ فسكونٍ فواوٍ مخففة، و قد اعتمدنا فيما ضبطنا على نصِّ التاج.

(٢۴) زيادة من التاج فى الموضعين يقتضيها السياق.

(٢۵) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضمّ الميم و تشديد الدال المفتوحة، و ما أثبتناه من التّهذيب و اللسان و القاموس.

(٢۶) ضُبطت كلمتا (دَوِىّ) و (دُوِىّ): بتخفيف الواو، و ما أثبتناه من الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(٢٧) ورد فى أمثال أبى عبيد: ٨٢ و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ٢٨٨ و اللسان و التاج، و لم يرد فى أكثرها كلمة (يأكله).

(٢٨) فى م: و السبوق.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٣٩٣

التَّأَوُّدُ. و الْآوَدُ و الْأَوْدَاءُ- بوزْنِ أَعْوَجَ و عَوْجَاءَ-.

و آدَنِي: أثْقَلَنى؛ يَؤُوْدُنِي. و تَأَدَّاهُ «٢٩» - أيضاً-: أثْقَلَه.

و سَمِعْتُ أَوِيْدَ القَوْمِ: أى أَزِيْزَهم و حِسَّهم.

و فلانٌ لا يَؤُوْدُنِي بخَيْرٍ و بشَرٍّ: أى لا يُرِيْدُنى.

و أُدْتُ عليه: عَطَفْتُ عليه.

و آدَ النَّهارُ: رَجَعَ فَيْءُ العَشِيِّ. و قيل: ذَهَبَ.

و أوِدَ الطَّرِيْقُ: عَوِجَ، و آدَ: كذلك.

و أُوْدُ: مَوْضِعٌ بالبادِيَةِ.

و الْأَيْدُ و الْأَدُ: القُوَّةُ، و رَجُلٌ آدٌ و قَوْمٌ آدُوْنَ. و الْأَيِّدُ: القَوِيُّ.

و التَّأْيِيْدُ: مَصْدَرُ أَيَّدْتُهُ، و أنا مُؤَيِّدٌ له: أى قَوِيٌّ عليه.

و آدَيْتُه: أى أعَنْتُه و ساعَدْتُه. و اسْتَأْدَيْتُ عليه: اسْتَعْدَيْتُ.

و إِيَادُ كُلِّ شَيْءٍ: ما يَقْوى به من جانِبَيْهِ. و إِيَادُ العَسْكَرِ: المَيْمَنَةُ و المَيْسَرَةُ.

و إِيَادُ بنُ مَعَدٍّ: من اليَمَن.

و الْإِيَادُ: كالهَدَفِ و الأرْضِ المُرْتَفِعَةِ و الجَبَلِ «۳۰».

و تَأَيَّدْتُ عن كذا: سَكَتُّ عنه.

و أدّى فلانٌ ما عليه تَأْدِيَةً و أداءً. و هو آدى للأمانةِ.

فأمَّا الأَدَاةُ فأَلِفُها واوٌ، و جَمْعُها أدوَاتٌ و أداً. و رَجُلٌ مُؤْدٍ: عامِلُ «۳۱» أداةِ السِّلَاحِ.

و الإِدَاءُ فى الرَّمْلِ: نَحْوُ الوادى الواسِعِ.

---

(۲۹) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و هو (تآداه)- على وزن تَفَاعَلَه- فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۳۰) فى الأصل: و الحبل، و التّصويب من م و ك.

(۳۱) كذا فى الأُصول، و مثل ذلك فى المقاييس. ولكنَّه (كامل) فى العين و التّهذيب و الأساس و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۴

و الإِدَاوَةُ: مَطْهَرَةُ الماءِ، و الجَميعُ الأدَاوى.

و أُدَدُ: جَدُّ مَعَدِّ بن عَدْنان.

و أُدُّ بن طابِخَةَ: جَدُّ تَميْم.

و الْإِدُّ: الأمْرُ العَظِيْمُ. و أدَّتْ فلاناً داهِيَةٌ تَؤُدُّه أدّاً. و واحِدُ [۳۱۱/ ب] الْإِدَدِ: إِدَّةٌ. و واحِدُ الإِدَادِ: إِدٌّ.

و هو بِإِدَائِه: أى بإزَائه.

و سِقَاءٌ أَدِيٌّ: صَغِيْرٌ. و دَلْوٌ أَدِيَّةٌ: لا يَسِيْلُ منها شَيْ‌ءٌ.

و أَدَّتِ الإبِلُ تَؤُدُّ «۳۲» أدّاً: إذا حَنَّتْ إِلَى أَوْطَانِهَا.

و هو بمِيْدَاءِ ذاكَ: أى بحِذَائه. و قيل: مُنْتَهاه و قَدْرُه و جِهَتُه.

و المِيْدَاءُ: مُجْتَمَعُ الطَّرِيْقِ؛ كالمِيْتَاءِ.

و هم على أدِيَّةٍ من أمْرِهم: أى قَصْدٍ.

و تَآدى القَوْمُ تَآدِياً: [أى] «۳۳» تَتابَعُوا.

و ما يُؤَادِيْنِى: أى ما يُوَاتِيْنِى.

و أخَذَ للأمْرِ أَدِيَّه: أى أُهْبَتَه، و هو من أَدِيْتُ «۳۴»: أى تَهَيَّأْتُ. و تَآدَيْتُ للصَّلَاةِ: تَهَيَّأْت [لها] «۳۵»؛ و كأنَّه أخْذُ الأدَاةِ لها، و الأدِيُّ: المُسْتَعِدُّ المُنْطَلِقُ الخَفِيْفُ.

و ماءٌ أَدِيٌّ: أى قَلِيْلٌ.

و أدَى السِّقَاءُ يَأْدِى أُدِيّاً: إذا خَثَرَ لِيَرُوْبَ. و أدَى اللَّبَنُ يَأْدُوْ: خَرَجَ زُبْدُه؛ أُدُوّاً.

و أدَتِ الثَّمَرَةُ «۳۶» تَأْدُو: و هو اليُنُوْعُ و النُّضْجُ.

---

(۳۲) رُسِمَ الفعل المضارع فى الأُصول بكسر الهمزة، و ما أثبتناه هو ضبط الصحاح و اللسان و التاج.

(۳۳) زيادة من م.

(۳۴) كذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و هو (آدَيْتُ) فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۳۵) زيادة من م.

(۳۶) فى الأصول: و أدَتِ المَرْأةُ، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس، و هى (التمرة) فى التّهذيب و التّكملة. و ربَّما كان لما ورد فى الأُصول وجه مقبول.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۵

و الأَدِيَّةُ من النِّسَاءِ: الرَّبْعَةُ، و هُنَّ أَدِيَّاتٌ.

و قَطَعَ اللَّهُ أَدَىْ فلانٍ و يَدَيْهِ: بمعنًى.

و رَجُلٌ أدِيٌّ: رَفِيْقُ اليَدِ.

و أُدَيَّاتٌ «۳۷»: اسْمُ مَوْضِعٍ.

ما أَوَّلُهُ الواوُ

وَدَأْتُه فَتَوَدَّأَ: أى سَوَّيْتُه فَتَسَوّى.

و اسْتَوْدَيْتُ له بحَقِّه: أى اعْتَرَفْتُ و أقْرَرْتُ، و أصْلُه فى الدِّيَةِ. و وَدى فلانٌ فلاناً: أَدَّى دِيَتَهُ «۳۸». و الاتِّدَاءُ: أخْذُ الدِّيَةِ.

و ما أدْرى أيْنَ سَكَعَ و أيْنَ وَدَأَ: أى ذَهَبَ.

و وَدَأْتُهُ: دَفَنْتُه. و تَوَدَّأَتْ عليه الأرْضُ: اشْتَمَلَتْ، و كذلك كُلُّ شَيْءٍ اسْتَوْلَى على شَيْءٍ.

و المُوَدَّأَةُ: المَهْلَكَةُ. و الدّاهِيَةُ.

و تَوَدَّأَ فى البِلادِ: تَغَيَّبَ.

و وَدِئَ خَبَرُه: انْقَطَعَ.

و الْمَوْؤُوْدَةُ: الوَئِيْدُ، وَأَدَ يَئِدُ وَأْداً؛ و هو دَفْنُ البِنْتِ حَيَّةً.

و الوَئِيْدُ: دَوِيٌّ يُسْمَعُ صَوْتُه من بَعِيْدٍ، و كذلك الْوَأْدُ.

و رِزٌّ وَأْدٌ: شَدِيْدٌ.

و الْوَأْدُ و الوَئِيْدُ: الثِّقلُ، و منه المَوْؤُودَةُ: أى أُثْقِلَتْ بالتُّرَاب. و منه اتَّئِدْ: أى تَرَزَّنْ.

و التُّؤَدَةُ: التَّمَهُّلُ و التَّأَنّى، يُقال: اتَّئِدْ و تَوَأَّدْ.

---

(۳۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و م بتشديد الدال و تخفيف الياء، و فى ك: و أُدَيّان، و قد ضبطناها بما نصَّ عليه فى التّكملة و معجم البلدان و التاج.

(۳۸) فى ك: ادى وديته.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۶

و المُوْدِى: الهالِكُ- لا يُهْمَزُ-، يُقال: أوْدى به المَوْتُ. و اسْمُ الهَلَاكِ: الوَدى.

و التَّوْدِيَةُ: خُشَيْبَةٌ تُشَدُّ على أطْبَاءِ النّاقَةِ لئلّا يَرْضَعها الفَصِيْلُ، وَدَّيْتُ «۳۹» النّاقَةَ بتَوْدِيَةٍ، و جَمْعُها تَوَادٍ.

و التَّوْدِيَةُ من الرِّجَالِ: مِثْلُ الدِّرْحَايَةِ فى القِصَرِ.

و الْوَادِى: كُلُّ مَفْرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أو إكَام يكونُ مَسْلَكاً للسَّيْلِ، و الجَميعُ الْأَوْدِيَةُ. و يُقال: أوْدَاةٌ؛ لِلْأَوْدِيَةِ. و «۴۰» فى مَثَلٍ «۴۱»: «حُلَّ بوَادِيْكَ» أى ضُيِّقَ عليك و نَزَلَ بكَ ما تَكْرَهُ.

و الْوَدِيُّ: فَسِيْلُ النَّخْلِ الذى يُقْلَعُ للغَرْسِ، الواحِدَةُ وَدِيَّةٌ، و جَمْعُه وَدَايَا.

و يُقال للحِمَارِ إذا أَنْعَظَ: وَدَى؛ فهو واد، و أوْدَى: قَلِيْلٌ. و قيل وَدَى: قَطَرَ.

و الْوَدِيْ: الماءُ «۴۲» الذى يَخْرُجُ رَقِيْقاً أَبْيُضَ علىٰ أثَرِ البَوْلِ، و الوَدِيُّ: لُغَةٌ فيه. و الوَدْىُ- بوَزْنِ الرَّمْيِ-: مَصْدَرٌ.

و الوَدُّ: مَصْدَرُ المَوَدَّة، و هو الوِدَادُ و الوُدُّ. و الوَدَادَةُ: مَصْدَرُ وَدِدْتُ أَوَدُّ؛ من الأُمْنِيَّةِ. و من المَوَدَّةِ: يَوَدُّ مَوَدَّةً. و هو وُدُّكَ و وَدِيْدُكَ و وِدُّكَ «۴۳». و الأَوُدُّ: جَمْعُ الوُدِّ، و هم الأَصْدِقَاءُ أيضاً؛ واحِدُهم وِدٌّ. و الوُدَدَاءُ: جَمْعُ الوَدِيْدِ. و إنَّه لَيَتَوَدَّدُ أنْ يكونَ ذاكَ: أى يَوَدُّ.

و الوَدُّ: الوَتِدُ، و تَصْغِيْرُه وُتَيْدٌ، وَدَدْتُ الوَدَّ أَوُدُّهُ وَدّاً: إذا وَتَدْتَه. و صَنَمٌ كانَ لقَوْمِ نُوْحٍ- عليه السَّلَامُ «۴۴» -، و فيه ثَلاثُ لُغَاتٍ.

و عَبْدُ وُدٍّ «۴۵»: مَعْرُوفٌ فى قُرَيْشٍ.

---

(۳۹) كذا ضُبِط الفعل فى الأُصول، و ضُبط بتخفيف الدال فى التّهذيب و اللسان.

(۴۰) سقط حرف العطف من ك.

(۴۱) ورد فى الأساس و التاج.

(۴۲) من قوله المتقدّم: (الذى يقلع للغرس) إلى قوله هنا: (و الودى الماء) سقط من ك.

(۴۳) سقط قوله: (و وديدك و ودك) من ك.

(۴۴) لم ترد جملة (عليه السّلام) فى م.

(۴۵) هكذا ضُبطت الواو فى الأُصول، و الضمّ لغة فيه.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۷

و الوَدُّ: الذى فى شَحْمَةِ الأُذُنِ ممّا يَلى الصُّدْغَيْنِ. و اسْمُ جَبَلٍ «۴۶» مَعْرُوْفٍ.

ما أوَّلُه الياء

اليَدُ: الجارِحَةُ؛ مَعْرُوفَةٌ، و جَمْعُه أَيْدٍ، و يُقال: يَدَاً- بوَزْنِ رَحاً- و يَدٌّ- بوَزْنِ يَمٍّ-. و النِّعْمَةُ السَّابِغَةُ، و جَمْعُها أيَادٍ و يَدِىٌّ. و يُثَنَّى يَدَيَانِ علىٰ الأصْلِ.

و يَدُ الفَأْسِ: [نِصَابُها] «۴۷»، و القَوْسِ: سِيَتُها.

و يَدُ الدَّهْرِ: أى [مَدىٰ] «۴۸» زَمَانِه. و أنصارُ الرَّجُلِ و جَمَاعَةُ قَوْمِه. و جاهُهُ و قَدْرُه.

و يَدُ الشَّمَالِ «۴۹»: مِلْكُها. و هذه الضَّيْعَةُ فى يَدى: أى مِلْكى.

و يَدِىَ فلانٌ من يَدِه: أى شَلَّتْ.

و رَجُلٌ مَيْدِيٌّ: مَقْطُوْعُ اليَدِ.

و أَيْدَيْتُ علىٰ فلانٍ يَداً بَيْضَاءَ: أى مِنَّةً.

و هو ذُو مالٍ يَيْدى به و يَبُوْعُ: أى يَبْسُطُ به يَدَيْه و باعَهُ.

و «۵۰» «ذَهَبَ القَوْمُ أَيْدِى سَبَا» و «أَيَادِى سَبَا» «۵۱»: أى مُتَفَرِّقِيْنَ فى كُلِّ وَجْهٍ.

و النِّسْبَةُ إلى اليَدِ: يَدِىٌّ.

---

(۴۶) فى الأصل: حبل، و التّصويب من م و ك.

(۴۷) زيادة من التّكملة و القاموس يقتضيها السياق.

(۴۸) زيادة من م، و مثل ذلك فى العين.

(۴۹) لعلَّ المؤلّف يشير بذلك إلى بيت لبيد الوارد فى ديوانه: ۷۷، و هو قوله:

أضلَّ صواره و تضيَّفَتْه نَطُوفٌ أمرُها بيد الشمالِ

(۵۰) هـذه الجملة الآتية مَثَلٌ، و قد ورد فى التّهذيب و الصحاح و الأساس و المستقصى: ۲/ ۸۸ و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۸۷ و اللسان و التاج.

(۵۱) سقطت جملة (و أيادى سبا) من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۸

و «ثَوْبُ الصِّبَا يَدِيٌّ» «۵۲»: أى واسِعٌ «۵۳»، و قيل: جَدِيْدٌ كأنَّما رُفِعَتْ عنه الأيْدِى ساعَتَئِذٍ، و قيل: بل الأيْدى تَتَعَاوَرُه.

و تُجْمَعُ اليَدُ أيْدِيْنَ «۵۴».

و لا يَدَ لى بفلانٍ: أى لا طاقَةَ. و ما لى به يَدَانِ.

و قَوْلُه:

يُوْدِى الكَرِيْمَ فَيَحْيى بَعْدَ إيْدَاءِ

يُوْدِى: يَصْطَنِعُ يَداً من المَعْرُوْفِ، يُقال: أيْدى يُوْدِى و يَدى يَيْدى.

و يَادَيْتُه مُيَادَاةً: أى جازَيْته يَداً بيَدٍ.

فأمّا قَوْلُه:

فإنَّكَ قد مَلَأْتَ يَداً و شاما

يُرِيْدُ: اليَمَنَ.

و أخَذَ بهم يَدَ البَحْرِ: أى طَرِيْقَه.

و يقولونَ: ابْتَعْتُها اليَدَيْنِ: أى بثَمَنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أرْخَص و أغْلى.

و «۵۵» «لَقِيْتُه أوَّلَ ذات يَدَيْنِ» أى أوَّلَ شَيْءٍ. و خُذْه آثِرَ ذى يَدَيْنِ و ذات يَدَيْنِ.

و فى المَثَل «۵۶»: «لَأَنْتَ أضْعَفُ من يَدٍ فى رَحِمٍ».

و «۵۷» «سُقِطَ فى يَدِه»: نَدِمَ.

---

(۵۲) هذه الجملة جزء من مشطور للعجاج ورد فى ديوانه: ۱/ ۴۸۷، و تمامه فيه:

بالدار إذْ ثوب الصبا يديٌّ

(۵۳) فى ك: أو واسع.

(۵۴) فى ك: على أيدين.

(۵۵) الجملة الآتية مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۷۶ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۲۷ و الأساس و اللسان و القاموس.

(۵۶) ورد فى المستقصى: ۱/ ۲۱۷ و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۳۸.

(۵۷) هذه الجملة الآتية مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ۱/ ۳۴۴ و الأساس و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۳۹۹

و هو أطْوَلُ يَداً من فلانٍ: أى أسْخى منه. و يَدِى لمَنْ شاءَ أنْ يُخاطِرَنى.

و ألْقى يَداً فى عَمَلِ كذا: إذا أخَذَ فيه فابْتَدَأ «۵۸».

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ [۳۱۲/ أ]: حَتّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَ هُمْ صاغِرُونَ «۵۹» أى يُعْطُونَها كَمَلًا لا يَقْطَعُوْنَها.

و رَجُلٌ يَدِيٌّ: رَفِيْقُ اليَدَيْنِ.

و يَدُ القَمِيْصِ: كُمُّه.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ «٦٠»: فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِى أَفْوٰاهِهِمْ «٦١» أى عَضُّوا عليها غَيْظاً.

و يَدٌ و يَدَةٌ: بمعنىً.

و هُمْ عَلَيَّ يَدٌ واحِدَةٌ: أى مُجْتَمِعُوْنَ.

و أعْطىٰ فلانٌ يَدَه و بِيَدِه: اسْتَسْلَمَ و ذَلَّ.

و بايَعْتُه يَداً بِيَدٍ: أى نَقْداً.

---

(٥٨) فى م: و ابتدأ.

(٥٩) سورة التَّوبة، آية رقم: ٢٩.

(٦٠) لم ترد جملة (عزَّ و جلَّ) فى م.

(٦١) سورة إبراهيم، آية رقم: ٩.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٠٠

بابُ الرُّبَاعِيِّ

الدّال و التّاء

الدَّفْتَرُ: مَعْرُوْفٌ، و الجَمِيْعُ الدَّفَاتِرُ.

و بَكْرٌ دَرَبُوْتٌ و تَرَبُوْتٌ: أى مُذَلَّلٌ.

[الدّال و الظاء] «١»

ادْلَنْظىٰ الرَّجُلُ ادْلِنْظَاءً: إذا سَمِنَ و غَلُظَ. و المُدْلَنْظى: الشَّدِيْدُ اللَّحْمِ، و ناقَةٌ دَلَنْظَاةٌ، و الجَميعُ الدَّلَانِظُ و الدَّلَاظِى.

الدِّلْظِمُ و الدَّلْظَمُ «٢»: النّاقَةُ الهَرِمَةُ الفانِيَةُ التى لا أسْنَانَ لها، و جَمْعُه دَلَاظِمُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) كذا الضبط فى الأُصول، و الوارد فى اللسان و القاموس تخفيف الميم كجَعْفَر؛ و كسر الدّال مع تشديد الميم.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٠١

[الدّال و الثّاء] «١»

إنَّهُ «٢» لَمُثْرَنْدٍ و مُثْرَنْطٍ: أى عَظِيْمٌ ضَخْمٌ. و المُثْرَنْدِيَةُ من النِّسَاءِ:

الكَثِيْرَةُ اللَّحْمِ. و صَدْرٌ مُثْرَنْدٍ: كَثِيرُ اللَّحْمِ «٣» مُسْتَوٍ نُشُوْزُه فى مَكَانِه.

و الاثْرِنْدَاءُ: الخِصْبُ.

و رَجُلٌ مُثْرَنْدٍ: حَسَنُ الهَيْئَةِ.

فَرْثَدَ وَجْهُهُ فَرْثَدَةً: كَثُرَ لَحْمُه و امْتَلأَ.

الدِّمْثِرُ «۴»: الدَّمِثُ الوَثِيْرُ. و عَطَنٌ دِمَثْرٌ و دُمَاثِرٌ: كذلك.

و الدُّمَاثِرُ: تُرَابٌ سَهْلٌ.

ثَرْمَدَ اللَّحْمَ: إذا أسَاءَ «۵» عَمَلَه. و ثَرْمَدَهُ بالرَّمَادِ.

و ثَرْمَدَاءُ: اسْمُ بَلَدٍ.

الدِّلْمَثُ «۶»: السَّرِيْعُ، و الدُّلَامِثُ: مِثْلُه.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) فى الأُصول: و إنَّه، و حرف العطف زائد.

(۳) سقطت جملة (و صدر مثرند كثير اللحم) من ك.

(۴) كذا الضبط فى الأُصول، و هو فى اللسان و القاموس: (دَمْثَرٌ) كجعفر؛ أو (دُمَثِرٌ) بضمٍّ ففتح فكسر؛ أو (دِمَثْرٌ) بكسرٍ ففتح فسكون.

(۵) فى الأصل و ك: إذا ساء، و ما أثبتناه من م و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و هو (الدَّلْمَثُ) أو (الدُّلَمِثُ) فى التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۰۲

[الدّال و الرّاء] «۱»

الدَّرْبَلَةُ: ضَرْبٌ من مَشْيِ الإِنْسَانِ فيه ثِقَلٌ، جاءَ يُدَرْبِلُ.

المَرْدَلَةُ: أنْ لا يُحكِمَ الإنسانُ ما يَعْمَلُه.

الدِّرْنَوْفُ: الجَمَلُ الضَّخْمُ العَظِيْمُ.

و غُلَامٌ فَنْدَرٌ و فُنْدُرٌ: أى حادِرٌ مُمْتَلِئٌ. و قيل: هو المُنَكَّسُ الهِدَانُ.

و الفِنْدِيْرَةُ- و الجَمِيعُ فَنَادِيْرُ-: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ من تَمْرٍ مُكْتَنِزٍ. و صَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ تَنْقَلِعُ من عُرْضِ الجَبَلِ.

الفِرِنْدَاةُ: القَطَاةُ.

و فِرِنْدُ السَّيْفِ: وَشْيُه.

و الفِرِنْداةُ «۲»: اسْمُ رَمْلَةٍ بالدَّهْنَى. و الأبْرَارُ «۳»، و جَمْعُه فَرَانِدُ.

ادْرَنْبَى الرَّجُلُ عَلَيْنا و ابْرَنْدَى: إذا انْتَفَخَ من غَضَبٍ و تَهَيَّأَ للشَّرِّ.

بِرِنْدُ السَّيْفِ و فِرِنْدُه: واحِدٌ.

و رَجُلٌ بَنْدَرِيٌّ و مُبَنْدِرٌ و مُتَبَنْدِرٌ: أى كَثيرُ المالِ.

و له بَنْدَرٌ من حِنْطَةٍ.

الدَّرَابِنَةُ: التُّجَارُ و أصْحَابُ الحَوَانِيْتِ فى السُّوْقِ، واحِدُهم دَرْبَانٌ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التبويب.

(۲) كـذا فى الأُصول، و هى (الفِرِنْدَاد) بدال مهملة فى آخرها فى الصـحاح و معجم ما اسـتعجم و اللسان و القاموس، و هى (الفِرِنداذ)

بذال معجمة فی آخرها فی معجم البلدان.

(۳) الأبزار هی (الفِرِنْدُ) فی الأساس؛ و (الفِرْنِدُ) فی نصّ القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۰۳

[الدّال و اللّام] «۱»

ابْلَنْدیٰ الرَّجُلُ ابْلِنْدَاءً: إذا کَثُرَ لَحْمُ جَنْبَیْه. و رَجُلٌ مُبْلَنْدٍ: إذا عَرُضَ و ضَخُمَ.

و البَلَنْدُ: أصْلُ الحِنَّاءِ.

المَنْدَلُ «۲» و المَنْدَلِیُّ: ضَرْبٌ من البَخُوْرِ و العُوْدِ المَوْصُوْفِ.

و التَّمَنْدُلُ: مَسْحُ الیَدِ بالمِنْدِیْلِ.

بَلْدَمَ الرَّجُلُ: إذا أطْرَقَ و سَکَتَ.

و البِلْدَامُ و البِلْدَامَةُ و البَلْدَمُ- جَمِیْعاً-: العَیِیُّ. و قیل: وَخْمٌ ثَقِیْلٌ.

و البَلْدَمُ: الثَّقِیْلُ الوَطیء «۳».

---

(۱) زیادة یقتضیها التبویب.

(۲) فی الأصل و ک: و المندل، و حرف العطف زائد.

(۳) هکذا رُسِمت الکلمة فی الأُصول، و ربما کانت (الثقیل الوَطِیْء) أو (الثقیل الوطْءِ).

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۰۵

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ*

حَرْفُ التّاءِ

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۰۷

بابُ المُضَاعَفِ

التَّاء و الثّاء

ثت «۱»:

الثَّتُّ: الشَّقُّ فی الصَّخْرَةِ. و العِذْیَوْطُ.

---

(۱) التّاء و الثّاء مهمل فی العین، و لم ینبّه المؤلّف علی ذلک. و ورد ترکیب (ث ت ت) فی التّهذیب و التّکملة و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۰۸

التّاء و الرّاء

تر:

التَّرَارَةُ: امْتِلَاءُ الجِسْمِ و رِيُّ العَظْمِ، تَرَّ يَتِرُّ تَرَارَةً و تُرُوْراً، و رَجُلٌ تَارٌّ، و قَصَرَةٌ تَارَّةٌ. و هو- أيضاً-: المُسْتَرْخِى من الجُوْعِ.
و التُّرُوْرُ: وَثْبَةُ النَّوَاةِ من الحَيْسِ «۱».
و ضَرَبَ يَدَه فَأَتَرَّها: أى أنْدَرَها.
و تَرَّ البَعِيْرُ بسَلْحِه يَتُرُّ و يَتِرُّ: قَذَفَ به. و السَّلْحُ مَتْرُوْرٌ.
و تَرَّتْ يَدُه تَتِرُّ و تَتُرُّ. و التُّرّى: اليَدُ المَقْطُوْعَةُ.
و التَّرْتَرَةُ: أنْ تَقْبِضَ «۲» على يَدَىْ رَجُلٍ ثُمَّ تُتَرْتِرَه: أى تُحَرِّكه.
و التَّرْتَرَةُ: الإنْعَاظُ.
و يقولونَ «۳»: لَأُقِيْمَنَّه على التُّرِّ. و لم يُفَسِّرْهُ «۴».
و الأُتْرُوْرُ: الجِلْوَازُ.
و التَّارُّ: المُنْفَرِدُ، تَرَّ عن قَوْمِه و بِلادِه يَتِرُّ و يَتُرُّ. و أَتَرَّهُ قَوْمُه. و أَتَرَّهُ القَضَاءُ.
و التَّرَاتِرُ: الشَّدَائِدُ.

---

(۱) فى ك: الحبس.
(۲) فى ك: أن يقبض.
(۳) ورد هذا القول فى العين و التّهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و التاج.
(۴) و قد فُسِّر فى المعجمات بأنَّه الحبل الذى يُمَدُّ لتمسح به الأرض؛ و الخيط الذى يُقَدَّر به البناء.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۰۹

رت:

الرُّتَّةُ: عَجَلَةٌ فى الكَلَامِ، رَجُلٌ أَرَتُّ.
و الرِّتُّ «۵»: شَىْءٌ يُشَبَّهُ بالخِنْزِيْرِ البَرِّىِّ، و جَمْعُه رُتُوْتٌ.
و الرُّتُّ «۶»: الرَّئيسُ فى الشَّرَفِ و العَطَاءِ. و هو من رُتُوْتِ الناسِ: أى من عِلْيَتِهم و مَنْ يُعْتَمَدُ عليهم «۷». و قَوْمٌ رُتَّانٌ [۳۱۲/ ب].

---

(۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بفتح الرّاء فى العين و الصحاح و اللسان، و يظهر من السياق فى القاموس أنّها بالضم.
(۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و مثل ذلك نصّاً فى القاموس. و ضُبطت بفتح الرّاء فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و التّكملة و اللسان.
(۷) سقطت كلمة (عليهم) من ك.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۴۱۰

التّاء و اللّام

تل:

التَّلُّ: الرّابِيَةُ من التُّرَابِ؛ مَكْبُوْسٌ، و ثَلَاثَةُ أَتُلٍّ، و الجَميعُ التِّلَالُ و التُّلُوْلُ.

و الصَّرْعُ، تَلَلْتُه أَتُلُّهُ، و هو تَلِيْلٌ: أى صَرِيْعٌ. و الدَّفْعُ. و الجَزْعُ.

و التَّلِيْلُ: العُنُقُ؛ لانْدِمَاجِه، و جَمْعُه تُلُلٌ و تَلَائِلُ.

و التَّلَّةُ «۱»: شَيْ‌ءٌ من وَصْفِ الإِبِلِ. و هى البِلَّةُ بالفَم، و التَّلَلُ: البَلَلُ.

و رَأَيْتُه بتِلَّةٍ: أى بحالةٍ شَدِيْدَةٍ. و هى الضِّجْعَةُ أيضاً.

و المِتَلُّ: القَوِيُّ الشَّدِيْدُ، أَسَدٌ مِتَلٌّ. و رُمْحٌ مِتَلٌّ: لا يَهْتَزُّ.

و إنَّ جَبِيْنَه لَيَتِلُّ: أى يَرْشَحُ.

و تَلَلْتُهُ فى يَدَيْه: أى دَفَعْته إليه.

و أَتَلَّهُ: إذا ارْتَبَطَه و اقْتَادَه.

و أَتَلَّ الدُّهْنَ فى كذا: أقْطَرَه.

و التَّلْتَلَةُ: الإِقْلَاقُ. و مَشْرَبَةٌ «۲» تُتَّخَذُ «۳» من قِيْقَاءَةِ الطَّلْعِ. و الحَرَكَةُ؛ كالتَّرْتَرَةِ، و التَّلْتَالُ- اسْمٌ-: منه.

---

(۱) ضُبطت التلة من وصف الإبل فى اللسان بفتح التاء و بمعنى البلة بالكسر.

(۲) المعروف فى (المشربة) كسر الميم، و لكنَّها ضُبطت بالفتح فى الأصل و ك، و رُوى الفتح فى التاج.

(۳) فى ك: يتّخذ.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۴۱۱

و التُّلَاتِلُ من الرِّجَالِ: التّارُّ الغَلِيْظُ، و قيل: الشَّدِيْدُ، و جَمْعُه تَلَاتِلُ.

و الثَّوْرُ المَتْلُوْلُ: المُدْمَجُ الخَلْقِ.

و تَلْتَلْتُهُ: خَيَّسْته و ذَلَّلْته.

و التَّلَاتِلُ: الشَّدَائدُ.

و التَّلْتَلَةُ فى السَّيْرِ: سَيْرٌ شَدِيْدٌ.

و الأَتْلَالُ: ضُرُوْبٌ من الثِّيَابِ، واحِدُها تَلٌّ. و قيل: الوَسَائدُ.

و ضَالٌّ تَالٌّ. و جاءَ بالضَّلَالَةِ و التَّلَالَةِ. و الضُّلُّ و التُّلُّ. و هو الضُّلُّ بنُ «۴» التُّلِّ.

و رَجُلٌ مَتْلُوْلٌ: مَجْرُوْحٌ. و به تَلَّةٌ: أى أثَرُ ضَرْبَةٍ أو مَرَضٍ.

لت:

اللَّتُّ: الفِعْلُ من اللَّتَاتِ «۵» و هو كُلَّ شَيْ‌ءٍ يُلَتُّ به سَوِيْقٌ أو غَيْرُه.

و لَتَتُّ الشَّيْ‌ءَ: إذا أوْثَقْته.

و اللَّتُّ: الجَمْعُ.

و لَتَّ الحَصى: رَمى بها.

و أصَابَنَا مَطَرٌ من صَبِيْرٍ لَتَّ ثِيَابَنا لَتّاً فأرْوَضَتْ منه الأَرْضُ: أى بَلَّها.

(۴) فى ک: ابن.

(۵) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ک بكسر اللّام، و ما أثبتناه هو ضبط العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و نصُّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۱۲

التّاء و النُّون

تن:

التِّنُّ: التِّرْبُ، و صِبْيَةٌ أَتْنَانٌ قِيْلَ، و جَمْعُه تِنَنَةٌ كقِرْدٍ و قِرَدَةٍ.

و تَانٍّ بَيْنَ الخَيْطَيْنِ مُتَانَّةً: أى قايِسْ بَيْنَهُما.

و التِّينَانُ: مِثَالُ الشَّيْ‌ءِ و شَخْصُه- على فِيْعَالٍ-. و قيل: هو الذِّئْبُ.

و التَّنِيْنُ: التِّنُّ أيضاً و هو الشِّبْهُ.

و أَتَنَّهُ المَرَضُ: أى قَصَعَه فلا يَشِبُّ.

و يقولون: أَتَنَّ فأَبَنَّ: أى بَعُدَ عن قَوْمِه فأقَامَ.

و التِّنِّيْنُ: ضَرْبٌ من الحَيَّاتِ من أعْظَمِها. و نَجْمٌ من نُجُوْمِ الحِسَابِ.

نتن:

النَّتْنُ: مَعْرُوْفٌ، نَتُنَ الشَّيْ‌ءُ نَتْناً، و أَنْتَنَ إنْتَاناً، و هو مُنْتِنٌ و مِنْتِنٌ و مُنْتُنٌ.

و نَتَّنَهُ: جَعَلَه مِنْتِناً. و هم مَنَاتِيْنُ و أَنْتَانٌ: أى مُنْتِنُونَ. و

فى الحديث «۱»: «إذا رأى أحَدُكم امْرَأَةً فأعْجَبَتْه فَلْيَذْكُرْ مَنَاتِنَهَا»

. و النَّتِيتُ و الكَتِيْتُ: واحِدٌ.

و النَّتَنَةُ: من نَبْتِ الجَبَلِ و هى شَجَرَةٌ خَبِيْثَةُ الرائحةِ لا شَوْكَ لها «۲».

و يُقال للسَّيْفِ الكَهَامِ: مَنْتَنٌ و دَدَانٌ.

(۱) ورد فى الأساس.

(۲) سقطت كلمة (لها) من ک.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۴۱۳

التّاء و الفاء

فت:

الفُتَاتُ: ما يَتَفَتَّتُ من الخُبْزِ.

و الْفَتِيتُ: الشَّيْ‌ءُ المَفْتُوْتُ. و «۱» المُتَقَطِّعُ، و الفَتُوْتُ أيضاً.

و الفَتَّةُ: بَعْرَةٌ أوْ رَوْثَةٌ «۲» مَفْتُوْتَةٌ، و هى الفِتَّةُ «۳» أيضاً. و فى المَثَلِ: «هو أشْبَهُ به من الفِتَّةِ بِالفِتَّةِ» «۴».

و فَتَّ فى عَضُدِه: كقَوْلهم رَتَا فى ذَرْعِه.

و ما فى يَدى منكَ حَتٌّ و لا فَتٌّ: أى شَيْ‌ءٌ.

و تَرَكَه اللّهُ حَتّاً فَتّاً «۵»: لا يَمْلأُ كَفّاً.

و الفَتْفَتَةُ: أنْ تَشْرَبَ الإبِلُ دُوْنَ رِيِّها. و السِّرَارُ، يُقال: كانَ بَيْنَ القَوْمِ فَتَافِتُ: فى السِّرِّ الذى يُسْمَعُ «۶» و لا يُفْهَمُ.

---

(۱) لم يرد حرف العطف فى ک.

(۲) فى ک: بعرة أوردته.

(۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و الوارد فى المعجمات الفتح و الضم و لم نجد الكسر.

(۴) سقطت كلمة (بالفتة) من م. و نصُّ المثل فى المستقصى: ۱/ ۱۸۹: «أشبه من القتة بالقتة» بالقاف.

(۵) فى الأصل و ک: و تركه اللّه حتّى انْفَتَّ، و ما أثبتناه من م و هو الصواب.

(۶) فى التّكملة و القاموس: لا يُسْمَع.

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۴۱۴

تف:

التُّفُّ: وَسَخُ الأظْفَارِ.

و التَّتْفِيْفُ «۷» من التُّفِّ: كالتَّأْفِيْفِ من الأُفِّ؛ و هو البُعْدُ، و جَمْعُ التُّفِّ تِفَفَةٌ.

و التَّفْتَافُ و المُتَفْتِفُ: اللّذَانِ يَلْتَقِطَانِ أحَادِيْثَ النِّسَاءِ، و جَمْعُه تَفْتَافُونَ و تَفَاتِفُ.

و التَّفَاتِفُ من الكلام: شِبْهُ المُقَطَّعَاتِ من الشِّعْرِ.

و أتَيْتُكَ بِتِفَّانِ ذاك و تَفِئَةِ «۸» ذاكَ: أى بعِدّانِه، و على تِفَّانِه: أى على «۹» حِيْنِه.

---

(۷) فى الأُصول: و التفيف، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۸) كذا فى الأُصول، و الوارد فى المعجمات: تفيئة.

(۹) لم ترد كلمة (على) فى م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۱۵

التّاء و الباء

بت:

البَتُّ: ضَرْبٌ من الطَّيَالِسَةِ مُرَبَّعٌ، و الجَمِيعُ البُتُوْتُ. و القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ، بَتَتُّ الحَبْلَ فانْبَتَّ.

و أعْطَيْتُه القَطِيْعَةَ بَتّاً و بَتْلًا: أى مُمْضىً لا يُرْجَعُ فيه.

و أَبَتَّ الطَّلَاقَ: أى طَلَّقَها بَاتّاً مُصِرّاً. و الْإِبْتَاتُ: العَزِيْمَةُ.

و الْبَتُّ: إدَارَةُ الرَّحى على اليَسارِ. و الخَيْطُ الطّاقُ الفَرْدُ.

و سَكْرَانُ لا يُبِتُّ: أى لا يَقْطَعُ أمْراً.

و بَتَّ عليه القَضَاءَ و أَبَتَّهُ.

و الْبَتَاتُ: مَتَاعُ البَيْتِ. و قيل: هو الزّادُ، بَتَّتَه أهْلُه تَبَتُّتاً و بَتَّتُوه تَبْتِيْتاً: أى تَزْوِيْداً.

و الْمُنْبَتُّ فى الحَدِيْثِ «۱»: الذى قد أتْعَبَ دابَّتَه حَتّى عَطِبَ ظَهْرُه. و هو فى غَيْرِ هذا: الذى انْقَطَعَ ماءُ ظَهْرِه من الكِبَرِ.

و جاءه يَبُتُّهُ: أى يُتْعِبُه.

و جَمَلٌ بَاتٌّ: مَهْزُوْلٌ؛ يَبُتُّ «۲» بَتّاً.

---

(۱) ورد فى العين و غريب أبى عبيد: ۲/ ۲۷ و المقاييس و الفائق: ۴/ ۷۲ و اللسان و التاج.

(۲) هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول، و ضُبط بكسر الباء فى اللسان و القاموس و نصّ التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۱۶

و أحْمَقُ بَاتٌّ: شَدِيْدُ الحُمْقِ.

تب:

التَّبُّ: الخَسَارَةُ، تَبّاً له، و تَبَّبْتُهُ «۳»: قُلْت له ذلك.

و التَّبَابُ: الهَلَاكُ. و وَقَعُوا فى تَبُوْبٍ مُنْكَرَةٍ: أى فى مَهْلَكَةٍ. و تَبَّ تُبُوْبَةً و تَبَاباً و تَبُوْبَةً و تِباباً و تَبباً.

و اتَّخَذَهُ فلانٌ تُرْتُبَةً و تُبَّةً: أى شِبْهَ الطَّرِيْقِ يَطَأُه.

و اسْتَتَبَّنِى: اسْتَضْعَفَنِى.

و أَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَها: أى أوْهَنَها.

و رَجُلٌ تَابٌّ: ضَعِيْفٌ، و جَمْعُه أَتْبَابٌ، تَبَّ يَتِبُّ. و التَّابَّةُ: الكَبِيْرَةُ.

و اسْتَتَبَّ الأمْرُ: تَهَيَّأَ له.

و طَرِيْقٌ مُسْتَتِبٌّ: مُذَلَّلٌ.

و رَأَيْتُه بتُبَّةٍ «۴»: أى بحالٍ شَدِيْدَةٍ.

و التَّبِّيُّ «۵»: ضَرْبٌ من [۳۱۳/ أ] التَّمْرِ بالبَحْرَيْنِ. و ضَرْبٌ من السَّمَكِ.

و التَّابُوْتُ: ما انْطَوَتْ عليه الأضْلَاعُ كالصَّدْرِ و القَلْبِ، و هو التَّبُّوْتُ «۶» أيضاً.

---

(۳) فی م: و تبتته.

(۴) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبطت بكسر التّاء فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(۵) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضم التاء، و ضُبطت بفتحها فى التّهذيب و التّكملة، و بالفتح و الكسر فى اللسان و نصِّ القاموس.

(۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و نُصَّ فى القاموس على أنّها كصَبُور.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۱۷

التّاء و الميم

تم:

تَمَّ الشَّيْءُ يَتِمُّ تَماماً، و تَمَّمَهُ اللّٰهُ تَتِمَّةً، و أَتَمَّهُ أيضاً. و التِّمُّ: الشَّيْءُ التَّامُّ. و التُّمُّ: من قَوْلِهم أبىٰ قائلُها إلَّا تُمّاً و تِمّاً و تَمّاً: أى تَماماً «۱».

و التَّمَمُ: التَّامُّ الخَلْقِ، و كذلك التَّمِيْمُ. و هو الشَّدِيْدُ الخَلْقِ أيضاً.

و اللَّيْلَةُ التِّمَامُ: أطْوَلُ لَيْلَةٍ فى السَّنَةِ. و قيل: لَيْلَةُ ثَلاث عشرَةَ لا يُسْتَبَانُ نُقْصَانُها من زِيَادَتِها. و قيل: ليلة أرْبَعَ عَشْرَةَ.

و حَمَلَتْه المَرْأَةُ لِتِمَام و لتَمَام.

و المُتِمُّ: التى «۲» تَمَّتْ أيّامُ حَمْلِها، أَتَمَّتْ إتْماماً.

و التَّمِيْمَةُ: قِلَادَةٌ من سُيُوْرٍ للصِّبْيَانِ، و جَمْعُهَا تَمَائِمُ. و تَمَّمْتُ عن فلانٍ العَيْنَ أُتَمِّمُهَا «۳»: إذا عَلَّقْتَ عليه تَمِيْمَةً، و هو مُتَمَّمٌ.

و تَتَامَمْتُ الشَّيْءَ أتَتَامَمُه: إذا رَجَّيْتَه و تَبَلَّغْتَ به. و بَقِيَتْ فيه تُمَامَةٌ و تُمَّةٌ.

و التَّمُّ «۴»: المِسْحَاةُ. و قيل: الفَأْسُ، و جَمْعُه تِمَمَةٌ.

---

(۱) فى الأصل و ك: أى تمماً، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۲) فى م: الذى.

(۳) فى الأُصول: أتمها. و كان من الممكن قبولها و تصويب الفعل الماضى بحذف التّشديد لو لا قول المؤلّف: و هو مُتَمَّم.

(۴) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضم التاء، و ضُبطت بالكسر فى التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۱۸

و تُمَّ الشَّيْءُ: أى كُسِرَ. و التَّتَمُّمُ «۵»: التَّكَسُّرُ.

و تَمَّمَ علىٰ الجَرِيْحِ: إذا أجْهَزَ عليه.

و التِّمَّةُ و التُّمّیٰ: ما تَطْلُبُه المَرْأَةُ من صُوْفٍ أو شَعْرٍ لِتُتِمَّ به نَسْجَها. و هى المُسْتَتِمَّةُ. و يقولون: أَتِمُّونَا من جِزَازِ غَنَمِكُم. و يُسَمّیٰ الجِزَازُ التُّمّیٰ و التَّمِيْمَةُ «۶».

و تُمّیٰ: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ سُمِّيَتْ بذلك.

و المُتَمُّ فى البَطْنِ: مُنْقَطَعُ عِرْقِ السُّرَّةِ.

و الصّالِغُ من الشّاءِ يُقال له: التَّمَمُ، و جَمْعُه أَتْمَامٌ. و هو فى الخَيْلِ: بَعْدَ القُرُوْحِ.

و المُتَمِّمُ: الذى يُتَمِّمُ للقَوْمِ ثَمَنَ جَزُوْرِهم. و هو- أيضاً-: أنْ يُطْعِمَ فَوْزَ قِدْحِه تامّاً.

مت:

مَتٌّ: اسْمٌ أعْجَمِيٌّ.

و المَتُّ: المَدُّ. و تَوَصُّلٌ بقَرَابَةٍ أو دالَّةٍ يَمُتُّ بها الرَّجُلُ.

و مَاتَتُّ فلاناً، أُمَاتُّه مُمَاتَّةً: أى أُشَادُّه.

و مَاتَتُّهُ بالرَّحِم: سَأَلْته بها.

و الْمَتُّ فى القَدَحِ «۷»: مِثْلُ الفَتْلِ، و فى الغَزْلِ: سُرْعَةُ تَتابُعِه.

و مَتّیٰ: اسْمُ [والِدِ] «۸» يُوْنُسَ عليه السَّلامُ.

و مَتّیٰ: لُغَةٌ فى مَتَیٰ.

و المَتُّوْتُ من السَّمَكِ: الحَسّاسُ.

---

(۵) فى ك: و التمتمم.

(۶) كذا فى الأُصول، و هى (التُّمَّةُ) فى المعجمات.

(۷) كذا فى الأُصول، و لم يتَّضح المراد.

(۸) زيادة من العين، و فى التّكملة و اللسان و القاموس: اسم أبى يونس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۱۹

بابُ الثُّلَاثيِّ الصَّحِيْح

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۲۱

[التّاء و الثّاء] «۱»

التّاء و الثّاء و اللّام

[ثتل] «۲»:

الثَّيْتَلُ: العِنِّيْنُ. و التَّيْسُ الجَبَليُّ، و جَمْعُه ثَيَاتِلُ.

التّاء و الثّاء و النُّون

ثنت «۳»:

ثَنِتَ اللَّحْمُ: إذا تَغَيَّرَ، و نَثِتَ «۴»: مِثْلُه، و ثَتِنَ «۵»: لُغَةٌ.
و رَجُلٌ ثِنْتَايَةٌ «۶»: أي فَحّاشَةٌ سَيِّىءُ الخُلُقِ.

ثتن:

ثَتِنَ اللَّحْمُ ثَتَناً: أَنْتَنَ «۷».

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) لم يرد عنوان التّركيب فى الأُصول.

(۳) فى الأُصول: تنث (بتاءٍ فنون فثاء مثلَّثة) و كذلك: (تنث اللحم)، و التّصويب من المعجمات.

و لم يرد تركيب (ثنت) فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك، و ورد فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۴) لم يفرد المؤلّف هذا التّركيب بالذكر، و قد ورد فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۵) فى الأُصول: تثن (بتاء فثاء فنون) و هو تصحيف.

(۶) فى الأصل و م: تثنايه، و فى ك: نثنابه، و التّصويب من القاموس.

(۷) فى ك: أثتن.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۲۲

و لِثَةٌ ثَتِنَةٌ: مُسْتَرْخِيَةٌ، و نَثِتَةٌ «۸».
و البَيْضَةُ الثَّتِنَةُ: المَذِرَةُ الفاسِدَةُ.

التّاء و الثّاء و الفاء

تفث «۹»:

التَّفَثُ: أَعْمَالُ الحَجِّ و هى الأخْذُ من الشّارِبِ و غَيْرِ ذلك؛ عِنْدَ الخُرُوْجِ من الإِحْرَام.

التّاء و الثّاء و الباء

ثبت «۱۰»:

ثَبْتُ الجَنَانِ «۱۱»: ماضٍ فى الأَمْرِ و الحَرْبِ.
و أَثْبَتَ حُجَّتَهُ: أَقَامَها. و ثَبَتَ القَوْلُ و الأَمْرُ: وَضَحَ.
و رَجُلٌ ثَبْتٌ «۱۲»: أي حُجَّةٌ.

و الثَّابِتُ: اللّازِمُ الواقِفُ.

و الثَّبْتُ: المُتَثَبِّتُ فى الأُمُوْرِ «۱۳».

و أَثْبَتَ اللَّهُ لِبْدَكَ، و ثَبَتَ لِبْدُكَ: أى دامَ أمْرُكَ.

و داءٌ ثُباتٌ: يُثْبِتُ الإِنسانَ حَتّى [لا] «۱۴» يَتَحَرَّكَ.

---

(۸) فى الأُصول: و نتثة (بنونٍ فتاء فثاء مثلَّثة)، و التّصويب من اللسان و التاج.

(۹) لم يرد هـذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلـك. و ورد فى التّهـذيب و المقاييس و الصـحاح و الأساس و التّكملـة و اللسان و القاموس.

(۱۰) سقط هذا التّركيب من العين، و قد روى عنه الأزهرى فى التّهذيب، و لم يذكر المؤلّف هنا كعادته إهماله فيه.

(۱۱) فى ك: الجنات.

(۱۲) ضُبطت هذه الكلمة فى الأصل بسكون الباء، و ما أثبتناه من م، و يأتى من المؤلّف ذلك بعد سطرين.

(۱۳) من قوله: «و أثبت حجته أقامها» إلى قوله هنا: «المتثبت فى الأُمور» سقط من ك.

(۱۴) زيادة من التّكملة و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۲۳

و الثُّباتُ: الإِثْخانُ فى القَتْلِ.

و مَرِيْضٌ مُثْبَتٌ: ليس به حَرَاكٌ.

و ثَابِتٌ: اسْمٌ.

و الثِّباتُ: السَّيرُ الذى يُشَدُّ به الشَّيْءُ، أُثْبِتَ به إِثْباتاً، و جَمْعُه ثُبُتٌ. و هو- أيضاً-: شِبَامُ البُرْقُعِ و هى خُيُوْطُه.

و الثَّبِيْتُ: ضِدُّ الهَبِيْتِ؛ و هو العاقِلُ المُتَمَسِّكُ.

و الثِّبْتَةُ: الثَّباتُ.

و يَوْمُ إِثْبِيْتٍ: يَوْمٌ مَعْرُوْفٌ، و «۱۵» كانَ لكَلْبٍ على بَنِى نُمَيْرٍ.

و إِثْبِيْتُ «۱۶»: اسْمُ مَوْضِعٍ.

التّاء و الثّاء و الميم

ثتم «۱۷»:

مُهْمَلٌ عنده «۱۸».

ثَتَمَ بما فى بَطْنِه: رَمى به، و مَصْدَرُه الثُّتُوْمُ «۱۹».

و الانْثِتامُ «۲۰»: الانْفِجَارُ بالقَولِ القَبِيْحِ، و كذلك التَّثَتُّمُ. و هو انْخِرَامُ الخُرْزَةِ إلى الخُرْزَةِ.

و تَثَتَّمَ الثَّوْبُ: تَقَطَّعَ، و اللَّحْمُ: تَهَرَّأَ «۲۱»، و الحِسْىُ: تَهَدَّمَ.

---

(۱۵) لم يرد حرف العطف فى م، و ربّما كان زائداً.

(۱۶) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضم الهمزة، و ما أثبتناه من معجم البلدان و التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.

(۱۷) فى الأصول: تثم (بتاء فثاء مثلَّثة فميم)، و هو تصحيف من النّاسخين.

(۱۸) و ورد التّركيب فى الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۹) فى الأُصول: تثم بما فى بطنه ... التثوم، و هو تصحيف كما أسلفنا.

(۲۰) فى الأُصول: و الانتثام، و هو تصحيف أيضاً.

(۲۱) فى ك: تهزأ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۲۴

[التّاء و الرّاء] «۱»

التّاء و الرّاء و اللّام

رتل:

الرَّتَلُ: تَنَسُّقُ الشَّيْءِ، ثَغْرٌ رَتِلٌ: حَسَنُ التَّنْضِيْدِ؛ و رَتَلٌ.

و رَتَّلْتُ القِرَاءَةَ: مَهَّلْتُ فيها.

و رَجُلٌ أَرْتَلُ فى لِسَانِه: و هو نَحْوُ الأرَتِّ، و امْرَأةٌ رَتْلَاءُ.

و الرُّتَيْلَاءُ و الرُّتَيْلَى و الرُّتَيْلُ «۲»: من الحَشَرَات.

ترل «۳»:

وَقَعَ فى التَّوْرَلَى و التَّوْرَلَاءِ: أى فى داهِيَةٍ.

التّاء و الرّاء و النُّون

رتن:

المُرَتَّنَةُ: الخُبْزَةُ المُشَحَّمَةُ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) هكذا ضُبطت كلمة (الرتيل) فى الأصل و ك، و بتشديد التاء فى م، و لم نجدها فى المعجمات.

(۳) لم يرد هـذا التّركيب فى العين، و لم يتنبّه المؤلّف على ذلك. و ورد بالزّاى فى القاموس، و بالرّاء كالأصل فى التّكملة، و رُوِى فى التاج أنَّه بالرّاء أيضاً فى العباب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۲۵

و التَّرْتِيْنُ «۴»: خَلْطُ الشَّحْم بالعَجِيْنِ.

و الرّاتِيْنُ: صَمْغٌ مَعَ الصَّفَّارِيْنَ للإِلْحَامِ، دَخِيْلٌ.

تنر:

التَّنُّوْرُ: مَعْرُوْفٌ، و صاحِبُه تَنَّار. و هو وَجْهُ الأرْضِ فى قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: وَ فارَ التَّنُّورُ* «۵»، و قيل: هو المَوْضِعُ الذى يَنْبُعُ منه الماءُ من العَيْنِ.

و ذاتُ التَّنانِيْرِ: اسْمُ مَوْضِعٍ بالبادِيَةِ.

نتر:

النَّتْرُ: جَذْبٌ فيه جَفْوَةٌ. و الشَّقُّ أيضاً.

و الإنسانُ يَنْتَتِرُ فى مَشْيِه: كأنَّما يَجْذِبُ «۶» جَذْباً.

و النَّواتِرُ: القِسِيُّ التى قد انْقَطَعَتْ أوْتَارُها. و النَّتْرُ: غايَةُ النَّزْعِ فى القَوْسِ.

و طَعْنٌ نَتْرٌ: مِثْلُ خَلْسٍ.

و النَّتَرُ «۷»: الفَسَادُ و الضَّيَاعُ.

و نَتَرَهُ بكَلَامٍ يَنْتُرُهُ: أى شَدَّدَه و غَلَّظَه. و كَلَّمْتُهُ مُناتَرَةً.

ترن «۸»:

ابْنُ تُرْنا [۳۱۳/ ب]: من أسْمَاءِ العَبِيْدِ.

و يُقال للأمَةِ: تُرْنَا «۹».

---

(۴) فى الأُصول: و الرَّتين، و مثل ذلك فى التّكملة. و ما أثبتناه من العين و من (المُرَتَّنة) فى الفقرة السابقة.

(۵) سورة هود، آية رقم: ۴۰.

(۶) كذا فى الأُصول، و مثله فى اللسان. و فى التّهذيب و القاموس: ينجذب.

(۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون التاء، و ما أثبتناه من م و المقاييس و نصّ الصحاح و اللسان و القاموس.

(۸) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۹) رُسِمت الكلمة (تُرْنى) فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۲۶

التّاء و الرّاء و الفاء

ترف:

التَّرَفُ: التَّنْعِيْمُ فى الغِذَاءِ، صَبِيٌّ مُتَرَّفٌ و مَتْرُوْفٌ: مُوَسَّعٌ عليه عَيْشُه.

و اسْتَتْرَفَ القَوْمُ: طَغَوْا، و هو من الأوَّلِ.

و التُّرْفَةُ «۱۰»: هَنَةٌ فى وَسَطِ الشَّفَةِ العُلْيا خِلْقَةً، و صاحِبُها أتْرَفُ.

فتر:

فَتَرَ الشَّیْءُ یَفْتُرُ فُتُوْراً: سَکَنَ عن حِدَّتِه.

و طَرْفٌ فَاتِرٌ: فیه فُتُوْرٌ.

و الْفَتْرَةُ: الضَّعْفَةُ.

و اسْتَفْتَرَ الفَرَسُ: اسْتَجَمَّ، و فَتَرَ.

و فَتَّرَ «۱۱» السَّحَابُ تَفْتِیْراً: تَحَیَّرَ و سَکَنَ و تَهَیَّأَ للمَطَرِ.

و الْفِتْرُ: ما بَیْنَ طَرَفِ الإِبْهَامِ و طَرَفِ المُشِیْرَةِ «۱۲». و فَتَرْتُهُ بِفِتْرِی «۱۳»؛ کما تقول: شَبَرْتُه، و جَمْعُ الْفِتْرِ أَفْتَارٌ «۱۴».

و فی نُسُوْرِ حَوَافِرِ الخَیْلِ فُتُوْرٌ: و هو ما لانَ من أطْرَافِ النُّسُوْرِ و تَشَرَّثَ.

و الفُتْرُ: الذی یُعْمَلُ من خُوْصٍ یُنْخَلُ «۱۵» علیه الدَّقِیْقُ کالسُّفْرَةِ.

و الفِتَّرُ «۱۶» – مُشَدَّدُ التّاء–: سَمَکَةٌ رَقْطَاءُ یَعْلُوها سَوَادٌ. و کذلک الفَتْرَةُ:

سَمَکَةٌ إذا وَطِئَها الرَّجُلُ أخَذَتْه الفَتْرَةُ فی رِجْلَیْه حَتّی یَغْرَقَ.

---

(۱۰) ضُبطت الکلمة فی الأُصول بکسر التاء، و ما أثبتناه هو ضبط العین و التّهذیب و التّکملة و نصُّ الصحاح و اللسان و القاموس. و رُویت هذه الکلمة فی المقاییس و قال ابن فارس: هذا غلط؛ إنَّما هی التفرة.

(۱۱) سقطت کلمة (وفتّر) من ک.

(۱۲) فی ک: المثیرة.

(۱۳) فی م: یفتری.

(۱۴) فی م: و جمع الأفتار افتار.

(۱۵) فی ک: ینحل.

(۱۶) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بکسر التّاء، و ما أثبتناه من م و التّکملة و نصِّ القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۲۷

رفت:

رَفَتُّ الشَّیْءَ بیَدِی أَرْفِتُهُ؛ کما یُرْفَتُ المَدَرُ و العَظْمُ؛ فَیصِیْرُ رُفَاتاً. و فلانٌ رُفَتُّ طُحَنٌ: یَرْفِتُ کُلَّ شَیْءٍ و یَکْسِرُه. و ضَرْبٌ رَفْتٌ.

و رُفَاتُ المِسْکِ: فُتَاتُه.

و فی مَثَلٍ «۱۷»: «الضَّبُعُ تَرْفِتُ العِظَامَ و لا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِها».

فرت:

الماءُ الفُرَاتُ: العَذْبُ، و لا یُثَنّی و لا یُجْمَعُ، و المَصْدَرُ الفُرُوْتَةُ.

و الفُرَاتُ: نَهْرٌ مَعْرُوْفٌ، و جَمْعُه فِرْتَانٌ. و قیل: الفُرَاتُ البَحْرُ نَفْسُه.

تفر:

مُهْمَلٌ عنده «۱۸».

الخارزنجيُّ: التَّفِرَةُ: الفَرْضُ الذى «١٩» فى ظاهِرِ الشَّفَةِ، و قيل: هى أسْفَلُ من وَتَرَةِ الأنْفِ.

و التَّفِرَةُ من النَّبَاتِ: ما لم يَكُنْ من الجَنْبَةِ. و هو- أيضاً-: العُشْبُ إذا جَفَّ. و ما نَبَتَ تَحْتَ الشَّجَرِ.

و أتْفَرَ الطَّلْحُ: نَبَتَتْ فيه نَشْأَتُه؛ فهو مُتْفِرٌ.

و أرْضٌ مُتْفِرَةٌ و تَفِرَةٌ: إذا كانَ كَلَأُها قَصِيراً.

التّاء و الرّاء و الباء

[رتب] «٢٠»:

رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتُبُ: إذا انْتَصَبَ قائماً كما يَرْتُبُ المُصَلِّى. و كذلك الكَعْبُ، و أرْتَبه الصَّبِىُّ إرْتَاباً.

---

(١٧) ورد فى الأساس و التاج.

(١٨) و استُدرِك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(١٩) فى م: الفرض التى.

(٢٠) سقط العنوان من الأصل و ك، و ورد فى م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٢٨

و ما أرْتَبَ فَخِذَ فلانٍ: أى ما أشَدَّ لَحْمَه. و إنَّ ساقَيْه لَرَاتِبَانِ: يَعْنى عَضَلَهما و لَحْمَهما.

و الرَّتَبُ «٢١»: ما أشْرَفَ من الأرْضِ كالدَّرَجِ، و الرَّتَبَةُ: مِثْلُه.

و المَرَاتِبُ فى الجَبَلِ و الصَّحَارِى: الأعْلَامُ التى يُرَتَّبُ عليها العُيُوْنُ.

و «ما فى عَيْشِه رَتَبٌ» «٢٢»: أى هو سَهْلٌ.

و الرَّتَبُ: ما بَيْنَ السَّبّابَةِ إلى الوُسْطى، و قيل: ما بَيْنَ الخِنْصِرِ و البِنْصِرِ.

و المَرْتَبَةُ: المَنْزِلَةُ عِنْدَ المُلُوْكِ، و الرُّتْبَةُ أيضاً.

و التُّرْتُبُ: الأبَدُ.

و جاءَ النّاسُ تُرْتَباً: أى جَمِيعاً.

و التُّرْتَبُ: الدّائمُ الثّابِتُ.

و فى المَثَلِ: «هو أثْبَتُ من رُوَيْتِبِ الأظَلِّ» «٢٣» و هو القُرَادُ إذا صارَ فى أظَلِّ الناقَةِ.

و اتَّخَذَ تُرْتُبَّةً- مُشَدَّدَ الباءِ-: أى شِبْهَ طَرِيْقٍ يَطَأُه.

و رَتَّبَ الرَّجُلُ ثِيابَه: شَدَّهَا عليه.

و رَتَبَ الأمْرُ: دامَ، و هو رَاتِبٌ.

ترب:

التُّرْبُ و التُّرَابُ: واحِدٌ. و أرْضٌ طَيِّبَةُ التُّرْبَةِ. و لَحْمٌ تَرِبٌ: لُطِخَ بالتُّرَاب.

و تَرَّبْتُ الكِتَابَ تَتْرِيباً. و التَّرْبَاءُ: نَفْسُ الأرْضِ. و رِيْحٌ تَرِبَةٌ: حَمَلَتْ تُرَاباً.

و التَّوْرَبُ و التَّوْرَابُ و التَّيْرَبُ: التُّرَابُ. و جَمْعُ التُّرَابِ أتْرِبَةٌ و تُرْبَانٌ «٢٤». و هو التِّرْيَبُ أيضاً.

(۲۱) فی الأصل و ک: و الرَّتیب، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۲۲) یشیر إلی قول ذی الرمَّة الوارد فی دیوانه: ۱/ ۷۵، و تمام البیت فیه:

تقیَّظ الرمل حتَّی هزَّ خلفته تروُّح البرد ما فی عیشه رَتَبُ

(۲۳) فی ک: من رویت الأطل.

(۲۴) هکذا ضُبط الجمع فی الأُصول، و هو مضبوط بکسر التاء فی الصحاح و اللسان و القاموس، و قال فی التاج: و حُکِیَ الضمُّ فیه.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۲۹

و رأی رَجُلٌ آخَرَ یَنْظُرُ إلی إبِلِه و هو یَفُوْقُ فقال: فُقْ بلَحْمِ حِرْبَاء لا بِلَحْمٍ «۲۵» تَرْبَاء.

و تَرِبَتْ یَدُه: أی خَسِرَتْ فلم تَظْفَرْ بشَیْءٍ.

و تَرِبَ: لَصِقَ بالتُّرَابِ.

و التَّرِبَةُ: بَقْلَةٌ خَضْرَاءُ مَلْأی تُرَاباً. و شَجَرَةٌ شاکَةٌ ثَمَرَتُها کأنَّها بُسْرَةٌ.

و أَتْرَبَ الرَّجُلُ: اسْتَغْنی؛ و هو مُتْرِبٌ و تَارِبٌ. و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: أَوْ مِسْکِیناً ذا مَتْرَبَةٍ «۲۶» [من ذلک] «۲۷»، و قیل: مَضْعَفَةٌ و مَذَلَّةٌ.

و التَّرْبَةُ: الضَّعْفَةُ و شِدَّةُ الحالِ.

و التِّرْبُ: اللِّدَةُ «۲۸»، و جَمْعُه أَتْرَابٌ. و الْمُتَارَبَةُ: مُصَاحَبَةُ الْأَتْرَابِ.

و التَّرِیْبَةُ: ما بَیْنَ الثُّنْدُوَتَیْنِ إلی التَّرْقُوَتَیْنِ. و لکُلِّ عَظْمٍ تَرِیْبَةٌ. و الجمیعُ تَرَائِبُ.

و جَمَلٌ تَرَبُوْتٌ: أی ذَلُوْلٌ مُنْقَادٌ، و جَمْعُه تَرَابِیْتُ.

و تُرَبَةُ: وادٍ من أوْدِیَةِ الیَمَنِ.

و یَتْرَبُ «۲۹»: مَوْضِعٌ بناحِیَةِ الیَمَامَةِ.

تبر:

التِّبْرُ: الذَّهَبُ و الفِضَّةُ قَبْلَ أنْ یُعْمَلا. و هو- أیضاً-: کُلُّ جَوْهَرٍ کالنُّحَاسِ و الصُّفْرِ. و التِّبْرَةُ: القِطْعَةُ من الذَّهَب.

و التَّبَارُ: الهَلَاکُ، تَبَرَ الشَّیْءُ یَتْبِرُ تَبَاراً. و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ کُلًّا تَبَّرْنا

(۲۵) قوله: (حرباء لا بلحم) سقط من م، و الأصل بنصّه واردٌ فی الأساس و التاج.

(۲۶) سورة البلد، آیة رقم: ۱۶.

(۲۷) زیادة من م.

(۲۸) فی ک: اللذّة.

(۲۹) فی الأصل و ک: و تیرب (بتقدیم التّاء علی الیاء)، و التّصویب من م و الصحاح و اللسان و نصّ القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۳۰

تَتْبِیراً «۳۰» أی أهْلَکْنَاهم. و التَّبْرَةُ: الهَلَاکُ.

و التِّبرِئَةُ: مِثْلُ الهِبْرِئَةِ «۳۱» فی الرَّأْسِ.

و التَّتْبِیْرُ- فی لُغَةِ حِمْیَرَ-: التَّکْسِیْرُ و التَّقْطِیْعُ.

بتر:

البَتْرُ: قَطْعُ الذَّنَبِ و نَحْوِه إذا اسْتَأْصَلْتَه، بَتَرْتُه فانْبَتَرَ، و أبْتَرْتُهُ فَبَتِرَ، و صاحِبُه أَبْتَرُ.

و سَيْفٌ بَاتِرٌ: يَبْتُرُ الضَّرِيْبَةَ.

و حَلَفَ له بَتْرَاءَ: أى لَيْسَ بَعْدَها شَيْءٌ.

و الْأَبْتَرُ: الذى لا عَقِبَ له. و الخاسِرُ أيضاً.

و رَجُلٌ أُبَاتِرُ: يَبْتُرُ رَحِمَه، و أَبَتَرُ: مِثْلُه.

و البِتْرَةُ: القِطْعَةُ من الثَّوْبِ و الزَّمَانِ.

و البُتَيْرَاءُ: الشَّمْسُ؛ فى الحَدِيْثِ «٣٢».

و الانْبِتَارُ: العَدْوُ.

و هو مُتَبَتِّرٌ: أى ثَقِيْلٌ بَطِيْءٌ.

و الْأَبْتَرَانِ: العَبْدُ و العَيْرُ؛ لقِلَّةِ خَيْرِهما [٣١٤/ أ].

برت:

البُرْتُ: الفَأْسُ، و جَمْعُهُ أَبْرَاتٌ. و قيل: خُرْتُه.

و الْمُبَرَّتُ: السُّكَّرُ الطَّبَرْزَدُ.

و البِرِّيْتُ «٣٣»: المَفَازَةُ؛ و البَرِّيَّةُ، و الجَميعُ الْبَرَارِيْتُ. و قيل: الدَّلِيْلُ، و هو البُرْتُ أيضاً، و الجَمِيْعُ أَبْرَاتٌ.

---

(٣٠) سورة الفرقان، آية رقم: ٣٩، و كانت الآية فى الأُصول: تبّرناهم تَتْبيراً و هو من أخطاء النسخ.

(٣١) كذا فى الأُصول بالهمز، و هى (التبرية) و (الهبرية) بالياء فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(٣٢) ورد فى التّهذيب و الصحاح و الفائق: ١/ ٧٢ و التّكملة و اللسان و التاج.

(٣٣) فى الأُصول: و البِرِّيةُ، و ما أثبتناه فى رسم الكلمة من التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٣١

و بَرَتَ الشَّيْءَ يَبْرُتُهُ: أى قَطَعَه، فهو مَبْرُوْتٌ.

و البُرُوْتُ: صِفَاحُ الأقْتابِ، الواحِدُ بُرْتٌ.

و البَرَتُ: من أدَاةِ البَيْتِ؛ واحِدَتُه بَرَتَةٌ، و هو زِرٌّ من خَشَبٍ يُحْفَرُ وَسَطُه و يُثْبَتُ فى مَوَاضِعِ عَمَدِ البَيْتِ.

ربت:

مُهْمَلٌ عنده «٣٤».

الخارزنجيُّ: التَّرْبِيْتُ: التَّرْبِيَةُ، رَبَّتَ الصَّبِيَّ: أى رَبَّبَه. و ضَرْبُ المَرْأةِ بيَدِها قَليلًا قَليلًا «٣٥» على جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ.

و الرَّبَتُ: الاسْتِغْلَاقُ، يُقال: لَيْسَ عليك غَلَتٌ و لا رَبَتٌ.

التّاء و الرّاء و الميم

رتم:

الرَّتَمُ: خَيْطٌ يُعْقَدُ علىٰ الإِصْبَعِ للعَلَامَةِ، و هى الرَّتِيْمَةُ، و الجَميعُ الرَّتَائِمُ.

و ارْتَتَمَ الرَّجُلُ ارْتِتَاماً: شَدَّ الرَّتِيْمَةَ.

و الرَّتَمَةُ: نَبَاتٌ من دِقِّ الشَّجَرِ؛ شُبِّهَ لدِقَّتِه بالرَّتَمِ. و الحَمَامَةُ تَرْتِمُ: أى تَلْقُطُ ذاكَ. و رَتَمَتِ المِعْزىٰ. و رَتَمَ الإِنسانُ: إذا أَخَذَه غَشْىٌ من أَكْلِ الرَّتَمِ، و قَوْمٌ رَتَامىٰ.

و رَتَمَ فلانٌ فى بَنى فلانٍ: أى نَشَأَ.

و غُلَامٌ ما رَتَمَ بَعْدُ: ما أبَانَ الكَلَامَ.

و أَرْتَمَ الفَصِيْلُ فهو مُرْتِمٌ: إذا أجْذَىٰ فى سَنَامِه.

و رَتَمْتُ الشَّيْءَ: كَسَرْته. و رَتَمَ اللّٰهُ أنْفَه. و شَيْءٌ رُتَامٌ: رُفَاتٌ، و مُرَتَّمٌ: مِثْلُه.

---

(٣۴) و استُدرِک عليه فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(٣۵) سقطت كلمة (قليلًا) الثانية من م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۴٣٢

و ما زِلْتُ رَاتِماً علىٰ الأمْرِ: أى مُقِيماً.

و شَرٌّ تُرْتَمٌ و تُرْتُمٌ: دائمٌ.

مرت:

أرْضٌ مَرْتٌ، و مَكانٌ مَرْتٌ: أمْلَسُ، و جَمْعُه مُرُوْتٌ. و مَرَتَ الشَّيْءَ يَمْرُتُه «٣۶»: أى مَلَّسَه.

و هو مَرْتُ الحاجِبَيْنِ و الجَسَدِ: أى لا شَعْرَ عليه.

و المَرْمَرِيْتُ: المَكانُ الأمْلَسُ؛ نَحْوُ المَرْتِ.

متر:

مَتَرْتُه: قَطَعْته، و المَتْرُ: القَطْعُ.

و رَأَيْتُها تَتَمَاتَرُ: أى تَتجاذَبُ.

و مَتَرَتْ به أُمُّه: أى رَمَتْ به. و مَتَرَ بسَلْحِهِ.

و مَتَرْتُ الحَبْلَ مَتْراً: مَدَدْته.

تمر:

التَّمْرُ: مَعْرُوْفٌ، و أَتْمَرَتِ النَّخْلَةُ. و رَجُلٌ تَامِرٌ: ذو تَمْرٍ، و تَمَرَنى. و جَمْعُ التَّمْرِ تُمْرَانٌ.

و لَحْمٌ مُتَمَّرٌ: جُعِلَ علىٰ قَدْرِ التَّمْرِ. و هو المُيَبَّسُ أيضاً.

و أَتْمَرَ القَوْمُ: كَثُرَ عندهم التَّمْرُ.

و فى المَثَلِ «٣٧»: «وَجَدَ عِنْدَه تَمْرَةَ الغُرَاب» أى كُلَّ ما أرادَ. و «٣٨» «هو أشْبَهُ به من التَّمْرَةِ بالتَّمْرَةِ». و «٣٩» «التَّمْرَةُ إلى التَّمْرَةِ تَمْرٌ». و

«۴۰» «كِلاهُما و تَمْراً».

---

(۳۶) هكذا ضُبط الفعل المضارع فى الأُصول، و ضُبط بكسر الرّاء فى الأساس و القاموس.

(۳۷) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۱۸۷ و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۲۵ و الأساس و التاج.

(۳۸) هذا مَثَلٌ آخر، و قد ورد فى المستقصى: ۱/ ۱۸۸ و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۵.

(۳۹) هذا مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۱۹۰ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۴۴.

(۴۰) و هذا مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۰۰ و مجمع الأمثال: ۲/ ۹۷.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۳۳

و التَّتْمِيْرُ: التَّقْدِيْدُ «۴۱».

و التُّمَّرُ: طائِرٌ صَغِيْرٌ أصْغَرُ من العُصْفُوْرِ.

و التُّمَارِیّ: شُجَيْرَةٌ تَنْبُتُ فيها مُصَعٌ كأنَّها «۴۲» مُصَعُ العَوْسَجِ.

و بارَكَ اللّهُ فيه و أَتْمَرَ: بمعنىً.

و نَفْسُه تَمِرَةٌ: أى طَيِّبَةٌ.

و التُّمْرَةُ: عُجَيَّةٌ تكونُ عِنْدَ أصْلِ الفُوْقِ.

و المُتْمَئِرُّ: الصُّلْبُ الشَّدِيْدُ فى وَصْفِ الجُرْدَانِ «۴۳».

و التّامُوْرُ: القَدَحُ. و قيل: الإِبْرِيْقُ.

و التّامُوْرَةُ: الحُقَّةُ للسَّوِيْقَةِ. و غِيْلُ الأسَدِ. و كُلُّ شَيْءٍ غَيَّبَ شَيْئاً و واراه.

و الصَّوْمَعَةُ. و النَّفْسُ. و دَمُ القَلْبِ. و الزَّعْفَرَانُ.

و ما بَقِىَ فى الرَّكِيَّةِ تامُوْرٌ: أى شَيْءٌ من الماء.

و ما بها تامُوْرٌ: أى أحَدٌ، و كذلك تُؤْمُرِيٌّ و تُؤْمُوْرٌ.

و التُّؤْمَرِيُّ «۴۴»: المَرْأَةُ الجَمِيْلَةُ.

ترم:

مُهْمَلٌ عنده «۴۵».

التَّرَمُ: وَجَعُ الخَوْرَانِ.

---

(۴۱) فى الأُصول: التقدير، و ربَّما كان له وجه من الصحة. و ما أثبتناه من التّهذيب و اللسان.

(۴۲) سقط قوله: (مصع كأنَّها) من ك.

(۴۳) فى الأصل و ك: الجرذان، و التّصويب من م و القاموس.

(۴۴) كذا فى الأُصول بالهمز و بفتح الميم، و هى (التُّوْمُرِىّ) فى اللسان و التاج.

(۴۵) و استُدرِك عليه فى التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۳۴

[التّاء و اللّام] «١»

[التّاء و اللّام و النون]

نتل:

النَّتْلُ: بَيْضُ النَّعَام، و قيل: نَتَلٌ. و جَذْبٌ «٢» إلى قُدُمٍ، يُقال: اسْتَنْتَلَ الرَّجُلُ من بَيْنِ أصْحَابِه: أى تَقَدَّمَ.

و فلانٌ نَتِلٌ و نَاتِلٌ و مُسْتَنْتِلٌ: أى عَجِلٌ إلى الشَّرِّ.

و اسْتَنْتَلَ برَأْيِه: تَفَرَّدَ به.

و اسْتَنْتَلَ للأمْرِ: اسْتَعَدَّ له.

و نَتَلَ فى عَدْوِه: أسْرَعَ، و [هو] «٣» النَّتَلَانُ.

و رَجُلٌ تِنْتِلٌ و تِنْتِيلٌ: قَصِيْرٌ، و كذلك التِّنْتَالَةُ؛ كذا حَكىٰ الخارزنجيُّ.

و النَّتَلُ: العَبْدُ الضَّخْمُ.

و النَّتْلُ: الزَّجْرُ و النَّهْيُ.

و تَنَاتَلَ النَّبْتُ: إذا صَارَ بَعْضُه أطْوَلَ من بَعْضٍ.

و النَّتِيْلَةُ: الوَسِيْلَةُ.

و نَتَلَ الحِصَانُ الفَرَسَ يَنْتُلُهَا: إذا عَلَاها.

---

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) فى ك: وجدب.

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٣٥

و نَتَلْتُ الجِرَابَ «٤»: بمعنىٰ نَثَلْته.

تلن «٥»:

لى فيها تَلْوَنَةٌ و تُلْوَنَةٌ «٦» و تَلُنَّةٌ و تُلُنَّةٌ و تُلَانَةٌ: أى حاجَةٌ.

و التُّلُنَّةُ: اللَّبْثُ و المَكْثُ.

و هى لكَ هِبَةٌ لا تَلُنَّةَ فيها: أى لا رُجُوْعَ.

و يُقال تَلَانَ: بمَعْنىٰ الآنَ؛ فى قَوْلِ القائلِ:

...كما زَعَمْت تَلَانا «٧»

التّاء و اللّام و الفاء

تلف:

التَّلَفُ: عَطَبٌ و هَلَاكٌ، تَلِفَ يَتْلَفُ تَلَفاً، و أتْلَفَ مالَهُ. و المَتْلَفَةُ «۸»: مَهْوَاةٌ مُشْرِفَةٌ على التَّلَفِ، و جَمْعُها مَتَالِفُ.

و قَوْلُ الفَرَزْدَقِ:

فَأَتْلَفْنَا المَنَايا و أَتْلَفُوا «۹»

أى جَعَلْناها تَلَفاً لهم و جَعَلُوها تَلَفاً لنا، و قيل: صادَفْناها تُتْلِفُنا و صادَفُوها كذلك.

---

(۴) فى م: الجراد.

(۵) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۶) سقطت كلمة (و تُلونة) من م.

(۷) بعضٌ من بيتٍ لجميل بن معمر ورد فى اللسان و التاج، و بلا عزوٍ فى المخصص: ۱۶/ ۱۱۹، و تمامه:

نوِّلى قبل نأى دارى جُمانا وصِلِينا كما زعمتِ تلانا

(۸) فى ك: و التلفة.

(۹) جزءٌ من بيتٍ للفرزدق ورد فى ديوانه: ۲/ ۵۶۱، و تمامه فيه:

و أضياف ليلٍ قد نقلنا قراهم إليهم فأتلفنا المنايا و أتلفوا

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۳۶

لفت:

اللَّفْتُ: لَيٌّ بالشَّيْءِ على غَيْرِ جِهَتِه «۱۰»؛ كلَفْتِ العُنُقِ، و عُنُقٌ لَفْتَاءُ.

و لَفَتُّ فلاناً عن رَأْيِه: أى صَرَفْتَه عنه، و منه الالْتِفَاتُ.

و لِفْتَاهُ: شِقّاه.

و الْأَلْفَتُ «۱۱» من التُّيُوْسِ: الذى اعْوَجَّ قَرْناه و الْتَوَيَا، و عَنْزٌ لَفْتَاءُ.

و الأحْوَلُ، و اللَّفْتَاءُ: الحَوْلَاءُ. و الأحْمَقُ. و «۱۲» الأضْبَطُ العامِلُ يَعْمَلُ بيَدَيْه جميعاً.

و اللَّفُوْتُ: العَسِرُ الخُلُقِ. و المَرْأَةُ التى تَلْتَفِتُ إلى زَوْجِها الأوَّلِ. و العَيِيُّ اللِّسَانِ.

و اللِّفْتُ: الحَمْقَاءُ «۱۳».

و اللَّفُوْتُ: النّاقَةُ التى [۳۱۴/ ب] تَلْتَفِتُ أنْتَ إلى صاحِبِها إذا غَبَطْتَها فتقول «۱۴»: لا شَيْءَ بها من السِّمَنِ.

و اللِّفْتُ: السَّلْجَمُ.

و اللَّفِيْتَةُ «۱۵»: مَرَقَةٌ كالحَيْسِ «۱۶»، و قيل: عَصِيْدَةٌ من تَمْرٍ. و قيل: طَعَامٌ من هَبِيْدٍ «۱۷».

و لَفَتُّ به الأرْضَ: ضَرَبْته بها. و لَفَتَهُ بالعَصَا.

و يُقال للبَقَرَةِ: اللِّفْتُ، و لَيْسَ بثَبْتٍ.

---

(۱۰) فى الأصل و ك: جهةٍ، و ما أثبتناه من م و العين و التّهذيب و اللسان و التاج.

(۱۱) فى م: و الألفة.

(۱۲) سقط حرف العطف من ك.

(۱۳) يعنى به النبت المعروف ب «البقلة الحمقاء».

(۱۴) فى الأصول: فيقول، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(۱۵) فى الأُصول: اللِّفْتِيَّة، و التّصويب من المعجمات كافة، و وردت (اللِّفْتيَّة) فى الأساس و ذكر أنَّها نسبة إلى اللِّفْت، و هى غير اللَّفيتة.

(۱۶) فى ك: كالحبس.

(۱۷) ورد قوله: (و قيل طعام من هبيد) فى الأُصول بعد قوله الآتى: (و لفته بالعصا)، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۳۷

فلت:

الفَلْتَةُ: آخِرُ يَوْم من الشَّهْرِ الذى بَعْدَه الشَّهْرُ الحَرَامُ. و الأمْرُ الذى يَقَعُ عن غَيْرِ إحْكامٍ.

و أَفْلَتَ الرَّجُلُ و انْفَلَتَ. و أفْلَتَ فلانٌ فلاناً: خَلَّصَه «۱۸».

و تَفَلَّتَ إلى الأمْرِ: نازَعَ إليه.

و افْتَلَتَهُ: اخْتَلَسَه.

و افْتُلِتَ الرَّجُلُ: ماتَ فَجْأَةً.

و افْتَلَتَ الكلامَ: ارْتَجَلَه.

و جاءَ وَقْتُ الْفِلَاتِ: أى ساعَةَ الفُجَاءَةِ.

و فَرَسٌ فَلَتَانٌ: إذا كانَ نَشِيْطاً حَدِيْدَ الفُؤادِ، و فِلْتَانٌ: مِثْلُه.

و ثَوْبٌ فَلُوْتٌ: لا يَنْضَمُّ طَرَفَاه من صِغَرِه يُفْلِتُ من اليَدِ «۱۹».

و فُلَتٌ كُلَتٌ؛ و فُلَّتٌ: أى سَرِيْعٌ.

و الفَلَتَانُ من الرِّجَالِ: التّارُّ الغَلِيْظُ الرَّبْعَةُ.

و بُرْدَةٌ فَلْتَةٌ: قَصِيْرَةٌ.

تفل:

التَّتْفُلُ و التُّتْفَلُ و التُّتْفُلُ و التِّتْفِلُ: وَلَدُ الثَّعْلَبِ.

و التَّتْفُلُ: شُجَيْرَةٌ يُقال لها: مُشْطُ الذِّئْبِ، لها جِرَاءٌ كجِرَاءِ «۲۰» القِثَّاءِ.

و التَّفْلُ: رَمْيُكَ بالبُزَاقِ. و البُزَاقُ: التَّفَلُ «۲۱».

---

(۱۸) فى الأُصول: تخلَّصه، و ما أثبتناه من اللسان و التاج.

(۱۹) فى ك: يفلت من صغره يفلت من اليد.

(۲۰) فى م: لها جراء الجراء.

(۲۱) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبط بضم التاء و سكون الفاء فى العين و اللسان و القاموس، و رُوِىَ التحريك فى التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۳۸

و التَّفَلُ: سُوْءُ الرِّيْحِ و قَذَرُ الجِلْدِ، رَجُلٌ تَفِلٌ، و امْرَأَةٌ تَفِلَةٌ مِتْفَالٌ «۲۲»، و قد تَفِلَ و تَفُلَ.

و التُّفَّالَةُ «۲۳»: دابَّةٌ فيها نُقَطٌ بِيْضٌ، و جَمْعُها تَفَافِيْلُ.

فتل:

الفَتْلُ: لَيُّ الحَبْلِ.

و الفَتِيْلَةُ: عَنْزٌ فَتْلَاءُ؛ فى مَعْنىً لَفْتَاءَ «٢۴».

و يقولون: فُتِلَتْ ذُؤابَتُه: أي «٢۵» أُزِيْلَ عن رَأْيِه. و فُتِلَ فى ذِرْوَتِه و غارِبِه «٢۶».

و الفَتِيْلُ: سِحَاءَةٌ فى مَشَقِّ النَّوَاةِ. و ما فَتَلْتُهُ بَيْنَ أصابِعِك من خَيْطٍ و غَيْرِه.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ لا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا* «٢٧» أى قَدْرَ ذلك.

و فَتَلْتُه عن حاجَتِه: صَرَفْته عنها.

و انْفَتَلَ من صَلَاتِه: الْتَوىً مُلْتَفِتاً.

و ناقَةٌ فَتْلَاءُ: إذا كانَ فى ذِرَاعِها فَتَلٌ و بُيُوْنٌ عن الجَنْبِ.

و الفَتْلَةُ: حَمْلُ السَّمُرِ و العُرْفُطِ، يُقال: أَفْتَلَتِ السَّمُرَةُ إفْتَالًا.

و ما أغْنى عنه فَتْلَةً: أى شَيْئاً.

و الفَتَّالُ: البُلْبُلُ.

التّاء و اللّام و الباء

تبل:

التَّبْلُ: عَدَاوَةٌ يُطْلَبُ بها، تَبَلَنِي، و لى عِنْدَه تَبْلٌ، و الجَمِيْعُ التُّبُوْلُ و التَّبابِيْلُ.

---

(٢٢) فى ك: مثفال.

(٢٣) كذا الضبط فى الأصل و م، و لم تشدد الفاء فى ك، و لم نجدها فى المعجمات.

(٢۴) فى ك: فى معناه لفتاء.

(٢۵) لم ترد كلمة (أى) فى ك.

(٢۶) من الأمثال قولهم: «ما زال فلانٌ يفتل من فلان فى الذروة و الغارب» أو «فلان يفتل فى ذروة فلانٍ» أو «فُتِل منه فى الذروة و الغارب»، و قد ورد ذلك فى أمثال أبى عبيد: ٨١ و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ٢/ ١۵ و القاموس.

(٢٧) سورة النِّساء، آية رقم: ۴٩.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۴٣٩

و تَبَلَهُمُ الدَّهْرُ: رَمَاهم بصُرُوْفِه.

و تُبِلَ فؤادُه عشقاً. و تَبَلَهُ الحُبُّ و أَتْبَلَهُ.

و أَتْبَلَ قَلْبُه- أيضاً-: فَسَدَ.

و تَبَالَةُ: بِلادٌ مُخْصِبَةٌ باليَمَنِ. و فى المَثَلِ «٢٨»: «ما حَلَلْتَ بَطْنَ تَبَالَةَ لَتَحْرِمَ الأضْيَافَ» أى لم تَبْتَدِئْ فى أمْرِكَ بالجُوْدِ و أنْتَ تُرِيْدُ تَرْكَه.

و التَّابَلُ و التَّوَابِلُ: أبْزَارُ القِدْرِ، تَوْبَلْتُ القِدْرَ و تَبَّلْتُهَا و تابَلْتُهَا: بَزَرْتُها «٢٩».

و التَّبَالُ: صاحِبُ التَّوَابِلِ.

بتل:

البَتْلُ: تَمْيِيْزُ الشَّیْ‌ءِ من الشَّیْ‌ءِ.

و أعْطَيْتُه بَتّاً بَتْلًا، و أصْلُه القَطْعُ. و فی الصَّدَقَةِ: بَتَّةٌ بَتْلَةٌ.

و عُمْرَةٌ بَتْلَاءُ. و البَتْلَةُ: الواجِبَةُ.

و رَمْلٌ بَتْلٌ و بَتَلٌ: مُنْقَطِعٌ من الرِّمَالِ. و كَثِيْبٌ بَتْلٌ.

و الْبَتُوْلُ: كُلُّ امْرَأَةٍ تَنْقَبِضُ عن الرِّجَالِ و لا شَهْوَةَ لها فيهم. و منه التَّبَتُّلُ و هو تَرْكُ النِّكَاحِ. و منه قيل لمَرْيَمَ- عليها السَّلَامُ «۳۰» -: البَتُوْلُ.

فأمّا قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ تَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا «۳۱» أی أخْلِصْ له إخْلَاصاً.

و الانْبِتَالُ: الانْقِطَاعُ و الانْفِرَادُ.

و مَرَّ على بَتِيْلَةٍ و بَتْلَاءَ من رَأْيِه: أی علىٰ عَزِيْمَةٍ لا تُرَدُّ، و مُنْبَتِلَةٍ من رَأْيِه: مِثْلُه.

و البَتِيْلَةُ: كُلُّ عُضْوٍ بلَحْمِه من أعْضَاءِ اللَّحْمِ؛ مُكْتَنِزَةٌ علىٰ حِيَالِها «۳۲»، و جَمْعُها بَتَائِلُ.

---

(۲۸) ورد بنصِّ الأصل فی أمثال أبی عبيد: ۱۶۹ و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۱۴ و الأساس، و بنصّ: «ما حللت تبالة ... إلخ» فی التّهذيب و اللسان و التاج.

(۲۹) سقطت كلمة (بزرتها) من م.

(۳۰) لم ترد جملة (عليها السّلام) فی م.

(۳۱) سورة المزمّل، آية رقم: ۸.

(۳۲) فی الأُصول: كل عضو بلحمه مكتنزة من أعضاء اللحم على حيالها. و السياق يقتضی ما أثبتنا.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۴۰

و امْرَأَةٌ مُبَتَّلَةٌ: تامَّةُ الأعْضَاءِ و الخَلْقِ، و جَمَلٌ مُبَتَّلٌ. و الْبَتَلُ فی النِّسَاءِ «۳۳»: انْفِرَادُ كُلِّ شَیْ‌ءٍ منها بحُسْنِه.

و رَجُلٌ أَبْتَلُ: بَعِيْدُ ما بَيْنَ الوَرِكَيْنِ «۳۴».

و خَصْرٌ بَتِيْلٌ: مُنْخَزِلٌ.

و التَّبَتُّلُ: التَّجَرُّدُ فی الشَّرِّ و العَذَلِ.

و انْبَتَلَ فی السَّيْرِ: مَضىٰ وجَدَّ.

و البُتُلُ: أسْفَلُ الجَبَلِ كهَيْئاتِ المَسَايِلِ، الواحِدُ بَتِيْلٌ.

و البَتُوْلُ: الفَسِيْلَةُ من النَّخْلِ. و المُبْتِلُ: المُتَدَلّی كَبائسُه. و كذلك البَتِيْلَةُ.

بلت:

المُبَلَّتُ «۳۵»: المَهْرُ المَضْمُوْنُ.

و تَبّاً لفُلانٍ و بَلْتاً.

و بَلَتُّ الشَّیْءَ: إذا قَطَعْتَه.

و بَلُتَ لِسَانُه بَلَاتَةً؛ فهو بَلِیْتٌ: أی طَلِیْقٌ.

و بَلَتَ الرَّجُلُ یَبْلُتُ: فَصَّلَ و بَیَّنَ. و البَلِیْتُ «۳۶»: الأرِیْبُ و اللَّبِیْبُ، و قیل: الفَصِیْحُ من الرِّجَالِ.

و بَلِتَ یَبْلَتُ: إذا انْقَطَعَ کَلامُه و لم یَتَحَرَّکْ، و بَلَّتَ تَبْلِیْتاً: مِثْلُه.

و بَلْتَیتُ اللَّحْمَ بَلْتَاةً: قَطَعْته.

---

(۳۳) فی الأُصول: و البتل فی القرآن. و لیس ذلک فی القرآن الکریم، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا. و ورد فی التاج فی شرح معنی المُبَتَّلة: «قال ابنُ الأعرابی: هی الحسنة الخَلْق لا یقصر شیء عن شیء؛ لا تکون حسنة العین سمجة الأنف و لا حسنة الأنف سمجة العین؛ ولکن تکون تامّة».

(۳۴) کذا فی الأُصول، و هو «بعید ما بین المنکبین» فی التّکملة و اللسان و التاج.

(۳۵) فی الأُصول، البَلْت، و ما أثبتناه من العین و المقاییس و الصحاح و اللسان و القاموس، و الشاهد الوارد فی المعجمات دلیلٌ علی صواب ما فیها.

(۳۶) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأُصول، و هو (البِلِّیت) بکسر الباء و تشدید اللّام المکسورة فی التّهذیب و نصِّ التّکملة و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۴۱

تلب:

التِّلِبُّ فی قَوْلِ الشاعِرِ:

أهْلُ التِّلِبِّ کُلُّهم مَهْجُوْرَهْ

اسْمُ مَوْضِعٍ «۳۷».

و التَّأْلَبُ «۳۸»: القَصِیْرُ، و قیل: الغَلِیْظُ المُجْتَمِعُ. و هو من النِّسَاءِ: النَّصَفُ، و من الدَّوَابِّ: الثَّنِیُّ. و شَجَرٌ تُتَّخَذُ منه القِسِیُّ.

و التَّوْلَبُ: الحِمَارُ الصَّغِیْرُ «۳۹». و الصَّبِیُّ الطِّفْلُ، و الجَمیعُ التَّوَالِبُ. و قیل: هو السائسُ و التّابعُ.

و التُّلَأْبِیْبَةُ «۴۰»: من اتْلَأَبَّ الشَّیْءُ أی امْتَدَّ و اسْتَوَی.

و المُتْلَئِبُّ- أیضاً-: السّاقِطُ عن المَنْزِلَةِ التی کانَ علیها.

لتب:

اللَّتْبُ: اللُّبْسُ، لَتَبَ علیه ثَوْبَه.

و لَتَبَ فی سَبَلَةِ النّاقَةِ: وَجَأَ فیها.

و لَتَبَ علی الأمْرِ و ثَبَتَ: واحِدٌ.

و لَتِبَ «۴۱» به: أی لَزِقَ به.

و أَلْتَبْتُ «۴۲» الجُلَّ علىٰ الدّابَّةِ [۳۱۵/ أ]: أثْبَتُّه عليه.

و أَلْتَبْتُ الشَّيْ‌ءَ: أدَمْتُه.

---

(۳۷) لا علاقة للموضع بالمشطور الذى استشهد به المؤلّف، فقد جاء فى اللسان: «التِّلِبُّ رجل من بنى العنبر» ثمَّ أورد شاهداً على ذلك خمسة مشاطير بلا عزوٍ لقائل، و نصُّ ثانيها: «رهط التلبِّ هؤلاء مقصورَهْ» و مثل ذلک فى التاج.

(۳۸) فى الأصل و ک: و التالِب (بلا همزٍ و بکسر اللّام)، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۳۹) فى الأصـل و ک: الحمار القصـير، و ما أثبتناه من م. و فى الصـحاح و اللسان و القاموس: الجحش، و فى اللسان- أيضا- و التاج: ولد الأتان.

(۴۰) فى الاُصول: التَّلَابِيَّة (بفتح التاء و بلا همز)، و ما أثبتناه من الصحاح و القاموس و نصِّ اللسان و التاج.

(۴۱) فى الأصل و م: و لبت (بتقديم الباء على التّاء)، و ما أثبتناه من ک.

(۴۲) فى ک: و النبت.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۴۲

التّاء و اللّام و الميم

تلم:

التَّلَمُ: مَشَقُّ الكِرَابِ من الأرْضِ؛ بلُغَـةِ اليَمَنِ. و أثَرُ اللُّؤمَـةِ و الفَـدّانِ، و الجَميعُ الْأَتْلَامُ. و هم يَتْلِمُوْنَ الأرْضَ تَلْماً. و التُّلّامُ: الأكَرَةُ يَتْلِمُوْنَ الأرْضَ.

و التِّلَامُ: الصّاغَةُ، الواحِدُ تِلْمٌ «۴۳». و قيل: الحِمْلَاجُ الذى يُنْفَخُ فيه و هو التُّلْمُوْدُ «۴۴».

و التِّلَامُ «۴۵»: التَّلَامِيْذُ، فَرُخِّمَ، و كذلک التِّلْمُ.

لتم:

اللَّتْمُ: طَعْنٌ فى نَحْرِ البَعِيرِ بالشَّفْرَةِ و نَحْوِها.

و لَتَمَ رَأْسَه بصَخْرَةٍ: رَضَخَه بها.

و لَتَمَ وَجْهَه و لَطَمَه: واحِدٌ.

و لَتَمَ بخَزْئه: رَمىٰ به.

تمل:

التُّمَيْلَةُ: دُوَيْبَّةٌ مِثْلُ الهِرَّةِ، و الجَميعُ التِّمْلَانُ «۴۶».

و التُّمْلُوْلُ: القُنَّابِرىٰ- بالنَّبَطِيَّةِ-.

و اتْمَأَلَّ السَّنَامُ: انْتَصَبَ و طالَ.

و أبُو تُمَيْلَةَ: ذَكَرُ عَنَاقِ الأرْضِ. و التُّمَيْلَةُ: عَنَاقُ الأرْضِ.

---

(۴۳) فى الأصول: متلم، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و نصّ القاموس. و لم نجد كلمة (متلم) فى المعجمات.

(۴۴) كذا فى الأُصول بالدال المهملة، و هى بالذال المعجمة فى التّهذيب و اللسان.

(۴۵) كذا فى الأُصول، و مثل ذلك فى المعجمات، و حقُّ الترخيم الذى ذكره المؤلّف أن تكون الكلمة (التَّلامى) كما رُوِىَ فى التّهذيب و اللسان و التاج.

(۴۶) ضُبط الجمع فى الأُصول بضم التّاء، و ما أثبتناه من العين و اللسان و القاموس و نصّ التاج، و قد تجمع (التميلة) على التُّمَيْلات بضم التّاء.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۴۳

ملت

«۴۷»: الْأَمَالِيتُ: الإِبِلُ السِّرَاعُ؛ كالأَمَالِيْسِ.

و المِلِّيْتُ: سِنْفُ المَرْخِ.

---

(۴۷) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۴۴

[التّاء و النُّون] «۱»

التّاء و النُّون و الفاء

نتف:

النَّتْفُ: نَزْعُ الشَّعرِ و الرِّيْشِ. و النُّتَافُ: ما انْتَتَفَ «۲» من ذلك.

و فلانٌ نُتَفَةٌ، و قد نَتَفَ من كُلِّ شَيْءٍ طَرَفاً، و قَوْمٌ نُتَفُوْنَ.

و نَتَفَ فى القَوْسِ: نَزَعَ فيها خَفِيْفاً، و هو نَتِيْفٌ «۳».

و كانَ بَيْنَهُم نَتْفَةٌ: أى شَيْءٌ هَيِّنٌ.

و غُرَابٌ نَتِفُ الجَنَاحِ: مُنْتَتِفُهُ.

نفت:

القِدْرُ تَنْفِتُ نَفَتَاناً: إذا غَلَى المَرَقُ فَلَزِقَ بجَوَانِبِ القِدْرِ فَيَبِسَ عليه.

و النَّفِيْتَةُ: أغْلَظُ من السَّخِيْنَةِ.

و القِدْرُ تَنَافَتُ: أى تَرْمى بمِثْلِ السِّهَامِ من الغَلْيِ.

و رَجُلٌ نَفَّاتُ الصَّدْرِ: يَجِيْشُ صَدْرُه بالغِشِّ و العَدَاوَةِ، يَنْفِتُ عليه غَضَباً.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

(۲) فی ک: ما انتنف. و ضُبط الفعلُ فی العین مبنیاً للمجهول.

(۳) فی ک: نتیفاً.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۴۵

تنف:

التَّنُوْفَةُ: القَفْرُ من الأرْضِ، و الجَمِیعُ التَّنَائِفُ. و یُقال: تَنَائفُ تُنَّفٌ: أی واسِعَةٌ بَعِیْدَةُ الأطْرَافِ.

فتن:

فَتَنَ یَفْتِنُ فُتُوْناً، و هو فَاتِنٌ مُفْتَتِنٌ.

و الفِتْنَةُ: العَذَابُ. و البَلاءُ. و ما یَقَعُ بَیْنَ الناسِ من الحُرُوْبِ.

و الْفَتّانَانِ: الدِّرْهَمُ و الدِّیْنَارُ.

و فی العِشْقِ: فُتِنَ بها. و فَتَنَتْهُ و أَفْتَنَتْهُ: بمَعْنیً.

و الفَتْنُ: إحْرَاقُ الشَّیْءِ بالنّارِ کالوَرَقِ. و الفَتِیْنُ: المُحْتَرِقُ «۴». و منه قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: یَوْمَ هُمْ عَلَی النّارِ یُفْتَنُونَ «۵». و دِیْنَارٌ مَفْتُوْنٌ: أُدْخِلَ النّارَ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: ما أَنْتُمْ عَلَیْهِ بِفاتِنِینَ «۶» أی بمُضِلِّیْنَ.

و الْفِتَانُ: من أحْلَاسِ الرَّحْلِ.

و الفَتْنُ: الضَّرْبُ و اللَّوْنُ، و العَیْشُ فَنّانِ: أی لَوْنَانِ، و جَمْعُه أَفْتُنٌ.

و مَضی فَتْنٌ من الدَّهْرِ: أی حِیْنٌ منه.

و الفَتْنَانِ: الغُدْوَةُ و العَشِیَّةُ.

و الفَتِیْنُ: الحَرَّةُ من الأرْضِ، و جَمْعُه فَتَائِنُ و فُتُنٌ.

التّاء و النُّون و الباء

تبن:

التِّبْنُ: مَعْرُوْفٌ، و التِّبْنُ: لُغَةٌ. و العُسُّ الکَبِیْرُ. و هو من الرِّجَالِ: السَّمْحُ السَّیِّدُ. و الشَّرِیْفُ. و اسْمٌ من أسْمَاءِ الذِّئابِ.

---

(۴) کذا فی الأصل و ک، و هو سلیم لا شائبة فیه، ولکنَّه فی م: کالوَرِق الفتین المحترق، و کذلک هو فی الصحاح و اللسان و التاج.

(۵) سورة الذّاریات، آیة رقم: ۱۳.

(۶) سورة الصافّات، آیة رقم: ۱۶۲.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۴۶

و فَرَسٌ مَتْبُوْنٌ: مَعْلُوْفٌ بالتِّبْنِ.

و رَجُلٌ تَبِنٌ طَبِنٌ: ذو تَبَانَةٍ و تَبَنٍ. و تَبَّنْتُ: دَقَّقْتُ النَّظَرَ فی الأُمُوْرِ.

و التَّبَانِیَةُ: کالطَّبَانِیَةِ. و تَکَلَّمَ من غَیْرِ تِبْنَةٍ: أی من غیر فِطْنَةٍ.

و التُّبَانُ: شِبْهُ السَّرَاوِيْلِ، و جَمْعُه تَبَابِيْنُ.

و اتَّبَنَ الثَّوْبَ اتِّباناً: لَبِسَه.

نبت:

النَّبْتُ: الحَشِيْشُ و ما يَنْبُتُ من الْأَرْضِ «٧». و النَّبَاتُ: فِعْلُه، يُقال: أَنْبَتَ اللَّهُ النَّبَاتَ إِنْبَاتاً «٨» و نَبَاتاً. و نَبَّتُّ الحَبَّ تَنْبِيْتاً. و هى النَّبَائِتُ. و النِّبْتَةُ «٩»: ضَرْبٌ من فِعْلِ النَّبَاتِ.

و النَّبِيْتُ: الأصْلُ.

و المَنْبِتُ: المَوْضِعُ الذى يَنْبُتُ منه «١٠» الشَّيْءُ.

و أَنْبَتَ البَقْلُ: بمعنًى نَبَتَ.

و النَّابِتَةُ: قَوْمٌ من الحَشوِيَّة لا رَأْىَ لهم.

و اليَنْبُوْتَةُ: شَجَرُ الخَشْخَاشِ.

و هو خَبِيْثٌ نَبِيْتٌ: بمَعْنًى الثّاء.

بنت:

مُهْمَلٌ عنده «١١».

الخارزنجىُّ: شَرَحَ الأمْرَ فبَنَّته تَبْنِيْتاً: أى بَيَّنَه تَبْيِيْناً.

و حَدِيْثٌ مُبَنَّتٌ: أى مَقْصُوْصٌ.

---

(٧) فى م: الحشيش و جمعه ما ينبت من الأرض.

(٨) فى ك: انباطاً.

(٩) فى م: و النبيتة.

(١٠) كذا فى الأُصول، و فى المعجمات: ينبت فيه.

(١١) هكـذا نصَّ المؤلّف على إهمال هـذا التّركيب عنـد الخليل، ولكنَّه وارد فى العين المطبوع، غير أنَّ المفردات الواردة فيه كلها من المعتلّ، و لم ينتبه المحققان إليه.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۴۴۷

و بَنَّتَهُ بكذا: أى بَكَّتَه به.

و بَنَّتَ كَلامَه: أى وَضَعَه مَوْضِعَه.

و المُبَنِّتُ: المُسْتَخْبِرُ.

نتب:

مُهْمَلٌ أيضاً «١٢»:

النُّتُوْبُ: النُّتُوُّ و النُّهُوْدُ، نَتَبَ الثَّدْىُ.

التّاء و النُّون و المیم «۱۳»

تنم:

التَّنُّوْمُ «۱۴»: شَجَرٌ له حَمْلٌ صِغَارٌ تَزُوْلُ مَعَ الشَّمْسِ.
و یُقال: کأنَّ وَجْهَه تَنُّوْمَةٌ: یَعْنی به الخُضْرَةَ «۱۵».

متن:

المَتْنُ: یُذَکَّرُ و یُؤَنَّثُ، و یُقال: مَتْنَةٌ. و المَتْنَانِ: لَحْمَتَانِ مَعْصُوْبَتَانِ «۱۶» بَیْنَهُما صُلْبُ الظَّهْرِ، مَعْلُوْبَانِ بعَقَبٍ، و الجَمیعُ المُتُوْنُ. و مَتَنْتُه: ضَرَبْت مَتْنَه بالسَّوْطِ.
و المَمْتُوْنُ «۱۷»: المَمْدُوْدُ.
و مَتَنَ فی الأرْضِ: ذَهَبَ فیها.
و مَتَنَ بالمَکَانِ: أقام به.
و المَتِیْنُ من کُلِّ شَیْءٍ: القَوِیُّ، مَتُنَ مَتَانَةً.

---

(۱۲) و استُدرک علیه فی المقاییس و الصحاح و اللسان و القاموس.
(۱۳) فی الأصل و ک: التاء و المیم و النُّون، و ما أثبتناه من م.
(۱۴) فی الأُصول: التَّنْؤُم، و ما أثبتناه من العین و الصحاح و اللسان و القاموس.
(۱۵) فی الأصل: الحضرة (بحاءٍ مهملة)، و ما أثبتناه من م و ک.
(۱۶) فی الأُصول: معصوبان، و ما أثبتناه من اللسان و التاج.
(۱۷) فی ک: و الممنون.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۴۸

و المَتْنُ من الأرْضِ: ما ظَهَرَ و ارْتَفَعَ و صَلُبَ، و الجَمیعُ المِتَانُ. و کذلک کُلُّ شَیْءٍ کالسَّیْفِ و المَزَادَةِ.
و رَجُلٌ مَتْنٌ: صُلْبٌ.
و المُمَاتَنَةُ: المُبَاعَدَةُ فی الغَایَةِ.
و مَتَنَ بما فی بَطْنِه: خَذَفَ «۱۸» به.
و سارَ سَیْراً مُمَاتِناً: أی صابراً علی العَدْوِ. و هو فی الشِّعْرِ: المُغَالَبَةُ.
و المَتْنُ: اسْتِخْرَاجُ أُنْثَیِی الدّابَّةِ بعُرُوْقِهِمَا «۱۹»، مَتَنْتُهُ فهو مَمْتُوْنٌ.
و المَتْنَانُ «۲۰»: النَّبْتُ الذی یُسَمّی الکُرَةَ.
و التَّمَاتِیْنُ فی المِظَلَّةِ: التَّضْرِیْبُ فی البَیْتِ لیَسْتَقِیْمَ، یُقال [۳۱۵/ ب] للمَرْأَةِ: مَتِّنی بَیْتَکِ.
و الْمَتْنُ: ما بَیْنَ کُلِّ طَرِیْقَیْنِ من المِظَلَّةِ.
و التَّمْتِیْنُ: أنْ تَقُوْلَ «۲۱» لِمَنْ یُسَابِقُکَ: تَقَدَّمْنی إلی مَوْضِعِ کذا ثُمَّ أَلْحَقُکَ.
و مَتَنَ به مَتْناً: إذا مَضی به یَوْمَه أجْمَعَ «۲۲».
و مَتَنَ علینا بالزِّیَارَةِ «۲۳»: أی ألَحَّ علینا.

و مَتَنَ لى باللَّهِ: أى حَلَفَ.

و المَتْنُ: النِّكَاحُ.

نمت «۲۴»:

النَّمْتُ: ضَرْبٌ من النَّبْتِ، يُؤْكَلُ ثَمَرُها.

---

(۱۸) فى م: حذف، و كلاهما صواب.

(۱۹) فى ك: بعروقها.

(۲۰) لم يرد هذا النبت فى المعجمات، و لعلّه تصحيف (المَكْنَان).

(۲۱) فى ك: يقول.

(۲۲) فى م: و أجمع.

(۲۳) فى ك: بالزيادة.

(۲۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۴۹

[التّاء و الباء] «۱»

التّاء و الباء و الميم

بتم:

البُتَّمُ: حِصْنٌ بِبِلَادِ فَرْغَانَةَ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التّبويب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۵۱

بابُ الثُّلَاثِيِّ المُعْتَلِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۵۳

التّاء و الظاء

اشارة

(و. ا. ی)

[ظأت] «۱»:

ظَأَتَهُ و ذَأَتَهُ: خَنَقَه. و الذَّأْتُ: أشَدُّ الخَنْقِ «۲».

---

(۱) زیادة لم ترد فی الأُصول، و (التّاء و الظاء) مهمل فی العین بکلِّ وجوهه، و لکنَّ المؤلّف لم ینبه علی ذلک.

(۲) فی الأُصول: الحنق (بالحاء المهملة)، و الصواب ما أثبتنا.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۵۴

التّاء و الثّاء

اشارة

(و. ا. ی)

[تثا] «۱»:

التَّثا: سَوِیْقُ المُقْلِ.

و تَثَاةٌ و تَثًی: قُشُوْرُ التَّمْرِ و رَدِیْئُه.

توث:

التُّوْثُ: الفِرْصَادُ، و یُقال: تُوْثٌ.

---

(۱) زیادة لم ترد فی الأُصول، و التّاء و الثّاء بکل وجوهها مهملة فی العین، و سویق المقل هو (الثنی) بتقدیم الثّاء المثلَّثة فی بعض المعجمات.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۵۵

التّاء و الرّاء

اشارة

(و. ا. ی)

وتر:

الوِتْرُ: لُغَةٌ فى الوَتْرِ «۱» و هو الفَرْدُ، و منه: صَلَاةُ الوِتْرِ، و الفِعْلُ أَوْتَرَ إيْتَاراً.

و الوَاتِرُ و المُوْتِرُ: الفَرْدُ.

و الْوِتْرُ: ظُلَامَةٌ فى دَمٍ. و إذا أدْرَكَه بمَكْرُوْهٍ فقد وَتَرَهُ. و أنا مَوْتُوْرٌ و هو وَاتِرٌ.

و الوَتِيْرُ: الْوِتْرُ. و يُقال: وَتْرٌ أيضاً. و

فى الحَدِيثِ «۲»: «قَلِّدُوا الخَيْلَ و لا تُقَلِّدُوْها الْأَوْتَارَ»

و فُسِّرَ على الذُّحُوْلِ، و كذلك

قَوْلُه «۳»: «مَنْ فاتَتْه صَلاةُ العَصْرِ فكأنَّما وُتِرَ أهْلَه و مالَه»

. و الْوَتِيْرَةُ: الغَمِيْزَةُ فى الأمْرِ. و الفُرْضَةُ فى وَسَطِ الشَّفَةِ. و المُنْقَادُ من الأرْضِ المُرْتَفِعُ. و قِطْعَةٌ من الأرْضِ مُطَّرِدَةٌ. و الطَّرِيْقَةُ. و السَّجِيَّةُ. و الوَرْدَةُ البَيْضَاءُ. و غُرَّةُ الفَرَسِ إذا كانَتْ مُسْتَدِيْرَةً. و حَلْقَةٌ يُتَعَلَّمُ عليها الطَّعْنُ. و الفَتْرَةُ عن العَمَلِ و المَشْيِ. و المُدَاوَمَةُ على الشَّيْءِ؛ مَأْخُوْذٌ من التَّوَاتُرِ.

و المُوَاتَرَةُ «۴»: المُتَابَعَةُ.

---

(۱) سقطت جملة (لغة فى الوتر) من ك.

(۲) ورد فى غريب أبى عبيد: ۲/ ۱ و التّهذيب و الفائق: ۴/ ۴۰ و اللسان و التاج.

(۳) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۳۰۶ و التّهذيب و الفائق: ۴/ ۳۹ و الأساس و اللسان.

(۴) فى ك: و المتواترة.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۵۶

و تَوَاتَرَتِ القَطَاةُ و الإبِلُ: جاءَ بَعْضُها فى إثْرِ بَعْضٍ و لم يَجِئْنَ مُصْطَفّاتٍ.

و منه: وَاتِرْ كُتُبَكَ. و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: ثُمَّ أَرْسَلْنا رُسُلَنا تَتْرا «۵» من ذلك؛ و معناه: وَتْرى، و يُقْرَأُ: تَتْراً- بالتَّنْوِين-؛ و معناه: بَعْثاً.

و المُوَاتِرَةُ من النُّوْقِ: التى إذا بَرَكَتْ وَضَعَتْ إحْدى يَدَيْها؛ فإذا اطْمَأَنَّتْ وَضَعَتْهُما جَمِيعاً؛ ثُمَّ تَضَعُ وَرِكَيْها قَلِيلًا قَلِيلًا.

و فُلانٌ ما يُوَاتِرُهُ الهَمُّ: أى يُفَارِقُه و لا يُغِبُّه «۶».

و الْوَتَرُ: وَتَرُ القَوْسِ، و جَمْعُه أَوْتَارٌ. و وَتَّرَ قَوْسَه و أَوْتَرَهَا.

و التَّوْتِيْرُ «۷» فى قَوَائم الفَرَسِ: كالشَّنَجِ.

و الْوَتَرَةُ: جُلَيْدَةٌ بَيْنَ الإبْهَامِ و السَّبّابَةِ. و الحاجِزُ بَيْنَ المَنْخِرَيْنِ: وَتَرَةٌ.

و وَتِيْرَةٌ أيضاً- فيهما جَمِيعاً-.

و أَسَافِلُ ما بَيْنَ كُلِّ إصْبَعَيْنِ: وَتِيْرَةٌ.

و الْوَتَائِرُ: اللَّحْمَاتُ التى بَيْنَ مَخَالِبِ الضَّبُعِ و غَيْرِها من السَّبُعِ.

و الْوَتَرَةُ: إطَارُ الكَمَرَةِ.

و وَتَرَةُ الفَخِذِ: عَصَبَةُ باطِنِها.

و وَتَرَةُ البَيْتِ: ما يُوَتَّرُ بالأعْمِدَةِ.

و الْوَتْرَةُ: الفَتْرَةُ فى السَّيْرِ.

رتو:

الرَّتْوُ: المَشْيُ و الخَطْوُ. و كُلُّ خَطْوَةٍ: رَتْوَةٌ. و هو يَتَرَتّى فى مِشْيَتِه.

و الرَّتَأْنُ: كالرَّتَكَانِ.

و الرَّتْوَةُ: المَرْحَلَةُ أيضاً. و الفَضَاءُ من الأرْضِ. و المُشْرِفُ منها. و المَنْزِلَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ. و الرَّمْيَةُ.

---

(۵) سورة المؤمنون، آية رقم: ۲۴.

(۶) هكذا وردت الفقرة فى الأُصول، و لم نجدها فى المعجمات، و السياق يقتضى: أى لا يفارقه.

(۷) فى الأصل و ك: و الوَتير، و ما أثبتناه من م و الأساس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۵۷

و مَشى رَتْوَةً: أى قَلِيْلًا.

[و الرَّتْوُ] «۸»: شَدُّ الشَّيْءِ بالشَّيْءِ.

و رَتَا «۹» فى ذَرْعِه: كقَوْلهم فَتَّ فى عَضُدِه.

و لا يَرْتُو لَبَنَهُ شَيْءٌ: أى لا يَمْلَأُ صَدْرَه.

و رَتَوْتُ القَوْسَ: شَدَدْت وَتَرَها. و كذلك إذا أرْخَيْتها، و هو من الأضْدَادِ.

و رَتَا الدَّلْوُ يَرْتُو رَتْواً: أى مُدَّ مَدّاً رَفِيْقاً «۱۰».

و رَتَا برَأْسِه: أوْمَأَ به.

و قَوْلُه:

...تُرْتى بالعُرى «۱۱»

تُشَدُّ. و يُرْوى: تَرْتُو: تَقْطُرُ. و الرَّتْوَةُ: القَطْرَةُ.

و رَتَوْتُ «۱۲» الشَّيْءَ: أصْلَحْته.

و

قَوْلُه «۱۳» - صلى اللّه عليه و سلم «۱۴» - فى الحَسَاء: «يَرْتُو فُؤادَ الحَزِيْنِ»

أى يُقَوِّيْه و يُسَكِّنُه.

و ما رَتَا «۱۵» شَيْئاً من الطَّعَام: أى ما أكَلَه.

و أرْتَأْتُ «۱۶» الضَّحِكَ إرْتَاءً: إذا ضَحِكْتَ ضحكاً فى فُتُوْرٍ.

---

(۸) زيادة يقتضيها السياق.

(۹) رُسِم الفعل فى الأُصول: رَتى، و ضُبط مبنياً للمجهول فى اللسان و القاموس و نصِّ التاج.

(۱۰) هكذا ضُبطت الفقرة فى الأُصول، و لعلَّ الصواب: رَتا الدلوَ ... مَدَّها.

(۱۱) جزء من بيتٍ للبيد ورد فى ديوانه: ۱۹۱، و تمام البيت فيه:

فخمة ذفراء ترتىّ بالعرىّ قردمانياً و تركاً كالبَصَلْ

(۱۲) سقطت كلمة (القطرة) فى الفقرة السابقة و (ورتوت) هذه من ك.

(۱۳) ورد فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۹۱ و التّهذيب و الصحاح و الفائق: ۲/ ۳۴ و اللسان و التاج.

(۱۴) فى م: و قوله عليه السّلام.

(۱۵) هكذا ورد الفعل فى الأُصول، و هو مهموز فى التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۶) حقُّ هذه الفقرة أن تدرج تحت التّركيب الآتى.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۵۸

رتأ «۱۷»:

رَتَأْتُ بالمَكَانِ رُتُوْءاً: أقَمْتُ به.

و رَتَأَهُ: أى خَنَقَه.

و رَتَأْتُ فى ذَرْعِه «۱۸» - مَهْمُوْزٌ-: أى مَلَأْت صَدْرَه.

تور:

التَّوْرُ: تُذَكِّرُه العَرَبُ.

و تَارَةٌ: أَلِفُها واوٌ، و الجَمْعُ تَارَاتٌ و تِيَرٌ.

و التَّوْرُ: الرَّسُوْلُ. و التَّوْرَةُ: الجارِيَةُ التى تَتَرَسَّلُ بَيْنَ العُشّاقِ.

و التُّؤُوْرُ: اتِّبَاعُ الشُّرَطِ «۱۹».

و هو يُتَارُ علىّ كذا: أى يُدَارُ عليه. و منه فَرَاءٌ مُتَارٌ: أى يُرْمىّ بالأبْصَارِ.

وَاتَرْتُهُ بَصَرى: بمَعْنىّ أَتْأَرْتُه. و يقولون: أفْرَدُوْنى و أَتَارُوْنى.

وَاتَرْتُ الشَّيْءَ: فَعَلْته تَارَةً بَعْدَ تارَةٍ.

و يُقال: تَاوَرْتُهُ، و هما يَتَتَاوَرَانِ.

و ذَكَرَ الخارزنجيُّ: تَوْرَيْتُ «۲۰» الكِتَابَ، و التَّوْرِيَةُ «۲۱»: الكِتَـابُ، و جَعَلَ التّاءَ أصْـلِيَّةً. و حُكْمُه أنْ يكونَ فى بابِ «وَرى» «۲۲» فى لَفِيْفِ الراء.

تأر:

التَّأَتُّرُ: الانْتِهَارُ «۲۳».

---

(۱۷) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۸) فى ك: درعه.

(۱۹) كذا فى الأصول، و فى المعجمات: التُّؤْرُوْرُ أتْبَاع الشُّرَط.

(۲۰) ضُبط الفعل فى الأُصول بفتح التّاء و الواو و تشديد الرّاء، و لعلَّ الصَّوَاب ما أثبتنا.

(۲۱) فى الأصل و م: التَّوْرَيـة، و ما أثبتناه من ك. و كأنَّه يعنى بـذلك: التَّوْرَاة، و سيأتى فى لفيف الرّاء أنَّ التّوراة أصـلها التَّوْرِيَة كما قيل للناصِيَة ناصَاة.

(۲۲) فى ك: وروى.

(۲۳) كذا فى الأُصول، و فى التّكملة و التاج: التَّأْرُ الانتهار، و فى القاموس: تأر- كمَنَعَ- انْتَهَرَ.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۵۹

و أَتْأَرَنِى بالعَصا: ضَرَبَنِى بها.

و أَتْأَرَنِى بعَيْنِه إتْآراً: حَدَّقَ إلَيَّ.

روت:

مُهْمَلٌ عِنْدَه «۲۴».

أهْلُ اليَمَنِ يُسَمُّونَ التِّبْنَ «۲۵»: الرَّاتَ «۲۶»، و جَمْعُه رُوَاتٌ.

تير «۲۷»:

التِّيْرُ «۲۸»: التِّيْهُ، و ما أَتْيَرَهُ، و رَجُلٌ تَيَّارٌ: إذا كانَ تَيّاهاً.

أتر «۲۹»:

أَتَّرْتُ [۳۱۶/ أ] القَوْسَ و وَتَّرْتُها: واحِدٌ.

---

(۲۴) و ورد التّركيب فى التّكملة و القاموس.

(۲۵) فى الأُصول: التين (بالياء المثنّاة)، و ما أثبتناه من التّكملة و القاموس.

(۲۶) فى الأصل و ك: الراءِت، و فى م: الرأت، و ما أثبتناه من التّكملة و القاموس.

(۲۷) و هذا مهملٌ كسابقه فى العين، و لكنَّ المؤلّف لم ينبّه على ذلك. و ورد فى المقاييس و الصحاح و الأساس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۸) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بفتح التّاء، و ما أثبتناه من التّكملة و نصِّ القاموس.

(۲۹) و هذا التّركيب مهمل فى العين أيضاً. و ورد فى التّكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۶۰

التّاء و اللّام

اشارة

(و. ا. ى)

تلو:

تَلَا يَتْلُو تِلَاوَةً: أى قَرَأَ. و المُتَلِّى: المُرَدِّدُ للتِّلَاوَةِ.

و تَلَاه: أى رَوَاه.

و تَلَا الشَّىْءُ يَتْلُو تُلُوّاً: تَبِعَ، فهو تَالٍ: تابعٌ.

و المَتَالِى: الأُمَّهَاتُ تَلَاهُنَّ الأوْلادُ، الواحِدَةُ مُتْلٍ. و ناقَةٌ مُتْلِيَةٌ: تُنْتَجُ فى آخِرِ النِّتَاجِ. و أَتْلَى القَوْمُ فهم مُتْلُوْنَ: صارَتْ لهم إبِلٌ مَتَالٍ.

و يقولون «۱»: «لا دَرَيْتَ و لا أَتْلَيْتَ» «۲» أى لا اسْتَطَعْتَ.

و التُّلَى: الأعْجَازُ، واحِدُها تِلْوَةٌ.

و التِّلْوُ: وَلَدُ الشّاةِ، و جَمْعُه تِلَاءٌ «۳». و التِّلْوَةُ: الأُنْثَى؛ و هى التى اسْتَكْرَشَتْ.

و هذه تَلِيَّةُ «۴» ما تَقَدَّمَ: أى تالِيَةٌ.

---

(۱) سُمِّى هذا القول حديثاً فى التّهذيب و الفائق: ۱/ ۱۵۲ و اللسان و التاج.

(۲) فى ك: و لا أبليت، و فى بعض المعجمات: و لا اتَّليت (بتشديد التّاء)، و رواه فى الفائق: «تَلَيْتَ» و «أتْلَيْتَ» و «ائْتَلَيْتَ».

(۳) الجمع فى اللسان و القاموس: أتْلاء.

(۴) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم التاء، و ما أثبتناه من م و الأساس و اللسان و نصِّ التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۶۱

و التِّلَاءُ: الذِّمَّةُ و الجِوَارُ؛ و هو أنْ يَكْتُبَ علَى سَهْمٍ: فلانٌ جارى، يُقال: أَتْلِهِ سَهْماً. و اسْتَتْلَيْتُهُ «۵» فَأَتْلَانِى.

و التِّلَاءُ: الحَوَالَةُ، أَتْلَيْتُ فلاناً علَى فلانٍ: أحَلْتُه عليه.

و تَلَا القَوْمُ عَنّى يَتْلُوْنَ: أى تَرَكُوْنى و خَذَلُونى.

و تَلَوْتُ القَوْمَ: طَرَدْتهم و سُقْتهم.

و تَلَوْتُهُ: صَرَعْته.

و تَلَا سِهَاماً: أمَرَّها علَى يَدِه.

و تَلِىَ من الشَّهْرِ كذا: أى بَقِىَ؛ يَتْلَى تَلىً.

و تَلِيَتْ له «۶» عِنْدى تُلَاوَةٌ: أى بَقِيَّةٌ.

و تَتَلَّيْتُ حَقّى: أى تَتَبَّعْته.

و اتَّلَيْتُ حَقّى: اقْتَضَيْتُ.

و ذَهَبَتْ تَلِيَّةُ الشَّبَابِ: أى بَقِيَّتُه.

و التَّتْلِيَةُ: قَضاءُ بَعْضِ الصَّلَاةِ. و الرَّجُلُ مُتَلٍّ.

و تَلّى يُتَلّى تَتْلِيَةً: إذا كانَ بآخِرِ رَمَقٍ.

و هو أنْكَدُ من تَالِي النَّجْمِ «٧»: يَعْنُونَ الدَّبَرَانَ.

و التِّلْوَةُ: النَّمِرَةُ.

و التِّليُّ: القَدَحُ الصَّغِيْرُ. و العُسُّ الضَّخْمُ.

و التُّلَيّانِ «٨»: ماءانِ لبَنِي الأضْبَطِ؛ واحِدُهما تُلَيٌّ، و هما من الآبَارِ التى يُسْتَقى منها بالدِّلَاءِ و الأرْشِيَةِ.

و ما زِلْتُ أتْلُو زَيْداً حَتّى أتْلَيْتُهُ: أي سَبَقْتُه فَجَعَلْتُه خَلْفي «٩» يَتْلُوني.

---

(۵) فى ك: و استتلته.

(۶) فى م: و تليت لى.

(٧) فى م: تالى النجوم.

(٨) ضُبطت الكلمة و الواحد الآتى فى الأُصول بضم التّاء و تشديد اللّام المكسورة و تشديد الياء. و قد ضبطناهما بما ضُبِطتا به فى التّكملة و نصِّ معجم البلدان و القاموس.

(٩) فى ك: خلقى.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۴۶۲

تول

. التُّوَلَةُ و التِّوَلَةُ: شَيْءٌ يُشْبِهُ السِّحْرَ يُحَبِّبُ المَرْأةَ إلى زَوْجِها.

و التُّوَلَاتُ: الدَّوَاهي، الواحِدَةُ تُوَلَةٌ.

و تَالَ الرَّجُلُ يَتُوْلُ: عالَجَ التِّوَلَةَ.

و يقولون: كَيْفَ تالِكَ المَرْأة: بمَعْنى تِلْكَ، و هي تَأْنِيْثُ ذلكَ.

و التَّالُ: ضَرْبٌ من ضُرُوْبِ النَّخْلِ.

و التَّاوِيْلَةُ «١٠»: نَبْتٌ يَنْبُتُ في ألْوِيَةِ الرَّمْلِ.

ليت:

لَيْتَ: كَلِمَةُ تَمَنٍّ، يقولونَ: لَيْتَنِي و لَيْتي.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: لا يَلِتْكُم مِنْ أَعْمالِكُمْ شَيْئاً «١١» من قَوْله: ألَاتَنِي حَقّي و ألَاتَني عن وَجْهي.

و لَاتَني- أيضاً-: صَرَفَني.

و لَاتَ الخَبَرَ عليه: أي عَمّاه و خَلَّطَه؛ يَلِيْتُه.

و لَاتَهُ حَقَّه يَلِيْتُه و يَلُوْتُه.

و يقولون: الحَمْدُ للّهِ الذي لا يُفَاتُ و لا يُلَاتُ: أي لا يُسْتَبَدُّ «١٢» عليه بأمْرٍ و لا يُمْنَعُ مِمّا يُرِيْدُ.

و يُقال: اللَّات: بمَعْنَى اللَّيْلِ، و أنْشَدُوا:

كَأَنَّ طَعْمَ رِيْقِها باللّاتِ قُبَيْلَ أنْ تَقُوْمَ للصَّلَاةِ

و لَاتَ فى النّاسِ مِثْلُه: أى لَيْسَ.

و قَوْلُه: وَ لاٰتَ حِينَ مَنٰاصٍ «۱۳» بمعنَى لَيْسَ.

---

(۱۰) كذا فى الأُصول، و هى (التأويلة) مهموزة فى المعجمات.

(۱۱) سورة الحجرات، آية رقم: ۱۴.

(۱۲) فى ك: أى يستبد (بسقوط: لا).

(۱۳) سورة ص، آية رقم: ۳.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۶۳

و لَتَ أنَّكَ فَعَلْتَ كذا: أى لَيْتَ.

و اللِّيْتُ: صَفْحَةُ العُنُقِ، و هما لِيْتَانِ، و الجَمْعُ اللِّيَتَةُ.

و اللَّاتُ: اسْمُ صَنَمٍ كانَ يُعْبَدُ.

أتل:

الْأَتْلُ: سَوَادُ البُرْمَةِ.

و أَتَلَ الرَّجُلُ: امْتَلأَ غَضَباً فَقَصَرَ فى مِشْيَته و قارَبَ خَطْوَه، و هو الْأَتَلَانُ.

و شَرِبَ حَتّى أَتَلَ: أى امْتَلَأَ. و قَوْمٌ أُتُلٌ و وُتُلٌ: شِبَاعٌ. و الأوْتَلُ: الشَّبْعَانُ.

لتأ «۱۴»:

لَتَأْتُ المَرْأَةَ لَتْأً: نَكَحْتها.

و لَتَأْتُ أنْفَه: كَسَرْته.

و لَتَأْتُ إليه بَبَصَرِى: حَدَّدْتُ إليه النَّظَرَ.

و لَعَنَ اللّهُ أُمّاً لَتَأَتْ به: أى رَمَتْ [به] «۱۵».

و لَتَأَ بسَلْحِه: مَصَعَ به.

ألت:

أَلَتَ يَأْلِتُ: أى نَقَصَ، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: وَ مٰا أَلَتْنٰاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ «۱۶».

و آلَتَهُ «۱۷» بيَمِيْنٍ شَدِيْدَةٍ: أى شَدَّدَ عليه.

و الْأَلْتُ: القَسَمُ. و الظُّلْمُ و الجَوْرُ، و يقولونَ: وَلَتَ و أَلَتَ: أى ظَلَمَ.

(۱۴) لم یرد هـذا التّرکیب فی العین، و لم ینبّه المؤلّف علی ذلـک. و ورد فی التّهـذیب و المقاییس و الصـحاح و التّکملـة و اللسان و القاموس.

(۱۵) زیادة من م.

(۱۶) سورة الطُّور، آیة رقم: ۲۱.

(۱۷) کذا فی الأُصول، و هو (ألَتَه) بهمزٍ بلا مدٍّ فی التّهذیب و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۶۴

لوت:

مُهْمَلٌ عنده «۱۸».

اللَّوْتُ: الکِتْمَانُ، لَاتَ السِّرَّ یَلُوْتُه.

و لَاتَهُ حَقَّهُ یَلُوْتُهُ و یَلِیْتُهُ: أی حَبَسَه.

و ما یَلُوْتُکَ عَنّی: أی ما یَحْبِسُکَ عَنّی.

و لَاتَ قَوْسَه یَلُوْتُهَا: أی خَطَمَها.

و هی اللَّتْ فَعَلَتْ کذا: بمَعْنَی اللَّذْ «۱۹». و هُنَّ اللَّاتِ و اللَّاتِی و اللَّوَاتِ.

(۱۸) و استُدرِک علیه فی المقاییس و التّکملة و اللسان و القاموس.

(۱۹) فی م: مثل اللذ.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۶۵

التّاء و النُّون

اشارة

(و. ا. ی)

تین:

التِّیْنُ: من الفَوَاکِهِ، الواحِدَةُ تِیْنَةٌ.

و التِّیْنَةُ: الدُّبُرُ.

یتن:

اليَتْنُ: الوِلَادُ المَنْكُوْسُ؛ فالوَلَدُ مُوْتَنٌ، و أَيْتَنَتِ المَرْأَةُ تُوْتِنُ إيْتَاناً.

وتن:

الوَتِيْنُ: عِرْقٌ يَسْقِي الكَبِدَ، و ثَلاثَةُ أَوْتِنَةٍ، و الجَميعُ الوُتُنُ. و رَجُلٌ مَوْتُوْنٌ: إذا انْقَطَعَ وَتِيْنُهُ.

و اسْتَوْتَنْتَ عَنّى الخَبَرَ: حَبَسْتَه عَنّى.

و وَاتَنَهُ مُوَاتَنَةً: أى لَزِمَه. و هى المُقَارَبَةُ «۱» أيضاً.

و الْوَاتِنُ من المِيَاهِ: الدّائِمُ العَفِنُ.

و وَتَنَ بالمَكَانِ: أقَامَ به؛ وُتُوْناً.

و وَاتَنْتُهُ مُوَاتَنَةً: إذا فَعَلْتَ مِثْلَ فِعْلِه.

و الْوَتْنُ: لُغَةٌ فى اليَتْنِ، و قد أَوْتَنَتِ المَرْأَةُ و أَيْتَنَتْ.

---

(۱) فى الأساس: المقارنة (بالنُّون).

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۶۶

أتن:

الأَتَانُ: الحِمَارُ، و الْأُتُنُ و الْأُتْنُ «۲» جَمْعُه.

و أَتَانُ الضَّحْلِ «۳»: صَخْرَةٌ فى الماء.

و أَتَنَ يَأْتِنُ- بمَعْنى أَتَلَ-: قارَبَ «۴» خَطْوَه.

و الْأَتَانُ: قاعِدَةُ الهَوْدَجِ. و مَقَامُ المُسْتَقِى.

و فى المَثَلِ «۵»: «كانَ حِماراً فَاسْتَأْتَنَ».

و الْمَأْتُوْنَاءُ: الْأُتُنُ.

و الْأُتُوْنُ: الثَّبَاتُ فى المَوْضِعِ، يُقال: أَتَنَ و وَتَنَ.

و الْأَتُوْنُ: مَعْرُوْفٌ.

و الْأَتْنُ و الْوَتْنُ: بمَعْنى اليَتْنِ فى الوِلَادِ، و قد آتَنَتْ و أَوْتَنَتْ و أَيْتَنَتْ.

و الْأُتْنُ «۶»: المُرْتَفِعَةُ من الأرْضِ.

و أَتَنَ الرَّجُلُ: امْتَلَأَ غَضَباً و قارَبَ خَطْوَه.

نتأ:

النُّتُوْءُ: خُرُوْجُ الشَّيْءِ من مَوْضِعِه من غَيْرِ بَيْنُوْنَةٍ «۷»، و هو نَاتِئٌ.

و تَنَتّى فلانٌ إليَّ و تَنَزّى: بمَعْنىً.
و اسْتَنْتى الدُّمَّلُ: أى اسْتَقْرَنَ، و نَتَأَ- بالهَمْزِ-: مِثْلُه.
و نُتِىَ من فلانٍ [٣١۶/ ب] لفُلانٍ: إذا خافَ منه و فَزِعَ.
و فى المَثَلِ «٨»: «تَحْقِرُه و يَنْتَأُ».

---

(٢) سقطت كلمة (و الآتن) من م.

(٣) فى م: الضحكك.

(۴) فى ك: و قارب.

(۵) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١١٨ و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢/ ٧٧ و اللسان و التاج.

(۶) كذا الضبط فى الأُصول، و ضُبط بضمتين فى التّكملة و نصِّ القاموس.

(٧) فى م: بيتونة.

(٨) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١١۴ و التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ١/ ١٣٣ و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۴۶٧

و أَنْتى الرَّجُلُ: إذا تَأَخَّرَ.

أنت:

مُهْمَلٌ عنده «٩».
الْمَأْنُوْتُ: الذى يَأْنِتُهُ «١٠» النّاسُ أى يَحْسُدُوْنَه.
و أَنَتَهُ- أيضاً-: إذا عانَهُ، و مَأْنُوْتٌ «١١»: أى مَعْيُوْنٌ. و مِثْلُه: تَأَنَّتَ له.
و الْأَنِيْتُ: كالزَّحِيْرِ و الأنِيْنِ «١٢».
و يقولون: يا أَنْتَ: بمَعْنى يا هذا.

تون:

مُهْمَلٌ عنده «١٣»:
التَّتَاوُنُ: احْتِيالٌ «١۴» كأنَّهُ خَدِيْعَةٌ، يُسْتَعْمَلُ ذلك فى الصَّيْدِ و غَيْرِه.
و التَّانُ: غَزْلٌ يُثْبِتُ به الخَيّاطُ القُطْنَ على الثَّوْبِ.

نأت:

مُهْمَلٌ أيضاً «١۵»:

نَأَتَ يَنْأَتُ: أي حَسَدَ. و كذلك إذ أَنَّ أنِيْناً.

و النَّئِيْتُ: اعْتِمَادُ الصَّدْرِ بالزَّفِيْرِ «۱۶».

و نَأَتَ الحِمَارُ: نَهَقَ و صاحَ.

و النَّئَاتُ: نَحْوُ النَّهّاتِ.

---

(۹) و استُدرِك عليه فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۰) فى ك: الذى يأتيه.

(۱۱) فى م: أى مأنوت.

(۱۲) فى ك: و الأتين.

(۱۳) و استُدرِك عليه فى التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۱۴) فى ك: اختيال.

(۱۵) و استُدرِك عليه فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۶) فى ك: بالزفين.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۶۸

و نَاتَ يَنُوْتُ نَوْتاً: أي تَمَايَلَ من النُّعَاسِ.

و النُّؤْتِيُّ «۱۷»: المَلّاحُ.

و يُقال للنّاسِ: النَّأْتُ «۱۸».

تنأ «۱۹»:

تَنَأْتُ بالبَلَدِ تُنُوْءاً: قَطَنْتُه «۲۰».

و تَنَأَ على كذا: لَزِمَه، و منه التُّنَّاءُ لجَمْعِ التَّانِئ: المَوْلُوْدِ بالبَلَدِ.

---

(۱۷) كذا فى الأُصول، و قد وردت الكلمة بلا همز فى المعجمات.

(۱۸) و هذه الكلمة غير مهموزة فى المعجمات.

(۱۹) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على إهماله فيه. و ورد فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۰) فى الأُصول: أوطيته. و التّصويب الذى أثبتناه من الصحاح و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۶۹

التّاء و الفاء

اشارة

(و. ا. ی)

فوت:

فَاتَ یَفُوْتُ فَوْتاً؛ فهو فَائِتٌ و مَفُوْتٌ. و بَیْنَهُما فَوْتٌ فَائِتٌ: أی بَوْنٌ، و تَفَاوُتٌ. و إنَّه لا یُفْتَاتُ: أی لا یُسْبَقُ «۱» إلیه.

و یُقال للخَلَلِ الذی بَیْنَ الأصَابعِ: فَوْتٌ، و جَمْعُه أَفْوَاتٌ.

و جَعَلَ اللّهُ رِزْقَه فَوْتَ فَمِه: أی قَدْرَ ما یَفُوْتُ فَمَه و لا یَقْدِرُ علیه.

و أفْلَتَنا فَوْتَ الیَدِ و فُوَیْتَ «۲» الظُّفرِ.

و افْتَاتَ کلاماً: ابْتَدَعَه.

و افْتُئِتَ علیٰ فلانٍ فی ابْنَتِه: أی زُوِّجَتْ من غَیْرِ أمْرِه، و قیل: غیر مَهْمُوْزٍ أیضاً.

و تَفَوَّتَ علیٰ أبیه فی مالِهِ: أی فَاتَ أباه بمالِه.

و افْتَاتَ الأمْرُ: بمَعْنیٰ فاتَ.

و مَوْتُ الفُوَاتِ: مَوْتُ الفُجَاءَة.

و افْتَاتَ «۳» عَلَیْنا فلانٌ و افْتَریٰ: بمعنیً.

---

(۱) فی الأُصول: لا اسبق، و هو من سهو الناسخین.

(۲) ضُبطت الکلمة فی الأُصول بفتح الفاء، و ما أثبتناه من الأساس.

(۳) هکذا ورد الفعل بلا همز فی الأُصول، و هو مهموز فی القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۷۰

و افْتَأَتَ «۴» بأمْرِهِ: اسْتَبَدَّ به؛ افْتِئَاتاً؛ و مَضیٰ علیٰ رَأْیِه. و رَجُلٌ فُوَیْتٌ: لا یُشَاوِرُ أحَداً.

و افْتُئِتَ فلانٌ: مات فُجَاءَةً.

فتأ «۵»:

فَتِیَٔ فلانٌ یَفْعَلُ کذا: أی طَفِقَ، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: تَفْتَؤُا تَذْکُرُ یُوسُفَ «۶».

و فَتَأْتُ به: رَفَقْتُ به.

و فَتَأْتُه عن رَأْیِه: صَرَفْته عنه.

و فَتِئْتُ «۷» عن الأمْرِ: إذا انْقَدَعْتَ عنه و نَسِیْتَه.

تفأ «۸»:

أَتَیْتُهم علیٰ تَفِئَةِ ذاکَ: أی إبّانِه و حِیْنِه، و کذلک: تَئِفَةِ «۹» ذاکَ: بمعناه- علیٰ القَلْبِ-، و تَفِیْئَةٍ- بوَزْنِ فَعِیْلَةٍ-، و تَئِفَّةٍ- بوَزْنِ تَعِفَّةٍ-.

فتى:

الفَتىٰ و الفَتَاةُ: الشابُّ و الشّابَّةُ، فَتِيَ يَفْتىٰ. و فَعَلَ ذاكَ فى فَتَائِه- مَمْدُوْدٌ-.
و جَمْعُه فِتْيَةٌ و فِتْيانٌ و فُتُوٌّ و فَتَيَاتٌ و أَفْتَاءٌ و فَتْيَاءُ «۱۰». و فُتْىٌ «۱۱»: جَمْعُ الفَتىٰ.

---

(۴) ورد الفعل غير مهموز فى الأُصول، و قد همزناه لهمز مصدره.
(۵) لم يرد هـذا التّركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلّف على ذلـك. و هو مـذكور فى (فتـا) فى التّهـذيب، و فى (فتى) فى المقـاييس، و أُفرِد بالذكر فى الصحاح و الأساس و التّكملة و اللسان و القاموس.
(۶) سورة يوسف، آية رقم: ۸۵.
(۷) ضُبط الفعل فى الأُصول بضم الفاء مبنياً للمجهول، و ما أثبتناه من التّكملة و اللسان و نصِّ القاموس.
(۸) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلف على ذلك. و ورد فى التّهذيب و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.
(۹) فى الأصل و ك: تاءِفَّة، و فى م: تافَّة. و ما أثبتناه من المعجمات.
(۱۰) كذا فى الأُصول، و لم نجد ذلك فى المعجمات.
(۱۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و ضُبطت بضم الفاء و كسر التّاء و تشديد الياء فى الصحاح و اللسان و القاموس.
المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۷۱
و أَقَمْتُ عِنْدَه فتىً من النَّهَارِ: أى ساعةً منه.
و الفَتَيَانِ: اللَّيْلُ و النَّهارُ.
و قيل فى تَصْغِيْرِ الفِتْيَةِ: أُفَيْتِيَةٌ. و للفِتْيانِ: فِتَيِنٌّ «۱۲».
و أَفْتىٰ الفَقِيْهُ يُفْتى إِفْتَاءً: إذا بَيَّنَ المُبْهَمَ، و هى الفُتْيا؛ و فى لُغَةٍ: الفَتْوَىٰ.
و فَتَوْتُ القَوْمَ أَفْتُوْهُم: أى غَلَبْتهم بالفُتُوَّة.
و الفُتَيُّ: قَدَحُ الشُّطّارِ من الأعْرَابِ. و أَفْتىٰ الرَّجُلُ: شَرِبَ بالفُتَيِّ.
و الفِتِيْنُ: الحِرَارُ «۱۳»، واحِدُها فِتَةٌ، كعِزَةٍ و عِزِيْنَ.

توف:

مُهْمَلٌ «۱۴».
الخارزنجيُّ: فى سَيْرِه تُوْفَةٌ: أى إِبْطَاءٌ.
و ما تَرَكْتُ له تُوْفَةً: أى حاجَةً.
و تَافَ- فهو تَائِفٌ-: أى أَبْطَأَ.
و التُّوْفَةُ- أيضاً-: العَيْبُ و المَطْعَنُ. و الغِرَّةُ «۱۵». و إنَّه لَذُو تَوْفَاتٍ: أى كَذِبٍ و خِيَانَةٍ و ذَنْبٍ.
و تَافَ بَصَرُ الرَّجُلِ: أى تاهَ.
و جاءَ علىٰ تَئِفَّةِ ذاكَ و تَفِئَةِ «۱۶» ذاكَ: أى علىٰ حِيْنِه و إبّانِه.
و ما فيه تُوْفَةٌ «۱۷»: أى مَزِيْدٌ.

و طَلَبَ عَلَيَّ تَوْفَةً: أی عَثْرَةً.

---

(۱۲) كذا فی الأُصول، و لم نجد ذلک فی المعجمات.

(۱۳) فی الأُصول: الجرار (بالجيم)، و التّصويب من التّكملة و القاموس و فيهما (الجمع الفتون).

(۱۴) و ورد فی التّهذيب و العباب و التّكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۵) فی التاج: الغيرة، و لعلَّه من أخطاء الطبع.

(۱۶) فی ک: و تفيئة.

(۱۷) أشار فی الأصل و م إلى جواز فتح التّاء أيضاً.

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۷۲

و يُقَال للمَرْأَةِ المَحْقُوْرَةِ الخامِلَةِ «۱۸»: تُفَةٌ «۱۹».

و التُّفَةُ: عَنَاقُ الأرْضِ، و قيل: دُوَيْبَّةٌ تَأْكُلُ اللَّحْمَ، و منه «۲۰»: «أغْنیٰ من التُّفَةِ عن الرُّفَةِ».

أفت «۲۱»:

الْأَفْتُ: الجَمَلُ السَّرِيْعُ الذی يَفْتَئِتُ «۲۲» على الإبِلِ فی السَّيْرِ؛ و هو غَلَبَتُه إيّاها. و قيل: هو الكَرِيْمُ من الإبِلِ.

و هو أَفْتٌ من الْأَفْتَاتِ: أی دَاهِيَةٌ من الرِّجَالِ. و قيل: هو العَجَبُ.

و الْإِفْتُ: الإفْكُ.

و أَفْتٌ: حَيٌّ من هُذَيْلٍ.

---

(۱۸) فی ک: الحاملة.

(۱۹) كذا فی الأُصول، و هی (التُّفَّة) بتشديد الفاء فی العباب و نصِّ القاموس.

(۲۰) هذا مَثَلٌ، و قد ورد فی المستقصى: ۱/ ۲۶۴ و مجمع الأمثال: ۲/ ۹ و العباب و القاموس.

(۲۱) لم يرد هذا التّركيب فی العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلک. و ورد فی التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۲) كذا فی الأُصول، و فی المعجمات: يفتات (و تركيبه فوت).

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۷۳

التّاء و الباء

اشارة

(و. ا. ی)

توب:

تَابَ إلى اللَّهِ تَوْبَةً و مَتَاباً. و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ قٰابِلِ التَّوْبِ «۱» أرَادَ التَّوْبَةَ.

و التَّوْبَةُ: الإِسْلَامُ، يُقال: أدْرَكَ فلانٌ زَمَنَ التَّوْبَةِ.

و التَّابَةُ: التَّوْبَةُ.

بيت:

بَيْتُ اللَّهِ: الكَعْبَةُ.

و البَيْتُ: من أَبْيَاتِ الشِّعْرِ؛ و من بُيُوْتِ النَّاسِ.

و بُيُوْتَاتُ العَرَبِ: أحْيَاؤها.

و بَيَّتَ فلانٌ أَبْيَاتاً تَبْيِيْتاً «۲»: بَنَاها.

و البَيْتُوْتَةُ: دُخُوْلُكَ فى اللَّيْلِ «۳». و بِتُّ أفْعَلُ كذا: باللَّيْلِ، و يُسْتَعْمَلُ فى النَّهَارِ أيضاً.

و باتَ يَبَاتُ و يَبِيْتُ. و أَبَاتَهُم اللَّهُ إبَاتَةً حَسَنَةً؛ و بَيْتُوْتَةً.

---

(۱) سورة غافر، آية رقم: ۳.

(۲) فى الأُصول: و تبييتاً، و حرف العطف زائد.

(۳) فى الأُصول: دخولك فى البيت، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۷۴

و أَبَاتَهُم اللَّيْلُ بَياتاً «۴».

و ما عِنْدَه بِيتُ لَيْلَةٍ و بِيْتَةُ لَيْلَةٍ: أى قُوْتُها.

و امْرَأَةُ الرَّجُلِ و بَيْتُه: واحِدٌ. و البُيُوْتُ: النِّسَاءُ، و قيل: النِّكَاحُ، و باتَ يَبِيْتُ بَيْتاً. و بَنٰى عليه بَيْتاً: إذا تَزَوَّجَ.

و البَيْتُ: الفَرْشُ.

و لَبَنٌ و ماءٌ بَيُوْتٌ: إذا مَضٰى عليه لَيْلٌ فَبَرَدَ و صَفَا.

و حَوْضٌ بَيُوْتٌ: مُلِيءَ بالأَمْسِ.

و بَيُوْتُ الهَمِّ: الذى بَاتَ فى الصَّدْرِ.

و سِنٌّ بَيُوْتَةٌ: لا تَسْقُطُ «۵».

و تَبَيَّتُّ «۶» الطَّعَامَ تَبْيِيْتاً؛ و القَوْمَ. و بَيَّتُّهم: إذا طَرَقْتَهم لَيْلًا.

و تَبَيَّتُّه «۷» عن كذا: أى [۳۱۷/ أ] احْتَبَسْتُه فَأَبَتُّهُ عندى.

و يقولونَ: بَيَّتَكَ اللَّهُ فى عافِيَةٍ، و لا يقولونَ أَبَاتَكَ.

و المُسْتَبِيْتُ: الفَقِيْرُ.

و ابْتَاتَ يَبْتَاتُ: بمعنٰى بَيَّتَ.

و بَيَّتَ فلانٌ قَوْلَ فلانٍ: أى غَيَّرَه.

و سُمِّيَ بَيْتُ الشِّعْرِ بَيْتاً لأنَّه مُقَدَّرٌ بوَزْنٍ مَعْلُوْمٍ. و بُيِّتَ: قُدِّرَ «۸»، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: إِذْ يُبَيِّتُونَ مٰا لٰا يَرْضىٰ مِنَ الْقَوْلِ «۹».

و التَّبْيِيْتُ فى النَّخْلِ «۱۰»: أنْ يُشَذِّبَها من شَوْكِها و سَعَفِها.

(۴) كذا فى الأُصول، و الجملة محرَّفة و مصحَّفة، و لعلَّ الصواب فيها: (و أتاهم الأمرُ بَيَاتاً) كما فى اللسان و التاج.

(۵) فى ك: لا يسقط.

(۶) فى الأُصول: و تبييت (بياءَيْن)، و التّصويب من الأساس.

(۷) فى الأُصول: و تبييته (بياءَيْن أيضاً)، و التّصويب من التّكملة و القاموس.

(۸) فى م: و قدّر.

(۹) سورة النِّساء، آية رقم: ۱۰۸.

(۱۰) فى الأصل و ك: النحل، و التّصويب من م.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۷۵

أتب:

الإِـتْبُ: شَيْءٌ لا رِبَاطَ له كالتِّكَّةِ؛ و هو قَمِيْصٌ غَيْرُ مَخِيْطِ الجانِبَيْنِ، و هو المِئْتَبِـةُ أيضاً. و قيل: الْإِتْبُ الـدِّرْعُ، و جَمْعُهُ آتَابٌ و أُتُوْبٌ. و ائْتَتَبَتِ المَرْأَةُ:

لَبِسَتِ الْإِتْبَ. و أَتَّبْتُها: دَرَّعْتُها.

و التَّأَتُّبُ: الاسْتِعْدَادُ.

و تَأَتَّبَ قَوْسَه: و هو أن يُخْرِجَ مَنْكِبَيْه من حَمَالَةِ قَوْسِه.

و المُؤَتَّبُ الظَّهْرِ «۱۱»: الأحْنَفُ المائلُ.

و تَأَتَّبَ السِّلَاحَ: تَقَلَّدَه و قَوِىَ على احْتِمَالِه.

و تَأَتَّبَ «۱۲»: تَصَلَّبَ و تَشَدَّدَ.

أبت «۱۳»:

يَوْمٌ أَبْتٌ و لَيْلَةٌ أَبْتَةٌ: أى شَدِيْدُ الحَرِّ مَعَ سُكُوْنِ رِيْحٍ.

و أبِتَ من الشَّرَابِ يَأْبَتُ «۱۴»: أى شَرِبَ حَتّى يَنْتَفِخَ.

و المَأْبُوْتُ: الذى أصَابَه الحَرُّ.

تئب:

مُهْمَلٌ عِنْدَه «۱۵».

الخارزنجىُّ: التَّيْأَبُ: الشَّدِيْدُ الضَّخْمُ من الدَّوَابِّ. و جَرْىٌ تَيْأَبٌ: أى سَرِيْعٌ. و سِقَاءٌ تَيْأَبِىٌّ: ضَخْمٌ. [ذَكَره] «۱۶» فى هذا الباب، و لو ذَكَرَه فى اللَّفِيْفِ من الباء لكانَ أوْلى.

(١١) كذا فى الأصول، و فى القاموس: الظفر و هو المعوج.

(١٢) فى ك: و تلبت.

(١٣) لم يرد هـذا التّركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلّف على ذلـك. و ورد فى التّهـذيب و المقاييس و الصـحاح و التّكملـة و اللسان و القاموس.

(١۴) ضُبط الفعل المضارع فى الأصل و ك بكسر الباء، و ما أثبتناه من م و نصّ القاموس.

(١۵) ورد التّركيب فى اللسان و القاموس.

(١۶) لم ترد كلمة (ذكره) فى الأُصول، و قد ورد فى هامش الأصل: (لعلَّه: ذكره)، و كأنَّها زيادة من الناسخ.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۴٧۶

و ذُكِرَ التَّيَابَةُ: القَصِيْرُ الجِسْمِ «١٧» الذى إذا مَشىٰ رَمىٰ بيَدَيْه.

وبت «١٨»:

وَبَتَ بالمَكَانِ يَبِتُ وَبْتاً: إذا ثَبَتَ به.

وتب «١٩»:

وَتَّبْتُ الثَّوْبَ «٢٠» تَوْتِيباً: بمَعْنىٰ الْإِتْبِ.

تأب «٢١»:

ذَكَرَ أيضاً: التَّوْأَبُ: القَصِيْرُ من الخَيْلِ الغَلِيْظُ اللَّحمِ الفَسِيْحُ القَدْرِ، و الأُنْثىٰ تَوْأَبَةٌ.

و التَّوْأَبَانِيُّ: خِلْفُ النّاقَةِ.

و هو ببابِ اللَّفِيْفِ من كتابِ الباءِ أوْلىٰ «٢٢»، لأنَّ أصْلَه من وَأَبَ.

---

(١٧) فى م: القصير الجرم.

(١٨) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التّكملة و اللسان و القاموس.

(١٩) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد فى التّكملة و القاموس.

(٢٠) فى الأُصول: وَتَّبْتُ إليه. و التّصويب من تركيب أ ت ب فى المعجمات.

(٢١) فى الأُصول: توب، و قـد تقـدم من المؤلّف تركيب توب فى صـدر (التاء و الباء)، و التّصويب من الصـحاح و التّكملة و اللسان و القاموس. و تقدم من المؤلف فى هذا الباب تركيب (تئب).

(٢٢) فى الأُصول: و هو بباب اللفيف أولىٰ من كتاب الباء. و السياق يقتضى ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۴٧٧

التّاء و الميم

اشارة

(و. ا. ى)

توم:

التُّوْمَةُ: القُرْطُ. و الدُّرَّةُ، و جَمْعُهَا تُوْمٌ. و المُتَوَّمُ: المُقَلَّدُ ذاكَ. و قيل: هى حَبَّةٌ تُتَّخَذُ «۱» من فِضَّةٍ كالدُّرَّةِ.

و التُّوْمُ: البَيْضُ.

و يُقال للصَّدَفَةِ «۲»: أُمُّ تُوْمَةَ.

و التَّوْأَمُ: اسْمُ الثانى من القِدَاحِ. و كَوْكَبٌ من كَوَاكِبِ الجَوْزَاء.

و التُّوَامِيَّةُ: الدُّرَّةُ؛ نُسِبَتْ إلى تُؤام قَصَبَةِ عُمَانَ.

و تَوَائِمُ النُّجُوْم: السِّماكَانِ و الفَرْقَدَانِ و النَّسْرَانِ.

و قَصِيْدَةٌ مُتَاءَمَةٌ «۳»: و هى التى علىٰ اثْنَتَيْنِ أى قافِيَتُها علىٰ حَرْفَيْنِ.

و التَّوْأَمَانِ: وَلَدَانِ فى بَطْنٍ، أَتْأَمَتِ المَرْأَةُ و هى مُتْئِمٌ. و التَّؤْوْمُ من النِّسَاءِ: التى تَلِدُ «۴» التَّوْأَمَ، و هى المِتْآمُ أيضاً.

---

(۱) فى ك: يتّخذ.

(۲) فى الأُصول: الصدقة (بالقاف) و هو تصحيف، و التّصويب من الأساس و القاموس.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأُصول (مُتَآمَّة)، و ما أثبتناه من المعجمات.

(۴) فى ك: يلد.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۷۸

و التَّوْأَمَانُ: بَقْلَةٌ لها ثَمَرَةٌ مِثْلُ الكَمُّوْنِ؛ كثيرةُ الوَرَقِ و اللَّبَنِ، الواحِدَةُ تَوْأَمَانَةٌ.

و التَّوْأَمَاتُ: [من] «۵» مَرَاكِبِ النِّسَاءِ.

و المُتَائِمُ: الذى يَجِيْءُ بعَدْوٍ تُؤام «۶».

و المُتَاءَمَةُ فى النَّسْجِ: المُبْرَمُ علىٰ خَيْطَيْنِ. و قيل: غَزْلٌ مُتَاوَمٌ «۷» أيضاً.

و قالوا: هُما تَوَامَانِ- بغَيْرِ هَمْزٍ-، و نِسَاءٌ مَتَاوِيْمُ.

و يُقال للفَلَاةِ البَعِيْدَةِ: مِتْأَمٌ؛ أى تُهْلِكُ سالِكَها جَمَاعَاتٍ جَماعاتٍ «۸».

و قيل: تُرِى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ من اضْطِرَابِ السَّرَابِ.

و التُّوَيْمَةُ: اسْمُ ماءٍ من مِيَاهِ بَنى سُلَيْمٍ.

تيم:

تَیْمٌ: قَبِیْلَةٌ.
و التِّیمَةُ: الشّاةُ الرَّبِیْبَةُ، و اتَّامَ الرَّجُلُ و اتَّامَتِ المَرْأَةُ: ذَبَحَا ذلک. و هی- أیضاً-: الشّاةُ الزائدَةُ علی الأرْبَعِیْنَ.
و التَّیْمُ: العَبْدُ، و منه سُمِّیَ تَیْمُ اللّاتِ أی عَبْدُ اللّاتِ.
و تَیَمَهُ الحُبُّ: أی عَبَّدَهُ و اسْتَعْبَدَهُ. و قیل: هو المُضَلَّلُ، و منه أرْضٌ تَیْمَاءُ:
أی تُضَلِّلُ مَنْ یَدْخُلُها.
و تَامَتْ فُؤَادَکَ: أی عَلِقَتْه. و منه التِّیْمَةُ: لِلَّتی تُعَلَّقُ علی الصَّبیِّ.
و التَّیْمَاءُ «۹»: المَفَازَةُ التی تُتَیِّمُ الناسَ أی تَذْهَبُ بهم.

---

(۵) زیادة من اللسان و القاموس.
(۶) وردت الکلمة فی الأُصول بلا همز، و هی مهموزة فی المعجمات.
(۷) کذا فی الأُصول، و هو (مُتَاءَمٌ) فی المعجمات.
(۸) سقطت کلمة (جماعات) الثّانیة من ک.
(۹) کذا فی الأصل و هو الصواب، و کتب ناسخه فی الهامش: (فی الأصل: التُّمَیْما)، و فی ک:
التتماء.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۷۹

یتم:

الیُتْمُ: فِقْدَانُ الأبِ، یَتِمَ یَیْتَمُ یُتْماً، و أَیْتَمَهُ اللّهُ، و یَتَمَ «۱۰» یُتْماً.
و المَیْتَمَةُ: الیَتَامی. و أَیْتَمَتِ المَرْأَةُ، و امْرَأَةٌ مُوْتِمٌ: لها أَیْتَامٌ.
و الیَتِیْمَةُ من الرَّمْلِ: الصَّرِیْمَةُ المُنْقَطِعَةُ المُنْفَرِدَةُ. و الیُتْمُ: الانْفِرَادُ.
و الیَتِیْمُ: البَطِیْءُ من الخَیْلِ، من قَوْلِهم: فی سَیْرِه یَتَمٌ و أَتَمٌ «۱۱»: أی
بُطْءٌ. و یَتِمَ یَیْتَمُ: أبْطَأَ.
و الیَتَمُ «۱۲»: الهَمُّ.
و الدُّرَّةُ الیَتِیْمَةُ: مَعْرُوْفَةٌ.
و الیَتَائِمُ: اسْمُ جَبَلٍ من جِبَالِ بَنی سُلَیْمٍ.

موت:

ماتَ یَمُوْتُ. و مَیِّتٌ أصْلُه مَیْوِتٌ، و یقولونَ: مَیْتٌ.
و الْمَیْتَةُ: ما لم تُدْرَکْ ذَکاتُه.
و المِیْتَةُ: المَوْتُ. و المَوْتَةُ: الواحِدَةُ منه، و المُوْتَانُ و المُوَاتُ کذلک.
و مُوْتَانُ الأرْضِ «۱۳»: التی لم تُعْمَرْ بَعْدُ.

و الْمَوَاتُ: ما لم يَكَنْ ذا رُوْحٍ. و المَوَتَانُ مِثْلُ المَوَاتِ فى الأرْضِ.

و المُوْتَةُ: الجُنُوْنُ.

و مُؤْتَةُ: اسْمُ أرْضٍ.

و هو مُسْتَمِيْتٌ إلى كذا: أى يَظُنُّ أنَّه إنْ لم يَصِلْ إليه مَاتَ. و قيل: هو

---

(۱۰) ضُبط الفعل فى الأُصول بضم التاء، و ما أثبتناه من الأساس و اللسان و نصّ القاموس.

(۱۱) ضُبطت كلمتا (يتم) و (أتم) فى الأصل و ك بفتحٍ فسكون، و التّحريك من م و المعجمات و نصّ الصحاح و التاج.

(۱۲) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأُصول، و هى مضبوطة بسكون التّياء فى القاموس و نصّ التاج. و رُوِى فى التاج أيضاً: و اليَتَمُ- محرَّكة- الحاجة.

(۱۳) كذا الضبط فى الأُصول. و فى التاج: فيه لغتان سكون الواو و فتحها مع فتح الميم.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۸۰

الخاضِعُ الذَّلِيْلُ، و اسْتَمَاتَ الشَّيْءُ: اسْتَرْخَى. و قيل: هو الذى يَتَجَانُّ و ليس بمَجْنُوْنٍ. و المُسْتَقْتِلُ فى الحَرْبِ.

و المُوْتَةُ فى الكلامِ: فُتُوْرٌ و ضَعْفٌ؛ منه.

و رَجُلٌ مَوْتَانُ الفُؤادِ: إذا لم يَكُنْ حَرِكاً.

و الْمُمَاوَتَةُ: المُصَابَرَةُ فى الحَرْبِ.

و ناقَةٌ مُمِيْتٌ و مُمِيْتَةٌ: تَمُوْتُ «۱۴» أولادُها.

و أَمَاتَ فلانٌ بَنِيْنَ: أى ماتَ له بَنُوْنَ.

و أَمَاتَ الناسُ: وَقَعَ المَوْتُ فى إبِلِهم.

و مَوْتٌ مَائِتٌ: شَدِيْدٌ.

و هو يَمَاتُ من الوَجَعِ: إذا اشْتَدَّ وَجَعُه.

أمت:

الْأَمْتُ: العِوَجُ. و العَيْبُ. و الحَزْرُ [۳۱۷/ ب] و التَّقْدِيْرُ. و التَّقْصِيْرُ.

و التَّهْوِيْنُ. و الطَّرِيْقَةُ الحَسَنَةُ. و الأَكَمَةُ المُحَدَّدَةُ. و النّاشِزُ من الأرْضِ المُرْتَفِعُ.

و شَيْءٌ مَأْمُوتٌ: مَعْرُوْفٌ؛ فى شِعْرِ رُؤْبَةَ «۱۵».

و رَجُلٌ مَأْمُوْتٌ: مَذْمُوْمُ الخُلُقِ لا يَدُوْمُ على شَيْءٍ.

و الْمُؤَمَّتُ: الشَّيْءُ المَمْلُوْءُ. و مَلَأَ قِرْبَتَهُ فلم يَتْرُكْ فيها أمْتاً: أى هَزْمَةً.

و المَأْمُوْتُ: المَوْقُوْتُ، كُلٌّ إلى أجَلٍ مَأْمُوْتٍ، و أَمَتَ له وَقْتاً يَأْمِتُهُ، و اءْمِتْ «۱۶» لنا، و قَوْمٌ مَأْمُوْتُوْنَ.

و مَاءٌ مَأْمُوْتٌ: مَطْلُوْبٌ.

---

(۱۴) فى الأصل: تميت، و كتب الناسخ فى الهامش: (أصله: تموت)، و فى م و ك كما أثبتنا، و مثل ذلك فى المعجمات. و ضُبطت

دال الأولاد فی الأصل بالفتح ظناً بأنّها مفعول تُمِیت.

(۱۵) لعلّه یعنی قوله الوارد فی دیوانه: ۲۵، و نصُّ المشطور فیه:

هیهات منها ماؤها المأموتُ

(۱۶) ضُبط الفعل فی الأُصول بفتح المیم، و مقتضی ضبط الفعل المضارع أن یکون الأمر منه کما أثبتنا.

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۴۸۱

أتم:

ما فی سَیْرِه أَتَمٌ: أی بُطْءٌ.

و أَتِمَ یَأْتَمُ أتْماً: عَجَزَ «۱۷»؛ و هو آتِمٌ. و الْآتِمَاتُ فی الشِّعْرِ «۱۸»: الإِبِلُ الکالَّةُ المُعْیِیَةُ «۱۹».

و أَتَمَ بالمَکانِ یَأْتِمُ أُتُوْماً: ثَبَتَ.

و الْمَأْتَمُ: أنْ تَنْفَتِقَ «۲۰» خُرْزَتَانِ من السِّقَاءِ. و منه الْمَأْتُوْمُ: للمَرْأَةِ المُفْضَاةِ، و الْمَاتُوْمُ «۲۱» و المُؤْتَمَةُ «۲۲» مِثْلُه، و آتَمَهَا إیْتَاماً: جَعَلَها أُتُوْماً، و أَتَّمَها «۲۳»: مِثْلُه.

و الْأَتَمُ: التَّوَانی.

و الْأَتْمُ: القَطْعُ. و منه الْمَأْتَمُ: لجَمَاعَةِ النِّسَاءِ یَجْتَمِعْنَ لفَرَحٍ أو شُرُوْرٍ «۲۴».

و الْإِتِمُ «۲۵»: اسْمُ وادٍ.

وتم «۲۶»:

وَتَمَ بالمَکَانِ یَوْتِمُ: أَقَامَ به.

---

(۱۷) فی الأصل: عجر، و التّصویب من م و ک.

(۱۸) لعلّه یشیر بذلک إلی قول الأعشی الوارد فی دیوانه: ۷۰، و البیت بتمامه:

جمالیَّة تغتلی بالرداف إذا کذَّب الآتمات الهجیرا

و الروایة فی الدیوان: «الآثمات» بالثّاء المثلّثة.

(۱۹) فی ک: المعیبة.

(۲۰) فی الأُصول: أن تنتفق، و التّصویب من المعجمات.

(۲۱) کذا فی الأُصول، و ربّما کان المراد به السقاء المنفتق، و ینبغی أن یهمز.

(۲۲) لم تهمز الکلمة فی الأُصول، و الصواب همزها.

(۲۳) وُضِع التشدید علی المیم فی الأصل، و ما أثبتناه من ک و نصِّ التکملة و القاموس.

(۲۴) فی الأُصول: أو سرور (بالسین المهملة)، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا، و فی المعجمات: فی حزن أو فرح، أو: فی الخیر و الشرّ.

(۲۵) ضُبطت الکلمة فی الأُصول بسکون التّاء، و ما أثبتناه هو نصُّ معجم البلدان و التاج.

(۲۶) لم یرد هذا التّرکیب فی العین، و لم یتبه المؤلّف علی ذلک. و ورد فی اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۸۲

متو «۲۷»:

مَتى: كَلِمَةُ [اسْتِفْهَامٍ] «۲۸». و تَجِيْءُ بمعنى مِنْ؛ كقَوْلِه «۲۹»: مَتى لُجَجٍ «۳۰». و تَجِيْءُ بمعنى وَسَطٍ كقَوْلهم: وَضَعْتُه «۳۱» مَتى «۳۲» كُمّى.

و التَّمَتّي فى النَّزْعِ: أنْ يَمُدَّ الرَّجُلُ صُلْبَه و يَدَه و لا يَدَع جَهْداً.

و مَتَوْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتُه؛ فَتَمَتّى.

و مَتَوْتُ فى الأرْضِ مَتْواً: أى مَطَوْتُ «۳۳» فيها.

و أَمْتى الرَّجُلُ: امْتَدَّ رِزْقُه و كَثُرَ.

متأ

«۳۴»: مَتَأْتُهُ بالعَصَا: ضَرَبْتُه.

---

(۲۷) لم يرد هـذا التّركيب أيضاً فى العين، و قد أغفل المؤلّف التّنبيه على ذلك. و ورد فى التّهذيب و المقاييس و الصحاح و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۲۸) زيادة من اللسان و القاموس و التاج.

(۲۹) فى م: قوله.

(۳۰) جزء من بيت لأبى ذؤيب الهذلى ورد فى المقاييس و اللسان و التاج، و تمام البيت فيها:

شر بنَ بماء البحر ثمَّ ترفَّعتْ متى لُجَجٍ خضرٍ لهنَّ نَئيجُ

و لم يرد محل الشاهد فى رواية البيت فى ديوان الهذليّين: ۱/ ۵۱.

(۳۱) فى الأصل و ك: وضعه، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(۳۲) سقطت كلمة (متى) من ك.

(۳۳) فى ك: مطرت.

(۳۴) لم يرد هذا التّركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلّف على ذلك. و قد ورد فى الصحاح و اللسان و القاموس، و فى تركيب (متى) فى التّهذيب.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۸۳

بابُ اللَّفِيْفِ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۸۵

ما أوّله التّاءُ «۱»

تَا: من حُرُوْفِ المُعْجَم؛ لا يُعْرَبُ.

تَا و تِهْ و تِي: في مَعْنَى ذا و ذه. و تَا «۲» فُلَانَةُ و تِيْك و تِلْكَ و تالِك. فإذا صَغَّرُوا قالوا: تَيّا. و إذا ثَنَّوْا قالوا: تَانِ و تَانِك.

و التي: هى مَعْرِفَةُ «۳» تى، و الجَمِيْعُ اللَّاتي و اللَّوَاتي. و تَصْغِيْرُه اللُّتَيا، و جَمْعُه اللُّتَيَاتُ. و يقولون «۴»: «بَعْدَ اللُّتَيا و التى» أى بَعْدَ الشِّدَّةِ.

و قيل: هُما كَتَيْنِ: أى كإصْبَعَيْن.

و سُمِعَ بَعْضُهم يقول «۵»: ت فلاناً: بمعنى ائْتِ، فإذا أفْرَدْتَ قُلْتَ: تِهْ.

و التَّوُّ: الحَبْلُ يُفْتَلُ طاقاً واحِداً، و الجَميعُ الأتْوَاءُ. و الواحِدُ من الخَيْلِ.

و أتْوَى الرَّجُلُ: جاءَ تَوّاً وَحْدَه. و أتَيْتُكَ تَيّاً: بمَعْنَى الواو.

و التَّوُّ: الفارِغُ من شُغلِ الدُّنْيا.

---

(۱) فى م: ما أوّله تا.

(۲) فى ك: و تاء.

(۳) فى ك: معروفة.

(۴) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۵۶ و مجمع الأمثال: ۱/ ۹۷.

(۵) فى ك: تقول.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۸۶

و جاءَ يَمْشى تَوّاً: أى مُسْتَقِيماً مُنْتَصِباً.

و تَوَى الخِطَامَ على رَأْسِ الحَبْلِ «۶» تَيّاً: لَوَاها بطاقٍ واحِدٍ.

و التَّوَّةُ «۷»: الحِيْنُ و السّاعَةُ.

و التَّوَاءُ- مَمْدُوْدٌ-: ذَهَابُ مالٍ لا يُرْجى، أَتْوى فلانٌ مالَهُ فَتَوى «۸»: أذْهَبَ به.

و التَّأْتَأَةُ: حِكَايَةٌ من الصَّوْتِ، تَأْتَأْتُ بالتَّيْسِ عِنْدَ السِّفَادِ.

و ما به قَلَبَةٌ و لا تَأْتَاءٌ و لا تِيْتَاءٌ: أى كَدْمَةٌ.

و التَّأْتَأَةُ: لَفَفٌ فى اللِّسَانِ، و رَجُلٌ تَأْتَاءُ.

و التَّيْتَاءُ «۹»: الذى يُنْزِلُ قَبْلَ أنْ يُولِجَ. و قيل: هو العِذْيَوْطُ.

و التَّأْتَاءُ «۱۰»: التَّبَخْتُرُ فى الحَرْبِ.

و التَّوْتَأَةُ من الرِّجالِ: القَصِيْرُ جِدّاً «۱۱»، و جَمْعُه تَوَاتٍ.

و التِّوَاءُ: سِمَةٌ بِفَخِذِ البَعِيْرِ و عُنُقِه، بَعِيْرٌ مَتْوِيٌّ «۱۲»، و قد تَوَيْتُهُ تَيّاً، و إبِلٌ مُتْوَاةٌ، و به تِوَاءٌ و تِوَاءَانِ «۱۳» و أتْوِيَةٌ. و قيل: التِّوَاءُ سِمَةٌ فى موْضِعِ اللِّحَاظِ إلى نَاحِيَةِ الخَدِّ.

و رَجُلٌ تَاوِيٌّ- بمعنى أتَاوِيٍّ-: للغَرِيْبِ.

و التُّوْتُ- بتاءَيْنِ-: الفِرْصَادُ.

---

(۶) فی م: الجبل.

(۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضمِّ التاء، و ما أثبتناه من م و التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(۸) الفعل فى معظم المعجمات: (تَوِیَ)، و رُوِیَ (تَوِیَ) أيضاً فى التاج.

(۹) كذا الضبط فى الأصل و ك، و ضُبطت بالكسر فى م، و كلاهما وارد فى اللسان و التاج.

(۱۰) و هى التَّأْتَأَةُ فى القاموس.

(۱۱) فى الأصل و ك: حداً، و التصويب من م.

(۱۲) ضُبطت الكلمة فى الأُصول بضم الميم، و ما أثبتناه من المعجمات.

(۱۳) سقطت كلمة (و تواءان) من ك.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۸۷

ما أوّله الألف

أَتَانِى أتْياً و إتْياناً؛ و أَتْيَةً واحِدَةً؛ و إتَايَةً «۱۴»: صارَ إليه، و أُتِيَ فُلانٌ: أى وَرَدَ عليه من المَكْرُوْهِ ما لم يَحْتَسِبْهُ. و أَتَوْتُهُ: بمعنى أتَيْتُه.

و أَتَيْتُ الأمْرَ «۱۵» من مأْتَاتِهِ و من مَأْتَاه.

و اسْتَأْتَيْنَا فلاناً: اسْتَبْطَأْنَاه و سَأَلْنَاه الإتْيانَ.

و رَجُلٌ أَتِيٌّ: نافِذٌ.

و تَأَتَّى لفلانٍ أمْرُه. و أتّاه «۱۶» اللّهُ له تَأْتِيَةً.

و قَوْلُ لَبِيْدٍ:

...تَأْتَالُهُ إبْهَامُها «۱۷»

أى تُصْلِحُه بلا فِعْلٍ.

و تَأَتَّيْتُ له بسَهْمٍ: قَصَدْته و تَعَمَّدْته.

و أَتَّيْتُه له فَتَأَتَّى: أى هَيَّأْتُه «۱۸» له فَتَهَيَّأَ.

و الإيْتَاءُ: الإعْطَاءُ، آتي يُؤْتى «۱۹» إيْتَاءً.

و المُوَاتَاةُ: حُسْنُ المُطَاوَعَةِ. و آتَيْتُهُ على أمْرِه مُوَاتَاةً.

و الْأَتْوُ: الاسْتِقَامَةُ فى سُرْعَةٍ. و البَعِيْرُ يَأْتُو أتْواً. و ما أحْسَنَ أَتْوَ يَدَيْها:

أى رَجْعَها.

و الأَتِيُّ: السَّيْلُ، و هو الأَتْيُ «۲۰»، و الأُتِيُّ جَمْعٌ، و كذا الْأَتَاءُ و الْأَتَاوِيُّ؛

(۱۴) كذا فى الأُصول، و هى (إتْيانة) فى المعجمات.

(۱۵) فى الأُصول: و أتيت الأرض. و ما أثبتناه من الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۶) فى الأُصول: و آتاه (بمدِّ الألف و تخفيف التّاء)، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و المقاييس و اللسان و التاج، و يدل على صحته المصدر الآتى.

(۱۷) جزءٌ من شطر بيتٍ للبيد ورد فى ديوانه: ۳۱۴، و تمام البيت فيه:

و صبوح صافيةٍ و جذب كرينةٍ بموتَّرٍ تأتاله إبهامُها

(١٨) فى الأصل و ك: هيأت، و ما أثبتناه من م.

(١٩) فى الأُصول: أتى يُوتى، و الصواب ما أثبتناه.

(٢٠) سقط قوله: (و الأتىّ السيل و هو الأتىُ) من م.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٨٨

و هو مـا وَقَع فى النَّهْرِ من خَشَبٍ أو وَرَقٍ يَحْبِسُ المـاءَ «٢١». و قيل: هو النَّهْرُ الـذى يَجْرى فيه الماءُ إلى الحَوْضِ، و أَتَّيْتُ للماء تَأْتِيَةً و تَأْتِيّاً «٢٢»: إذا وَجَّهْتَ له مَجْرىً.

و رَجُلٌ أَتِيٌّ: إذا كانَ فى قَوْمٍ ليس منهم، و أتَاوِيٌّ، [و أَتَاوِيُّوْنَ] «٢٣»: غُرَبَاءُ، و إبِلٌ أَتَاوِيَّاتٌ.

و الْإِتَاوَةُ: الخَرَاجُ و كُلُّ قِسْمَةٍ على قَوْمٍ تُجْبى منهم، أتَوْتُه أتواً، و فى لُغَةٍ: أتَيْتُه أتْياً.

و الْإِتَاوَةُ: الرِّشْوَةُ.

و الْإِتَاءُ «٢٤»: نَمَاءُ الزَّرْعِ و النَّخْلِ.

و أتَتِ الماشِيَةُ أَتَاءَةً و إتَاءً: كَثُرَتْ.

و نَعْجَةٌ أَتْوى- على فَعْلى-: لِلَّتى اسْتَأْتَتْ أى اسْتَحْرَمَتْ و أرَادَتِ الفَحْلَ.

و فَرَسٌ أتِيٌّ و مُسْتَأْتٍ و مُسْتَوْتٍ.

و آتَتِ القَرْحَةُ: أى أمَدَّتْ. و الآتِيَةُ: المِدَّةُ.

و دارى بِمِيْتَاءِ دارِ فلانٍ: أى بحِذائه «٢٥».

و المِيْتَاءُ: الطَّرِيْقُ [٣١٨/ أ] العامِرُ. و المَكانُ الذى يُوْقَفُ فيه الخَيْلُ ثُمَّ يُرْسَلْنَ منه.

و لم أدْرِ ما مِيْدَاؤه «٢٦»: أى قَدْرُه، و دارى بإدَاءِ داره: أى بمعنى الْمِيْتَاءِ.

---

(٢١) و فى مطبوع العين: ممّا لا يحبس الماء.

(٢٢) ضُبط هـذا المصـدر فى الأُصول بفتح التّاء الأُولى و سكون الهمزة و أُهمِل ضبط باقى الحروف، و لعلَّ المراد ما أثبتنا. و ضُبط بتشديد التّاء الثّانية و تخفيف الياء فى العين و الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٢٤) ضُبطت الكلمة بالفتح فى الأُصول، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نصُّ اللسان و القاموس.

(٢٥) فى ك: بحذاته.

(٢٦) من قوله: (الطريق العامر) إلى قوله هنا: (و لم أدر ما ميداؤه) ساقط من ك.

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٤٨٩

و من العَرَبِ مَنْ يَقُولُ: أقِمْ أتّى آتِيكَ: بمَعْنى حَتّى.

و أَتَّه «٢٧» يَؤُتُّه أَتّاً: إذا بَكَّته بالحُجَّةِ.

ما أوَّله الواو

وَتْوَتَ فى أُذُنِه وَتْوَتَةً: و هو كَلَامٌ خَفِيٌّ «٢٨».

و الْوَتَاوِتُ: الوَسَاوِسُ.

و الْوَتُّ: صِيَاحُ الوَرَشَانِ.

---

(۲۷) فى ك: و انه.

(۲۸) فى ك: حفى.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۹۰

بابُ الرُّبَاعِى

التّاء و الثّاء

رَجُلٌ مُتْرَنْتٍ: أى حَسَنُ الهَيْئَةِ مُخْصِبٌ «۱».

التُّرْتُمُ: ما يَبْقى فى أسْفَلِ الإِنَاءِ من الماءِ و الثَّرِيْدِ و غَيْرِهما.

الثَّنْتَلُ «۲»: القَذِرُ الفاجِرُ «۳» من الرِّجَالِ. و قيل: هو الضَّخْمُ الذى يُرى أنَّ فيه خَيْراً و لَيْسَ فيه خَيْرٌ «۴».

---

(۱) فى ك: مخضب.

(۲) فى الأُصول: و الثنتل، و حرف العطف زائد.

(۳) كذا فى الأصل و ك، و هو (القَذِر العاجز) فى م و التاج.

(۴) فى التّكملة و القاموس: الثَّيْتَل الضخم من الرجال الذى تظن أنَّ فيه خيراً. و فى اللسان: رَجُلٌ ثِنْتِلٌ قَذِرٌ. و فى التّكملة: ثَنْتَلَ إذا تقَذّرَ بعد تنظُّف. و ورد فى التاج الثِّنْتِل و فُسِّر كما فى الأصل ثمَّ قال المؤلّف: و الصواب فيه التنبل.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۹۱

التّاء و الرّاء

الفَرْتَنَةُ فى المَشْيِ: التَّقَارُبُ.

و الفَرْتَنى: ابْنُ الضَّبُعِ، و جَمْعُه فَرَاتِنُ.

و فَرْتَنى: اسْمُ الأَمَةِ. و قيل: هى العاهِرَةُ المُوْمِسَةُ.

رَجُلٌ عِفْرِيْتٌ نِفْرِيْتٌ و عِفْرِيَةٌ نِفْرِيَةٌ: أى خَبِيْثٌ.

ابْرَنْتَيتُ «۱» للأمْرِ ابْرِنْتَاءً: إذا اسْتَعْدَدْتَ له و تَهَيَّأْتَ.

و المُبْرَنْتِئُ «۲»: الذى لا يَنْظُرُ إلى أحَدٍ. و قيل: هو المُنْتَصِبُ من غَضَبٍ.

و قيل: القَصِيْرُ المُخْتَالُ.

و البَرَنْتى: السَّيِّئُ الخُلُقِ.

---

(۱) فى الأُصول: و ابرنتيت، و حرف العطف زائد.

(۲) كذا الرسم فى الأُصول، و رُسِمت الكلمة بلا همز فى اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۹۲

التّاء و اللّام

النَّبْتَلُ: القَصِيْرُ. و قيل: الصُّلْبُ الشَّدِيْدُ.

التِّنْبَالَةُ: القَصِيرُ الذى يُضَاحِكُ الناسَ. و قيل: هو العَظِيْمُ السَّمِجُ.

[و] «١» التَّنَابِيْلُ: الأُمُوْرُ القَبِيْحَةُ، واحِدُهم تِنْبَالٌ. و التِّنْبِلُ مِثْلُه.

البَلْتَمُ: الخَلْقُ و الناسُ. و هو- أيضاً-: العَيِيُّ الثَّقِيْلُ اللِّسَانِ؛ كالبَلْدَمِ.

و صَلّى اللّهُ على النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ و آله و سلَّم «٢»

---

(١) زيادة يقتضيها السياق. و لم ترد هذه الفقرة فى المعجمات.

(٢) فى م: و صلَّى اللَّهُ على نبيّه محمّد و آله. و فى ك: و صلَّى اللّه على محمّدٍ و آله و سلَّم.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٣

[بهذا ينتهى الجزء التَّاسع من تجزئتنا للكتاب، و يليه الجزء العاشر- إنْ شاء اللَّه تعالى-، و يبدأ ب «حرف الظاء»].

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٥

فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة

اشارة

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٧

[أ]

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۴۹۸

[ب]

[ت]

[ث]

[د]

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ۵٠١

المحيط فى اللغة، ج٩، ص: ٥٠٢

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۵۰۳

[ط]

المحیط فی اللغة، ج۹، ص: ۵۰۴

المحيط فى اللغة، ج‌۹، ص: ۵۰۵

[ل]

المحيط فى اللغة، ج۹، ص: ۵۰۷

[و]

المحيط فی اللغة، ج۹، ص: ۵۰۸

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها فی آخر المعجم، إن شاء اللَّه تعالی.

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوالِكُمْ وَ أَنْفُسِكُمْ فی سَبيلِ اللَّهِ ذلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/۴۱).

قالَ الإمامُ علیّ ُبنُ موسَی الرِّضا – علَـيهِ السَّلامُ: رَحِمَ اللّهُ عَبْداً أحْيَا أمْرَنَا... َ يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَ يُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِـنَ كَلَامِنَـا لَاتَّبَعُونَـا... (بَـنـادِرُ البِـحـار – فی تلخيص بحـار الأنـوار، للعلاّمـة فيض الاسـلام، ص ۱۵۹؛ عُيونُ أخبـارِ الرِّضـا(ع)، الشـَّيخ الصَّدوق، الباب۲۸، ج/۱ ص۳۰۷).

مؤسّـِس مُجتمَع " القائميّـة " الثـّقافیّ بأصبَهانَ – إيرانَ: الشـهيد آيـة الله " الشـمس آباذی – "رَحِمَهُ اللهُ – كان أحـداً من جَهابـِذة هـذه المدينة، الذی قدِ اشـتهَرَ بشَـعَفِهِ بأهل بَيت النبیّ (صـلواتُ اللهِ علـَيهِـم) و لاسيَّما بحضـرة الإمام علیّ بن موسَـی الرِّضا (عليه السَّـلام) و بساحة صـاحِب الزّمـان (عَجَّلَ اللهُ تعالی فرجَهُ الشَّريفَ)؛ و لهـذا أسّـِس مع نظره و درايته، فی سَـِنـَةِ ۱۳۴۰ الهجريّة الشمسيّة (=۱۳۸۰ الهجريّة القمريّة)، مؤسَّسةً و طريقةً لم يَنطَفِئ مِصباحُها، بل تُـتَّبَع بأقوَی و أحسَنِ مَوقِفٍ كلَّ يوم.

مركز " القائميّة " للتحرِّی الحاسوبیّ – بأصبَهانَ، إيرانَ – قد ابتدَأَ أنشِـطتَهُ من سَـِنـَةِ ۱۳۸۵ الهجريّة الشمسيّة (=۱۴۲۷ الهجريّة القمريّة) تحتَ عناية سـماحة آيـة الله الحـاجّ السيّد حسن الإمـامیّ – دامَ عِزّهُ – و مع مساعَـدَةِ جمعٍ من خِرّيجی الحـوزات العلميّـة و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، فی مجالاتٍ شتـّی: دينيّة، ثقافيّة و علميّة...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثَقافة الثّقَلَين (كتاب الله و اهل البيت عليهـِمُ السَّلامُ) و معارفهما، تعزيز دوافع الشـَّباب و عموم النـاس إلی التـَّحَرِّی الأدَقّ للمسائـل الدّينيّـة، تخليف المطـالب النّـافعـة – مكـانَ البَلاتيثِ المبتذلة أو الرّديئـة – فی المحـاميل

(=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوتريّة)، تمهيد أرضيّةٍ واسعةٍ جامعةٍ ثَقافيّةٍ على أساس معارف القرآن و أهل البيت –عليهم السّلام – بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلّاب، توسعة ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغة هُواةِ برامِج العلوم الإسلاميّة، إنالة المنابع اللازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشّبُهات المنتشرة فی الجامعة، و...

– مِنها العَدالة الاجتماعيّة: التی يُمكِن نشرها و بثّها بالأجهزة الحديثة متصاعدةً، على أنّه يُمكِن تسريعُ إبراز المَرافِق و التسهيلاتِ– فی آكناف البلد – و نشرِ الثّقافةِ الاسلاميّة و الإيرانيّة – فی أنحاء العالَم – مِن جهةٍ اُخرَى.

– من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشراتِ عنوانِ كتبٍ، كتيبة، نشرة شهريّة، مع إقامة مسابقات القِراءة

ب) إنتاجُ مئات أجهزةٍ تحقيقيّة و مكتبية، قابلة للتشغيل فی الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المَعارض ثّلاثيّةِ الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرّسوم المتحرّكة و... الأماكن الدينيّة، السياحيّة و...

د) إبداع الموقع الانترنتی" القائميّة "www.Ghaemiyeh.com و عدّة مَواقِعَ اُخَرَ

ه) إنتاج المُنتَجات العرضيّة، الخَطابات و... للعرض فی القنوات القمريّة

و) الإطلاق و الدَّعم العلميّ لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّة، الاخلاقيّة و الاعتقاديّة (الهاتف: ۰۰۹۸۳۱۱۲۳۵۰۵۲۴)

ز) ترسيم النظام التلقائیّ و اليدویّ للبلوتوث، ويب كشك، و الرّسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخریّ مع عشراتِ مراكزَ طبيعيّة و اعتباريّة، منها بيوت الآيات العِظام، الحوزات العلميّة، الجوامع، الأماكن الدينيّة كمسجد جَمكرانَ و...

ط) إقامة المؤتمَرات، و تنفيذ مشروع" ما قبلَ المدرسة "الخاصّ بالأطفال و الأحداث المُشارِكين فی الجلسة

ی) إقامة دورات تعليميّة عموميّة و دورات تربية المربّی (حضوراً و افتراضاً) طيلة السَّنَة

المكتب الرّئيسیّ: إيران/أصبهان/ شارع"مسجد سيّد/ "ما بينَ شارع"پنج رَمَضان "ومُفترَق"وفائی/"بناية"القائميّة"

تاريخ التأسيس: ۱۳۸۵ الهجريّة الشمسيّة (=۱۴۲۷ الهجرية القمريّة)

رقم التسجيل: ۲۳۷۳

الهويّة الوطنيّة: ۱۰۸۶۰۱۵۲۰۲۶

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكترونی: Info@ghaemiyeh.com

المَتجَر الانترنتی: www.eslamshop.com

الهاتف: ۲۵-۲۳۵۷۰۲۳- (۰۰۹۸۳۱۱)

الفاكس: ۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱)

مكتب طهرانَ ۸۸۳۱۸۷۲۲ (۰۲۱)

التّجاريّة و المَبيعات ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

امور المستخدمين ۲۳۳۳۰۴۵(۰۳۱۱)

ملاحَظة هامّة:

الميزانيّة الحاليّة لهذا المركز، شَعبيّة، تبرّعيّة، غير حكوميّة، و غير ربحيّة، اقتُنِيَت باهتمام جمع من الخيّرين؛ لكنّها لا تُوافِی الحجمَ المتزايد و المتّسِعَ للامور الدّينيّة و العلميّة الحاليّة و مشاريع التوسعة الثّقافيّة؛ لهذا فقد ترجّى هذا المركزُ صاحِبَ هذا البيتِ (المُسمَّى بالقائميّة) و مع ذلك، يرجو مِن جانب سماحة بقيّة الله الأعظم (عَجَّلَ اللهُ تعالی فرَجَهُ الشَّريفَ) أن يُوفِّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لِإعانتهم

- فی حدّ التّمکّن لکلّ احدٍ منهم – إیّانا فی هذا الأمر العظیم؛ إن شاءَ اللّه تعالی؛ و اللّه ولیّ التوفیق.


مركز
القائمية
اصفهان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
www
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاء من فضلكم
٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩